



АЛЬМАНАХ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

ГЕНЭКСПО

ВСЕ ГРАНИ ПАМЯТИ – ГЕНЕАЛОГИЯ, СЕМЬЯ, АРХИВЫ

№1 (1) ДЕКАБРЬ 2020

2020





АЛЬМАНАХ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

ГЕНЭКСПО

Дом семейных традиций «Кристиан»

Архивный дозор

Москва

2020

*Битва за жизнь
Или жизнь ради битв —
Всё в наших руках.*

К. Кинчев, «Алиса»



КОМАНДА ПРОЕКТА «АЛЬМАНАХ ГЕНЭКСПО»

Михаил ШЕВЕЛЁВ

(управляющий партнёр Дома семейных традиций «Кристиан») — автор идеи, соиздатель, бильдредатор

Виталий СЕМЁНОВ

(председатель движения «Архивный дозор») — соиздатель, главный редактор

РЕДАКТОРСКАЯ ГРУППА:

Анжела АБУШЕЕВА (Москва)

Александра БОДЫЛЕВА (Красногорск, Московская область)

Юлия БУЛАНЦЕВА (Москва)

Дмитрий ЕВСЮКОВ (Москва)

Марина ЗУСКОВИЧ (Хайфа, Израиль)

Галина КОРОТИНА (Екатеринбург)

Наталья ПОРАБОВА (Москва) — выпускающий редактор

Евгения ХВОРОСТЯНОВА (село Успенское, Краснодарский край)

Екатерина СУВОРОВА (Москва)

ГЛАВНЫЙ ДИЗАЙНЕР:

Светлана АГАПОВА (Тольятти, Самарская область)

БИЛЬДРЕДАКТОР:

Ольга МЕЖУЕВА (Москва)

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И РЕКЛАМА:

Ирина БЕЛЕЦКАЯ (Шахтёрск, Донецкая область)

Александра БОДЫЛЕВА (Красногорск, Московская область)

ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР:

Михаил БОЛОНИЧЕВ (Нижний Новгород)

ВЁРСТКА:

Александр КРЕНДЕЛЕВ (Москва)

КОРРЕКТУРА:

Татьяна РУМЯНЦЕВА (Москва)

СЛОВО



Я верю в то, что изучение истории собственного рода и сохранение в памяти образов предков положительно влияет на формирование характера личности и её жизненных ориентиров.

В жизни человека наступает момент, когда он ощущает необходимость воссоздать историю своей семьи. Родословная — это настоящий исторический документ, подлинная летопись рода. Она будет бережно храниться в семье и передаваться из поколения в поколение.

Миссию Дома семейных традиций «Кристиан» я вижу не только в профессиональном генеалогическом поиске, но ещё и в том, чтобы помогать людям самостоятельно заниматься восстановлением своей родословной. Мы с готовностью делимся накопленными знаниями и опытом, потому что убеждены: каждый, кто хочет восстановить историю своей семьи, должен иметь необходимые для этого инструменты.

Одной из площадок, которая даёт знания о самостоятельном генеалогическом поиске, является открытый онлайн-фестиваль «ГенЭкспо», который в этом году прошёл уже пять раз.

Логичным продолжением фестивалей, да и всего года, стал выпуск альманаха по его материалам, который вы, дорогой читатель, держите сейчас в руках. Этот альманах мы выпускаем впервые. В нём собрано много информации, которой поделились со слушателями более 70 спикеров-генеалогов из более чем 22 стран — участниц нашего проекта. Этот выпуск открывает серию изданий, которые в течение следующих как минимум пяти лет будут раскрывать все грани смыслов вокруг понятия «семейная история» и смежных направлений.

Я благодарен команде организаторов и участникам «ГенЭкспо», а также всем тем, кто сделал возможным выход этого альманаха. Читателям желаю успехов на поприще восстановления родословной!

Михаил
ШЕВЕЛЁВ

ИЗДАТЕЛЕЙ

В сталинское время был академик Т. Д. Лысенко, который отрицал существование науки генетики. Вместо неё Трофим Денисович предлагал различные «свои пути» в развитии сельского хозяйства огромной страны — ветвящуюся пшеницу и тому подобные небывалые штуки.

Именно Трофиму Лысенко СССР обязан отставанием в области генетики. А ведь он был академик, вершитель судеб, ему рукоплескали залы! Сегодня архивы России находятся в плену новой лысенковщины, главное достижение которой — запрет на бесплатное самостоятельное копирование архивных документов. Официальное объяснение Федерального архивного агентства: бесплатное самостоятельное копирование разрушает документы. То, что такое копирование разрешено в архивах большинства европейских стран и даже в архивах Украины, в расчёт не берётся. У нас свой путь, своя «ветвящаяся пшеница»...



Парадоксально: согласно Конституции Российской Федерации, народы России «чтят предков», однако в реальности, в отличие от французов, поляков, испанцев, украинцев, да почти всех граждан Европы и Северной Америки, россияне вынуждены выкупать у архивов свою же собственную историю: метрические книги, ревизские сказки, журналы боевых действий, списки эвакуированных... Раньше заслон был идеологическим, сегодня он — финансовый.

Мы — отстаём. Отстаём не просто так, это отставание специально организовано! Мы теряем тысячи научных исследований в год на федеральном и региональных уровнях.

Архивный фонд Российской Федерации, переживший все сложности и трагедии нашей истории, чудом спасённый в пожарах войн и революций, сбережённый огромным самоотверженным трудом архивистов, сегодня не используется в полной мере из-за устаревших директив Росархива и его искусственно созданных ограничений.

Но виноваты и мы: вся Россия знает борцов за архитектурное наследие — движение «Архнадзор». Люди подписывают петиции, останавливают строительную технику, осуществляют ремонт и реставрацию старинных зданий своими силами. Почему мы думаем, что в архивной сфере должно быть по-другому? Почему считаем, что за национальное архивное наследие должен отвечать — кто-то?

Нет, отвечаем за него мы, граждане большой страны. Подчас это нелегко, но только вместе, объединив усилия, можно остановить новую лысенковщину. Вчерашние методы уйдут, а архивы должны остаться. Остаться для того, чтобы в них могли работать исследователи, воссоздавая нашу с вами историю.

Для этого «Альманах ГенЭкспо» и был создан!



Виталий
СЕМЁНОВ
(ВВС)



АЛЬМАНАХ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

ГЕНЭКСПО

ОГЛАВЛЕНИЕ

◆ Команда проекта «Альманах ГенЭкспо».....	5
◆ Слово издателей.....	6
БЛОК № 1 «ПРИВЕТ, Я НОВИЧОК»	
◆ Елена Бурцева (Москва — Волгоград) «7 СЕКРЕТОВ ИНТЕРНЕТ-ПОИСКА ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ».....	11
◆ Александра Бодылева (Красногорск) «ВСЕГО ДВА ШАГА ДЛЯ ПРОРЫВА В «ГЛУХОЙ» ВЕТКЕ ПО XX ВЕКУ».....	14
◆ Александр Брестер (Красноярск) «БЕРИТЕ ИНТЕРВЬЮ КАК ЮРИСТ».....	17
◆ Галина Коротина (Екатеринбург) «ПОИСК ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ЗА XX ВЕК».....	20
◆ Светлана Агапова (Тольятти) «ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НОВИЧКА».....	27
◆ Евгения Хворостянова (село Успенское, Краснодарский край) «ГОТОВИМ ФАМИЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ-ВСТРЕЧУ».....	31
◆ Наталья Порабова (Москва — Новокузнецк) «ЧТО МЕШАЕТ СОЗДАВАТЬ РОДОСЛОВНЫЕ КНИГИ».....	34
◆ Вера Рерих (Москва) «КАК САМОСТОЯТЕЛЬНО СОЗДАТЬ СЕМЕЙНУЮ КНИГУ И МЕМУАРЫ РОДСТВЕННИКОВ»	38
БЛОК № 2 «КАК ШИРОКА МОЯ ГЕНЕАЛОГИЯ!»	
◆ Ольга Бондаренко (Новосибирск — Томск) «У ДОМОВ ТОЖЕ ЕСТЬ РОДОСЛОВНАЯ».....	50
◆ Владимир Калмыков (Мытищи) «КУСТОВОЙ» МЕТОД ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ».....	54
◆ Вера Назарова (Москва) «НЕКРОПОЛИСТИКА НА СЛУЖБЕ ГЕНЕАЛОГИИ».....	58
◆ Сергей Можаяев (Санкт-Петербург) «ЖИВОЙ ЧЕЛОВЕК НА СТАРОМ КЛАДБИЩЕ».....	62
◆ Евгения Иванченко (Мурманск) «ОРГАНИЗАЦИЯ ДОМАШНЕГО АРХИВА. БЕСКИСЛОТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».....	65
◆ Ольга Межуева (Москва) «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ВАШИХ СТАРЫХ ФОТОГРАФИЙ».....	70
БЛОК № 3 «НЕКОТОРЫЕ ЛЮБЯТ ПОСЛОЖНЕЕ»	
◆ Екатерина Чекмарёва (Ижевск) «НЕЗАКОНОРОЖДЁННЫЕ. ПРАКТИКА».....	77
◆ Ольга Долгушева (Москва) «ФЕДЕРАЛЬНЫЕ АРХИВЫ В МОСКВЕ: ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ РОДОСЛОВНОЙ».....	81
◆ Сергей Трофимов (Екатеринбург) «ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ ТОПОГРАФИЯ: МЕТОДИКА И ИСТОЧНИКИ».....	89
◆ Дмитрий Евсюков (Москва) «МЕМУАРЫ СЛУЖИЛОГО», «ГЕНЕАЛОГИЯ СЛУЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ XVII ВЕКА».....	96
◆ Сергей Прудовский (Москва) «ИНФОРМАЦИЯ О РЕПРЕССИРОВАННЫХ В АРХИВАХ СИЛОВЫХ ВЕДОМСТВ».....	107

БЛОК № 4 «ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ»

◆ Соња Мирзоян (Ереван, Армения) «МЕТРИЧЕСКИЕ КНИГИ АРМЯНСКИХ ЦЕРКВЕЙ КАК ИСТОЧНИК ПО ИЗУЧЕНИЮ РОДОСЛОВНОЙ АРМЯН».....	118
◆ Алексей Билецкий (Гродно, Беларусь) «ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ БЕЛОРУССКОЙ ГЕНЕАЛОГИИ».....	120
◆ Виктор Долецкий (Винница, Украина) «ИСЧЕЗАЮЩЕЕ МЕЛКОЕ ДВОРЯНСТВО ПРАВОБЕРЕЖНОЙ УКРАИНЫ, ИЛИ ЗАГАДКИ ЧИНШЕВИКОВ».....	133
◆ Стефан Машкевич (Киев, Украина / Нью-Йорк, США) «КИЕВСКИЕ АРХИВЫ: ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ».....	137
◆ Сергей Вершинин (Москва) «ОПЫТ ПОИСКА РОССИЙСКИХ ВОЕННОПЛЕННЫХ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ В АРХИВАХ АВСТРИИ».....	143
◆ Марина Зускович (Израиль, Хайфа) «ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ ДЕДУКЦИЯ: КАК Я НАШЛА МОГИЛУ ПРАДЕДУШКИ НА ИСТОРИЧЕСКОМ КЛАДБИЩЕ В ТЕЛЬ-АВИВЕ».....	148

БЛОК № 5 «ВОСПИТАЙ В СЕБЕ «АРХИВНЫЙ ДОЗОР»

◆ Виталий Семёнов ВВС (Москва) Предисловие в блоку, написанное его вдохновителем.....	154
◆ Александра Асонова (Санкт-Петербург) «ЗАПИСКИ АРХИВИСТА».....	156
◆ Ксения Яковлева (Москва) «ПОЖАР В РГАЛИ И ЕГО ПОСЛЕДСТВИЯ. МЫСЛИ СО СГОРЕВШЕЙ ПАПКОЙ В РУКАХ».....	159
◆ Ирина Бивол (Новокузнецк) «ПОРЯДОК ОБЖАЛОВАНИЯ ОТКАЗОВ АРХИВОВ В СУДЕ».....	163
◆ Максим Дондуковский (Тула) «АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РЕГЛАМЕНТ МВД: ЦАРСТВО ТЕНЕЙ И ЧТО СО ВСЕМ ЭТИМ ДЕЛАТЬ».....	171
◆ Татьяна Максимова (Москва) «МУЗЕЙНЫЕ ФОНДЫ: ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ...».....	180
◆ Михаил Друзин (Санкт-Петербург) «НАУЧНО-СПРАВОЧНЫЙ АППАРАТ РГИА И ИНФОРМАТИЗАЦИЯ: ПРОБЛЕМЫ, ДОСТИЖЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ».....	185
◆ Максим Колесов (Москва) «К ВОПРОСУ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ПОДТВЕРЖДЕНИЯ СТАТУСА НАСЛЕДНИКА».....	189
◆ Наталья Сарченко (Красноярск, Россия — Валенсия, Испания) «ПФР ТРЕБУЮТ НАШИ СЕРДЦА».....	194

БЛОК № 6 «СОХРАНИ ПАМЯТЬ МИРА»

◆ Виталий Семёнов (ВВС) «ОТ САРАТОВА ДО ИРКУТСКА, ДАЛЕЕ ВЕЗДЕ... И РОСАРХИВ СОГЛАСИТСЯ».....	203
◆ ВВС «АРХИВНЫЙ ШИЕС».....	212
◆ ВВС «20 БИТВ «АРХИВНОГО ДОЗОРА».....	216
◆ ВВС, Михаил Болоничев (Нижний Новгород) «ВОЕНКОМАТ»: НАРОДНЫЙ ПРОЕКТ БЕЗ «ГРАНТОВОЙ БОЛЕЗНИ».....	227
◆ Игорь Ивлев (Череповец — Москва) «КАК «МАРШИ» ПОМОГАЮТ ИСКАТЬ ПРОПАВШИХ СОЛДАТ».....	234
◆ ВВС, Сергей Вершинин, Алексей Кислицын (Германия) «КАК ГЕРМАНСКИЕ АРХИВЫ МОГУТ ПОМОЧЬ В ПОИСКЕ НАШИХ СОЛДАТ?».....	240

БЛОК № 7 «И НАКОНЕЦ...»

◆ РЕЕСТР ВСЕХ ЛЕКТОРОВ ФЕСТИВАЛЕЙ «ХАБСУДТЕХ — ГЕНЭКСПО».....	256
◆ СЕРГЕЙ РУТ, ФОТОГРАФИЯ С ОБЛОЖКИ.....	272
◆ «#ЯЛЕГЕНДА». ИНТЕРВЬЮ СО ЗВЁЗДАМИ ГЕНЕАЛОГИИ: ДМИТРИЙ ПАНОВ.....	273
◆ С ЧЕГО НАЧАТЬ? СВОДНЫЙ РЕЕСТР ОНЛАЙН-ИСТОЧНИКОВ ДЛЯ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ПОИСКА.....	280
◆ СЕРГЕЙ МОЖАЕВ, ИРИНА БЕЛЕЦКАЯ «КОНТАКТЫ РЕГИОНАЛЬНЫХ ИСТОРИКО-РОДОСЛОВНЫХ ОБЩЕСТВ».....	290
◆ ДМИТРИЙ ШПИЛЕНКО «БИБЛИОТЕКА ГЕНЕАЛОГА».....	292

ПРИВЕТ, Я НОВИЧОК

1



Мир поиска огромен. Большинство сборников о генеалогии посвящено тому, как найти интересующую информацию в архивах. Однако, может быть, то, что ищете вы, кто-то уже искал ранее? О том, как не потратить лишнее время и воспользоваться тем, что уже нашли другие, читайте в статье популяризатора генеалогии, создателя генеалогического проекта «Знай наших» Елены Бурцевой.

ВВС

Фото из личного архива автора



ЕЛЕНА БУРЦЕВА (Москва — Волгоград)

Я основатель генеалогического образовательного проекта «Знай наших!», уже больше двух лет провожу обучающие курсы и марафоны по теме генеалогии. На своём сайте rod-story.ru, в Instagram [rod_story](https://www.instagram.com/rod_story) и на телеграм-канале [rod_story](https://www.telegram.com/rod_story) я делюсь личными наработками — историями собственных поисков, успехами учеников, перепиской с нужными генеалогическими организациями, даю возможность пользоваться бесплатными сервисами проекта и его потенциалом. Люблю чёткость и систему в поисках, люблю искать варианты, как сделать генеалогический поиск более эффективным.

7 СЕКРЕТОВ ИНТЕРНЕТ-ПОИСКА ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

В сети Интернет нас ждут залежи богатств: терабайты информации о наших предках, ссылки на сайты, ресурсы, базы данных — в них можно утонуть на долгие месяцы.

Но всегда ли это залог того, что будет найдена нужная информация, а не просто потрачено время? Есть шаги, которые могут помочь сделать поиск эффективнее, а шансы найти информацию — выше. Делюсь ими!

Способ I

Периодически рассказывать о ваших поисках родственникам и знакомым: кого, где, что вы ищете. Вы можете это делать как лично, так и в виде периодических постов в социальных сетях. **Но!** Хочу предостеречь от чрезмерного нажима на своё окружение, чтобы у них не появлялся нервный тик, как только речь заходит о генеалогии.

Зачем это нужно? Во-первых, родственники могут вспомнить какие-то детали, которые не вспоминали раньше при многих опросах. Во-вторых, могут сбрасывать вам ссылки по теме, которые встречают сами, или выводить на контакты полезных людей.

КАК ЭТО СДЕЛАТЬ?

- ◆ Напишите сегодня пост о своих поисках в любой социальной сети.
- ◆ Рассказывайте о поисках, находках, идеях, историях вашей семьи примерно раз в месяц.
- ◆ Создайте общий чат для семьи в любом из популярных мессенджеров, куда все участники могут скидывать найденную информацию, ссылки, контакты, истории, а также задавать друг другу вопросы. Порой это даёт невероятные результаты!

Способ II

Рассказать о себе и своих поисках генеалогическому сообществу и тем, кто может начать интересоваться родословной не сегодня, а, допустим, через год. Таких площадок немало: форумы, группы, чаты, мероприятия.

ГДЕ?

- ◆ Форум «Всероссийское генеалогическое древо» (ВГД) — forum.vgd.ru.

- ◆ Форум «Союза Возрождения Родословных Традиций» (СВРТ) — forum.svrt.ru.
- ◆ Форумы местности ваших предков — например, Кубанская генеалогия kubangenealogy.ucoz.ru/forum/
- ◆ Группа населённого пункта в VK, Одноклассниках, на Facebook. Ищем их, подписываемся и пишем о ваших предках и поисках.
- ◆ Военные форумы — если ищете эту часть жизненного пути предков: форумы полка или конкретной бит-

вы, форумы поисковых движений, форумы или сайты, посвящённые участникам боевых действий: «Дорога памяти», «Победители» и т. п.

♦ В социальных сетях по специальным хештегам, особенно в Instagram (в одном посте может быть несколько хештегов — ставьте хештег фамилии, места жизни, учёбы или работы предков; используйте общие хештеги #генеалогия, #история_семьи, #родословная и т. п.).

Способ III

В своём Instagram *rod_story* я делаю посты, где пишу сама и предлагаю подписчикам написать, кого и где они ищут. Делать такие публикации чаще я стала после того, как вбила в поисковик имя и место жизни предка и в первых же результатах увидела собственную заметку об этом предке. Вы можете прочитать об этом по хештегу *#rod_story_поиск* в Instagram.



♦ На ВГД или на страницах других форумов ищем тему по нужной фамилии. Если такой темы нет, создаём. Прописываем там всё самое главное — кого ищем (имена), где ищем (местность), в какой период искомые представители рода там жили. Не стесняемся «поддерживать жизнь» на таких страничках, описывая ход поиска и промежуточные результаты (дневник поиска). Периодически добавляем информацию на вновь появляющиеся ресурсы.

Ещё один вариант рассказать о вашем поиске (особенно если он по какому-нибудь из направлений зашёл в тупик): присылайте информацию для еженедельной рассылки моего проекта «Знай наших!». Каждую пятницу мы делаем e-mail рассылку с новостями из генеалогического мира и ссылками на полезные статьи. Заинтересованные в размещении своей истории подписчики могут отправить на e-mail **project.rodstory@gmail.com** описание ситуации и 1–2 фото с указанием, кто там изображён, откуда фото, что о нём известно. Если не известно ничего, то какие-либо наводящие мысли — например, «предположительно Смоленская область, не знаю, кто». Обязательно укажите ваше имя и контакты (почту, аккаунт в соцсетях).

Ещё одна возможность — использовать карту проекта «Знай наших!» **rod-story.ru/mapYou**: добавить точки поиска (кого и где вы ищете), а потом проверить, кого ищут с теми же фамилиями и в тех же населённых пунктах. Так можно обрести и родственников, и единомышленников по поиску. Карта постоянно пополняется, и уже есть случаи успешного поиска дальних родственников.

Способ IV. Особенности текстового поиска

На днях я создавала новый Google-ящик, и высветилось предупреждение, что Google собирает информацию о моих действиях и поисках, чтобы потом использовать для предложения информации и рекламы в Google и YouTube.

Поэтому нам важно дать знать Google и YouTube, что же нам самим интересно и *выгодно* увидеть. Тогда реклама и алгоритмы такой крупной корпорации работали бы на нас.

КАК ЭТО СДЕЛАТЬ?

♦ Правильно и эффективно формулируйте поисковые запросы. В строке поиска Google периодически прописывайте то, что вас интересует. Причём это должны быть запросы разной степени обобщения. Например: генеалогия, генеалогия крестьян, история рода, село, город, губерния, колхоз, волость, сословие, уточнение места жизни (крестьяне... волости, мещане Пскова и т. п.).

♦ Для того чтобы прописывать запросы наиболее эффективно и ничего не забыть, выписывайте все ключевые слова вашего поиска в отдельный файл.

Полезные советы при поиске

- Система выдаёт разные результаты поиска в разных поисковых системах: Google, Яндекс, а также при заходе через различные прокси-серверы (то есть система видит вас, как будто вы находитесь не в России, а, например, в Англии или Польше).

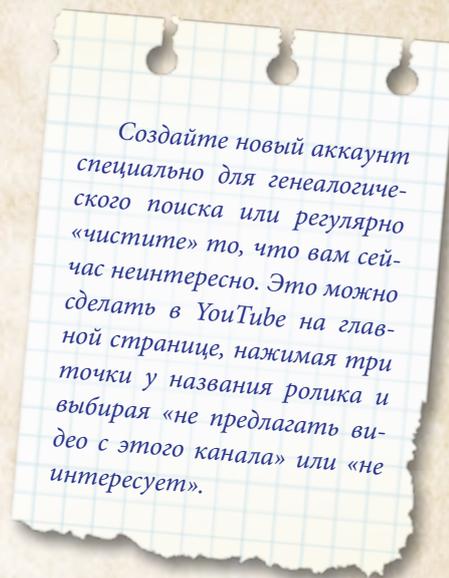
- Google чувствителен к тому, как написать запрос в поисковой строке — заглавными или строчными буквами. От этого могут зависеть результаты выдачи. Пробуйте разные варианты написания.

- Важный момент, о котором почти все знают, но почти никто не использует: специальные инструменты эффективного поиска в Яндекс и Google. Пожалуйста, прямо сейчас забейте в поисковую строку «как эффективно искать в Яндексе» и попробуйте найти то, что давно ищете, используя эти инструменты. Я уверена, вы обязательно наткнётесь на что-то новое!

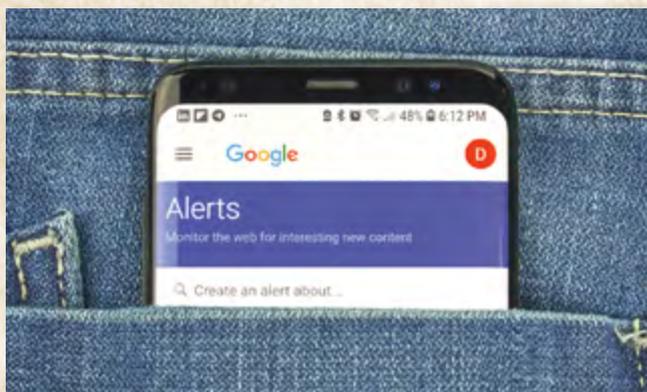
Способ V. Особенности видеописка

При постоянном поиске и просмотре в YouTube роликов по интересующей вас теме (список запросов может быть примерно таким же, как при запросах в Google) через какое-то время на главной вкладке YouTube будут появляться интересные рекомендации роликов по теме генеалогии. Недавно я решила вбить название концлагеря, в котором погиб мой предок, и обнаружила видео со схемами, как выглядело это место.

Нюансы: заходить для таких целей лучше через аккаунт, созданный специально для целей генеалогического поиска. Если вы будете входить через тот аккаунт, которым пользуетесь давно по разным поводам, срок ожидания адекватных предложений может оказаться дольше, так как до этого вы смотрели ролики на темы, далекие от генеалогии. Свои интересы в YouTube посмотреть и изменить тоже возможно, но это уже отдельный разговор.



Способ VI. Google Alerts



Как настроить Google Alerts (ещё это называют уведомления или оповещения)?

Надо зайти на сайт Google Alerts google.ru/alerts и настроить уведомления по каждому ключевому слову вашего поиска. Можно использовать список из прошлых шагов.

В первую очередь рекомендую внести имена ваших предков, названия населённых пунктов — в том виде, в котором они существуют сейчас, и так, как именовались раньше (например, название волости и уезда), — а также название (номер) полка в случае поиска боевого пути предка.

Дальше, в зависимости от настроек, которые вы установите, как только появится новая статья с этими словами, вы получите письмо на почту Google-аккаунта, с которого делали эти настройки уведомлений, со ссылкой на эту статью. Так можно «выловить» немало полезной информации.

Способ VII. Google Translate для расшифровки интервью

Google-технологии неплохи в распознавании речи. Не знаете, как использовать Google Translate для расшифровки интервью? Очень просто: открываете GT, подключаете микрофон и нажимаете на значок микрофончика (голосовой ввод). При озвучивании в левом окошке перевода будет появляться строка русского текста, который вы наговорили, с минимальными ошибками. Правда, редкие слова Translate почему-то всё время старается заменить фамилиями русских классиков или американских политиков.

Продолжит рассказ о секретах первых шагов сбора информации моя коллега — Александра Бодылева, а я с вами прощаюсь, заходите в мой Instagram [rod_story](https://www.instagram.com/rod_story), там всегда много интересного!



Фото из личного архива автора



АЛЕКСАНДРА БОДЫЛЕВА (Красногорск)

Выпускница Историко-архивного института РГГУ, занимаюсь изучением истории семьи и популяризирую эту тему с помощью экскурсий по Москве и блога в Instagram. Создатель и ведущая первого генеалогического ток-шоу «Ген-ток. Интервью с родоведом», которое выходит еженедельно. Все выпуски доступны к просмотру в YouTube. Автор инфографики для оформления семейного архива #оформиархив, а также одна из создателей системы хранения бумажного архива #папкародоведа, на обложке которой можно разместить фотографии ваших родственников.

Instagram: [@alexandra_bodileva](#)

YouTube: [АлександраБодылева](#)

ВСЕГО ДВА ШАГА ДЛЯ ПРОРЫВА В «ГЛУХОЙ» ВЕТКЕ ПО XX ВЕКУ

Статья предназначена для тех, кто только начинает изучать историю своей семьи или по какой-либо причине застрял в XX веке. Чтобы этот текст принёс вам максимальную пользу, вспомните свою «глухую» ветку и напротив каждого пункта ставьте галочки (если выполнили этот шаг) или восклицательный знак (если не сделали). Таким образом к концу чтения у вас сформируется план действий.

ШАГ 1. Интервью с «вредной тётей»

У историков есть предмет «источниковедение». Источниками являются письменные и аудиовизуальные документы — они хранятся в архивах. А есть источник, который может быть под рукой или на другом конце света, быть открытым или очень жадным, причём это зависит как от внутреннего склада, так и от настроения. Но когда он уходит, то забирает с собой всю информацию, которой обладает, без остатка. Именно поэтому он самый ценный. Этот источник — устный, он — ваш родственник! Важность памяти живых людей как исторического источника отмечает современная историческая наука: «устную историю» (oral history) как отдельную дисциплину сегодня изучают на крупнейших кафедрах западных университетов.

ПОГОВОРИТЕ С ВАШИМИ РОДСТВЕННИКАМИ!

Если вы закатили глаза и подумали, что уже все сто раз опрошены и ничего нового невозможно узнать, то поскорее честно ответьте себе на вопросы: «Вы действительно опросили всех родственников? Даже вредную тётю из дальнего города?»

Из опыта

Я совершила прорыв в изучении ветки прадеда (со стороны бабушки по маме) благодаря тому, что пообщалась с мужем сестры мужа моей бабушки. Оказалось, что они с прадедом родились и выросли в одной деревне. И 82-летний дядя Ваня помнил семью моего прадеда, назвал приблизительный год его рождения и даже церковь, в которую они ходили. Дальше — дело техники. Благодаря этому разговору я смогла продвинуться в своих исследованиях к началу XIX века.

«ПЕРЕТРЯХНИТЕ» ТО, ЧТО У ВАС УЖЕ ЕСТЬ

Во-первых, все интервью лучше расшифровывать — так с ними проще работать. Есть замечательная программа, которая упрощает эту работу, — <https://otranscribe.com/>. Загружаете запись на сайт и управляете ею (поставить на паузу, отмотать назад, ускорить или замедлить) с помощью клавиатуры, не задействуя мышку. Это очень удобно и ускоряет работу.

ОРГАНИЗУЙТЕ ВСТРЕЧУ РОДСТВЕННИКОВ

Устройте своеобразную «очную ставку», возьмите с собой «улики» — всё, что вы собрали по истории конкретной ветки рода (генеалогическое древо, документы, фотографии).

Из опыта

Когда родственники видят древо и документы, волшебным образом в их памяти всплывают новые имена, и в вас летит возмущённое: «А почему этих не указали? А вот здесь ошибка! Вот это вообще забыли!» Не спорьте и не оправдывайтесь — записывайте! Также во время встречи родственники будут дополнять воспоминания друг друга, и у вас появится максимально полная картина тех событий.

Перечитайте или не-решушайте те интервью, которые вы уже сделали. В них наверняка есть зацепки! За время, которое прошло с момента интервью, вы набрались нового опыта и теперь сможете посмотреть под другим углом на старую информацию.

ШАГ 2. Онлайн-базы¹

Есть три крупные базы данных.

Память народа (1941–1945) — <https://pamyat-naroda.ru/>. Крупнейший в мире интернет-портал подлинных документов о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Эта база данных постоянно пополняется, поэтому проверять наличие сведений надо регулярно.

Общество «Мемориал», список жертв политических репрессий (с 1920-х годов) — <https://base.memo.ru/>. Основная на сегодняшний день база данных по жертвам политических репрессий, включает более 3 миллионов человек. Данные

взяты из региональных книг памяти, авторских баз данных, материалов государственных архивов и архива самого общества «Мемориал».

«Памяти героев Великой войны 1914–1918» — <https://gwar.mil.ru/heroes/>. Здесь собраны сведения о раненых, погибших и награждённых участниках Первой мировой войны, часть послужных списков офицеров и военных чиновников и многое другое. В основном сайт использует данные Российского государственного военно-исторического архива (РГВИА), его фондов в Москве и Ялуторовске.

¹ Прежде чем перейти к этой рубрике, обязательно прочитайте первую статью альманаха от Елены Бурцевой, она также пишет про важные онлайн-базы. — Прим. В.В. Семёнова.

Полезные советы по работе с онлайн-базами

- Проверяйте источник информации. То есть сам документ, который индексировали. На сайте «Память народа» и «Памяти героев Великой войны 1914–1918» за каждым именем скрывается архивный документ. Обязательно изучите его.

- Ищите с ошибками. Как можно услышать или исковеркать фамилию и имя? Проверьте этот вариант. Замечено, что ресурсы «Память народа» и «Памяти героев Великой войны» самостоятельно выдают более или менее похожие неправильные варианты.

- Используйте вариативный поиск. Если вы знаете основные данные своего предка (ФИО, даты и места жизни), сначала внесите их. А затем через кнопку «уточнить»:

- ▶ Удалите дату рождения. Что получилось?
- ▶ Верните дату и удалите место. А так?
- ▶ Удалите и дату, и место. А так?

- Также с помощью этих баз вы можете найти предполагаемых братьев ваших предков.

Для этого на сайте «Память народа» внесите фамилию, отчество и место рождения.

В 2020 году появился сайт «Дорога памяти», на который родственники участников войны могут добавлять фотографии и информацию о своих предках. Если вы нашли такую страничку, можете обратиться к администрации сайта, и они направят ваше письмо автору. А он уже свяжется с вами.



История одного поиска

Отец моей бабушки не вернулся с войны, так как создал другую семью. Осознавать это было довольно болезненно для бабушки, потому на вопросы про отца она обычно отвечала коротко и сухо. Потребовалось несколько интервью, чтобы просто узнать его фамилию, имя и отчество: Егупов Пётр Иванович, и место проживания — Ставропольский край.

Этих данных достаточно для поиска на сайте «Память народа». При сочетании ФИО и места рождения выпадает один результат — юбилейная награда 1985 года. Из записи на сайте узнаем, что Пётр Иванович родился в 1912 году в с. Дмитриевском Красногвардейского р-на Ставропольского края.

Затем найденные сведения я сообщила бабушке: «Получается, что прадед умер после 1985 года!» Она долго на меня смотрела, потом достала альбом и показала единственное фото отца с каким-то мужчиной, попутно рассказав, что они некоторое время общались и она даже ездила к нему в гости. Потом связь оборвалась, и она не знает, когда отец умер.

Ответ на этот вопрос мы получили, когда появился электронный реестр наследственных дел <https://notariat.ru/ru-help/probate-cases/>. Все то же сочетание «ФИО + место» дало ответ о дате смерти: 08.01.1993.

После того как бабушка узнала эти данные, она рассказала новые истории, связанные с отцом и его семьёй. Однако имён его родителей у меня всё ещё не было. К тому же оставались сомнения: точно ли это тот Егупов из Ставропольского края, которого мы искали? Вдруг тёзка?

Возвращаемся к «Памяти народа». В поисковую строку вносим «Егупов», «Иванович», «Дмитриевское». Выпадают сведения ещё о двух людях: Егупов Павел Иванович 1917 г. р. и Егупов Дмитрий Иванович 1914 г. р. Причём на сайте «Дорога памяти» есть фотография и запись о Дмитрии! При сравнении фотографии из архива бабушки и фотографии из учётно-послужной карточки с сайта «Память народа» возникло предположение, что неизвестный человек рядом с Петром Ивановичем — его брат Дмитрий. Как проверить?

Открываем адресную строку на сайте «Дорога памяти». Если в ней после слова «detail/» стоит знак «-», то ссылка

создана через обработку баз данных. То есть информация добавлена автоматически. Если знака «-» нет, то информацию добавил человек, и с ним можно связаться. Ссылка на Дмитрия Ивановича Егупова выглядела так:

https://foto.pamyat-naroda.ru/detail/710010?static_hash=013f4d7ee95044abe41dc31747468cd5, то есть её создал родственник. Как с ним связаться?

Заходим в раздел «Обратная связь» <https://foto.pamyat-naroda.ru/contact> и оставляем обращение, в котором прикрепляем ссылку на найденного человека и просьбу связаться с тем, кто добавил данную информацию. Через несколько дней администрация сайта прислала ответ: «К сожалению, мы не имеем права раскрывать данные пользователей, разместивших фотографии и информацию. Если Вы не против, мы можем направить Ваше письмо этому пользователю. Но мы не можем, конечно, гарантировать, что он свяжется с Вами».

Дальше остаётся только ждать ответа. Или нет. Вспоминаем про социальные сети и по сочетанию фамилии и города проживания ищем потомков. Затем пишем письма в личные сообщения и снова ждём ответа. Результат здесь не гарантирован, но мне повезло! Я нашла внука Дмитрия Ивановича Егупова, который подтвердил, что на фото из архива моей бабушки изображены Пётр Иванович Егупов и его брат, но не Дмитрий и не Павел, а ещё один — Иван, про которого я ранее не знала. Также он сообщил, что их родителей звали Иван Иванович и Анастасия Фёдоровна Егуповы.

На этом поиск возвращается к шагу № 1 — опросу родственников, но в этот раз не вредных, а вновь обрётённых!

Здесь есть своя специфика, о которой надо говорить отдельно.

Итак, используя всего два с половиной шага: интервью, поиск в онлайн-базах и соцсетях, мне удалось узнать:

- ◆ место и дату рождения прадеда;
- ◆ место и дату его смерти;
- ◆ имена родителей;
- ◆ состав семьи;
- ◆ а также найти фотографии.

Удачи вам в поисках!

Фото из личного архива автора



АЛЕКСАНДР БРЕСТЕР (Красноярск)¹

Кандидат юридических наук, советник адвокатского бюро «Хорошев и партнёры», доцент кафедры уголовного процесса и криминалистики ЮИ СФУ. Генеалог-любитель, три из четырёх линий предков — немцы Поволжья, часть веток восстановлена до 1600-х годов, включая фамилию, одна ветка сибирских крестьян из казачества прослежена до 1700 года.

БЕРИТЕ ИНТЕРВЬЮ КАК ЮРИСТ



Коллеги уже говорили, как важно беседовать с родственниками, регулярно выходить с ними на контакт. И я их поддерживаю: пожалуйста, спешите говорить с родственниками, с соседями, с пожилыми знакомыми вашей семьи! Спешите разговаривать, потому что мы все не вечны. У меня есть личная история: за полгода до того, как я начал заниматься генеалогией, ушла из жизни такая бабушка, которая знала всё про всех — наша относительно недалёкая родственница. Если бы я мог с ней поговорить, я уверен, что история моей родословной была бы намного богаче. Спешите разговаривать!

Очень важно, как разговаривать!

Одно из направлений моей деятельности — обучение адвокатов, профессиональных юристов, допросу. Качественному, грамотному судебному допросу. Это большое искусство, сложный навык, который надо долго тренировать. Но сегодня я постараюсь рассказать об одном-двух приёмах, которые помогут вам грамотно выстроить генеалогическое интервью и не потеряться в нём.

Давайте сначала поймём, почему может не получиться генеалогическое интервью, хотя у человека вроде бы есть мотивация узнать как можно больше? Интервью может не получиться потому, что тема, которой оно касается, слишком обширна. Настолько обширна, что даже профессионал потеряется, если не выстроить какую-то систему.

Вы должны чётко определить, зачем идём к родственнику

Базовая потребность — получить общую генеалогическую информацию: фамилии, имена, даты и всё остальное для того, чтобы можно было двигать наш генеалогический поиск.

Есть другой тип интервью: говорить с родственниками об отношениях между людьми, о характере каждого из них,

о каких-то личных историях. Тогда «скелет» уже обрастает каким-то «мясом». В этом случае упустить нить разговора проще всего. Для него техника, о которой я буду говорить, особенно важна.

И третий тип интервью — когда мы пытаемся вместе с родственниками проверить и уточнить какие-то результаты поиска.

Получение генеалогической информации, которая позволит организовать поиск

Включите юридический подход. Для нас, юристов, родственник, друг семьи, знакомый, сосед — это в первую очередь источник информации. Он (источник) может не хотеть разговаривать. Ему может быть неинтересна тема истории семьи. Тогда придётся стать немножечко безжалостным к своему родственнику, но только немножечко. Как правильно говорила Елена Бурцева, близкие не должны от вас шарахаться при каждом вопросе о семье. Постарайтесь найти баланс между качественным опросом и спокойным к нему отношением.

¹ Расшифровал Денис Соколов (Бологое, Тверская область).

Запомните: «я не помню ничего» — не работает. Не бывает «я не помню», бывает «плохо спросили». Ответ «я не помню ничего» — чаще всего просто способ не отвечать на ваши вопросы. Потому что неохота, лень, что-то смущает в самом разговоре, нет настроения и так далее...

Я очень часто встречаю ситуацию, когда речь идёт о таком «блокировании информации». Когда я расспрашиваю: «Вы подробно поговорили с родственником?» — «Но он ничего не помнит». — «Как вы сделали вывод, что он ничего не помнит?» — «Ну, я его поспрашивал, он тут не помню, там не помню, и так далее...»

Это не он не помнит, это вы плохо спрашивали

Очень важно удерживать предмет разговора — это самое сложное. Если в разговоре скакать от одного предмета к другому, пытаться охватить сразу несколько тем, человек очень быстро устанет, и вы тоже быстро устанете и не получите много информации. Но вдруг интервью, которое вы берёте, последнее в жизни вашего родственника? А может быть, вы специально ехали за этим интервью? Может быть, специально договаривались о нём? Тогда будет очень обидно поговорить обо всём и ни о чём одновременно.

Диктофон — это базовая вещь

Все интервью вы обязаны записывать на диктофон. Видеокамера была бы вообще идеальна, но **диктофон обязателен**. Это даже не обсуждается. То же вам советуют и Елена Бурцева, и Александра Бодылева, и многие другие.

Техника интервью: секрет трёх координат

Теперь поговорим о технике. Это так называемый секрет трёх координат, которые позволят вам выстроить грамотную беседу. Мы часто говорим о том, что вопросы нужно задавать системно, чтобы они вытекали один из другого. Но на чём построить эту систему? Проанализировав много обычных судебных допросов, я много работал над тем, какие упражнения позволят научить допросу. И пришёл к выводу, что мы с вами живём и работаем в трёх координатах. **Время, место, люди** — именно эти три «кита» должны стать основой, на которую будет опираться ваш «допрос».

В центре находится человек. За точку отсчёта вы можете брать какое-то конкретное датированное событие (например, его рождение) или определённый временной отрезок,

допустим, детство, школьные годы и так далее. Но главное искусство заключается в том, чтобы не просто спрашивать про время, про место и про людей, а в том, чтобы **удерживать нить разговора так, чтобы в нём фигурировали все три координаты одновременно**.

Работая со студентами-юристами или даже со взрослыми адвокатами, я использую базовое упражнение под названием «10 минут»: один практикант выбирает 10 минут из своей жизни, а другой обязан его про эти 10 минут очень подробно допросить. В процессе данного упражнения мы как раз показываем, насколько удачно тот или иной человек пользуется «системой трёх координат». Кто-то увлекается расспросами про место, но упускает вопрос о времени. Иногда бывает наоборот: увлекаясь временем, кто-то забывает про людей и места. Иногда бывает, что время и место в разговоре присутствуют, но координата «люди» потеряна.

Нужно помнить, что упущение хотя бы одной из трёх координат: время, люди, место — влечёт за собой неуспех интервью. Вы можете много спрашивать про то, какие люди и когда переезжали, но забыть при этом уточнить, по каким местам и пунктам они двигались. Вы можете спрашивать про людей на местности, но оставить без внимания временной период. Чем всё это чревато?

Потеря хотя бы одной координаты заставит вас возвращаться к какому-то пункту интервью. Вам придётся повторяться. Опрашиваемый устанет, вы потеряете нить разговора и будете постоянно перескакивать с предмета на предмет. Интервью провалится.

Вспомните, как вы расспрашиваете своих детей, особенно если сильно печётесь о них (если ребёнок откуда-то пришёл поздно или вы вдруг понимаете, что он что-то от вас скрывает). Уважаемые родители, в подобных случаях вы идеально конструируете то, о чём я сейчас говорю. Вы спрашиваете: **где был? когда был? с кем был?** И не отступаете от этих вопросов.

Но тема генеалогического интервью шире, чем проблема поздно возвратившегося домой подростка, необходимо сосредоточиться, когда вы его проводите. И удержать в сознании, в расспросах, не отвлекаясь, все три координаты:

время, место, люди. Вместе. Не давая ни одному пункту ускользнуть.

Если вы и ваш собеседник чувствуете себя в разговоре комфортно, то можете добавить и четвёртую, и пятую координаты, например «документы», «фотографии». Вы можете даже вести интервью сразу по двум темам, у каждой из которых своя система координат. Например, вы спрашиваете про

дедушку и его жизнь и одновременно — про дедушкиного брата и про его жизнь. Если вы чувствуете в себе потенциал удержать в голове и в разговоре две системы координат — нет проблем. Но я бы вам рекомендовал сосредоточиться,

Время, место, люди — именно эти координаты должны стать основой для вашего «допроса».



особенно если у вас нет опыта, **на максимальном удержании одной темы по всем координатам.**

Вы можете увеличивать или уменьшать промежуток времени, о котором беседуете. Нам, юристам, иногда нужно посекундное восстановление хода событий, но в генеалогическом исследовании могут быть затронуты сразу целые десятилетия. То есть координата «время» может растягиваться. То же самое касается координаты «место»: это может быть обстановка в квартире — или целый город, страна, отдельный регион и т. д. и т. п.

В центр интервью можно поставить фотографию или документ. Пусть будет фотография в центре, и вы «двигаетесь» вокруг этой фотографии (документа), пытаетесь вытащить как можно больше информации, не теряя при этом трёх координат.

Лучшее интервью — когда опрашиваемый рассказывает сам

Есть ещё один эффект. Лучший допрос, лучшее интервью — это когда не вы мучаете человека вопросами, а он сам рассказывает, вы только его направляете.

Как это работает? Начав интервью, вы получаете какое-то поле координат: «родился, женился и т. д.». Мы берём эту ин-

формацию в качестве отправной точки, ставим в центр описываемых событий человека — и тогда становится удобно ориентироваться в ситуации. А если вы начнете мучить человека жёсткими вопросами: «кто?» «где?» «когда?» — он вас может и не принять как интервьюера.

Но, когда он поймёт, как вы спрашиваете, поверьте мне, он будет с вами сам так говорить. Опыт показывает, что если человек расположен к беседе, то начнёт рассказывать сам, без кучи уточняющих вопросов, одновременно комментируя, где происходило то или иное событие, с кем, как это было и так далее. Поэтому

задача интервьюера — создать для человека, которого опрашивают, **путь в разговоре, как по ступенькам** — удобный, логичный, последовательный.

Люди часто пишут о том, что у них есть дедушки-бабушки старше 80 лет. Прошу: пожалуйста, возьмите камеру и снимайте. Если вы знаете где-то родственников-стариков, пожалуйста, разговаривайте с ними, вытаскивайте из них информацию. Интервью, сохранение воспоминаний — это отдельный жанр генеалогии. Об этом говорят в своих статьях Вера Рерих и Наталья Порабова.

Полезные советы при проведении интервью

◆ Отдельного обсуждения требуют психологические аспекты: опрос жертв различных событий, много переживших стариков, травмированных людей и т. д. В таких случаях применяются особые приёмы и техники. В данной статье я здесь исхожу из того, что человек готов с вами разговаривать, готов дать интервью, доверяет вам — а вы должны только сделать всё, чтобы выяснить максимум информации.

◆ Не игнорируйте такой приём, как провокация. «Я ничего не помню», «я ничего не знаю», «я всё забыл — подскажи...» — так можно легко вывести на разговор одной фразой! Например: «Я прочитал, что нашу фамилию носили богатые дворяне или купцы...» И ответ: «Да ну, что ты! Мы были бедные...» — и пошёл рассказ. Многое может способствовать началу разговора. Провоцируйте родственников!

◆ Список вопросов, каким бы замечательным он ни казался вам, порой может убить интервью. Ведь интервью — штука очень живая. Если вы удерживаете нить разговора: тему, предмет, три координаты, если вы помните, что находится в центре интервью, то у вас получится его провести и без списка вопросов. Можно выписать основные темы, направления, события, про которые надо спросить, но опасно составлять жёсткий перечень вопросов, по которо-

му вы будете двигаться. Нужен не перечень, а системность при задавании вопросов. И пожалуйста, не переносите эту систему в обычную жизнь. Используйте её только для того, чтобы добывать информацию, и только тогда, когда вам это нужно.

◆ Меня часто спрашивают, есть ли какие-то пособия для проведения интервью. Я вас расстрою: хороших пособий, из которых вы можете взять полезные советы, очень немного. Не только касающихся генеалогических интервью, но даже юридических. Много есть зарубежной — английской и американской — литературы, но я потому и начал перерабатывать упражнения, содержащиеся в них, для наших юристов, что на Западе культура допроса другая, а процесс более формализован. Если пользоваться приёмами из зарубежных пособий, мало что получится без понимания контекста. А вот в российской юриспруденции очень мало хороших пособий, и те, что есть, достаточно наукоёмкие.

◆ Я провожу множество тренингов по допросу с адвокатами и так вырабатываю свою методику. Почему я так увлёкся именно генеалогическим интервью, почему пришёл в генеалогии? Во многом потому, что не получилось стать следователем, а мне очень хотелось искать, изучать, расследовать, и генеалогия для меня в этом смысле — форма самореализации.

Фото из личного архива автора



ГАЛИНА КОРОТИНА (Екатеринбург)

Собираю историю семьи и родного края. Председатель Екатеринбургского отделения Уральского историко-родословного общества (УИРО). Веду консультации и городские семинары по генеалогии. Помогаю неравнодушным к родной и семейной истории найти корни, составить интересное родословие и научиться жить с благодарностью к своим предкам. Моя родословная по всем основным фамилиям насчитывает 400 лет. Родовое село — Покровское Ирбитского уезда, ныне в Артёмовском районе Свердловской области.

Instagram: [@korniikrona](https://www.instagram.com/korniikrona)

ПОИСК ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ЗА XX ВЕК

Для кого эта лекция? В первую очередь для тех, кто только начинает свой поиск. Хочется предостеречь новичков от ошибок, от спешки, от неверных действий. Иногда начинающему исследователю кажется, что, как только он придёт в архив, ему сразу вынесут историю его семьи. Однако в архив нужно идти очень хорошо подготовленными, а искать информацию вам придётся самостоятельно.



Также эта лекция для тех, кто уже успел побывать в архиве и даже нашёл кое-какие сведения, но затем упёрся в тупик. Поиск застыл, движение прекратилось: не хватает промежуточной информации для продолжения исследования. Для тех, кто планирует поехать в родные места, встретиться с родственниками, разобрать личные вещи умершего близкого человека, но не представляет пока, что ценного для семейной истории можно найти, о чём говорить и как подготовиться к поездке. Наконец, эта лекция пригодится тем, кто вынужден безвылазно находиться дома, но хочет продолжать поиск, собирая материал для семейной исто-

рии, а может быть, и что-то особенное для написания книги.

Попробуем вместе осмотреться, собрать максимум информации дома и найти даже то, что на первый взгляд скрыто от глаз. Хочу предложить два направления: поиск в домашнем архиве (предполагается собрать всю-всю информацию, включая устные и письменные источники, предметы быта с историями о них, аудио- и видеосвидетельства жизни предков) и сбор персональной информации из других источников, кроме ЗАГСов, крупных архивов и специализированных сайтов, содержащих базы данных о погибших, раскулаченных и репрессированных.

Часть 1. Домашние сокровища

В домашнем архиве маршрут будет такой: книжный шкаф — письменный стол — сейф — антресоль — кладовка — чулан — чердак — сарай или гараж.

Начнём с **книжного шкафа**. Пересмотрите, перетряхните все книги. Из них может выпасть что-то ценное для вас, например, записки ваших близких, засушенный полевой цветок как привет из прошлого века или даже фото прадедушки, а то и вовсе давно забытый важный документ. Кроме того, в старых книгах могут встретиться пометки и рисунки на полях, сделанные вашими «далёкими близкими».

Однажды мне принесли стопки книг, которые нужно было передать в сельскую библиотеку. Из одной выпал ли-

сток, исписанный мелким аккуратным женским почерком. Это была запись одного дня очень пожилой женщины, которая ждала с визитом внука. Он обещал привезти ей арбуз, ведь предыдущий был уже съеден. Она же приготовила ему в подарок шоколад. Бабушка описала весь день с самого утра: как она встала, что увидела в окне, с кем поговорила по телефону, о чём думала, что прочла. Я впивалась глазами в эти строки и чувствовала её грусть от одиночества и завершающейся жизни и одновременно тихую благодарность за ещё один полноценно прожитый день. Такие записи для близких людей могут оказаться очень ценными. Ищите их! В другой раз, пересматривая два толстых тома «Войны и

мира», я обнаружила на полях пометки — краткие записи характеристик героев. Гораздо интереснее будет правнукам читать Толстого «по следам прабабушки-учительницы».

Обратите внимание на форзацы книг. Раньше было принято делать дарственные надписи, а книга считалась лучшим подарком. Такая надпись может прибавить новое имя, новый листок к генеалогическому древу или напомнить о событии в жизни родственника, о его увлечении.

Экслибрис¹ укажет не только на фамилию хозяина библиотеки, но и косвенно поведаёт о том, что в данной семье любили читать, ценили книгу, что книг было много. Присмотритесь: какие книги самые старые по году издания? Вероятно, с них начинала собираться библиотека. А какие самые потрёпанные? Наверняка они были любимыми!

Возможно, целую полку занимают книги определённой тематики. Это говорит об увлечении человека и открывает вам ещё одно направление для поиска. Не найдутся ли в доме предметы, инструменты, свидетельствующие о его хобби? Они могут стать экспонатами семейного музея.

Обязательно пересмотрите старые журналы и пожелтевшие, рассыпающиеся в руках газеты. Не спешите их выбрасывать. В них могут обнаружиться публикации работ ваших предков или материалы об их судьбе. Да и просто посмотреть, как жили тогда, почувствовать эпоху через прессу бывает очень интересно и важно. Даже если вы сразу не увидите знакомые фамилии, там могут оказаться заметки про какого-то родственника, о котором вы ещё ничего не знаете, или описание значимого события. Так, в моём архиве хранится газета, посвящённая первому полёту человека в космос, и множество экземпляров с заметками о членах семьи.



Старая пресса хранит дух эпохи и интересные факты биографии предков

Внимательно рассмотрите все **фотографии** в альбомах. Записи на их оборотах позволят вам двигаться дальше. По датам можно уточнить возраст. Так мне однажды стало понятно, за какой период заказывать в отделе ЗАГС справку о бракосочетании сестры бабушки, так как фото было подписано и в подписи указана дата свадьбы².



Молодожёны Серафима и Дометий Станкевичи в день бракосочетания

Перебираемся в **письменный стол**, в самые его дальние ящички и потаённые уголки. И вот вы уже видите памятные предметы из детства ваших родителей, награды, свидетельствующие об отличных успехах в учении, памятные значки. А вот театральные программки или даже афиши спектаклей с участием вашего деда! И здесь же милые детские подарочки, бережно сохранённые бабушкой, ждущие своего часа, чтобы переключать обратно в руки сидящего уже внука, растопив его сердце воспоминаниями.

Обязательно переберите все бумаги, хранящиеся в письменном столе. Это могут быть открытки, на обороте которых вы прочтёте о семейных событиях прошлых лет и найдёте не только имена, но и интимные домашние прозвища, потерянные адреса, а заодно установите памятные даты. Напишите письма по этим адресам — возможно, там ещё живут потомки тех, кого вы ищете. Открытки, подаренные к юбилею, помогут уточнить возраст предков.

Ещё больше можно узнать из старых писем. Может быть, вам удастся найти треугольные письма с фронта —

¹ Личный знак владельца книги. — Прим. В.В. Семёнова.

² Работе с семейным фотоархивом посвящена отдельная рубрика нашего альманаха. — Прим. В.В. Семёнова.

Свидетельства отличных успехов в учении



это уж просто клад! Пожелтевшие от времени телеграммы поведают вам о радостных или горестных событиях. За обложкой блокнота или в потайном кармане папки можем обнаружить особо ценный документ: извещение о смерти с фронта или нотариальную доверенность.

Постарайтесь восстановить историю всех найденных вещей, расспросите своих родственников, как эти вещи попали в дом и почему бережно хранятся.

Открываем **сейф**. Здесь собрано всё самое ценное: спортивные медали, ордена прадеда-фронтовика, именное оружие, ценные бумаги. Особое внимание стоит обратить на документы. Это военный, комсомольский или профсоюзный билет, пропуск на предприятие, свидетельство о повышении квалификации, трудовая книжка, пенсионное удостоверение, книжка ветерана труда, загранпаспорт, диплом, благодарственное письмо, свидетельство на право владения имуществом и т. д. В этих документах — кладезь персональной информации, дающей представление об увлечениях, профессии, социальном статусе жителя XX века. В конечном итоге она послужит основой при составлении его биографии.



Советские документы — хранители персональных данных

Забираемся на **антресоли**. На крышке старого чемодана обнаруживаются надписи, повествующие о местах, где он побывал вместе со своим владельцем, а внутри — свидетельства эпохи, сохранённые для потомков: продуктовые талончики, трамвайный билет, утратившие ценность бумажные деньги и облигации государственного займа, клеёнчатые браслеты из роддома с датами и фамилиями новорожденных, старый песенник, дипломная работа прадеда, коллекция марок, дневник школьницы, ставшей уже прабабушкой. Если нет возможности хранить все эти сокровища, сфотографируйте, отсканируйте их, сделайте коллаж с описанием каждой вещицы и её истории.

Тщательно расшифруйте и проработайте всю информацию, содержащуюся в старых записных книжках. Зачастую это помогает восстановить хронику событий. Здесь, как правило, присутствуют даты рождения и смерти родственников, их адреса, записи о планах.

Попробуем найти что-то интересное в кладовке. В доме моих родителей



Свидетельства эпохи

издавна хранилась инкрустированная шкатулка, наполненная старыми фотографиями. На крышке шкатулки красовалась дарственная надпись: «Племяннице Шуре от дяди Миши». Кто эти Шура и Миша, мне было неизвестно. Но в шкатулке множество фотографий с изображением одной и той же женщины, а на одной из них написано: «Нине от кумы Шуры». Это внесло некоторую ясность: кумой называют мать крестника или крёстную собственного ребёнка. Свою крёстную я знала. Значит, моя мама Нина была крёстной матерью для дочки или сына Шуры. А крёстными в то время назначались близкие родственники.

Но кто такой дядя Миша? Ответ нашёлся, когда я изучила книгу о Егоршинском радиозаводе. В этой книге

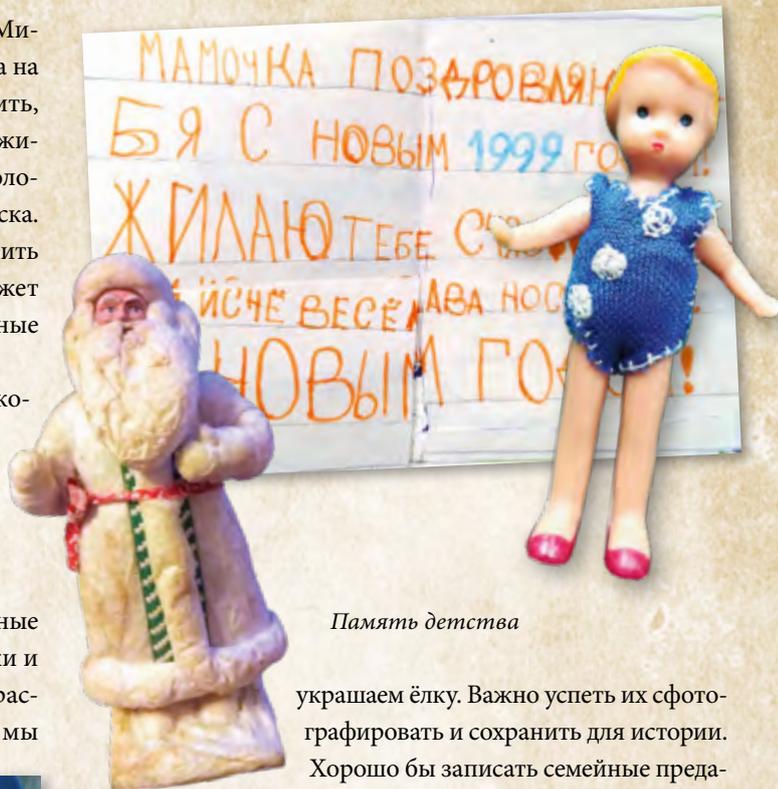
обнаружился не только документ на имя Абакумова Михаила Сергеевича, работавшего слесарем 4-го разряда на заводе в 1934 году, но и его фото. Оставалось уточнить, относится ли Михаил Абакумов, как и моя мама, к проживающему в с. Покровском роду Абакумовых? Предположение оказалось верным. Так замкнулась цепочка поиска. Надеюсь найти потомков Михаила и Шуры, восстановить родственную связь с современниками, и как знать, может быть, в их семейном архиве найдутся новые интересные факты из жизни Абакумовых в XX веке?

Дарственная надпись обнаружилась и на крышке коробки с шахматами: бабушка и дедушка подарили их своему сыну в день рождения. Теперь в шахматы играют правнуки, а дата, указанная в надписи, позволила уточнить метрические данные дяди и оттолкнуться от них в дальнейшем исследовании его судьбы.

Заглянем в **чулан**. Здесь хранятся старинные ёлочные игрушки: бусы из стекла, картонные плоские собачки и рыбки, ватный дед-мороз. Некоторые игрушки уже рассыпаются от времени, когда в предновогодние дни мы



Старая шкатулка, которая помогла восстановить новую цепочку родства



Память детства

украшаем ёлку. Важно успеть их сфотографировать и сохранить для истории. Хорошо бы записать семейные предания о том, как праздновали Новый год в те времена, когда эти раритеты были ещё новенькими. В углу чулана — коробка с куклами и целый гардероб кукольной одежды: это бабушка, будучи маленькой, училась шить и играла с подружками в дочки-матери.

А вот и пистолеты с пистонами, рогатка, фигурки оловянных солдатиков — забавы мальчишек 50-х и 60-х годов XX века. Успейте расспросить деда или отца, во что играли они в детстве, как появились эти игрушки дома. Здесь же, в чулане, в пыльной коробке могут найтись давно забытые предметы религиозного культа, например помянник — перечень имён умерших и здравствующих родственников, друзей, близких, по которым в церкви заказывала службы «во здравие» или «за упокой» и о которых молилась дома перед образами прабабушка. Такая книжечка может значительно расширить перечень родственников в вашем семейном древе: останется только идентифицировать найденные имена с персонами рода. Иногда и икона может подсказать новое направление поиска (или упростить его). Так, в нашем доме хранится часть от необычной дорожной металлической иконы. Оказалось, что одна из ветвей рода относится к старообрядцам. Это знание значительно сократило поиски: наши старообрядцы, перешедшие в православие, посещали единоверческую церковь.

В большом сундуке в чулане сохранились не только вышивки, но и полный комплект для дома, называемый ныне коротким словом «текстиль»: батистовое убранство для кровати с кружевами, плетёнными на коклюшках, дмотканые рушники, накидки для комода, льняные шторы «в дырочках» — оформленные вышивкой в технике «ришелье», такая же скатерть на огромный семейный стол — сказочное приданое для внуков и правнуков! А бабушки-



Бабушкино наследство: текстиль, рукоделие и швейная машина «Зингер»

Дембельский альбом



Сделайте фото каждого найденного предмета. Возможно, вы не сможете или не захотите сохранить их все, пусть хотя бы пополнят семейный фотомузей.

на швейная машинка «Зингер» имеет особую историю, связанную с войной.

На чердаке, в старом чемодане, оказался дембельский альбом отца, рубаха матроса Балтийского флота, ремень с якорем, старинные рамы с фотографиями и бабушкина свадебная шляпка. За каждым из этих предметов — своя история и новый повод встретиться с родственниками, расспросить их о событиях прежних времён. По найденным фотографиям и документам мне удалось узнать об интересе отца к написанию текстов: служба на флоте, он писал заметки в военную печать, в зрелые годы готовил политинформации для своей партиячейки, а вершиной его рукописного творчества стало послание, обращённое к внукам, с воспоминаниями о трудном детстве и напутствием для другой, лучшей жизни.

Особенную ценность имеют дембельские альбомы. Когда вы знаете имена или адреса друзей вашего родственника, можно попытаться связаться с ними, взять у них интервью. А может, их воспоминания уже где-то опубликованы.

В сарае или гараже, а также на старой даче можно обнаружить предметы быта и даже старинную мебель. Мы храним до сих пор буфет и комод, сделанные руками деда. Они не имеют какой-либо художественной ценности, но для нас хранят нечто большее — тепло родных и весьма умелых рук. Может быть, когда-нибудь мы сможем отреставрировать эти предметы и снова использовать их по назначению.

Мелкие предметы быта: щипчики для сахара и ключ от сундука — мы привели в порядок, вставили в рамки, и теперь они украшают интерьер нашей квартиры. В деревянном корыте — прототипе мясорубки — хорошо нарубить мяса побольше и вместе с роднёй, давно не заезжав-

шей в гости, налепить пельменей, за работой вспоминая рассказы прабабушек об их молодости. А как здорово разжечь самовар шиш-

ками, сидя на веранде и рассматривая с внуками старые семейные альбомы! Здесь же, на даче, можно на самое видное место поставить чугунную ступу и уют на углях, а прабабушкину прялку использовать в качестве полки: и память, и удобно.

Напоследок разберите старые аудио- и видеозаписи. На магнитных лентах можно обнаружить звучание голосов предков: песни за семейным столом, выступление на конференции или чтение стихов. Старые киноvideоплётки запечатлели трогательные моменты: участие в концерте, первые шаги младенца или награждение медалью в торжественной обстановке. Своевременно перенесите эту память на современные цифровые носители и пополните семейную историю новыми фактами.



Экспонаты семейного музея

Часть 2. Виртуальная генеалогическая командировка

На основе сведений, найденных в семейном архиве, и их анализа попробуем, не выходя из дома, выявить больше персональных данных. Для этого необходимо составить план поиска информации, которой вам не хватает для полного представления о той или иной персоне. Следовать будем хронологии человеческой жизни с учётом исторических событий XX века.



Первое, что необходимо сделать, — уточнить место проживания родственника, связаться с администрацией района того села, где он жил, и выяснить, где хранятся **похозяйственные книги** и за какие наиболее ранние годы они сохранились. Из похозяйственной книги можно выяснить (или уточнить) состав семьи и возраст её членов, а также то, какими профессиями они обладали, где работали, какое держали хозяйство, имели ли партийность или инвалидность, когда покинули эту местность и т. д. Похозяйственные книги могут находиться в архиве местной администрации или быть переданы в городской либо областной архив. Попросите сделать копии страниц с упоминанием нужной вам фамилии и выслать вам по электронной почте. Обычно это делают бесплатно. Но, если книги уже в архиве, придётся заплатить, и, скорее всего, потребуются предъявить доказательство родства.

Также в районной администрации можно выяснить историю малой родины ваших предков — села, деревни, местечка. Например, были ли у него другие названия, другая административная принадлежность, когда появилось это село, есть (была) ли в нём церковь или к приходу какой церкви относится деревня, имеются ли в селе музей, школа, библиотека (если да, то непременно уточните их адреса).

Следующий шаг: напишите в **музей**, расспросите, занимается ли кто-то из местных жителей историей села или генеалогией, хранятся ли в музее фотоэкспозиции, нет ли у них данных о вашем роде, не проводятся ли в этом селе семейные слёты.

Свяжитесь с **библиотекой**, поинтересуйтесь, не хранятся ли в их фондах краеведческие материалы, нет ли в селе или городе общества любителей краеведения и семейной истории, если есть, то попросите вывести вас на этих людей. Посетите сайт библиотеки, поищите электронные варианты книг по краеведению, статьи об известных людях села.

Свяжитесь со **школой**, уточните, есть ли в ней сейчас ученики с искомой фамилией — это могут быть потомки ваших родственников. Выясните, есть ли в школе музей и сохранены ли альбомы выпускников прошлых лет, а также рефераты школьников по военной истории села, фото и

видеозаписи со встреч с ветеранами. Возможно, фамилия вашего родственника как-либо отражена на стендах школьного музея. Спросите, планируется ли школьный вечер встречи с выпускниками и есть ли ещё в живых одноклассники вашего родственника, попросите передать им ваши координаты, свяжитесь с ними. Узнайте, кто из учителей занимается с детьми составлением родословной. Свяжитесь с этими людьми, начните переписку.

Узнать, проживают ли сейчас на малой родине ваших предков носители вашей фамилии, можно также через участкового полицейского — найдите номер его телефона в Интернете, это открытая информация.



Свяжитесь с **церковью**, задайте аналогичные вопросы, а если вам доведётся поехать в родовое место в генеалогическую командировку, то лучше подгадать к большому церковному празднику: в храме могут прямо указать на ваших родственников. Если семья выехала из села, то священник подскажет, где жили, с кем дружили, направит вас к нужным людям, а может быть, сам поделится ценной информацией или интересной историей.

Когда известно место, где родился и где учился родственник мужского пола, его следующий жизненный этап — призыв в армию. Пишем запрос в **военкомат**. Зада-

ём вопросы: когда призывался, где служил, какая военная и гражданская специальность, место работы до армии, участие в военных операциях, награды. Когда демобилизовался, в каком звании. Это начальная информация, здесь не рассматривается ситуация, когда человек служил офицером или был на войне.

Следующий шаг: пишем запрос на **предприятие**, где работал родственник. Запрашиваем копии страниц личного дела: туда входят фотография, личная карточка учёта, послужной список, анкета, характеристика, автобиография. Чтобы получить эти документы, необходимо представить доказательства родства. Если предприятие ликвидировано — пишем в архив личных дел. Если реорганизовано — в архив преемника. Если родственник работал в разных местах — начните с первого, последовательно доберитесь до последнего и восстановите его биографию от начала до конца. В этих данных может встретиться информация о составе семьи, о выдающихся достижениях либо промахах в работе.

Обращаемся в **музей предприятия**, если таковой имеется: летопись, доски почёта, альбомы с фотографиями передовиков, фото здания в разные годы, виды цехов и мастерских, фото трудовых коллективов, списки не вернувшихся с войны и ветеранов, списки награждённых, воспоминания сотрудников — мало ли что может храниться в музее предприятия! Постарайтесь получить максимум для себя.



Обратитесь к администрации предприятия с неожиданной просьбой. Однажды в поисках любой информации о родственнике, судьба которого нам была неизвестна, я попросила руководство с его первого места работы передать мои контактные данные человеку, который, возможно, трудился с ним рядом. Речь шла о начале 60-х годов прошлого века, шансы получить результат были очень малы. Тем не менее, такой человек нашёлся, мы связались, я взяла у него интервью и получила информацию, которую вряд ли кто-то ещё мог нам дать.

Когда известны дата и место смерти — обращаемся в **Пенсионный фонд¹ данного региона с запросом выслать**

копии страниц личного дела. Для этого также потребуются доказательства родства.



Если ваш родственник был членом **ВКП(б), КПСС** — делаем запрос в **региональный партархив** (сегодня может называться «Центр социальной документации» или «Архив новейшей истории»). Большая удача, если найдётся личная учётная карточка, но, даже если её не будет, там обязательно хранятся протоколы собраний первичной ячейки (цеха, колхоза) — в них настоящая живая история прошлых лет: разбор происшествий, характеристики, приём кандидатов в партию, партийные поручения. Мне удалось найти протокол собрания партийной ячейки, на котором приняли отца в партию.

Наконец, попытаемся **найти место захоронения**. Электронные некрополи уже есть во многих населённых пунктах, а небольшими кладбищами занимаются частные лица — ищите их базы данных в Сети. Такая информация может быть платной. Одновременно с этим можно связаться с архивом похоронной службы этого места, если данные сохранились, есть шанс получить результат. Когда вы сможете приехать на кладбище, сфотографируйте могилы однофамильцев и тех, кто с ними в одной оградке, — это могут быть родственники. Имеет смысл посетить кладбище в одну из родительских суббот, установленных Церковью, или на Радоницу — шанс встретить родственника увеличится. Или просто подождите, когда мимо пойдут очень пожилые люди — они могут знать историю захоронений.

Если могила известна, но никто к ней не пришёл — оставьте записку с вашими координатами, опишите, кто вы и кого ищете. Возможно, вам повезёт и родственники откликнутся.

Практически все действия, которые я здесь описала, можно совершить не выходя из дома, пополняя копилку семейной истории новыми фактами и персонами. Прodelав эту работу шаг за шагом, вы накопите опыт, обретёте уверенность, сформируете солидный пласт семейной истории за XX век и сможете перейти к более серьёзному поиску в федеральных архивах.

¹ Обращению в Пенсионный фонд посвящена отдельная статья Натальи Сарченко в нашем альманахе. — Прим. В.В. Семёнова.

Фото из личного архива автора



СВЕТЛАНА АГАПОВА (Тольятти)

Графический дизайнер, художник. Автор собственного дизайн-проекта по сохранению семейной истории **@myfamistory** и магазина родословных товаров в Instagram **@myfamishop**. Оформляю родословные книги, древа рода. Создатель и автор самого большого в России ассортимента генеалогических шаблонов для самостоятельного заполнения. Превращаю скучные генеалогические схемы в красивые родословные картины. Главный дизайнер международного образовательного проекта «ГенЭкспо».

ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НОВИЧКА

У моей статьи есть второе название: «Как ищет дизайнер и в какие «картинки» это выливается». С 2018 года я веду поиски по линии моего мужа, и они ещё не закончены. Это поиски семьи, которая постоянно перемещалась, меняла место жительства — и в конце исследования, как результат, я оформила не родословное древо, а карту поисковых шагов, которую, как карту сокровищ, интересно изучать и разглядывать.

Ещё два года назад я была абсолютным новичком в поисках предков. По моей основной родословной ветке всё находилось легко, многое было известно и даже выложено в открытом доступе в сети Интернет. А вот по роду бабушки моего мужа, в девичестве Чистоклетовой, изучение давалось сложнее, поэтому я шаг за шагом осваивала родословный поиск. Было очень мало исходных данных, и все рассказы обрывались на 1930-х годах. Глубже — тайна...

Самые ранние фотографии по этой линии датируются 1939-м и сделаны перед Великой Отечественной войной. Это навело меня на определённые мысли... Что мы знали о семье?



Самое раннее фото семьи Чистоклетовых.
Примерно 1939 год

По рассказам бабушки, её семья жила на собственном хуторе, а когда ей исполнилось примерно 7 лет, они переехали в станицу Ахтарскую (ныне город Приморско-Ахтарск). Хутор был большой, много построек. Держали скотину, домашнюю птицу. Все дети находились на домашнем обучении, которым занималась мама бабушки. У прадеда Максима были подмастерья.

Отец с матерью бабушки были женаты вторым браком — в первом оба овдовели.

В 1930 году, когда пришла коллективизация, им пришлось бросить всё хозяйство и на одной телеге переехать в станицу Ахтарскую. Отец бабушки строго велел каждому из детей взять только по одному узелку, а сам отвёл весь свой скот, лошадей в колхоз.

На вопрос, были ли у прадеда Максима братья или сёстры и откуда родом он сам, бабушка отвечала очень скудно — семья была, но он с ними не общался, они жили далеко, «не здесь», «где-то в Ейске или ещё где-то». И вообще прадед Максим «откуда-то из центральной России, из-под Курска». Это было всё, что мне удалось узнать.

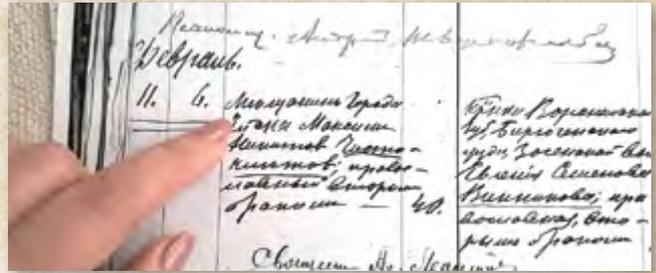
Мой первый шаг

Я написала электронное письмо в архив города Приморско-Ахтарска с просьбой найти данные о рождении бабушки, рождении её отца Максима Никитовича, о бракосочетании её родителей. Даты жизни прадеда были из-

вестны с памятников на кладбище в станице Ахтарской. Ответ пришёл почтой — с целой подшивкой ксерокопий метрических книг и записей о рождении бабушки, причём совершенно бесплатно!

В районном архиве нашлась запись о браке Максима Никитовича, в которой он указан как мещанин города Ейска!

В поручителях (свидетелях при венчании в церкви) по жениху указан **Демян Никитович Чистоклетов**. Я сразу предположила, что это брат жениха — совпадает не только фамилия, но и сравнительно редкое отчество. Из записи о рождении дочери Максима Никитовича Евгении (нашей бабушки) стал известен род занятия её отца — хлебороб.



Копия метрической книги с записью о бракосочетании Максима Никитовича Чистоклетова. 1919 год

Запись о рождении Максима Никитовича Чистоклетова в архиве города Приморско-Ахтарска не нашли и посоветовали обратиться в архив города Ейска.

Мой второй шаг

Я сделала **запрос по электронной почте** в Ейский архив с просьбой найти любых представителей фамилии Чистоклетовых. Особенно мне была нужна запись о рождении Максима Никитовича Чистоклетова, и в запросе я указала предполагаемый год его рождения.

Пришли (опять же бесплатно!)² много разных записей и даже сканированную копию ревизской сказки за 1851 год о ейском мещанине **Иване Кондратьеве Чистоклетове**, в которой было написано, что именно в этом году он был причислен к ейским мещанам из государственных крестьян Ставропольской губернии. Сначала я не обратила внимания на этого Ивана, сразу решив: «Из Ставропольской губернии? К нам он не имеет отношения. Просто однофамилец!»



Ревизская сказка г. Ейска. 1851 год

Итак, запись о рождении Максима Никитовича обнаружена не была. Но в архиве посоветовали обратиться в краеведческий музей города Ейска, в котором тоже есть метрические книги за нужные мне годы. Сотрудники музея отказались просматривать метрические книги, которые хранятся у них

в коллекции³, предложив приехать самостоятельно. Так в моей душе впервые поселилась мечта об отпуске в Ейске.

Как советует в нашем альманахе Елена Бурцева, я **изучила сайт «Кубанская генеалогия»**, где добровольцы разместили справочники населённых мест за XIX–XX века и много другой полезной информации. Я также опубликовала сообщение о поиске Чистоклетовых на forum.vgd.ru.

В одном из справочников населённых мест Кубани за 1926 год я обнаружила рядом с городом Приморско-Ахтарском хутор Чистоклетов I, хутор Чистоклетов II и хутор Чистоклетов III, населённые «великороссами» (стандартное обозначение русских до 1930 года). Количество жителей в этих хуторах также удивило — 68 человек. Действительно, семья была большая, и, возможно, на хуторе жили также работники и батраки!

№	Название населённого пункта	Число жителей	в том числе						
44	Сакно	1	1	1	1	1	1	1	1
45	Сакунь	1	1	1	1	1	1	1	1
46	Сторож. № 1	1	1	1	1	1	1	1	1
47	Сторож. № 2	1	1	1	1	1	1	1	1
48	Сторож. дом 120 к.д.к.	1	1	1	1	1	1	1	1
49	Сторож. дом 122 к.д.к.	1	1	1	1	1	1	1	1
50	Тарала	1	1	1	1	1	1	1	1
51	Тарасово	1	1	1	1	1	1	1	1
52	Терезинское	1	1	1	1	1	1	1	1
53	Теховское	1	1	1	1	1	1	1	1
54	Тузловое № 1	1	1	1	1	1	1	1	1
55	Тузловое № 2	1	1	1	1	1	1	1	1
56	Тузловое № 3	1	1	1	1	1	1	1	1
57	Чистоклетов I	1870	2	10	3	1	3	13	13
58	Чистоклетов II	1870	1	2	1	1	2	13	13
59	Чистоклетов III	1870	1	13	13	13	13	13	13
60	Щедринское	1917	17	40	40	40	40	40	40
61	Шкаринское	1917	1	1	1	1	1	1	1
Итого по селам: 3354 6548 7102 18650									

Список населённых мест Кубани. 1926 год

Сайт **etomesto.ru** (о нём рассказывает в своей статье и Ольга Бондаренко) удобен тем, что, если вы ставите метку на современной карте, сайт сам подбирает все имеющиеся карты именно этого места за последние 200 лет. И вот там я

¹ Тут надо пояснить, что архивная ситуация в Краснодарском крае, где производился поиск, уникальна для России: только здесь и ещё в некоторых районах Оренбургской области метрические книги до 1917 года хранятся в районных муниципальных архивах, а не в государственном региональном архиве и не в краевом центре. Во всех остальных регионах России надо было бы писать не в районный, а в региональный архив, то есть тот, что находится в областном, республиканском, краевом центре. Если бы Светлана написала письмо в районный архив любого другого региона России, она бы получила отрицательный ответ. — Прим. В.В. Семёнова.

² И снова это специфика именно районных архивов и именно Краснодарского края! К сожалению, данная особенность работы краснодарских краевых архивов имеет и оборотную сторону, о которой мы как-нибудь расскажем. — Прим. В.В. Семёнова.

³ Тот факт, что часть архивных документов отложилась в фондах региональных музеев, а не в архивах, — огромная проблема российского генеалогического мира. См. об этом в нашем альманахе отдельную статью Татьяны Максимовой в разделе «Архивный дозор». — Прим. В.В. Семёнова.

обнаружила сразу две карты, на которых указаны мои хутора! На одной из них даже видны обозначения трёх построек.

На картах 1889 и 1902 годов хуторов нет, на картах, датированных 1926 годом, все три хутора ещё есть, а вот на карте 1930 года территория уже не огорожена, постройки обозначены, названий больше нет. Это лишний раз подтверждает семейные рассказы о том, что Чистоклетовым пришлось всё бросить и уехать в станицу Ахтарскую.

Интересный факт: соседи по хутору Выприцкие стали потом соседями и в Ахтарской, жили на одной улице, держались вместе, дружили семьями.

Почти все хутора названы по фамилии их основателей или наиболее зажиточных жителей, которых в годы советской власти либо раскулачили, либо вынудили уехать. Так случилось и с нашими Чистоклетовыми. Никто из старожилов не помнит и не слышал о них, что доказывает: в этих местах они были пришлыми, то есть... столыпинскими переселенцами.



Хутор Чистоклетов на карте 1926 года.
Рядом хутор Выприцкий

Историческая справка

Хутора — отдельные от крупного поселения выселки, как правило, на одну-две семьи. Существовали всегда, но особенное развитие получили в эпоху столыпинских реформ (1898–1913).

Хочу сообщить важные выводы, которые сделала на личном опыте.

- ◆ Подготовьтесь к поездке заранее и очень основательно. Закачайте все материалы по поиску на ваш гаджет. Распечатайте бумажные копии. Что-то вам понадобится обязательно. Я совершила две ошибки: во-первых, не взяла с собой список нужных фондов описей и дел в Государственном архиве Краснодарского края и, во-вторых, забыла про сканы ревизских сказок из Ейска, которые как-то сразу отменяла: мол, не наши. Их нужно было тоже взять, чтобы все факты были под рукой.

- ◆ Перед поездкой наложите старые карты на современную Google-карту. Я это сделала, так как планировала найти хоть какие-то остатки или доказательства наличия

хуторских построек на старинных картах. Забегая вперёд, скажу: ничего мы не нашли, на месте предполагаемого хутора нас ждало кукурузное поле!

При просмотре метрических книг не ограничивайтесь одним годом. Если уж вы добрались до метрик, просматривайте всё сплошь: и рождения, и смерти, и бракосочетания. Никогда не узнаешь, где «выстрелит» та или иная информация. Я старалась фиксировать всё на больших листах бумаги, а разбиралась с ними уже по приезду домой.

◆ Не стесняйтесь быть неправильно понятой, не бойтесь осуждения чужих людей. Эта поездка доказала мне, что я могу быть упрямой, настойчивой и в то же время вежливой и благодарной. Я трижды приходила к одной и

Суть земельной реформы П.А. Столыпина состояла в ликвидации земельной *чересполосицы* — системы, при которой земельные наделы крестьян шли попеременно один с другим, расширить один надел было нельзя, не ухудшив условий соседа. Сейчас сложно представить, но в Центральной России крестьянам крайне не хватало земли, ведь сельское хозяйство было экстенсивным и для того, чтобы получить нужный для прокорма урожай, требовались большие наделы.

Решить проблему чересполосицы и малоземелья предлагалось путём создания хуторов и отрубков; за счёт переселения крестьян из центра России с крайне высокой по тем временам плотностью на окраины, где имелся свободный земельный фонд; а также содействуя крестьянам в приобретении дополнительных участков земли через Крестьянский поземельный банк.

Решение о поездке в «родовые места» я приняла после радостного события: на почту пришло чрезвычайно любопытное письмо. Привожу его дословно: «Здравствуйте, меня зовут Владимир Михайлович. На сайте forum.vgd.ru я нашёл ваше сообщение о Чистоклетовых. Направляю мою историю Георгия Чистоклетова. С большой вероятностью у нас по меньшей мере обций прапрадед. Предлагаю познакомиться и обменяться имеющимися сведениями о предках».

К письму была приложена семейная легенда, которая совпадала с тем, что слышала я. Итак, Владимир — четвероюродный брат моего мужа. Я тут же набрала телефонный номер, и мы с Владимиром Михайловичем обсудили наши дальнейшие поисковые шаги. Вот что стало известно после звонка: у нашего Максима Чистоклетова были братья Георгий и Демьян (указанный поручителем на свадьбе). Я попросила прислать фотографии — их оказалось немного. В семье Владимира тоже нет старинных фото, все самые ранние снимки также датируются 1930–1940 годами.

Я отправилась на родину предков, чтобы узнать тайну Чистоклетовых.

Генеалогическая поездка

той же женщине, стучала в калитку, звала её, и награда не заставила себя ждать — я узнала, кем приходились бабушке «однофамильцы» на соседней улице, а также получила контакты ещё одного «знатока» всей родни.

♦ На интернет-фестивале «ХабСудТех» в апреле 2020 года выступал юрист Александр Брестер. Он рассказывал, как правильно брать интервью — это важный навык, который я упустила из виду. Но я и так смогла не потерять стержень беседы, быть настойчивой, где-то отказаться от чаепития и вместо этого попросить проводить меня к старушке, по мужу Чистоклетовой, «на дальней улице, которая может что-то рассказать».

♦ Не бойтесь кладбищ! Всего три посещения кладбища, и я выстроила огромную схему потомков Чистоклетовых, живших в Приморско-Ахтарске. Всех я отметила и зарисовала на отдельных листочках — чтобы разобраться позднее. При этом выявила три большие ветви: Никитовичей, Христановичей и Демьяновичей.

♦ Обязательно загляните в местную библиотеку. В читальном зале вы найдёте все издания краеведов и местные газеты. В моём случае газета за 2002 год оказалась просто кладом! О публикации в ней мне рассказала научный сотрудник музея, которая по удивительной случайности как раз незадолго до моего звонка наткнулась на фамилию Чистоклетов в газетах.

♦ Будьте вежливы и тактичны с работниками районных архивов. В моём случае человеческий подход привёл к тому, что мне ещё долго после окончания отпуска выслали на WhatsApp фотографии найденных метрик, и я общалась с архивистами непосредственно в этом мессенджере.

♦ Не пугайтесь официальных объявлений на сайте архива типа: «Архив закрыт для посещений в связи с прохождением практики студентами». Так, я уговорила мужа заехать под финал отпуска в Краснодар, где у меня было всего два дня, но на сайте архива было вот такое грустное объявление. Я поехала и попросила сделать исключение¹, мне пошли навстречу как иногородней — и именно в Краснодарском архиве все мои загадки и головоломки наконец сошлись! И тут я вспомнила о находке двухгодичной давности: копии ревизской сказки на Ивана Кондратьева Чистоклетова, который перешёл в сословие мещан г. Ейска в 1851 году. Именно в Краснодаре я поняла, что все мои Христановичи, Демьяновичи и Никитовичи из Приморско-Ахтарска произошли именно от этого Ивана.

В Краснодаре же я нашла бесценную запись в похозяйственной книге хутора



Всесоюзная Похозяйственная перепись. 1920 год

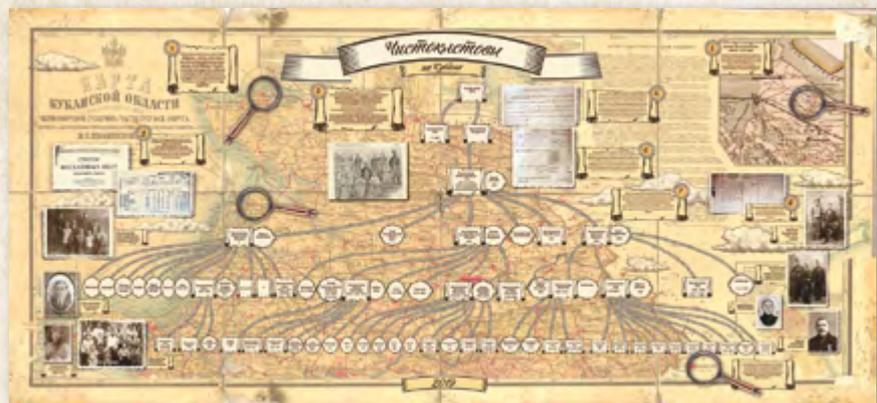
Чистоклетова о проживавших там людях по итогам переписи 1920 года.

Привожу ещё один интересный источник — дело о призывниках, дословно «Дело о составлении призывного списка лицам, подлежащим отбытию воинской повинности в 1916 году».



Дело Ейской городской управы о призывниках за 1916 год

Вот так прошло моё боевое крещение, моя первая поисковая экспедиция. Много сделано ошибок, но и результаты впечатляют. Визуально своё исследование я оформила в «Карту поисков». Посмотреть её можно в Instagram по хештегу #Чистоклетовы.



Родословная Чистоклетовых, оформленная в виде карты поисков

¹ Заметим, что всё-таки это запрещённый приём. Большое спасибо архивистам, которые идут навстречу иногородним исследователям, но замечу, что по закону сотрудники архивов не обязаны делать разницу между местным и иногородним исследователем, особенно в тех случаях, когда читальный зал архива официально закрыт для посещений. — Прим. В.В. Семёнова.



ЕВГЕНИЯ ХВОРОСТЯНОВА (село Успенское, Краснодарский край)

Исследователь истории своей семьи, член Успенского первичного отделения Российского общества историков-архивистов, организатор семейной выставки-встречи «Легенды Черкасских». Оцифровала и проиндексировала все сохранившиеся в районе метрические книги села Успенского Кубанской области, доказав, что одна метрическая книга — из одноимённого села в Екатеринославской губернии. Обнародовала данные этой книги. Ведёт генеалогическую реконструкцию села Успенского Краснодарского края.

@evghv,
evghv@bk.ru

ГОТОВИМ ФАМИЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ-ВСТРЕЧУ

Занимаясь изучением своего рода, понимаешь, что найденные сокровища не стоит прятать в шкафах и папках компьютера — ими обязательно нужно делиться. Можно написать книгу рода, завести семейный блог или даже сайт. Или организовать семейную выставку-встречу. Расскажу о своём опыте, надеюсь, мой пример вас вдохновит.



В центральном парке села Успенского Краснодарского края летом 2017 года собрались несколько десятков потомков двух родных братьев Черкасских, поселившихся здесь около 150 лет назад. На семейную выставку-встречу люди приехали из разных регионов страны и из ближнего зарубежья. Самые дальние из собравшихся родственников имеют общего предка аж в восьмом колене! Новые знакомства, общение, живая музыка и повествование об истории и

легендах рода Черкасских — мне удалось провести встречу, о которой мечтают многие генеалоги.

В деле исследования родословной я новичок. Лишь четыре года назад впервые прикоснулась к страницам метрических книг и направила первые запросы в ЗАГС. Род Черкасских в моей родословной изучен ещё неглубоко, я до сих пор не вычислила место исхода моих предков. В родословном древе всего лишь девять поколений вглубь, но это не помешало мне загореться идеей: собрать потомков рода и устроить вечер семейной истории.

Местом такой встречи может быть дом, где жили предки, зал в ресторане, помещение библиотеки, школы или музея. Мой совет — берите выше! Я решила организовать открытое мероприятие районного масштаба. Рискнула и не пожалела.

В итоге такое решение существенно расширило аудиторию мероприятия — только четверть гостей имели прямое отношение к роду Черкасских. Помимо них, выставку-встречу посетили местные краеведы, писатели, учителя, библиотекари, работники музея и районной администрации.



Черкасские с афишей «Легенды Черкасских»

Выставку посетили старожилы и просто люди, интересующиеся историей родной земли. Подобная открытость однозначно сыграет вам на руку в ваших дальнейших поисках.

В итоге такое решение существенно расширило аудиторию мероприятия — только четверть гостей имели прямое отношение к роду Черкасских. Помимо них, выставку-встречу посетили местные краеведы, писатели, учителя, библиотекари, работники музея и районной администрации.

Чтобы событие состоялось, за два месяца до него я сходил в администрацию сельского поселения и написала соответствующее заявление. Получив разрешение на проведение мероприятия, отправилась с ним в отдел культуры районной администрации. Здесь решились многие организационные вопросы: от предоставления мне необходимых стендов и столов до мультимедийной системы и музыкального оформления. Для моего мероприятия отдел культуры пригласил ведущего, народный ансамбль и нескольких вокалистов. Даже вопросы анонсирования выставки-встречи обсудили: о «Легендах Черкасских» оповещали на сельскохозяйственной ярмарке и в местных аккаунтах социальных сетей.

Итак, если согласование с администрацией позади, пора собирать команду. Самое время создать чат родственников. Их объединит задача оформить и преподнести семейную историю на районном уровне. В чат стоит пригласить всех потомков рода — близко и мало знакомых, местных и живущих далеко, молодёжь и пожилых. Участвовать в проекте их убедит ваш горящий взор — я проверяла. Даже те родственники, которые не смогли приехать на выставку, предоставили ценную информацию по истории семьи и поделились полезными организационными идеями. Возможно, в вашей команде найдутся «семейные» дизайнеры, копирайтеры, блогеры, менеджеры и даже генеалоги (это будет просто подарок судьбы). Спрашивайте! Их помощь очень пригодится.

О том, как проводить первичный генеалогический поиск, вы уже знаете по статьям выше, поэтому перехожу к оформительскому разделу.



Потомки Черкасских на встрече

КАК ОФОРМЛЯТЬ

Древо. Я печатала в фотоателье, можно заказать печать и в рекламном агентстве. При его составлении не стоит забывать о юридических тонкостях — не все родственники разрешат публиковать свои персональные данные, об этом нужно заранее спросить в чате потомков.

Афиша. Обязательно готовьте её макеты в разных форматах — и для печати на бумаге, и для соцсетей, и для чатов и сайтов. Я заказывала дизайн на сайте цифровых микро-

услуг, распечатывала стопку афишек в фотолаборатории, расклеивала у школ, больниц, библиотек и крупных магазинов. Просила популярные местные аккаунты и группы размещать афиши в соцсетях, друзья и родные делали репосты в личных профилях. После мероприятия бумажные афиши разошлись по домашним архивам потомков рода.

Стенды. Стиль и шаблоны оформления я нашла в Интернете. Присмотритесь к приложению **Canva** — мне хватило бесплатного пробного периода. Не устану повторять: активно вовлекайте родственников в процесс подготовки!

Брошюры. У меня получилось несколько сборников:

- копии метрических книг с упоминанием Черкасских;
- подборка материалов из газет о моём роде;
- сборный альбом с фотокопиями всех найденных фотографий рода;
- список первопоселенцев села;
- алфавитные списки всех персоналий из метрик села;
- а также альбомы и книги из музея и библиотеки с упоминанием представителей рода.

Экспонаты. Ценнейшим объектом выставки стала православная икона прапрабабушки. Были также и предметы быта, одежды, украшений. Все документы были представлены в виде качественных копий — я не стала рисковать, размещая на стендах оригиналы. Совет: обязательно добавляйте образцы творчества и рукоделия представителей рода.

Инфографика. Сюда попала интересная информация, собранная во время исследования рода. Статистика популярных имён, профессий, варианты коверканья фамилии, облако родственных и свойственных фамилий — многие элементы истории семьи можно преподнести в удобной визуальной форме.

Видеоформат. Всё, что распечатывали к выставке, было собрано и в единый видеоролик. Он стал фоновым оформлением концертной части, да и всего мероприятия. Маломобильные посетители содержимое выставки смогли увидеть на экране проектора, не вставая с места.

Что ещё я бы сделала? Распечатала бы путеводитель по выставке — его не хватало, как и печатного сборника всех материалов о Черкасских: были желающие приобрести такое издание в свою библиотеку.



Стенды и экспонаты выставки

**ЧТО ДЕЛАТЬ НА ВЫСТАВКЕ?
ИНТЕРАКТИВ**

По выставке можно было гулять не только с фотоаппаратом, но и с маркером. Составленное мною древо потомки рода правили и дополняли прямо на мероприятии — так и было задумано. Большую часть стендов тоже можно было «дорисовать» на месте. А ещё мы придумали интерактив с географическими картами: на них указывали места расселения предков и потомков. Карты за время выставки «покраснели» от проставленных магнитных меток.

В специальных альбомах посетители записывали свои отзывы и благодарности. Представители рода составляли послание будущим потомкам. Каждый родственник на выставке получил в подарок небольшой значок с указанием, к какому поколению Черкасских он принадлежит. Кульминацией встречи и поистине историческим моментом стало создание общего фотоснимка всех потомков. Когда мы фотографировались, интересно было наблюдать, как в одном поколении встретились дама в возрасте «за семьдесят» и молодой человек, годящийся ей во внуки.

Подумайте, как разнообразить проведение своей выставки. Можно также организовать прямой эфир в социальных сетях для тех, кто не смог присутствовать на событии лично. Можно придумать флешмоб или предложить вместе исполнить песню или прочесть построчно стихотворение. Не выключайте фантазию!

ПОСЛЕ ВСТРЕЧИ

Выставка прошла. Поговорим о послевкусии.

Часть стендов моей выставки теперь представлена в экспозиции местного музея. Более того, эти стенды выставались и за пределами музея — на мероприятиях районного масштаба. Заинтересоваться подобными материалами могут школа, архив и библиотека. Поэтому совет: каждый стенд должен стать «визитной карточкой» с вашими контактными данными, ведь неизвестно, где отныне стенды будут на вас работать. Кстати, о работе: после выставки мне поступило три предложения от работодателей. Неожиданно. Возможно, и для вас откроются новые перспективы.

Но самое главное, чего мы добились, — обработали огромный пласт информации. Сокровища — в наших руках, поэтому не стоит останавливаться на полпути: напишите книгу, оформите блог или сайт. По окончании встречи самое время это сделать! Аудитория уже разогрета и ждёт.

После выставки со мной неоднократно связывались те, кто не смог попасть на встречу или не знал о ней. А это новые полезные знакомства и источники данных о роде. Таким образом заработал отлаженный «пассивный поиск». Информация продолжает поступать и по сей день.

Напоследок добавлю: когда ваша выставка уже позади — оставайтесь на связи, теперь ваша семейная история сама будет искать вас!

Фото: Павел Рудоманов, ru.123rf.com, из личного архива автора



Как ни странно, представление о том, как вы хотите завершить своё исследование, в какую форму его облечь, помогает в самом исследовании. Именно поэтому часть статей в альманахе написана профессионалами «упаковки» информации, теми людьми, которые сделали от нескольких десятков до нескольких сотен профессиональных родословных книг или схем.

BBC



НАТАЛЬЯ ПОРАБОВА (Москва — Новокузнецк)

Редактор и издатель родословных книг. Ещё во времена студенчества, обучаясь на факультете русского языка и литературы в Новокузнецке, я работала в журнальчике на должности редактора и главного редактора городских и корпоративных СМИ. Но со временем, уже после переезда в Москву, меня стало интересовать издание научно-популярных, а позже и родословных книг, первую из которых, о своих предках, я издала в 2017 году. Сейчас я редактирую и пишу родословные книги на заказ и провожу курс «7 шагов к созданию родословной книги».

Контакты: nporabova@gmail.com

Instagram: [@n_porabova](https://www.instagram.com/@n_porabova)

ЧТО МЕШАЕТ СОЗДАВАТЬ РОДОСЛОВНЫЕ КНИГИ: Топ-10 главных трудностей и «противоядие» к ним

Тысячи родословных книг ещё не написаны, потому что их авторы, столкнувшись с препятствиями, решили отказаться от такой идеи. Этот текст — для самых смелых, для тех, кто последует за своей мечтой. В нём мы разберём психологические установки и расхожие утверждения, которые останавливают нас на пути к изданию книги об истории своего рода.

**«НЕТ, НЕ ВРЕМЯ ПИСАТЬ КНИГУ,
Я ЕЩЁ МНОГОГО НЕ ЗНАЮ»**

Действительно, те из нас, кто занимается генеалогией на любительском уровне, понимают, что поиск информации по одной фамильной ветви может занять и год, и два. Ко мне за консультацией обращались те, кто собирал данные 10–12 лет и уже настолько устал от процесса, что не могли понять, с чего начать и где закончить писать, были готовы забыть эту идею, как страшный сон.

Но давайте подумаем вместе: разве есть конечная точка узнавания истории рода? Ведь каждый год

что-то происходит: кто-то рождается, кто-то умирает, кто-то женится; архивы постоянно публикуют новые документы...

А теперь представьте, что все ваши записочки, фотографии и найденные документы так и останутся лежать в ящике письменного стола, а потом их просто выкинут потомки, ведь, кроме вас, в них никто не сможет разобраться! А теперь задумайтесь и поверьте, что на основе той информации, которую вы собрали к сегодняшнему дню, уже можно написать хотя бы буклет о родственнике или отдельной фамильной ветви.



«Я МЕЧТАЮ О КНИГЕ,
НО ЭТО ЖЕ ТАК СЛОЖНО!»

Что именно сложно? Основных этапов создания книги четыре: **написание черновика**, его **редактура** и **корректурa**, **дизайн** и **вёрстка** (создание электронного макета) и **печать**. Рабочие процессы на всех этих этапах вполне можно освоить самостоятельно. Но, на мой взгляд, эффективнее выбрать одну-две сферы (например, написать черновой текст), а остальное передать специалистам или автоматизированным сервисам.

И ещё один вопрос: а какую именно книгу вы хотите? Небольшие издания к юбилеям родственников достаточно легко сверстать с помощью готовых шаблонов в фотосервисах, там же их и напечатать. А вот если вы задумались о полноценной качественной книге, изданной в профессиональной типографии и с соблюдением всех издательских требований, то обращайтесь к специалистам. Знаю случаи, когда такие проекты создавались совместными усилиями родных: один писал текст, другой редактировал, третий верстал, а четвёртый нашёл типографию.

«ЕЩЁ В ШКОЛЕ МНЕ ГОВОРИЛИ,
ЧТО Я ПЛОХО ПИШУ. И ДЕЙСТВИТЕЛЬНО,
КАКОЙ ИЗ МЕНЯ ПИСАТЕЛЬ...»

Чего нам только не говорили в школе!.. Мы уже давно не учимся, но до сих пор живём приобретёнными там установками. Зачем? Ведь вы не на Букеровскую премию номинируетесь, а думаете о том, какое наследие оставить потомкам. Да и писать истории о родных людях совсем не то же самое, что сочинение о малопонятных внутренних конфликтах Базарова или Андрея Болконского.

Наконец, каков критерий «хорошего» писателя и «плохого»? Если сравнивать себя с Ф.М. Достоевским или А.П. Чеховым, то действительно любое желание писать пропадёт.

Если вам трудно или нет времени писать текст, то наговаривайте истории в аудиосообщениях, а потом воспользуйтесь электронным расшифровщиком (например, программой LossPlay или подобными — об этом также рассказывает Елена Бурцева) или найдите редактора-фрилансера, который сможет набрать и отредактировать ваш текст.

Но мы видим только итог — их готовые произведения, а тот кропотливый труд, который привёл их к данному итогу, остаётся за кадром. Поэтому предлагаю не сравнивать себя с классиками, а учиться у них или вовсе писать так, как пишется. Помните: сначала мы создаём черновик — а это ещё не книга! Поэтому выдохните и снимите с себя весь писательский пафос.

«ВРОДЕ БЫ И НАПИСАТЬ ХОЧУ,
НО НЕ ЗНАЮ, ЗАЧЕМ»

Когда в голове крутятся общие бесцветные фразы: «потому что нужно», «потому что как-то же хочется оформить всю найденную информацию», то приступить к книге бывает непросто, а уж закончить её — тем более.

Выход один: сформулировать ту цель, которая вдохновит именно вас. Идеально, если вы напишете её на бумаге. Для этого можно представить, что вы рассматриваете книгу со своей внучкой — и тогда целью станет в лёгкой и увлекательной (или даже сказочной) форме рассказать об общих предках. А может, ваша цель — понять себя ещё глубже? Тогда и процесс написания будет трансформационным. Цель, которая часто зажигает меня, — исследование Вселенной через всегда неповторимые истории семей.

«ОХ, ВДОХНОВЕНИЕ МЕНЯ ТАК ДАВНО
НЕ ПОСЕЩАЛО, ДА И НЕКОГДА, ПОЭТОМУ
ОТЛОЖУ РАБОТУ НАД РУКОПИСЬЮ
ДО ЛУЧШИХ ВРЕМЁН»

Какая радость написать всю книгу на одном дыхании-вдохновении! Но я не знаю ни одного автора, который смог

бы так сделать. Отдельные рассказы — да, но всю книгу... Мне нравится изречение нобелевского лауреата Габриэля Гарсиа Маркеса, автора книги «Сто лет одиночества»: «Вдохновение приходит только во время работы». Именно поэтому надеяться на то, что муза будет всегда посещать вас сама по себе, не приходится, но способствовать её появлению мы можем. Как? Планируя свой день и хотя бы 15 или 30 минут обязательно отводя созданию книги. А дела и заботы — куда же без них... Но такими небольшими шагами мы сможем дойти до своей цели.

«В МОЁМ РОДУ НИЧЕГО ХОРОШЕГО НЕ БЫЛО: РЕПРЕССИИ, БЕДНОСТЬ, РАЗВОДЫ (ПОДСТАВИТЬ СВОЁ)...» (ВАРИАНТ: «ВСЕ МОИ РОДНЫЕ БОГАТЫ И УСПЕШНЫ, НИКТО ИЗ НИХ И ПОДУМАТЬ НИ О КОМ ДАЖЕ ПЛОХО НЕ МОГ»)

Да, так бывает, что у нас сложился стереотип — какими были наши родные и какими установками они жили. Но такое представление сильно тормозит писательский процесс или делает его поверхностным. Почему? Потому что каждый человек многогранен и личностная характеристика не сводится к определениям «плохой» или «хороший». Конечно, не все факты из жизни родственников доходят до нас, но делать выводы о том или ином событии, периоде, человеке только на основе рассказа бабушки тоже не стоит. Бабушка могла запомнить только тяжёлые эпизоды из своего детства, например, как их раскулачили и выслали из родного села на Север, после чего семья жила в нищете. Соответственно, все её воспоминания могут быть тяжёлыми. Но было ли трудным и бедным детство её мамы, вашей прабабушки?..¹

¹ Отвечая на этот вопрос, прочитайте книгу Виталия Семёнова «Генеалогия. Кодекс Семёнова. Уроборос», а также статьи о синдроме «пика воспоминаний» (их можно найти в Интернете). — Прим. В.В. Семёнова.

Что же делать? Стать исследователем, задавать вопросы, искать ответы! Признаться себе, что сейчас вам не всё ясно и понятно. Но самое удивительное, что правильно заданные вопросы иногда непостижимым образом притягивают к себе ответы.

«ОХ, КАК СЛОЖНО РЕЧЬ ДЕДА РАЗОБРАТЬ, К ТОМУ ЖЕ ОН ТАКИЕ СТРАННЫЕ СЛОВА ГОВОРИЛ: «БАЛАКАТЬ», «ГОРНИЦА», «КУДЕЛЬ». ЛАДНО, ИХ УЖЕ НИКТО НЕ ЗНАЕТ, УБЕРУ И ПРОСТО ПЕРЕСКАЖУ СВОИМИ СЛОВАМИ»

Эти непонятные слова — клад при написании книги рода, это диалектные «ключики», которые оживляют не только речь героя, но и воссоздают колорит места и времени. Действительно, ваш читатель может их не знать. Но разве это проблема? Объясните их значение: сделайте сноску или составьте отдельный словарь в конце книги.

И прошу вас: ни в коем случае не убирайте такие слова из интервью или цитат! При пересказе множество важных деталей может потеряться, а наша цель — сохранить их.

«ИМЕЮ ЛИ Я ПРАВО НА СОБСТВЕННОЕ МНЕНИЕ? ДА И КНИГА-ТО О ПРЕДКАХ, А О СЕБЕ ЗАЧЕМ ПИСАТЬ?»

Примерно в 30% присланных мне для проведения редакторской правки текстов автор совсем не пишет ни о себе, ни о своей семье... На вопрос «почему?» самые частые ответы: «ой, а я и не знал(а), что можно», «книга-то о предках, а обо мне и писать нечего».



Конечно, книги без автора не бывает. Даже в научных родословных публикациях видна авторская позиция: в подборе и интерпретации фактов, в выборе оформления. Поэтому когда мне говорят, что в такой-то книге не видно автора, я лишь пожимаю плечами: да, он высказался не напрямую, а только косвенно.

Мне близка идея, что интересная для потомков родословная книга не может быть написана только научным языком без вкрапления художественного стиля. И в этом вкраплении я в своих книгах обязательно отвожу место автору как представителю рода, у которого есть свой взгляд на некоторые события.

Нет, это не про осуждение родных, не про копание в грязном белье — это про уместные лирические отступления, вопросы и «мысли вслух»: «Что могла чувствовать моя бабушка в этот момент, остаётся только догадываться, но после этого события жизнь её сложилась непросто...» Одна такая фраза может подтолкнуть читателя к мысли, что вообще-то его пра- была чувствующим и думающим человеком, а не только строчкой в документах. Почему вы считаете, что ваша личность через 100 лет не будет интересна потомкам? Ведь вам же сейчас интересна жизнь вашего прапрадедушки, которого вы даже никогда не видели!

«УРА, Я ДОПИСАЛ(А) ВЕСЬ ТЕКСТ, МОЖНО ПУБЛИКОВАТЬ!»

Конечно, можно, но чаще всего этого делать не стоит. Пусть ваша рукопись полежит недельку-другую, а потом посмотрите на неё новым взглядом. Переписывать и редактировать черновик — это нормально. Помню, как лет 10 назад я обучала старшеклассников основам журналистики

и как некоторые из них недоумевали, если приходилось переписывать текст по пять-семь раз. Но потом они переписывали уже по четыре раза, а потом — два и получали опыт редактуры и улучшали свой стиль.

Если вы не видите своих грамматических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок, дайте почитать текст другому человеку (родственнику, другу, профессионалу), и он поможет посмотреть на созданное глазами читателя.

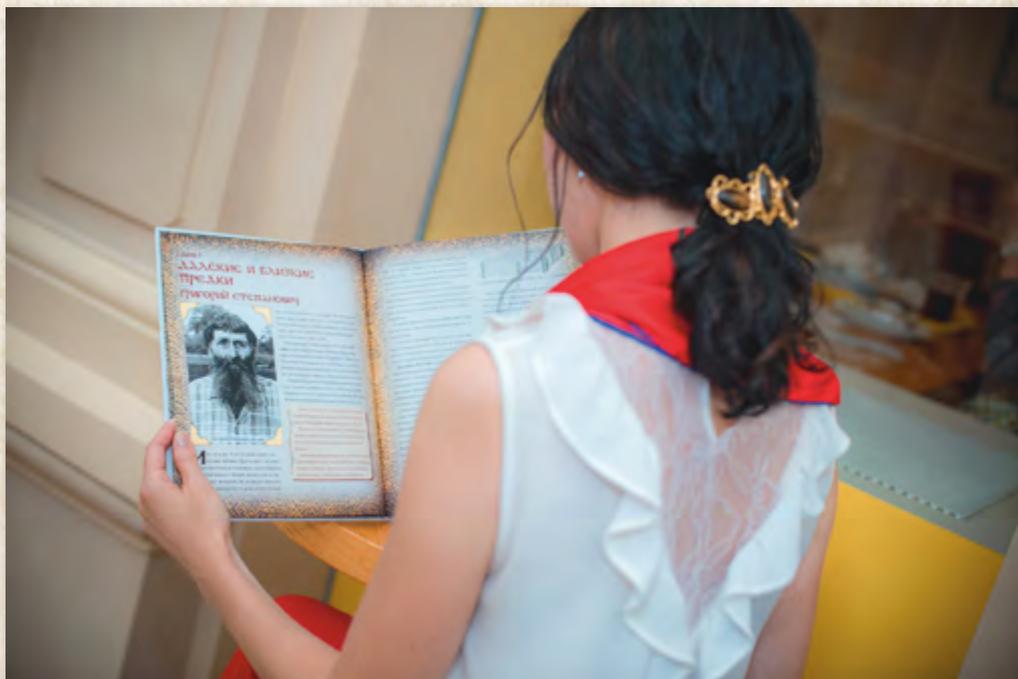
Пользуйтесь программами для корректуры и редактуры («Главред», «Орфо» и подобные). Они несовершенны, но всё же могут стать для вас неплохим подспорьем. Хотя... Один из моих любимых примеров, который легко заметит специалист, но не программа, часто встречается в черновиках: «Моя бабушка любила печь печенье и собак». Кровожадная бабушка получилась.

«РОДОСЛОВНЫЕ КНИГИ ТАК ДОРОГО ИЗДАВАТЬ, ПОЭТОМУ БУДУ ПОКА КОПИТЬ»

Всё зависит от вашей цели, требований и того, какую часть работы вы поручите профессионалам, а какую выполните сами. Необязательно издавать фолианты с золотым тиснением, в кожаном переплёте. Их подготовка и печать действительно потребуют серьёзных вложений. Но существуют и другие возможности: фоторедакторы с готовыми шаблонами, книги, свёрстанные в Publisher и напечатанные на домашнем цветном принтере в единичном экземпляре. Список можно продолжать долго.

Родословная книга — это про возможность, благодарность и память, а все эти перечисленные трудности — нужны ли они вам?..

Фото: Ольга Межуева, Иван Целищев





ВЕРА ПЕРИХ (Москва)

Основатель издательства биографических и семейных книг «Личные истории» и генеалогического проекта «Семейные Ценности», профессиональный журналист. Свою первую книгу написала десять лет назад и уже тогда осознала, что хочет помогать людям сохранять их семейную и личную историю. Работая телевизионным журналистом, провела несколько сотен интервью, и этот опыт помог научиться выстраивать по-настоящему доверительные отношения со своими героями. А десятилетнее тесное сотрудничество с крупнейшими книжными издательствами ЭКСМО и АСТ позволило досконально изучить издательский бизнес. В 2018 году основала собственное издательство биографических и семейных книг.

Позже совместно с известными генеалогами, журналистами и писателями открыла школу по самостоятельному написанию фамильных историй и мемуаров.

Контакты: pishuknigu.ru, verarerih@gmail.com

КАК САМОСТОЯТЕЛЬНО СОЗДАТЬ СЕМЕЙНУЮ КНИГУ И МЕМУАРЫ РОДСТВЕННИКОВ



Отношение людей к собственной фамильной истории меняется — это чувствуется даже по количеству обращений за написанием мемуарных и семейных книг. Всё больше людей хотят включать в свою родословную не только данные генеалогического древа, но и воспоминания близких о своей жизни. Им важно, чтобы дети их детей помнили не только имена и годы жизни предков; они хотят, чтобы в памяти сохранилось то, какими людьми были предшественники. Рассказы о жизни членов семьи в контексте истории страны позволяют понять, как наши деды и прадеды преодолевали трудности и где черпали силы, когда им в очередной раз приходилось начинать жизнь заново.

Что хранит в себе семейная книга

Семейная книга, наполненная воспоминаниями, рассуждениями и наставлениями старшего поколения, — универсальная форма передачи семейных ценностей будущим поколениям, свод традиций и постулатов семьи, собрание мудрости, опыта, истории предков с целью сохранения фамильного наследия.

Интерес к собственной истории никогда не бывает праздным, и потребность в создании подобной книги не возникает просто так. Обращение к семейному прошлому всегда означает достижение человеком важного жизненного рубежа, начало качественно нового этапа в его личностном развитии. Причём далеко не всегда это связано

Мы не только не знаем своих истинных корней, но и подчас не понимаем, почему наша жизнь складывается так, а не иначе.

с возрастом: личность может стать зрелой и в двадцать восемь лет, и в сорок пять.

XX век был сложным: слишком многое умалчивалось, скрывалось или искажалось. Людей того времени можно понять: для них такая тишина подчас была единственной возможностью выжить. Но многие из нас, их потомков, в итоге оказались в информационном вакууме.

Семейная книга — это своего рода гено-социограмма, а её создание — уникальный способ не только получить ответы на собственные вопросы и сохранить воспоминания, но и найти новые ниточки для генеалогического поиска, который, казалось бы, зашёл в тупик. Именно в доверительных беседах

с бабушками и дедушками можно отыскать зацепки, чтобы проверить очередную гипотезу.

Однажды мы интервьюировали брата и сестру, которые практически ничего не знали про своих бабушек и дедушек. Никакой фактической информации у них не было, поэтому мы решили просто погрузиться в их детские воспоминания.

С чего начать?

Многие уверены, что создание мемуарной или большой семейной книги — нечто трудоёмкое или даже невозможное. Да, это непросто, но ничего невозможного нет, особенно если вы осознаёте важность поставленной задачи. Практически каждый клиент, который обращается в наше издательство, начинает диалог с вопроса: «Я ничего не знаю про свой род, мои бабушки и дедушки все уже ушли из жизни, можно ли сделать хоть что-нибудь?» Ответ всегда один — *можно!*

Первый и главный шаг — найти среди ныне живущих людей старшего поколения тех, кто хотя бы косвенно был связан с вашими прямыми родственниками. Сухие архивные данные: имена и цифры — не дадут объёмной картины и не расскажут, какой в реальности была жизнь тех, кто привёл вас в этот мир. Но представьте себе, что даже сейчас всё ещё можно найти людей, которые хранят воспоминания о том, как строил своё дело ваш прапрадед в конце

И вдруг в разговоре сестра вспомнила, что дед иногда ругал бабушку, приговаривая: «Ух ты, поповское семя!» Мы ухватились за этот факт, и лишь на основании его одного смогли раскопать в родословной очень большую, мощную ветвь потомственных священнослужителей, идущую с 1536 года! Сами наши герои ни о чём подобном даже не подозревали.

XIX века и как в годы революции выходила замуж ваша прабабушка. Эти рассказы не фиксировались в метриках и анкетах, но передавались из уст в уста в домашних беседах, описывались в письмах, и последние хранители таких семейных историй всё ещё живы! Двоюродные дяди и тети, троюродные бабушки и дедушки, друзья родителей — все они могут рассказать вам о том, какими людьми были ваши предки, какие события переживали, о чём вспоминали в разговорах. Самое важное — найдя эту путеводную нить, не дать ей оборваться и максимально бережно и внимательно начать распутывать волшебный клубок.

Создайте базовый список тех людей, с кем можно побеседовать для сбора такой информации. Не полагайтесь только на собственные силы: спросите у родных и близких, и, скорее всего, они порекомендуют вам интересных и важных информаторов. Этот список в ходе сбора данных может существенно пополниться.

Второй шаг — проведение интервью

Здесь есть два пути. Во-первых, можно **пригласить профессионального интервьюера**, который умеет разговаривать с людьми старшего поколения и сможет неспешно, деликатно провести глубинное интервью, не травмируя собеседника и ничего при этом не упуская. По моему убеждению, этот вариант является наилучшим. Важно ведь не просто собрать данные, а составить реальный, живой портрет семьи, который позволит понять её внутреннюю атмосферу, вспомнить семейные легенды, забавные истории, интересные факты. Может показаться, что пожилые родственники с большей охотой пойдут на контакт со знакомым или с близким человеком. Но это далеко не всегда так. Иногда посторонний интервьюер как

раз помогает собеседнику по-новому раскрыть себя, стать более откровенным и смелым. Ведь с ним не связаны никакие личные истории, он не является частью воспоминаний, его не сковывают предубеждения. По сути, такой специалист становится лишь проводником, который профессионально помогает собеседнику пройти по всему его жизненному пути.

Во-вторых, можно проводить подобные беседы **самостоятельно**. Если вы остановились на таком варианте, то вам потребуется на время интервью превратиться в настоящего журналиста: представить, что вы впервые знакомитесь с историями, которые рассказывает ваш собеседник, чтобы не упустить и не обойти никакие важные моменты.

Поделюсь некоторыми профессиональными секретами

Создание доверительной атмосферы — один из залогов успешной беседы. Вам надо быть не столько активным её участником, сколько благодарным и внимательным слушателем. Несмотря на то что многие из рассказанных историй могут быть вам хорошо знакомы, постарайтесь абстрагироваться от полученной ранее информации и избегайте собственных оценок и суждений.

Далее, выстраивая работу со своими родственниками, важно придерживаться **чёткой хронологической последовательности** в диалоге. Но при этом нужно

понимать, что настоящее глубинное интервью никогда не идёт по строго регламентированному графику. Если ваш собеседник переключился на другие воспоминания, надо обязательно дать ему возможность поделиться ими, а потом постараться мягко вернуть его в прежнее русло. Исходите из того, что в таком важном и деликатном деле, как семейная история, **никакая информация не бывает лишней**, потому что нельзя угадать, какая деталь окажется поворотной точкой для всей вашей работы!

Кстати, рассуждения, на которые опрашиваемые отвлекаются в процессе интервью, часто становятся важными портретными характеристиками их самих. Через **наставления и нравоучения, через жизненные выводы и резюмирующие фразы** можно составить картину родовых представлений и семейных паттернов — своеобразную карту болевых точек или, наоборот, могучих столпов, на которых держится вся сила и мощь рода.

В книгах, которые создают наши авторы, всегда присутствуют две части, которые носят условные названия: «**Письмо из прошлого**» и «**Правила жизни**». Мой наставник и учитель В.В. Познер в нашем с ним интервью вдохновил меня создать отдельную часть книги. Это такой отвлечённый разговор с героем о вечных ценностях, о смысле жизни. Такие главы порой становятся ключевыми во всём произведении, но на самом деле идея их создания родилась из довольно прозаичной личной истории. Мои бабушки и дедушки ушли рано, когда я была ещё маленьким ребёнком, и я часто ловила себя на мысли, что мне очень не хватает их наставлений и мудрых советов. Если бы они оставили мне вот такое «письмо», делясь своим жизненным опытом, я была бы по-настоящему счастлива.

Чтобы сохранить эту возможность для других людей, я решила включать в наши книги часть, посвящённую рассуждениям и размышлениям, где герои делятся своими сокровенными мыслями с внуками и правнуками (иногда ещё не родившимися). Порой, читая эти строки, заказчики со слезами на глазах признаются, что нашли в них ответы на важнейшие вопросы о своей собственной жизни.

Обращение к эмоциям и чувствам часто помогает старшему поколению вспомнить важные детали тех или иных событий. Ваша прабабушка может уже забыть, когда и где праздновалась её свадьба, но она наверняка начнёт что-то рассказывать в ответ на вопрос: «А какое на тебе было платье?» или «Кто был рядом с тобой?». Чаще всего подобный «заход издалека» помогает восстановить и ориентировочные даты, и имена, и суть взаимоотношений между людьми.

Важный нюанс работы по сбору личных воспоминаний — **возможная психологическая травматичность**

подобных встреч. Если вы берётесь за написание книги и проведение интервью самостоятельно, обязательно отметьте для себя, на воспоминания о каких событиях из жизни ваши собеседники могут откликнуться болезненно, испытать отрицательные эмоции. В каждой семье есть свои трагедии: распавшийся брак, гибель любимого человека, предательство близких, несчастная любовь. Конечно, это важные вехи в истории рода, но, подходя к таким темам, нужно быть максимально тактичным и аккуратным, не настаивая на их обсуждении, если они всё ещё травмируют вашего героя.

Когда ваш собеседник всё-таки отважится погрузиться в печальные воспоминания, будьте очень осторожны! Не давайте оценок, не судите — просто выслушайте и постарайтесь понять его точку зрения. Помните: ваша задача — бережно собрать и сохранить семейные истории, а не определить, кто прав, кто виноват.

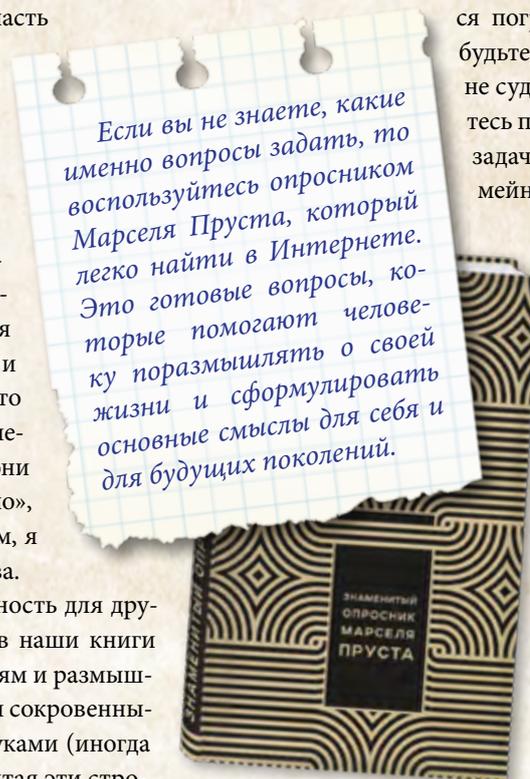
Главный вывод: разговор, целью которого является получение информации для мемуарной или семейно-биографической книги, никогда не должен проводиться «на бегу». Каждая такая встреча — целое событие. Это всегда неспешная, обстоятельная беседа длительностью не менее двух часов, возможно, растянутая не на один день. Позаботьтесь о создании комфортной обстановки, чтобы ничто не отвлекло и не напрягло ни вас, ни вашего героя. Отнеситесь к намеченному разговору как к важному делу, которое не должно прерывать ни дела, ни звонки, ни сообщения.

Есть ещё один интересный приём, о котором мне когда-то рассказывала известная журналистка и переводчица Екатерина Рождественская. Он подойдёт тем, у кого есть дети-школьники. Сообщите пожилым родственникам о том, что их внукам задали в школе написать текст-интервью о жизни бабушки или дедушки. Используя этот повод, вы получите прекрасную возможность собраться всей семьёй за общим столом и послушать рассказы о прошлом. Во-первых, наличие цели «для школы» будет дисциплинировать ваших собеседников. А во-вторых, подобное мероприятие само по себе станет прекрасной возможностью для объединения семьи и совместных воспоминаний.

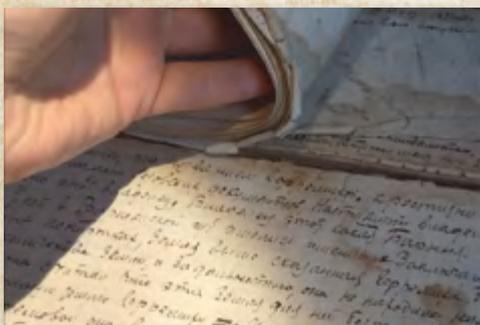
Третий шаг – структурирование и обработка информации

После сбора данных, проведённого самостоятельно или с привлечением профессионального интервьюера-мемуариста, наступает этап их обработки и структуризации. Для перевода аудиофайлов в текст можно вос-

пользоваться услугами специалистов-транскрибаторов, а можно расшифровать записи своими силами. В этом нет ничего сложного, однако этот процесс достаточно кропотливый, долгий и утомительный.



Если вы не знаете, какие именно вопросы задать, то воспользуйтесь опросником Марселя Пруста, который легко найти в Интернете. Это готовые вопросы, которые помогают человеку поразмышлять о своей жизни и сформулировать основные смыслы для себя и для будущих поколений.



Сбор информации. Расшифровка старинной рукописи

Далее весь массив расшифрованной информации необходимо распределить в хронологическом порядке по линии жизни каждого предка. Мы рекомендуем всегда начинать работу с мужской родовой ветви, добавляя в неё женские по мере возникновения этих женщин в жизни мужчин. Без организованной структуры и разобранных по файлам и папкам материалов о каждом члене семьи написать книгу будет крайне затруднительно.

Четвертый шаг – создание рукописи

Какой бы жанр и стиль вы ни выбрали для своей книги, настоятельно рекомендую строго придерживаться в работе над текстом одного правила: как можно бережнее и точнее сохранять стили повествования и речевые портреты каждого из героев. Именно это и позволит вам запечатлеть личности ваших родных и близких.

Нередко наши заказчики, получив готовую рукопись, говорят: «Я читал эти главы и как будто разговаривал со своей бабушкой!» Для нас такой отзыв — наивысшая похвала. Поэтому тем, кто самостоятельно пойдёт по пути написания книги, я тоже советую стремиться к такому результату.

Существует несколько жанров биографической прозы, и самый простой из них — это мемуары: хронологически структурированный текст от лица того, чьи воспоминания вы собрали. Более сложный вариант — исторический или документальный роман: книга, повествование в которой ведётся от лица автора, а описание фактических событий подкрепляется прямой речью опрошенных.

Выбирая жанр вашего произведения, подумайте, только ли для себя вы его создаёте или оно может стать необычным и очень трогательным подарком, например,

вашей маме или вашему дедушке. Если вы запланируете написать и издать эту книгу, допустим, к юбилею кого-то из старших родственников, то, возможно, стоит ориентироваться на их литературный вкус или на их личность. Мемуарная книга — это всегда дань уважения родителям, бабушкам и дедушкам. На мой взгляд, сложно придумать более убедительное и более искреннее доказательство того, что они — по-настоящему нужные и важные для вас люди.

Как правило, по пути создания исторического романа мы идём, когда получаем заказ на написание большой родовой истории, для которой нужно интервьюировать близких и дальних родственников заказчика, друзей членов его семьи в разных поколениях и так далее. Такие фамильно-родословные книги обычно выстраиваются тоже по хронологическому принципу, начиная от самых дальних предков по мужской линии — то есть от того рода, который является носителем фамилии. В стандартной схеме, принятой в генеалогии, женщина встраивается в род мужчины. Однако если у клиента есть иные пожелания, мы всегда готовы предложить разные варианты повествования.

Пятый шаг – согласование текста

В работе над книгой чрезвычайно важны проверка фактов и конфиденциальность. Когда текст уже готов, возникает закономерный вопрос: надо ли его согласовывать с теми героями, которые давали интервью в процессе сбора информации? Практика показывает, что лучше всё-таки показать вашим собеседникам рукопись до публикации, так как, прочитав вариант, подготовленный к вёрстке, но ещё не напечатанный, они смогут что-то добавить или скорректировать неточности.

Кроме того, их слова в книге — то наследство, которое они оставляют последующим поколениям, и было бы несправедливо не дать им шанс удостовериться, что все смыслы переданы верно. Если в книге использованы интервью с несколькими героями, то лучше каждому из них

отдавать на утверждение только его собственные воспоминания.

Во время ознакомления с рукописью у ваших героев может возникнуть закономерный вопрос: «Где гарантия, что мои слова останутся только в нашей семье, не попадут в публичное поле и не будут использованы чужими людьми в недобросовестных целях?» В нашем издательстве все заказчики получают юридически закреплённое подтверждение того, что все материалы, полученные в ходе работ, будут переданы только заказчику. Вопрос конфиденциальности для нас всегда стоит на первом месте. Заказчик получает в своё полное распоряжение не только готовый текст книги, но также аудиозаписи всех бесед и их текстовые расшифровки.

Шестой шаг – дизайн и вёрстка книги

Вопросы дизайна и вёрстки готового материала в настоящее время решаются очень просто и быстро. Можно нанять талантливого дизайнера, который оформит вашу семейную летопись в соответствии с вашими вкусовыми

предпочтениями. Но есть и более бюджетный вариант: самостоятельно найти нужный шаблон, в который затем будет помещён текст, проиллюстрированный архивными документами и фотографиями.

Седьмой шаг – печать

При выборе типографии необходимо убедиться, что она имеет книжную специфику, поскольку многие полиграфические фирмы сегодня занимаются преимущественно рекламной продукцией, печатью на нестандартных материалах и т. п. Стоимость печати зависит от качества выбранных бумаги и обложки, а также от заказанного вами тиража. Как правило, семейные книги печатают цифровым способом, поэтому практически везде для вас могут изготовить даже один-единственный экземпляр.

С предпечатной подготовкой книги вам может помочь дизайнер-верстальщик: для этого нужно лишь уточнить в типографии её технические требования. Можно предпечатную подготовку заказать и в самой типографии: такая услуга практически всегда присутствует в прайс-листе.

В нашем издательстве мы предлагаем как выпуск книг полного цикла, включая предпечатную подготовку и полиграфические услуги, так и создание электронных версий.

Семейная книга – это личная энциклопедия

Важность сохранения семейной истории сложно переоценить. Осознание своего места в судьбе рода помогает ощутить себя реальным продолжателем жизни предков, частью общего процесса, который длится из века в век. Кроме того, общая картина, воссозданная в фамильных мемуарах, как правило, позволяет понять причины возникновения родовых паттернов, увидеть похожесть судеб родственников и закономерную связь между прошлым и настоящим. Се-

мейная летопись становится неким сакральным знанием, дающим ответы на многие экзистенциальные вопросы.

Создавая семейную книгу, мы отдаём дань уважения тем людям, которые подарили нам жизнь и привели в этот мир. Мы объединяем семью — всех ныне живущих родных — и таким образом заботимся о будущих поколениях.

Довольно часто, работая над фамильной историей, человек видит, как в его роду было сформировано убеждение «большие деньги — зло», потому что дальние, а может, даже и неизвестные ему предки были жестоко раскулачены. Или же как из поколения в поколение до сих пор передаются отголоски чьей-то любовной

трагедии, заставляя судьбы совершенно разных людей развиваться по одному и тому же сценарию. Если вы чувствуете над собой некий «стеклянный потолок» и не можете преодолеть невидимую границу, чтобы достичь больших успехов или счастья, то в процессе работы с семейной историей, скорее всего, получите ключ к выходу из этого замкнутого круга.



Интервью

Сберечь и передать

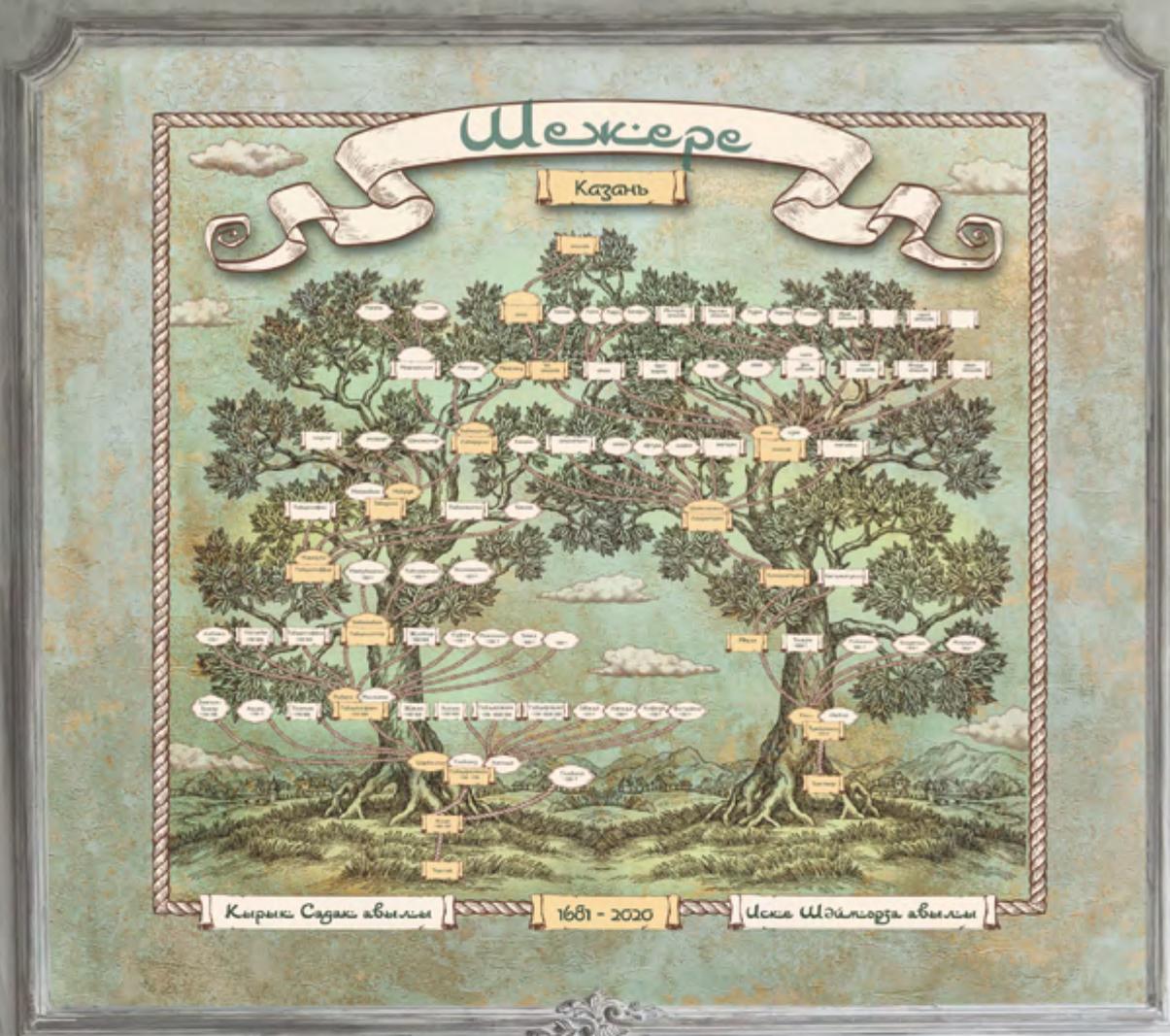
Если ещё два года назад многие считали, что право писать мемуары имеют только знаменитости, то теперь публикацию воспоминаний любимой бабушки или создание фамильных книг заказывает всё больше и больше «обыкновенных обывателей». Люди хотят знать свою родословную, нуждаются в том, чтобы понять, какими были их предки, что они переживали и как. Отраднo, что осознание ценности личных и семейных историй вышло на такой высокий уровень.

Время пока не упущено, и всё в наших руках. Именно поэтому всё более актуальными становятся такие науки, как родология, психогенеалогия и семейная психология. И создание мемуарной книги — важнейший этап, точка отсчёта, которая помогает в дальнейшем более уверенно продвигаться по непростому пути познания себя, бережно передавая родовую историю следующим поколениям.



Получение книги из типографии

Фото из личного архива автора, ru.123rf.com, из открытых источников



**«НАЙДИТЕ МЕСТО ДЛЯ
СЕМЕЙНОЙ ИСТОРИИ
В СВОЕЙ ЖИЗНИ!»**

Агапова Светлана
дизайнер семейной
истории



+79171259190
myfamistory@mail.ru



@MYFAMISTORY

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ СЕМЕЙНОГО АРХИВА



ИНФОГРАФИКА

- Новый взгляд на информацию
- Личная карточка на предка
- 7 открыток на родословные темы

ПАПКА

Система хранения копий документов

- фото ваших предков на обложке
- любая надпись на корешке

ТЕТРАДЬ

Для рабочих заметок и походов в архив

- фурнитура на века
- приятная на ощупь
- уникальная

УЗНАТЬ ПОДРОБНЕЕ по хештегам в Инстаграм

#папкародоведа
#формиархив

СДЕЛАТЬ ЗАКАЗ и задать вопрос

 @alexandra_bodileva

 gentalk@list.ru





РОДОСЛОВНАЯ КНИГА: СОЗДАЙ СВОЙ МОСТИК ВО ВРЕМЕНИ

КНИГА - ПРЕКРАСНЫЙ СПОСОБ СОХРАНИТЬ ИСТОРИЮ ВАШЕЙ СЕМЬИ, А Я ПОМОГУ ВАМ В ЭТОМ:

- НАУЧУ, КАК СОЗДАВАТЬ КНИГИ НА КУРСЕ "7 ШАГОВ К РОДОСЛОВНОЙ КНИГЕ";
- ВОЗЬМУ ИНТЕРВЬЮ У РОДСТВЕННИКОВ;
- ПРОВЕРЮ ВАШ ТЕКСТ КАК РЕДАКТОР И ПОДСКАЖУ, МОЖНО ЛИ ЕГО УЛУЧШИТЬ.

НАТАЛЬЯ ПОРАБОВА
ЖУРНАЛИСТ, АВТОР И ИЗДАТЕЛЬ

📍 [N_PORABOVA](https://www.instagram.com/N_PORABOVA), [SLOVORODA.RU](https://www.slovoroda.ru)



«Личные Истории»

Издательство биографических и семейных книг

СОЗДАЁМ СЕМЕЙНЫЕ КНИГИ НА ЗАКАЗ И УЧИМ, КАК ЭТО ДЕЛАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Приглашаем на онлайн-курс «Семейные Истории»

Преподаватели курса:



Виталий Семёнов

Историк-генеалог. Идеолог, основатель и соорганизатор проекта GenExpo. Главный редактор Альманаха ГенЭкспо, председатель движения «Архивный дозор», основатель проекта «Военкомат» и других социально значимых проектов. Автор популярных книг о генеалогии.



Татьяна Полякова

Писатель, автор авантюрных детективов. В издательстве «Эксмо» выпустила более 85 книг, которые разошлись тиражом более 30 миллионов экземпляров, переведены на десятки иностранных языков, и многие из них экранизированы.



Сергей Гордеев

Международный журналист, телеведущий, корреспондент телеканала National Geographic. Имеет премию «Эмми» за сюжет о России, степень магистра факультета журналистики Колумбийского университета в Нью-Йорке.



Татьяна Гармаш-Роффе

Писатель, автор бестселлеров в жанре «психологический детектив». Выпустила более 30 романов в издательстве «Эксмо». Первые свои романы писала под псевдонимом Татьяна Светлова.



Вера Рерих

Журналист, писатель-генеалог. Автор более 20 мемуарных книг. Создатель документальных фильмов и циклов телевизионных программ для Первого канала и телеканалов «Культура», «Россия 24». Основатель издательства биографических и семейных книг «Личные Истории» и генеалогического проекта «Семейные Ценности».



Алексей Гамзов

Редактор, журналист, писатель, поэт, телеведущий канала «Культура» и «Вести-Сибирь». Написал несколько десятков исторических книг.

**На нашем курсе
под руководством
уникальных педагогов
вы сможете создать:**

Книгу мемуаров

Подробные воспоминания одного человека о своей жизни и о жизни всей его семьи.

Семейную родословную книгу

Фамильная книга, где подробно описаны истории жизни всей семьи. Документально-художественный рассказ от лица автора, повествующий о жизни каждого человека в контексте истории страны и регионов, где жили предки.



**КУРС СТАРТУЕТ
КАЖДЫЙ МЕСЯЦ!**

Программа курса
и вся информация на сайте:
www.pishuknigu.ru/personalstories/





«НАЙДИТЕ МЕСТО ДЛЯ СЕМЕЙНОЙ ИСТОРИИ В СВОЕЙ ЖИЗНИ!»

Агапова Светлана
дизайнер семейной
истории



+79171259190
myfamistory@mail.ru

@MYFAMISTORY



ЗНАЙ НАШИХ!

ГЕНЕАЛОГИЯ НА 360°

КУРС ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ СЕМЬИ



ИСТОРИЯ СЕМЬИ - ЗАХВАТЫВАЮЩЕЕ НАЧАЛО



НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА



НИЧЕГО НЕ СТРАШНО



КЛУБ УЧЕНИКОВ И ВЫПУСКНИКОВ



МАРАФОН ОРГАНИЗАЦИИ СЕМЕЙНОГО АРХИВА



ИНТЕНСИВ ПО УПРАВЛЕНИЮ ВРЕМЕНЕМ И ОРГАНИЗАЦИИ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ПОИСКА



ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЙ БЛОКНОТ



МЕТОДИЧКА ПО ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ



ПОИСК ПО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ



ДЕТИ И ГЕНЕАЛОГИЯ



ЧАТ ЕГП В ТЕЛЕГРАМ



КАРТА ПОИСКОВ ПРЕДКОВ МАРУОУ



E-MAIL РАССЫЛКА С ПОИСКОМ ПО ФОТО



ЕГП-БЛОГ

ЕДИНОЕ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ПОЛЕ (ЕГП)



ЛИНИЯ ВРЕМЕНИ

- Нарисовать первое древо
- Собрать и обработать документы, фотографии
- Организовать поиск, составить таблицы, реестры
- Провести опросы
- Составить стратегию поиска
- Использовать интернет-источники и базы данных для поиска
- Оформить первые находки
- Разобраться в административно-территориальном делении
- Получить справки из ЗАГС
- Сделать запросы или лично поработать в архивах
- Сделать запросы в МВД, ФСБ, ПФР
- Изучить разные стороны жизни предков с помощью дополнительных источников
- Организовать хранение электронных, бумажных документов и фотографий
- Организовать систему бэкапов
- Организовать генеалогический тайм-менеджмент для эффективного поиска
- Вести дневник поисков
- Найти новые пути поиска с помощью форм и схем
- Найти информацию про предков, участвовавших в Первой мировой войне
- Найти информацию про предков, участвовавших во Второй мировой войне
- Организовать семейное генеалогическое хобби
- Развивать разносторонние навыки и качества детей с помощью генеалогии
- Поделиться в чате ЕГП ссылками на полезные для поиска ресурсы, базы, книги
- Использовать чат ЕГП для хранения своих важных генеалогических ссылок
- Проверить по фамилиям, населённым пунктам - возможно, вас уже ищут
- Внести свои поисковые точки (кого и где ищите)
- Найти единомышленников
- Подписаться на еженедельную рассылку новостей
- Прислать фото с неизвестными персонами и описанием в поиск-рассылку "Ищи своих!"
- Посмотреть архив рассылки "Ищи своих!" - возможно, вы увидите знакомые лица
- Найти в блоге по ключевым словам интересные вас статьи, книги, базы, сайты на генеалогическую тему
- Посмотреть, какие события мировой истории приходились на годы жизни Ваших предков - это может дать дополнительные пути для поисков



ЧЕМ МЫ МОЖЕМ БЫТЬ ПОЛЕЗНЫ



www.rod-story.ru



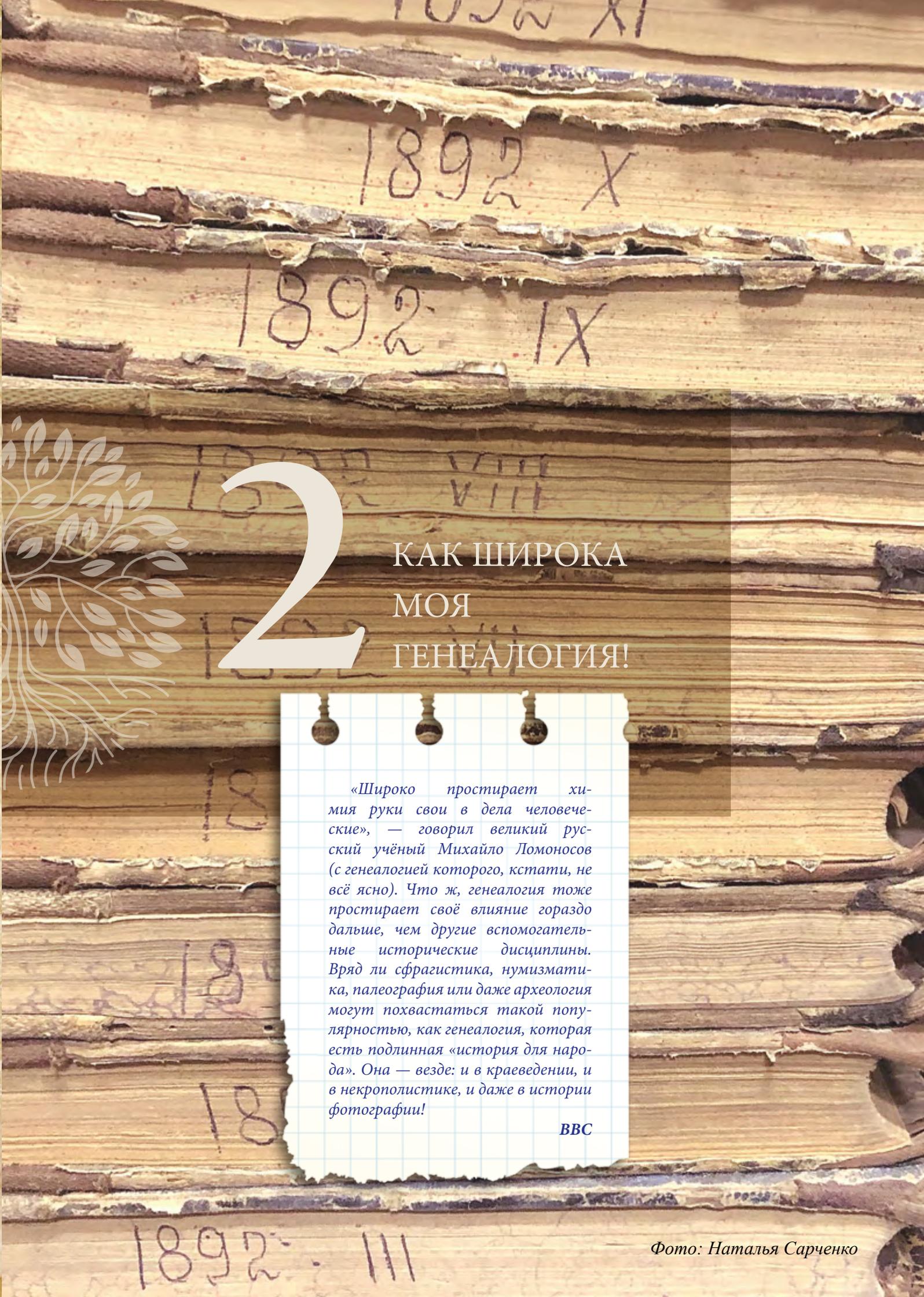
tme/rod_story



@rod_story



youtube.com/знайнаших



2

КАК ШИРОКА МОЯ ГЕНЕАЛОГИЯ!

«Широко простирает химия руки свои в дела человеческие», — говорил великий русский учёный Михайло Ломоносов (с генеалогией которого, кстати, не всё ясно). Что ж, генеалогия тоже простирает своё влияние гораздо дальше, чем другие вспомогательные исторические дисциплины. Вряд ли сфрагистика, нумизматика, палеография или даже археология могут похвастаться такой популярностью, как генеалогия, которая есть подлинная «история для народа». Она — везде: и в краеведении, и в некрополистике, и даже в истории фотографии!

ВВС



ОЛЬГА БОНДАРЕНКО (Новосибирск — Томск)

Генеалог, краевед, сооснователь школы генеалогии «ШАГ». В генеалогию меня привело увлечение краеведением: глубокий краеведческий интерес у меня вызывает Сибирь. Я здесь родилась, но мои предки приехали в этот край только в прошлом веке — кто-то по своей воле, кто-то по воле политических обстоятельств. А ещё с Сибирью связан интерес профессиональный. Это особенный край!

Одна из моих главных потребностей — передавать знания. Я реализую её в онлайн-школе генеалогии «ШАГ», соучредителем которой являюсь. В нашу школу может прийти любой человек, который хочет самостоятельно найти информацию о предках. Интерес к истории семьи можно привить с раннего возраста, поэтому одно из направлений ШГ «ШАГ» — работа с детьми. Мы подаём знания в разных формах, в том числе игровых, например, на площадках музеев Новосибирска и Томска проводим генеалогические квесты для детей и взрослых.

У ДОМОВ ТОЖЕ ЕСТЬ РОДОСЛОВНАЯ

Тот, кому хотя бы единожды приходилось интервьюировать человека преклонных лет, знает, сколько историй, иногда тайн хранит его память. Но я также часто слышу: «Не у кого спросить: бабушек с дедушками давно нет в живых, а прабабушек и прадедушек и вовсе никогда не видели. Дом от них достался, да разве он что-нибудь скажет?» Но это заблуждение: и дома умеют «разговаривать»!

Мне посчастливилось познакомиться с одним деревянным томским «старичком», который уж лет десять как переступил вековой рубеж. То, что за свою жизнь дом повидал не один десяток обитателей и хранит немало чужих тайн, стало понятно с первого взгляда. О благородном периоде жизни «старичка» не было известно ничего. Всё, что я знала, это нынешний адрес — улица Кузнецова, 30, и то, что бывшие жители называли его «дом Королёва». Но никто не мог объяснить, ни откуда взялось название, ни кто такой Королёв.



Деревянная архитектура Томска. — Томск, 1975. — С. 148



На ресурсе «Это место» <http://www.etomesto.ru> при наложении современной карты на карту 1898 года стало понятно, что в XIX веке улица называлась Черепичная. Нумерации домов на старой карте 1898 года нет, поэтому утверждать, что дом и раньше имел № 30, невозможно.

В поисках документов, которые хоть как-то могли пролить свет на историю дома, я отправилась в Государственный архив Томской области. И в его фондах кое-что нашлось! План улицы Черепичной, найденный в одном из дел 1920-х годов¹, позволил уточнить адрес: там наш «старичок» указан под № 28. Итак, **улица Черепичная, дом 28** — его дореволюционный адрес.

С этого момента развернулся настоящий детектив.

В фонде Томской городской управы я обнаружила дело под названием «Проект, заявление И.В. Королёва на строительство дома по ул. Черепичной»². Дело датировано 1890 годом. Из него стало ясно, что некий чиновник — коллежский регистратор Иван Васильевич Королёв — обратился в городскую управу с заявлением и проектом на строительство пристройки к уже существующему одноэтажному деревянному дому с каменным жилым подвалом. К делу прилагается план двора и выкопировка части плана

¹ ГАТО. Ф. Р-1860. Оп. 5. Д. 8804.

² ГАТО. Ф. 233. Оп. 2. Д. 1120.

города Томска, где ясно видно, что дом стоит на том же месте, что и сегодня.

Следующее дело, которое попало мне в руки³, дало возможность строить догадки о судьбе одноэтажного дома. Датируется оно уже 1911 годом. Из него видно, что господин Михаил Иванович Королёв подаёт документы на утверждение строительства флигеля по ул. Черепичной. А на планах — тот самый участок, что в 1890 году принадлежал Ивану Васильевичу Королёву. Я делаю вывод, что Михаил Иванович — сын Ивана Васильевича. И, возможно, именно в 1911 году дом был перестроен из одноэтажного в двухэтажный. Примерно в это время в архитектуре Томска появляется деревянный модерн — стиль, в котором и выстроен наш «старичок».

Но всё не так гладко, как хотелось бы: в документах речь идёт об одноэтажном доме, а наш «старичок» — двухэтажный и имеет признаки более поздней постройки.



Деревянная архитектура Томска. — Томск, 1975. — С. 149

Дальше дело приняло совсем неожиданный поворот. К расследованию присоединился мой коллега Иван. Он изучил периодику рубежа XIX и XX веков и обнаружил несколько любопытных заметок, где был указан адрес Черепичная, 28. Я обращаю ваше внимание на две из них.

Первая — это некролог Ивана Васильевича Королёва из газеты «Сибирская жизнь» за 1898 год. Вторая заметка, также из «Сибирской жизни», но уже за 1916 год, сообщает о смерти ординарного профессора и бывшего директора



Сибирская жизнь. 1898 год



Сибирская жизнь. 1916 год

Томского технологического института (ТТИ) Владимира Петровича Алексеевского. В Сети нашлась фотография, где запечатлена похоронная процессия Алексеевского. Действо на фото происходит на фоне дома, так он стал свидетелем ухода ещё одного своего обитателя.

Раз в деле появился новый фигурант, и не абы кто, а директор ТТИ, я решила обратиться в музей этого учебного заведения, ныне именуемого Томским политехническим университетом. Новой информации о профессоре Алексеевском там не было (дела переданы в архив), зато нашлось несколько оригинальных фотокарточек. Я уже собиралась уходить, когда сотрудник музея предложил посмотреть списки избирателей в Учредительное собрание 1917 года. В музее ТПУ представлен сборник архивных документов, выпущенный в 2019 году Томским государственным университетом. Как же это сразу не пришло мне в голову? Ведь в списках указаны не только имена и возраст, но и адреса избирателей, значит, можно вычислить тех, кто жил в «нашем» доме!

Покидая музей, я ликовала: в кармане у меня лежал список обитателей Черепичной, 28! Среди них:

- Алексеевская Наталья Ильинична, 35 лет, вдова;
- Виноградов Дмитрий Дмитриевич, 45 лет, заведующий комитетом пенсионной кассы;
- Красина Надежда Алексеевна, 35 лет, учительница;
- Радомышельский Гершко Давидович, 24 года, студент;

³ ГАТО. Ф. 233. Оп. 4. Д. 1980.

Подгорнов [Подгорных] Георгий Ильич, 40 лет, извозчик;
Подгорных Мария Павловна, 30 лет, без определённых
занятий;

Подгорных Феокиста Антропьевна, 66 лет, прислуга.

Как они все размещались и куда делся домовладелец
Королёв? Сразу внесу ясность: впоследствии выяснилось,
что наш «старичок» был доходным домом, то есть квартиры
сдавались внаём. Всего квартир было четыре, их и занимали
обитатели дома.

Во дворе имелся флигель и несколько хозяйственных
построек. Предполагаю, что домовладелец занимал фли-
гель. Не ясно, почему Королёва нет в списках избирателей,
допускаю, что его фамилия могла быть пропущена в пуб-
ликации, поэтому нужно проверять исходный документ
в архиве. Однако существует свидетельство, что Михаил
Иванович Королёв все ещё жил по интересующему нас
адресу в 1930 году: он сдал свою членскую книжку Томского
товарищества охотников и рыбаков, о чём была сделана
соответствующая запись.

Вернёмся к списку жителей дома. Поверьте, каждый из этих
людей заслуживает отдельного внимания, и о каждом мне
есть что рассказать. Но формат статьи не позволяет сделать
это подробно. К тому же я продолжаю собирать материалы
с намерением написать книгу о доме и его первых обитателях.



ГАТО. Ф. Р-430. Оп. 3. Д. 3. Л. 33

Удовлетворю любопытство читателя и кратко расскажу,
какие данные удалось найти о каждом из жителей.

Прежде всего в архиве я обнаружила личные дела про-
фессора Алексеевского и студента Радомышельского. Бла-
годаря этим находкам удалось проследить судьбу профес-
сора — и горько удивиться обстоятельствам его смерти.
Умнейший человек, магистр математики, трудами которого
восхищались заграничные коллеги... Успешная карьера,
молодая жена — и нелепая смерть, не вписывающаяся в эту
картину. Алексеевский был убеждён, что организм можно
восстанавливать одной силой сознания. Поэтому, поранив
палец на ноге, он посчитал лишним обращаться к док-
торам. Итог — воспаление, затем гангрена и неминуемая
смерть.



В.П. Алексеевский.
Фото из музея
Томского
политехнического
университета



Похороны Алексеевского

Что до студента Радомышельского, то его судьба просле-
живается до 1929 года. Сын богатейшего владивостокского
купца, дипломированный инженер, во время Гражданской
войны он вынужден был эмигрировать в США.



Г.Д. Радомышельский¹

¹ ГАТО. Ф. 194. Оп. 5. Д. 1896. Л. 25а.

А вот с некоторыми обитателями дома на Черепичной, точнее, с их потомками, удалось установить более тесный контакт. После публикации моих находок в социальных сетях объявился родственник Виноградовых, который предоставил фотографии Ольги Фёдоровны и Дмитрия Дмитриевича.

С родственником Н.А. Красиной знакомство произошло довольно забавно. Сергей, так зовут родственника, подробнейшим образом изучил историю рода и любезно предоставил наработанный материал. Что сказать о Надежде Алексеевне? Женщина интеллектуальная, одна из первых томичек, получивших высшее образование — Надежда Алексеевна окончила высшие Бестужевские курсы в Петербурге.

Математик, она, по воспоминаниям родственников, до конца жизни (а прожила она 91 год!) ежедневно решала уравнения. У этой женщины мог родиться только такой сын, как Андрей Капитонович Красин. Да-да, тот самый Красин — академик, стоявший у истоков

советской атомной энергетики. Андрей Капитонович родился в нашем доме на улице Черепичной, здесь же прошло его детство.



А.К. Красин в двухлетнем возрасте.
Фото из личного архива С.В. Харламова

Вот они, первые обитатели дома, которых помнит наш «старичок»! Может быть, о них скрипят его половицы и завывает ветер в оконных щелях. Нам остаётся лишь прислушаться и записать историю для потомков. И всё же один секрет навсегда останется жить только в его старческой памяти. В 2005 году в доме произошёл пожар, после которого на чердаке был обнаружен наградной клинок времён Николая II и обгоревший сверток из газеты за 1938 год. В свёртке лежали погоны периода Первой мировой войны. Кому принадлежал тайник?

Об этой тайне наш старый дом умолчал.

Фото: из личного архива автора
Инфографика:
Алиса Замыслова

Деревянный модерн

ул. Кузнецова, 30, г.Томск

Произведения деревянной архитектуры, выполненные в формах модерна, в значительном количестве сохранились в городах Сибири, которые в конце 19 века оказались в зоне интенсивного развития, связанного со строительством транс-сибирской железнодорожной магистрали и перестройкой всей экономики этого края.

Деревянный модерн является последним этапом в многовековом развитии деревянного городского зодчества, соединил характерные черты традиционной народной архитектуры с новыми формами. Сибирские мастера продолжали раскрывать возможности древесины, используя новые объёмно-планировочные решения, декоративную пластику модерна и технику обработки древесины.

ДЕРЕВО
В начале 20-го века в Сибири, Новосибирск, Омск, Красноярск, Барнаул преобладали деревянные дома (да ещё, зачастую, строганые доски), а не другие материалы. Встречались и кирпичные строения.

ОБЪЕМ
Сибирские мастера продолжали раскрывать возможности древесины, используя новые объёмно-планировочные решения, декоративную пластику модерна и технику обработки древесины.



ДЕРЕВО
После реставрации дома убрана лишняя декоративная нагрузка, сохранены основные конструктивные элементы строения, выполненные из дерева.

ДЕКОР
Алиса Замыслова использовала натуральные материалы и современные технологии, чтобы воссоздать атмосферу оригинального интерьера.

НАШРИВНИК
В оформлении интерьера использованы современные материалы, выполненные в традиционной манере, что придает интерьеру особый шарм.

В этом доме жили...

Инфографика: Замыслова Алиса



Эвген Васильевич Децhev
Самый известный томский композитор XX века провел свои детство на Кузнецова, 30. Родившись в 1929 г. он прожил здесь до 1951 года.



Андрей Капитонович Красин
Выдающийся физик, деятель науки, академик АН БССР и один из основателей Физико-энергетического института родился в Томске в 1911 г., когда семья Красиных уже жила в этом доме.

Огненный саботаж



28 июня 2005 г. было принято решение о начале реставрации дома по программе «Томск исторический». В ночь с 28 на 29 июня дом был подвергнут неизвестными со стороны входных дверей.

60%
площади дома уничтожил пожар

18 млн. руб.
потрачено на реставрацию дома

Музей «Профессорская квартира»



Интерьеры квартиры деревянного дома стиля модерн воссозданы быт томской профессуры начала XX века. Экспозиция музея включает подлинные предметы мебели и быта, книги, газеты, фотографии и картины, которые встречались в домах, где на рубеже XIX–XX веков проживала университетская профессура. Дом на Кузнецова в том виде, который есть сейчас, построен до 1916 года.



ВЛАДИМИР КАЛМЫКОВ (Мытищи)

Я, Владимир Ильич Калмыков, родился и вырос в Тульской области, откуда родом все мои предки. Сейчас живу в Подмосковье, но связь с родными местами не теряю. Одна из черт моего характера — люблю анализировать события и факты, выявляя причины и предпосылки тех или иных событий. С этим связаны мои образование и профессия.

Я генеалог-любитель, исследую родословную и историю своей семьи и предков. Своему увлечению я обязан акции «Бессмертный полк» 2016 года, когда я понял, что ничего не знаю о своих дедушках и бабушках, рано ушедших из жизни.

«КУСТОВОЙ» МЕТОД ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Интерес привёл к тому, что теперь я создаю в программе «Древо Жизни» генеалогические древа всех жителей не только тех сёл, откуда родом мои родители, но и всего дореволюционного населения нескольких соседних церковных приходов, объединённых одним владельцем и родственными связями. Моя цель — сохранить историческую и генеалогическую память, выявить всех прямых предков и всех кровных родственников, восстановить семейные связи.



По семейной легенде, фамилия моей мамы — Прощалыкина — зародилась во времена Куликовской битвы, произошедшей в 1380 году на территории современной Тульской области. Фамилия эта состоит из двух слов: праща — простейшее метательное приспособление, и лыко — особым образом обработанная часть коры деревьев, служившая материалом для изготовления различных предметов бытового назначения, в частности лаптей.

Земли в окрестностях Куликова поля в XIV веке находились под контролем Золотой Орды. Впоследствии, в XV–XVI веках, через эту территорию продолжали совершать набеги кочевники, неся смерть и разорение. Настоящее Дикое поле! Золотой Орды уже не было, но её наследник, Крымское ханство, ещё очень долго напоминало о себе! В 1663 году по указу царя Алексея Михайловича была основана **Богородицкая крепость**, ставшая эффективным заслоном на пути орд с юга. Тогда-то, в XVII веке, «крымчаков» и «поприжали».

Это дало возможность развивать вокруг Богородицкого острога сельское хозяйство, создать «Государев пашенный завод». В 1668 году возникло село Воскресенское, Малёвка тож, крестьян которой переселили сюда из села Дехтяное Ряжского уезда Рязанского края. Подтверждением этому служит и то, что в Переписной книге г. Ряжска¹ за 1724 год записаны Савелий Григорьев сын Прощалыкин 72 лет; у него брат родной Леонтий 60 лет. Вероятно и возможно, что

их брат или братья с семьёй были отправлены осваивать и обживать новые земли Дикого поля.

В 1674 году было заселено село Михайловское, его жителями стали крестьяне из городов Рыльска и Кромы, ныне относящихся к Орловской и Курской областям соответственно. Между Михайловским и Воскресенским, на речке Малёвке, находилась небольшая деревушка Малёвка-Ляпуновка, владельцем которой был рязанский стольник Григорий Ляпунов. Ныне это название исчезло из оборота, и на месте той исторической деревни находятся две другие, Заварыкино и Казаковка.

В IV ревизской сказке села Малёвки за 1782 год в заголовке указаны несколько семейств, носящих славянские имена, но помеченных как «*швеция чухны*». В последующей ревизии 1811 года им присвоена фамилия Чухонцевы. Возможно, это бывшие военнопленные времен походов Петра I. Чухонцами на Руси называли не только собственно финнов, но и вообще всё финно-угорское население, жившее западнее Москвы. Это могли быть ингерманландцы, карелы, вепсы и даже редчайшие ижорцы. А то, что они не просто «чухны», а «швеция чухны», очевидно, означало, что прибыли они с территории, которая ранее принадлежала Швеции. Однако следует учитывать, что до конца первой четверти XVIII века некоторые территории, ныне находящиеся в Карелии и Ленинградской области, были шведскими и вошли в

¹ РГАДА. Ф. 350, Оп. 2. Д. 2864.

состав России по результатам Северной войны (1700–1721). Поэтому данные «чужны», скорее всего, — пленные карелы или финны. Таким образом, на территории нынешнего Богородицкого района Тульской области, кроме туляков, проживали выходцы из современных Рязанской, Курской, Орловской, Московской, Владимирской и многих других областей.

Отправной точкой для моего исследования послужило шествие «Бессмертный полк». Возник интерес, и захотелось узнать о фронтовом прошлом моих дедушек, которые умерли очень рано, в 1949 и в 1944 годах; о трудовом прошлом бабушек, которых я почти не помню. Первоначальный бессистемный поиск не принёс результата. Я изучал информацию на fogum.vgd.ru и в группе «Генеалогия и семейная история» и... ничего не понимал.

Попросил помощи в группе «Генеалогия в Туле», указав уезд, село и год рождения дедушки и бабушки. Участники откликнулись и помогли мне с информацией из метрических книг и ревизских сказок. Обдумав и осмыслив её, почитав статьи об основах поиска, я понял направление, которое должны принять мои поиски, и усвоил методику исследования.

Найдя информацию о родителях дедушки и бабушки, я захотел узнать о них больше. И в этом мне очень помогает программа «Древо Жизни» (российский разработчик и производитель ПО для генеалогов, официальный партнёр проекта «ГенЭкспо»). Оказалось, что при хорошей сохранности всех ревизских сказок от IV до X ревизий (то есть за 1782–1858 годы) метрические книги за XIX век по моему региону присутствуют в архивах не более чем на 50%.

Ещё одна сложность крестьянской генеалогии Тульской губернии в том, что фамилии в метрических записях стали появляться в лучшем случае в конце XIX века. И это ещё неплохо, например, по некоторым уездам Тверской губернии фамилии не писались до 1918 года.

Однако в Богородицком уезде в большом количестве дворов у многих жителей фамилии всё-таки присутствовали. Правда, до определённого момента писались они следующим образом: «Кузины дети», «Пращелькины дети», «Юрековы дети» (IV ревизия, 1782 год). Последняя семья в VI ревизии (1811 год) записана как *Юрековы* (уже без добавления слова «дети»), но позже эту фамилию стали писать как *Ерюковы*. Интересно, что фамилии нередко использовались только в ревизиях, а в метрических записях — нет. Очевидно, это связано с тем, что за ведение ревизских сказок отвечала

Казённая палата, т. е. светские власти, а за метрики — епархии, т. е. власти церковные. Толчок развитию фамилий у крестьянского сословия дала Военная реформа Милютина в 1874 году, но окончательная кодификация произошла только при введении системы ЗАГСов в 1918 году. Она была затем закреплена двумя волнами советских паспортизаций — в 1950-х и в 1970-х годах.

После этого я приступил к выявлению своих прямых предков, живших в промежутке между 1858 (дата X ревизии) и 1900 годами. Что я увидел?

По мере роста числа дворов и увеличения количества тёзок неизбежно возникали новые прозвища и фамилии. В X ревизии (1858) насчитывается около 90 фамилий. Не перечисляя всех, укажу

лишь наиболее часто встречающихся однофамильцев:

- Губаревы — 28 дворов из 456
- Барановы — 26
- Хреновы — 19
- Гуровы — 18
- Прощалькины — 16
- Барковские — 15
- Тарасовы — 14
- Жерздевы — 13
- Кургины — 12
- Илюхины — 11
- Возвышаевы — 10.

Следующим этапом было занесение в базу данных всех жителей села, указанных в IX ревизии 1850 года, и одновременно сопоставление этих сведений с информацией из метрических книг в интервале 1850–1858 годов. Я стремился понять, какая метрическая запись к какой семье, указанной в ревизской сказке, относится, поскольку фамилии упоминались лишь в ревизиях (и то не всегда), а в метриках часто пропускались.

До советской кодификации, которая растянулась с 1920-х до 1970-х годов (в некоторых районах), крестьяне могли иметь несколько фамилий, например, один из братьев носил фамилию по имени отца, а другой — по имени деда, или же наряду с официальной фамилией бытовала так называемая уличная. Появление двух, а иногда даже трёх фамилий было связано с тем, что

некоторые семьи настолько разрослись, что в одном селе оказывалось слишком много Хреновых или Прощалькиных и требовалось уточнить, кто именно имеется в виду и к какой ветви рода он принадлежит. Для этого в обиходе та или иная ветвь слишком разросшегося рода получала

Для точности и правильности исследования я решил заносить в программу «Древо Жизни» всех жителей села согласно X ревизии 1858 года, а это 5170 (!) персон. А всего в церковном приходе числилось 7926 человек.



Крестьяне могли иметь несколько фамилий: одну официальную и одну «уличную».

вторую фамилию: народ либо метко подмечал что-то во внешности или характере человека, либо называл его по микропонимому, местности проживания.

Нам сейчас сложно представить, сколько десятков микропонимов окружали большое село. Коренные жители всегда знали, как называется вон та улица рядом с оврагом, как кличут во-о-он тот лесок или как в обиходе именуют каждый из трёх сельских колодцев и чем один из них отличается от другого. К сожалению, с разрушением уклада сельской жизни эти названия забываются и о них больше никто не узнает.

О бытовании одновременно нескольких фамилий у одного человека в моей местности рассказывает «Дело о расторжении брака крестьянки села Малевка Богородицкого уезда Пелагеи Прощалькиной с Иваном Прощалькиным»¹, начатое 23 апреля 1886 года. Крестьянин Иван Дмитриев Прощалькин за кражу из церкви был приговорён к ссылке на каторгу в Сибирь с лишением всех прав. Его жена, Пелагея Григорьевна Прощалькина, подала прошение о разводе. Архивариус предоставил суду выписку: *«По метрикам Богородицкого уезда села Малевки за Тысяча восемьсот семьдесят шестой год (1876 г.), Октября двадцатого числа в числе брачных статей записью под № 37 значится так: Села Малевки крестьянин Иван Дмитриев Левхин 18 лет, православный, повенчан первым браком, с девицею Пелагеею Григорьевой Молчановой, крестьянкой 18-летнею...»*. Но почему не Прощалькины? Молчанова — понятно, это девичья фамилия Пелагеи, но Иван? Псаломщики Василий Дмитриевский и Владимир Солнцев подают объяснение Благочинному Протоиерею Василию Фёдоровичу Никольскому: *«...муж села Малевки крестьянки Пелагеи Григорьевой Прощалькиной крестьянин Иван Дмитриев, сосланный в Сибирь за покражу из церкви, носил (имел) две фамилии (прозвания): по улице — Левхин, по родословной Прощалькин, которая между этим менее нам известна, нежели первая Левхин, и поэтому при венчании его со слов родителей и поручителей и записана фамилия Левхин, а не Прощалькин»*. Июля 18 дня 1886 года Тульский окружной суд расторг брак Пелагеи Григорьевны с мужем-святоотатцем.

Но вернёмся к базам данных по XIX веку. Проанализировав несколько десятков тысяч персон, занесённых мною в программу «Древо Жизни», я выявил наиболее популярные имена крестьян.

10 самых распространённых мужских имён:

- Иван — 7,7%
- Василий — 4,8%
- Пётр — 3,8%
- Фёдор — 3,2%
- Михаил — 3,2%
- Семён — 2,8%
- Андрей — 2,8%

Степан — 2,5%

Алексей — 2,5%

Яков — 2,4%

10 самых распространённых женских имён:

Авдотья — 6,5%

Анна — 5,7%

Прасковья — 5,3%

Марья — 4,2%

Матрёна — 3,2%

Акулина — 3,1%

Марфа — 2,8%

Пелагея — 2,7%

Аксинья — 2,7%

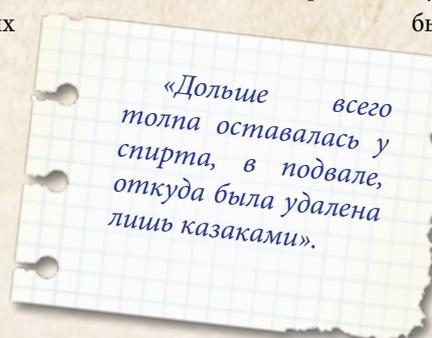
Дарья — 2,7%

Начиная с VIII ревизии 1834 года появляются имена, не встречавшиеся в VII и предыдущих переписях: Аксентий, Аммос, Анемаида, Арефий, Африкан, Вавил, Дий, Долмат, Евпл, Евстроп, Епимах, Ераст, Ермоген, Измаил, Квинтилиан, Кир, Лида, Лупп, Макрида, Марей, Митродора, Никанида, Нил, Павлин, Перфил, Пуд, Сазон, Севериан, Секлетикия, Таиса, Уаллериан, Уар, Ухол, Фотинья и некоторые другие. От многих из них образовались фамилии, существующие и сейчас, например: Вавиловы, Макридины, Сазоновы. Такое разнообразие имён, которые встречаются в переписи 1–2 раза, уменьшает неопределённость в дальнейшем поиске и исследовании метрических книг, а также позволяет более уверенно устанавливать родственные связи даже при отсутствии части необходимых генеалогических документов.

Согласно IX ревизии 1850 года, село состояло из 429 дворов, в которых проживало 2400 «мужского пола душ» и 2447 «женского пола душ». К X ревизии 1858 года количество дворов выросло до 456, «мужского пола налично» 2499 человек, «женского пола налично» 2534 (без учёта рекрутских семейств). Количество дворов за период между этими переписями увеличилось на 27 (+6,3%), количество душ — на 3,8%.

Высока была детская смертность. В 1850 году число умерших составило 201 человек, из них «младенцы от рождения до 5 лет» — 126, т. е. 63% от общего числа скончавшихся за год. В 1851 году — 62%, в 1852 году — 66%, в 1853 году — 60%, в 1855 году — 66% от общего количества умерших.

Владельцами значительной части земель, входивших в Богородицкий уезд, начиная с 1796 года и до революции были граф Алексей Григорьевич Бобринский и его потомки. Крестьяне трудились в сельском хозяйстве, выращивая сахарную свёклу, работали на сахарных заводах графа, добывали в шахтах бурый уголь, необходимый для функционирования фабрик и заводов Тулы и Тульской губернии. Так продолжалось десятилетиями.



¹ ГАТО. Ф. 3. Оп. 13. Д. 288.

В 1905 году революционные идеи проникли в Богородицкий уезд. 5 декабря 1905 года в селе вспыхнул погром, произошло расхищение графского имущества. В народной памяти это действие сохранилось под названием «пьяный бунт» — зачинщики, добравшись до винокурных складов и вскрыв бочки, так и остались рядом с ними, а наутро там и были арестованы прибывшим из города Богородицка караулом. В личном фонде А.Ф. Керенского, отложившемся в Государственном архиве Российской Федерации (ГАРФ), хранится дело, датированное 1907 годом: «Обвинительный акт по делу Андропова Е.И., Барановых Т.И. и И.А., Барковского С.О. и др. крестьян



Малёвка на ПГМ Богородицкого уезда

с. Малевки, Богородицкого уезда, Тульской губернии, обвиняемых в нападении на имение графов Бобринских в 1905 г.»². В этом деле упомянуты 84 обвиняемых в нападении, а также и 31 свидетель, с указанием их фамилий, имён, отчеств и возраста. Таким образом, мы имеем дополнительную генеалогическую информацию. Очень интересно читать материалы дела, представляя события того времени. Цитата: «Дольше всего толпа оставалась у спирта, в подвале, откуда была удалена лишь казаками».

В 1906–1907 годах Столыпинские реформы спровоцировали переселенческое движение в Сибирь. И потянулись в путь железнодорожные составы и просто подводы с людьми и имуществом — осваивать сибирские земли. В современных реалиях социальные сети хоть и со скрипом, но помогают знакомству и общению с потомками односельчан, разбросанными по всей территории России. В одно только село Порожнее Шипуновского района Алтайского края переселились 83 семейства уроженцев села Малёвка, правнуки которых очень рады контакту со мной и помощи в поиске своих корней!

Помимо сельского хозяйства, для жителей села существовала возможность работы в шахтах. Но труд этот был физически тяжёлым. Механизация на шахтах была минимальной, нередко происходили обвалы породы, что влекло за собой инвалидность или гибель шахтёров. Промышленное развитие, рост числа заводов и фабрик в городах, прежде всего в Туле, привёл к тому, что народ потянулся из сёл и деревень «за лучшей жизнью». Малёвские фамилии, в том числе и Прощалыкины, встречаются, например, в списках рабочих Тульского оружейного завода.

В подворных карточках переписи 1910–1912 годов в фонде Тульской губернской земской управы, отложившемся в

ГАТО³, указаны: глава семейства (или его вдова), а также состав семьи (дети и проживавшие одним двором братья с их жёнами и детьми). Имен членов семьи нет, только отношение к главе семьи, сокращённо: «ж» — жена, «с» — сын, «в» — внук или внучка и т. д. Напротив каждого

лица в графе «Промыслы» указывались род и место деятельности, поскольку многие жители села в это время отправлялись на отхожие промыслы в города: «жандарм в г. Богородицке», «извозчик в г. Туле» или, как один из моих прадедов, «каменщик в г. Санкт-Петербурге». Шахтёры именовались чернорабочими и извозчиками на шахте.

Во второй половине

XX века запасы бурого угля начали истощаться. На смену этому виду топлива к тому же пришёл мазут, а позже природный газ. Культивирование сахарной свёклы и производство сахара сместились в более южные районы страны. Поэтому жители стали массово покидать родные места, некогда процветающие сёла. Ныне население деревни, из которой родом моя мама, составляет не более 400 человек.

Подведу итоги. Основной мотивацией для сбора генеалогических источников по местности, откуда вышли мои предки, было, во-первых, восстановить, «вычислить» несохранившиеся источники (метрические книги) за счёт сохранившихся. Во-вторых, проверить версию о том, что многие жители исследуемых мной церковных приходов являются родственниками, а также попытаться понять логику «кумовьёв» — семей, которые на протяжении нескольких лет приглашали друг друга в качестве крёстных для детей и свидетелей на свадьбах, хотя в кровном родстве между собой не состояли. В-третьих, объединить и систематизировать информацию о миграционных процессах — как въездных (переселения в результате воли помещика, в результате заключения брачных союзов), так и выездных — в ходе социально-экономических причин. Наконец, в-четвёртых, изучить возможности визуализации результатов моих исследований. Я стремился не только сохранить найденную информацию в виде родословного древа, но и подготовить почву для того, чтобы в будущем, возможно, наглядно представить все собранные данные с акцентом на миграционной истории моих предков.

Фото: из личного архива автора, из открытых источников

² ГАРФ. Ф. 1807. Оп. 1. Д. 119.

³ ГАТО. Ф. 4. Оп. 3. Дд. 972–980.



ВЕРА НАЗАРОВА (Москва)

Кандидат исторических наук, некрополист. Сооснователь генеалогического портала «Еврейские корни», создатель сайта «Воспитанникам глуховских гимназий посвящается», основатель и руководитель проекта «Ночь истории Глухова». В рамках работы над порталом «Еврейские корни» я много занималась проектом по оцифровке еврейских кладбищ «Каменный архив», а темой моей диссертации стали старинные надгробия глуховского еврейского кладбища.

Круг моих некрополистических интересов еврейской темой не ограничивается. В 2013 году совместно с сотрудниками Национального заповедника «Глухов» мы основали проект «Тропинками глуховских кладбищ», ориентированный на поиск, очистку и анализ сохранившихся старинных надгробий на кладбищах г. Глухова и в дальнейшем на выяснение сведений о погребённых. За 7 лет мы вернули глуховчанам память о многих людях, живших в XIX — начале XX века и похороненных на исторических кладбищах Глухова. Среди них были как выдающиеся личности, так и рядовые граждане. Надгробия на их могилах стоят тоже совершенно разнообразные по внешнему виду и стоимости. В результате участники проекта написали более 60 биографических статей о погребённых на старинных кладбищах Глухова.

Вот уже много лет я оказываю услуги по поиску могил на московских кладбищах, езжу в экспедиции для работ по сохранению старинных еврейских кладбищ и веду занятия в онлайн-школе прикладной некрополистики «P.S. к судьбе», где рассказываю обо всём, что связано с кладбищами и надгробиями и может оказаться полезным при изучении семейной истории, в генеалогических поисках, в биографике и краеведении.

НЕКРОПОЛИСТИКА НА СЛУЖБЕ ГЕНЕАЛОГИИ

О чём может рассказать старинное надгробие?

Некрополистика — вспомогательная историческая дисциплина, главным предметом изучения которой являются кладбища и надгробия. С некрополистикой приходится сталкиваться в жизни каждому, но, несомненно, наибольшее значение эта наука имеет для генеалогических и биографических исследований.

Обычными людьми при поиске могил предков или родственников, как правило, движут совершенно понятные желания: знать, где умер и похоронен родственник, ухаживать за могилой, иногда — желание заполнить место на престижном кладбище.

Но для людей, занимающихся генеалогическими поисками, розыск могилы предков или родственников — иногда ещё и способ узнать недостающую информацию: даты рождения и смерти, имена родителей покойного, супруга, детей, внуков (если вдруг они окажутся похоронены в той же могиле или в соседних). Порой поиск надгробия предка — единственный шанс найти его фотографию, отсутствующую в домашнем архиве, а также способ розыска родственников — пря-

мых потомков человека, на могиле которого установлен памятник.

В большинстве случаев люди ищут надгробия родственников, знакомых им лично или по семейным преданиям. В рамках проекта «Тропинками глуховских кладбищ» я в основном имею дело с памятниками на могилах совершенно незнакомых мне людей и, опираясь на ту информацию, которую можно «вытянуть» из их надгробий, продолжаю потом свои поиски в архивах и библиотеках.

О том, какого рода информацию может предоставить надгробный памятник, и пойдёт речь в этой статье. Самый информативный элемент надгробия — это эпитафия, т. е. надпись на нём.

Иногда поиск надгробия предка — единственный шанс найти его фотографию.

Хочу привести текст с одного памятника, фотография которого так давно гуляет по сети, что уже не понять, шутка это или нет: «Здесь покоится известный гинеколог Абрам Либерман, а его сын, Мойша, принимает в том же кабинете по ул. И. Э. Бабея, 17 с 11:00 до 16:30». Скорее всего, это всё-таки анекдот, но порой на надгробиях можно прочитать такие перлы, которые способны обогатить семейную историю. И нередко эпитафии на самом деле содержат довольно большой объём очень ценной генеалогической информации.

Самое банальное, что из неё можно узнать, — **даты жизни и полное имя покойного**. Приведу несколько эпитафий, которые встречались мне в личных поисках и в литературе. Вот, казалось бы, формальная запись с обелиска на Пятницком кладбище Москвы: «Московский купец Алексей Фёдорович Фролов. Родился 11 февраля 1827 года в 4 часа утра. Скончался 21 января 1894 года в 4 часа утра. Жития его было 69 лет, 2 месяца, 11 дней». Эта эпитафия несёт, помимо обычной информации о ФИО и датах жизни, ещё и некую **характеристику покойного бизнесмена и его потомков**. Час рождения и смерти на надгробиях периодически встречаются, особенно у старообрядцев. В данном же случае наследник, как аккуратный коммерсант, подсчитал продолжительность жизни своего родителя с точностью до часа! Это прямо по купеческой поговорке-заповеди: когда верен счёт, тогда в руках и приход. А когда добывание «прихода», т. е. прибыли — образ купеческой жизни, то тут уж во всём ведётся счёт, даже в подсчёте продолжительности жизни. Вот так эпитафия неожиданно становится характеристикой качеств наследников покойного.

Ещё одна распространённая информация, которую можно узнать из эпитафии, — это **приписка, титул или звание покойного**. В глубине Даниловского кладбища Москвы стоит невысокое беломраморное надгробие в виде часовни с надписью: «Доктор медицины действительный статский советник Гавриил Михайлович Воздвиженский. Скончался 10 ноября 1896 года на 63 году от рода». А вот на уничтоженном Семёновском кладбище, на надгробии 1641 года, была короткая надпись: «Евфимия жена гостя Андрея Никифоровича». В старину «гостями» называли купцов, приехавших с товарами откуда-то из других мест.

Нередко на надгробных памятниках можно встретить и **указание на профессию покойного или место его службы**. На том же Даниловском кладбище есть гигантский восьмиконечный крест с надписью: «Профессор Московского Университета протоиерей Александр Михайлович Иванов-Платонов. Скончался 12 ноября 1894 года».

В 1950–1960-х годах при реставрации церкви Рождества Богородицы на Малой Дмитровке в Москве в кладке стен обнаружили 2 белокаменные плиты с выбитыми надписями. Оказалось, что эти плиты — надгробия с приходского кладбища. Каменная Рождественская церковь появилась в 1652 году на месте сгоревшего деревянного храма. При

Самый информативный элемент — это эпитафия.

храме, естественно, существовало кладбище. Строители, по всей видимости, пустили в дело бесхозные надгробия. В один из наличников храма попала плита с фрагментом такого текста: «П(р)еставился раб Божий Семен Иванов сын аловеничник». А на плите в фундаменте апсиды сохранился другой текст: «Иван Юрьев сын зелейщик» и год смерти — 1631-й. Аловеничник, а правильнее оловяничник — это мастер, выделяющий оловянную посуду. А зелейщик — рабочий, производящий «зеле пущечное» — порох, проще говоря, пороховых дел мастер, пороховщик. Вот так благодаря сохранившимся кладбищенским плитам мы спустя 4 столетия можем узнать, кем были, чем занимались прихожане этой церкви. И совершенно не исключено, что кости сына аловеничника Семёна Иванова и сына зелейщика Ивана Юрьева до сих пор почивают где-то возле храма, глубоко под культурными слоями.

Иногда из надгробных эпитафий можно узнать различные эпизоды жизни, вехи биографии покойных. Например, на стенах огромного саркофага на кладбище Новодевичьего монастыря в Москве с одной стороны написано: «Василий Иванович Тимофеев. Прейсиш-Эйлау, Кёнигсберг 1807, Бородино 1812, Замостье 1831. А на другой стороне: «От признательных подчиненных. Генерал от инфантерии командир 6-го пехотного корпуса. Родился 27 марта 1783, скончался 5 января 1850».



Надгробная эпитафия В.И. Тимофеева

В стихотворных эпитафиях периодически зарифмовывали те же вехи биографий и сведения об умерших, так сказать, то, чем жили покойные. В Новоспасском монастыре Москвы был когда-то памятник настоятелю монастыря о. Петру, который погиб от рук французов в 1812 году, но так и не выдал место, куда успели спрятать драгоценную церковную утварь. Помимо обычных надгробных сведений о покойном, была на этом памятнике начертана замечательная эпитафия:

Здесь скромно погребен
 Служитель алтаря,
 Герой, вкусивший смерть
 За Веру, за Царя.
 При зрехах Москвы,
 Вселенну изумивших,
 И кары грозные
 На злобу ополчивших,
 При храме Божиим
 Он пал пронзен врагом,
 Живя о Господе
 В бессмертии святом.

Согласитесь, может, не всё в этих стихах понятно сразу — если не знать, кому поставлен памятник, — но «расшифровать» это послание и в итоге выяснить, кто под этим памятником похоронен, узнать подробности его жизни и гибели вполне можно.

Иногда в надгробной надписи можно обнаружить, что человек умер и был похоронен вдали от родины — как правило, через указание места жительства, откуда человек приехал. На еврейском кладбище г. Глухова есть 2 памятника с подобными сведениями: «Софья Моисеевна Губерман из Замостья Люблинской губернии. Родилась в 1854, умерла в 1918» и «И.В. Вотляр из Винницы» — и годы жизни. По близости дат смерти ко времени Первой мировой войны можно сделать вывод, что покойные попали в Глухов в числе беженцев из западных губерний Российской империи. Такие несчастные в годы войны буквально наводнили город.

Если же человек был погребён на родине, но умер где-то в другом месте, то в эпитафии может быть указано место смерти. Например: «Здесь погребена голова инженера путей сообщения Бориса Алексеевича Верховского, казненного китайцами-боккерами в Манчжурии в городе Ляо-ян в июле 1900 г. Останки привезены в Россию в 1901 г.». Это вполне реальная надпись на надгробии Пятницкого кладбища в Москве. На эту же тему может быть что-то совершенно банальное, вроде эпитафии с глуховского еврейского кладбища: «Григорий Захарович Есманский скончался в

Наугейме (Германия) 26 августа 1904 г. на 65 году жизни».

Иногда из эпитафии можно узнать даже подробности и обстоятельства смерти.

Иногда из эпитафии можно узнать даже подробности и обстоятельства смерти. Например, в 1933 году во время бурения шахты № 14 московского метро была найдена гробница первого русского математика Леонтия Филипповича Магницкого, скончавшегося в 1739 году и погребённого возле Гребневской церкви, через фундамент которой и прошла шахта. Вместе с гробницей Магницкого было обнаружено и захоронение его жены. Надгробная надпись описывала следующую причину её смерти. Любимый сын Магницких в течение долгих лет отсутствовал. Его уже не чаяли увидеть живым, но внезапно сын вернулся домой. Радости не было предела, но мать была до того потрясена, что умерла...

А вот ещё одна эпитафия, только уже с Преображенского кладбища в Москве, описывающая обстоятельства смерти: «Николай Павлович Шмит, фабрикант-революционер, родился 10 декабря 1883 г., арестован 17 декабря 1905 г. за декабрьское вооруженное восстание на Пресне. Зверски зарезан царскими опричниками в Бутырской тюрьме 13 февраля 1907 г.».

В некоторых случаях эпитафия содержит информацию о том, кем был установлен памятник. На одном из надгробий Вознесенского кладбища в Глухове читаем: «Под сим камнем покоится тело раба Божиего Димитрия Хабенко, умер 1904 марта 25 дня, сооружен любящим его сыном Домианом 1905 года мая 5 дня».

За апсидой московской церкви Всех Святых на Соколе сохранилось одно из надгробий некогда весьма обширного приходского кладбища существовавшего тут села Всехсвятского. На нём написано: «Под сим камнем положено тело грузинского царевича Александра сына, князя Ивана Александровича Багратиона, родившегося 1730 года ноября в 1-й день, прожившего 65 лет, скончавшегося в 1795 году. Сей памятник воздвигнул любезнейший сын его князь Петр Иванович Багратион».



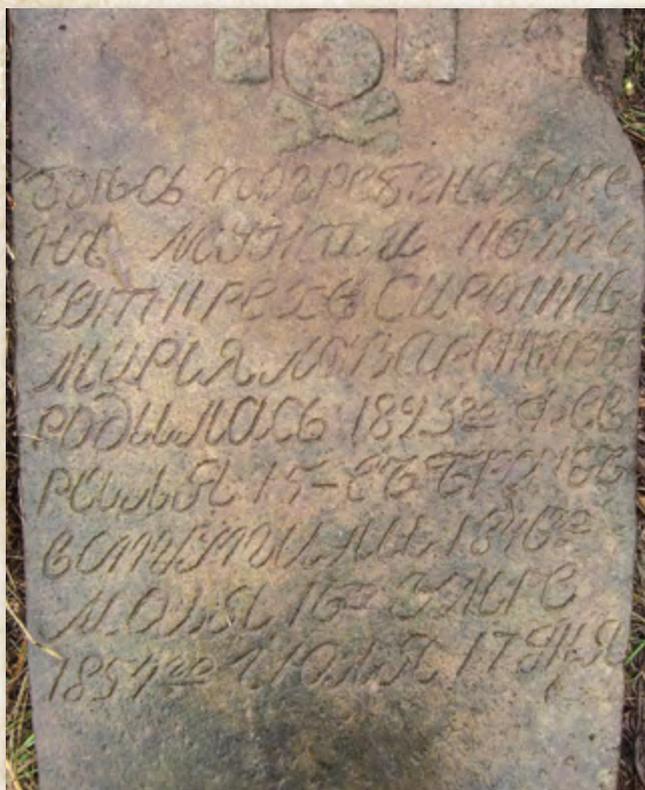
Эпитафия
 на надгробии
 Г.З. Есманского



Надгробие
 князя
 И.А. Багратиона

Часто памятник мужу ставила безутешная вдова, а жене — вдовец, и это можно понять из текста эпитафии. Иногда на памятнике так и писали: «от мужа/жены, детей, внуков» и т. п. Понятно, что покойный состоял в браке, но как долго, не всегда известно.

Но могут попасться эпитафии, дающие и на этот счёт более подробные сведения — именно указывается время, прожитое в браке. На Даниловском кладбище Москвы на огромном чёрном обелиске в виде часовни написано: «Здесь погребено тело крестьянина Ярославской губернии Ростовского уезда села Поречья Александра Алексеевича Королькова, скончавшегося 10 декабря 1910 года. Жития его 63 года и 9 месяцев. В супружестве жил 43 года»¹. Исходя из



Эпитафия на надгробии М. Лазаренковой

этой информации, можно вычислить, что в брак крестьянин Корольков вступил примерно в 1867 году.

Иногда время вступления в брак указывалось чётко, вот как в этой эпитафии на надгробии с Вознесенского кладбища г. Глухова: «Здесь погребена жена мужа и мать четырех сирот Мария Лазаренкова родилась 1823-го февраля 15, в брак вступили 1846-го мая 16-го, умерла 1854-го июля 17 дня».

А вот текст моей любимой эпитафии с памятника на Большеохтинском кладбище Санкт-Петербурга: «На сем месте положено тело рабы Божией Анны, которая в замужестве была 16 лет и 2 месяца за цеховым медного дела мастером Яковом Титовым. Преставилась скоропостижно смертию в день праздника Александра Невского при собра-

нии гостей, поднося по окончании стола сама осьми человекам и вышла со стаканом в другую горницу для налития подносить другим. И как ставила, сказала: «Господи Иисусе! Что у меня в глазах темно стало?» И сказала мужу: «Яков Матвеевич! Сударик! Держи меня, я упаду» — и так спустившись, скончалась 1776 г. августа 30 в 3 часа пополудни».

Не правда ли, замечательная надпись?! Тут и имя, и отчество, и фамилия мужа, и время, прожитое в супружестве, и такие потрясающие для семейной истории подробности смерти!

Вот такое огромное количество ценной информации о покойных могут нам рассказать эпитафии, надписи с надгробий! Но и это далеко не всё, что можно узнать, найдя могилу предков! В обширных эпитафиях иногда упоминались разные члены семьи, но не менее важную информацию могут дать и совсем стандартные надгробные надписи, если под одним памятником или в одной ограде похоронено несколько родственников. Иногда такие фамильные участки могут предоставить информацию сразу о нескольких поколениях семьи.

Что ещё интересного, кроме эпитафии, можно найти на кладбищенских памятниках?

- ◆ Если ваши предки были дворянами, то на старинном надгробии может быть выбит их фамильный герб.
- ◆ Резные орнаменты и символы, изображённые на надгробиях, в некоторых случаях могут рассказать о занятиях покойного, его личных качествах и положении в обществе.
- ◆ Само надгробие, его форма, материал, из которого оно сделано, способы обработки и местоположение могилы поведают о благосостоянии семьи, религиозных убеждениях и статусе покойного.

И, как это ни странно, именно надгробия могут помочь найти родственников — потомков погребённых под ними людей!

Обо всём этом, а также о том, как и где искать могилы родственников, где кого хоронили, как определить стоимость старинного надгробия, что обозначают символы на могильных памятниках и какую ещё генеалогическую информацию можно почерпнуть с надгробий предков, я рассказываю в рамках онлайн-школы прикладной некрополистики «P.S. к судьбе».

Фото: из личного архива автора

Использованная литература:

- Рябинин Ю.В. Жизнь московских кладбищ: история и современность. — М.: РИПОЛ классик, 2006. — 464 с.: ил.
- Кобак А.В., Пирютко Ю.М. Исторические кладбища Санкт-Петербурга. Изд. 2-е, дораб. и испр. — М.: Центрполиграф, 2011. — 797, [3] с.

¹ Село Поречье известно своими огородниками. Если знать это, можно предположить, чем именно занимался Корольков в Москве. — Прим. В.В. Семёнова.



СЕРГЕЙ МОЖАЕВ (Санкт-Петербург)

Программист, генеалог, член Русского генеалогического общества. Интересы: крестьянские родословные, классическая генеалогия, некрополистика, Старицкий уезд Тверской губернии. Особый интерес вижу в открытии, исследовании и систематизации малоизвестных источников.

Контакты: sergey.mozhaev@gmail.com

ЖИВОЙ ЧЕЛОВЕК НА СТАРОМ КЛАДБИЩЕ



Свято-Троицкому кладбищу в Петергофе более 200 лет. Судьба его типична для кладбищ с богатой историей. Оно было открыто в 1786 году. Здесь находили свой покой жители Петергофа и окрестностей, люди разных сословий, православные и лютеране. На кладбище было две церкви — Святого Лазаря и Святой Троицы.

Когда просматриваешь записи о смерти в метрических книгах кладбищенской церкви, перед глазами в концентрированном виде проходит вся история Российской империи.

- ◆ Дочь трубноного мастера, служившего в ведомстве Петергофского Дворцового Правления, девица Матрона Иоаннова Кадыкова.

- ◆ Вдова Действительного Статского Советника Параскева Дмитриева Дитерихс.

- ◆ Вятской губернии, Котельнического уезда, Пишнуровской волости, деревни Краснопольской крестьянина Каллиника Гавриила Русакова сын Каллиник.

- ◆ Служившего Л.Гв. в Уланском полку трубачом Константина Павлова Григорьева жена Вера Георгиева.

- ◆ С-Петербургской губернии, города Петергофа мещанка вдова Анастасия Иоаннова Кардаш.

- ◆ Петергофского 2-й гильдии купца Василия Иоаннова Комендантова сын Сергий.

- ◆ Запасной рядовой из крестьян Витебской губернии, Велижского уезда, Узковской волости, деревни Ильина Василий Миронов.

- ◆ Румынского подданного родом из города Бухареста музыканта Ионы Крачюнеску сын Александр.

- ◆ Неизвестного звания утонувший мужчина, найденный на берегу близ Петергофской Военной гавани.

- ◆ Отставной Полковник корпуса флотских штурманов Василий Андреев Соловьев 1-й.

- ◆ Конвоя Его Императорского Величества умершего унтер-офицера Самуила Прокофьева Максимова вдова Варвара Матвеева.

- ◆ Императорской Петергофской Гранильной фабрики отставной мастер, личный почетный гражданин Петр Иоаннов Зимин.

- ◆ Гвардейской Инвалидной № 5 роты, умершего Штабс-Капитана Леонова вдова Елизавета Федорова Леонова.

◆ Бывший Гридневский Станционный Смотритель, добровольно отказавшийся от производства в офицеры, Григорий Дионисиев Морозов.

Не менее двух десятков имён погребённых можно найти в крупнейшем дореволюционном биографическом издании — Русском биографическом словаре.

Кладбище это действовало и после 1917 года. Оно сильно пострадало в годы Второй мировой войны, обе церкви были полностью разрушены, сейчас на территории видны огромные (более 5 м диаметром) воронки от взрывов. Официально оно было закрыто в 1948 году, но захоронения продолжались до 1958-го.

В послевоенный период кладбище стало приходиться в запустение, многие могилы были раскопаны, склепы вскрыты. Надгробия с заброшенных могил расхищались, часто использовались для ремонта зданий Петергофа, для изготовления бордюрного камня и т. д. — увы, многие исторические кладбища в советское время постигла подобная судьба.

К западу от кладбища был построен комплекс очистных сооружений. В 1980-х годах планировалось их расширение, но общественность предотвратила реализацию этого проекта. Хотя бульдозер успел разровнять участок кладбища, прилегающий к очистным сооружениям, да и по остальной территории тоже прошёлся... Кое-где следы его деятельности угадываются до сих пор.

В конце 1980-х годов энтузиасты решили пересчитать могилы. Набралось почти 400 захоронений, но только 250 имели надписи. Спустя 20 лет инвентаризация показала всего 114 могил с именами похороненных. В официальных документах про такие потери говорят: «были утрачены...».

Кладбище ждала печальная участь, но, к счастью, нашёлся деятельный и упрямый человек, которому было не всё равно — житель Петергофа Юрий Трофимович Дзядзин. Впервые он озаботился судьбой некрополя в 2007 году, писал в различные инстанции, пытался призвать власти к ответственности и донести до них мысль, что этим историческим кладбищем надо заниматься, что, будучи бесхозным, оно пропадёт и разрушится. Письма уходили во всевозможные профильные комитеты, на различные уровни власти — в муниципалитет, администрацию района и даже губернатору Петербурга. Но переписка множилась, а результата не было. Тогда Юрий Трофимович стал действовать сам. Вместе с помощником он принялся расчищать территорию, инвентаризировать найденные постаменты, надгробия, кресты и их фрагменты.

Некоторым его деятельность пришлась не по душе. Обыватели, не привыкшие вникать в детали, называют его «копателем» и грозятся «принять меры». Но реальные

«меры» принимает только он сам. Остроты добавляет тот факт, что у кладбища есть владелец — служба по вопросам похоронного дела — и официально, на бумаге, некрополь открыт для новых захоронений.

До недавнего времени официальный статус этого места был таков: выявленный объект культурного наследия «Парк Свято-Троицкого кладбища». Экспертиза КГИОП (Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры), проведённая летом 2019 года, утвердила кладбище в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Петергофское Свято-Троицкое кладбище».

Я впервые посетил некрополь в 2017 году. Тогда я знал, что он запущен, но не представлял, насколько. Я даже не сразу понял, что передо мной действительно кладбище, — только пройдя несколько десятков метров по дорожке,

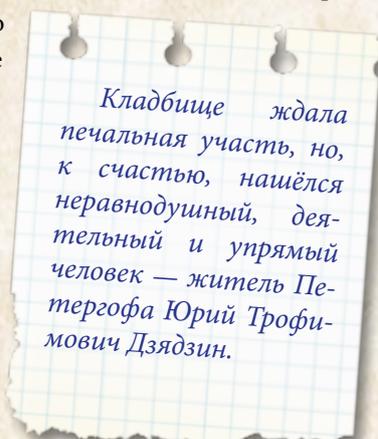
я начал замечать по сторонам остатки оград, а вскоре увидел и сохранившиеся надгробия. В различных публикациях о кладбище в Интернете можно прочитать о «мерзости запустения», но лично у меня таких чувств не возникало. Было просто грустно от того, что историческое место находится в таком запущенном состоянии: вскрытые и забросанные мусором и ветками склепы, упавшие и ушедшие в землю надгробия, выкопанные мародёрами ямы рядом с ними...

За три года многое изменилось к лучшему. Упавшие массивные вековые деревья распилены и сожжены. Вырублены кустарники и мелкие деревца, после чего кладбище уже не выглядит таким заросшим и заброшенным.

Массивное надгробие (по оценкам, вес его около двух тонн) действительно статского советника Дитерихса было повалено, скрыто кустарником и наполовину ушло в землю. Сейчас кусты вырубил, надгробие откопали, вытащили, водрузили на постамент, выровняли. Нехитрые инструменты — лопата, лом, жерди, ремни, ручная лебёдка, уровень — в умелых руках приносят много пользы. Теперь надгробие видно прямо от входа, и не возникает сомнений, что это действительно кладбище, а не просто запущенный парк.

Кроме того, в процессе приведения некрополя в порядок были обнаружены новые (ранее не описанные) надгробия или их фрагменты. По инвентаризации 2008 года здесь было найдено 114 именованных могил. Сейчас эта цифра увеличилась, и работа по выявлению сохранившихся именных захоронений продолжается. В рабочем блокноте Юрия Трофимовича можно увидеть такие записи:

- Из двух частей, лежал на откосе надписью вниз, очень массивный. Поднят вручную 19.11.17.
- Массивная голгофа (горка) из гранита с утраченным навершием. Засытана грунтом.



- Большая плита из известняка. Надгробие утрачено. Наклонена.
- Опрокинутый постамент.

Как-то утром я поехал на Троицкое кладбище, чтобы прочитать надпись на надгробии сотника Кубанского казачьего войска Михаила Алексеевича Иноземцева и отправить его эксперту по казачеству (вдруг что-то удастся найти в Государственном архиве Краснодарского края?). Накануне вечером был сильный ветер, согласно предупреждению МЧС — до 25 метров в секунду. На кладбище я увидел несколько поваленных деревьев. Звоню

На кладбище нужна различная помощь добровольцев, неравнодушных людей. Если вы располагаете временем и желанием, напишите автору статьи.

sergey.mozhaev@gmail.com
Сергей Можяев

Юрию Трофимовичу. Он усмехается, вздыхает: «Ясно, спасибо. Опять нам бесплатная работа». И ведь он придёт в выходные! И они вдвоём с помощником будут пилить деревья, чистить дорожки — больше этим заняться некому.

Со временем забот только прибавляется. Весной этого года комиссия КГИОП признала подъездную дубовую аллею к кладбищу выявленным объектом культурного наследия. Сейчас в Интернете можно найти об этом публикации с зимними фотографиями аллеи. Угадайте, кто перед этим занимался её расчисткой?



Несколько советов тем, кто хочет привести в порядок историческое кладбище, которое есть в его городе.

- ◆ Расскажите о своей деятельности в сообществах некрополистов в социальных сетях.
 - ◆ Пробуйте выйти на генеалогические сообщества, ведь порой лишь увлечённый генеалог знает истинную ценность надписи на надгробии.
 - ◆ Ищите специалистов — художников, реставраторов, скульпторов, которым это может быть интересно.
 - ◆ Обращайтесь к властям, но и сами не бездействуйте.
- Надо просто начать, а единомышленники появятся.



Фото: из личного архива автора, из открытых источников

ИСТОРИЯ ФОТОГРАФИИ НА СЛУЖБЕ ГЕНЕАЛОГИИ

Как бы мы хотели, чтобы количество документов, старых книг, бумаг, которые написаны до 1991 года, не уменьшалось. Ведь архивному наследию нашей страны был нанесён такой урон в XX веке! Всё, что создано в доцифровую эру, ценно, несёт частичку истории. И прежде чем уничтожить что-то как «не имеющее ценности», надо очень серьёзно подумать. Однако это картина из идеального мира. Нам ли в проекте «ГенЭкспо» и «Архивный дозор» не знать! И самое малое, что мы просто обязаны сделать, — сохранить собственный архив.

До лекций Евгении Иванченко и Ольги Межуевой я даже не знал, насколько варварски поступаю с домашним фотоархивом: я наклеивал фотографии 1930-х годов на картон, помещал под стекло в рамку, где на них падали лучи солнца. Часть моих фотографий в дешёвых пластиковых альбомах 1990-х «зацвела», а я ещё удивлялся этому, греша на низкое качество фотобумаги. А дело-то всё в том, что... Впрочем, читайте сами.

BBC



ЕВГЕНИЯ ИВАНЧЕНКО (Мурманск)

Исследую историю своей семьи более 10 лет, в военной генеалогии — с 2011 года. Автор книги «Про судьбу и войну, и победу в бою» (2019). Дизайнер и модератор сайта Оренбургского лётного училища, исследователь истории ОВВАКУЛ. Член группы «Прерванный полёт», увековечивающей память погибших в Заполярье лётчиков. Региональный представитель УИРО в Мурманской области и Красноярском крае. С 2004 года занимаюсь реставрацией старых оцифрованных фотографий. В моём блоге в Инстаграм [@rodoslav_korni](https://www.instagram.com/rodoslav_korni) можно найти не только информацию о поисках и методических рекомендациях, но и о реставрации, систематизации и организации хранения старых документов и фотографий, а также сделать заказ на реставрацию фотографий и бескислотные материалы для своего домашнего архива.

Контакты: rodoslavkorni.ru, Instagram: [@rodoslav_korni](https://www.instagram.com/rodoslav_korni)

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОМАШНЕГО АРХИВА. БЕСКИСЛОТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Почти у всех есть домашний архив, состоящий из очень разных документов: паспортов, свидетельств, фотографий, писем, грамот, воспоминаний, дневников, газетных вырезок, открыток и телеграмм, аттестатов и дипломов, старых книг, медицинских справок, даже квитанций. Большинство из них обычно 50–80-летней давности, но есть и более старые, которым 100 лет и более. Люди, интересующиеся историей своей семьи, как правило, относятся к этому наследию бережно, но до них документы хранило не одно поколение родных. Эти документы и фото зачастую переживали вместе со своими хозяевами переезды, переселения и эвакуацию, всевозможные бедствия и войны.

Как реставратор, я регулярно сталкиваюсь с плачевным состоянием фотографий и документов, в котором они дожили до наших дней. Иногда они настолько повреждены, что реставрация одного снимка может занимать целую неделю.

И это результат неправильного хранения. Все дошедшие до нас документы — свидетели эпохи, главные источники сведений по истории семьи. Их необходимо разобрать, изучить, систематизировать и правильно сохранить.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОМАШНЕГО АРХИВА



Организация архива

КАК ЭТО СДЕЛАТЬ?

1. Разбор. При разборе домашнего архива необходимо быть аккуратным со старыми документами и фотографиями, чтобы их не повредить. Бумага подвергается процессу естественного старения, может желтеть и разрушаться, истираться на сгибах. Чернила выцветают, фотографии покрываются мелкой сеткой трещинок, ломаются их уголки, теряются фрагменты... Список дефектов и разрушений может быть большим.

2. Изучение. Тщательно изучайте имеющиеся документы и фотографии. Они могут дать много косвенной информации для поисков.

3. Сканирование. Все документы необходимо отсканировать. В дальнейшей поисковой работе пользоваться лучше именно копиями.

4. Хранение оригиналов. Оригиналы следует разложить в конверты, папки и коробка из специализированных материалов и по возможности реже их трогать.

5. Систематизация. На каждого члена семьи заведите папку, куда будете складывать все относящиеся к жизни этого человека документы. Если в папке лежит несколько документов, необходимо сделать опись, то есть на отдельном листе выписать перечень вложенных в эту папку документов. Опись можно либо приклеить к папке изнутри, либо просто положить её к документам. Она поможет вам в будущем сэкономить время при поиске и сделать пользование домашним архивом более удобным, а для оригиналов документов — менее разрушительным.

6. Хронология. Неплохо раскладывать документы в хронологическом порядке. Это становится особенно актуальным, когда в процессе работы на каждого члена семьи количество документов увеличивается.

7. Синхронизация. Для синхронизации бумажного и электронного каталогов вашего домашнего архива все бумажные папки/конверты с оригиналами документов и папки на компьютере, где хранятся цифровые копии, необходимо пронумеровать или подписать. Номера и названия папок на компьютере и в бумажном виде должны быть идентичны. Таким образом вы создаёте прообраз фондов настоящего большого архива.

8. Идентификация. Подпишите все фотографии (в том числе свои): где, когда, кто изображён, по какому поводу — всё, что вам известно. Если ещё живы представители старшего поколения, побеседуйте с ними (см. статью Александра Брестера), они могут много рассказать того, о чём вы и не знали. Помните, что неподписанные фотографии с неизвестными людьми обычно малоинтересны и неинформативны, так утрачивается часть истории семьи. Но при этом старайтесь не выбрасывать подобные фото — возможно, в процессе поисковой работы вы сможете установить имена неизвестных вам людей.

Подписывать фото лучше карандашом или специальными архивными капиллярными ручками, химически неактивными, на водной основе и пигментах, очень стойкими к воздействию света.

8 ОСНОВНЫХ ЗАПРЕТОВ В ОРГАНИЗАЦИИ ХРАНЕНИЯ ДОМАШНЕГО АРХИВА



Чего нельзя делать с домашним архивом

1. **Ламинировать** документы и фото. Ламинация «убивает» документ, ликвидируя доступ к нему воздуха, и прилипает к верхнему слою бумаги. Снять пленку, не повредив документ, будет невозможно.

2. **Использовать** обычные сорта **канцелярского клея**. Никогда не приклеивайте фотографии в альбомах — клей со временем испортит фото, а надписи на обратной стороне станут недоступны. Если уж очень хочется использовать клей, то поищите специализированный. «Нет» всему, что продается в канцелярских магазинах! Такой клей быстро уничтожает документы.

3. **Использовать** канцелярские **пластиковые (ПВХ) папки**. Из-за прекращения доступа воздуха, необходимого для бумаги, в ней ускоряются химические процессы естественного старения, что также со временем ведёт к утрате документа или фотографии. Для хранения необходим химически нейтральный специальный архивный пластик.

«Нет» всему,
что продается в
канцелярских ма-
газинах!

4. **Подписывать** фото **шариковыми ручками**. В ручках используются низкокачественные чернила, которые уже через несколько лет могут расплыться или вообще исчезнуть.

5. **Плотнo набивать** документы в папки, конверты, коробки. Бумага должна «дышать», а значит, между документами и фото должна быть небольшая воздушная прослойка.

6. **Хранить** документы в **свёрнутом виде**. Всё, что было сложено пополам (и в несколько раз), следует развернуть.

7. **Использовать магнитные альбомы**. Слои плёнки в таких альбомах покрыты специализированным клеем, который со временем плотно прилипает к верхнему слою бумаги, и извлечение из-под плёнки фото или документа, не повредив его, может оказаться невозможным. Плёнка также предотвращает доступ воздуха к фотографиям, что приводит к ускорению процессов старения.

8. **Хранить оригиналы на свету и во влажном помещении**. Свет и влажность — мощнейшие факторы, ускоряющие старение бумаги.

Бумага

Есть много разных сфер применения бумаги со своими классификациями, сертификацией, свойствами. Но, говоря о её долговечности, необходимо упомянуть стандарт, в соответствии с которым выделяют бумагу с возможностью её хранения сроком минимум 50 лет, минимум 100 лет, несколько сотен лет и с самыми высокими требованиями.

Если же мы ведём речь о домашнем архиве, то понимаем, что имеем дело со старением самой бумаги. Скорость старения бумажного документа зависит от многих факторов.

Факторы старения бумаги

◆ **Световые условия среды.** Свет — наиболее мощный и быстродействующий фактор внешней среды, вызывающий разрушение бумаги и текста в очень короткие сроки. Особенно опасен свет, содержащий ультрафиолетовые лучи (т. е. прямой солнечный).

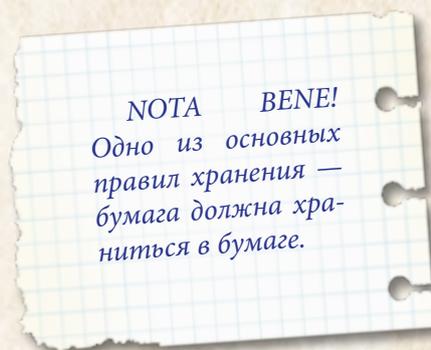
◆ **Температурно-влажностные условия среды.** Скорость теплового старения растёт с ростом температуры. Влажность воздуха — второй важнейший показатель условий хранения документов. Воздух всегда содержит водяные пары. Между документами и воздухом происходит влагообмен. Это естественный процесс.

◆ **Химический состав среды.** Воздух всегда содержит кислород (21%) и различные агрессивные газообразные, жидкие и твёрдые примеси (окислители, кислоты). Бумага поглощает эти вещества, в результате чего происходит химическое разрушение материалов документа — окисление и гидролиз.

◆ **Пыль** — ещё один враг бумаги. Она может содержать кислоты, окислители, споры плесневых грибов и т. п. Попадая на бумагу, пыль прочно на ней удерживается, трудно удаляется, вызывает загрязнение документов и становится одной из причин ускоренного старения документов.

◆ **Биологический фактор.** Около 100 видов насекомых представляют опасность для архивных документов.

◆ **Состав бумаги.** Древесная целлюлоза — слабое место бумаги при старении. Особенно быстро разрушается древесная масса, содержащая, помимо целлюлозы, легко окисляемый лигнин.



Старение документа редко вызывается одной причиной. Чаще всего действует совокупность разных факторов, дающих сложную общую картину разрушения. Но даже при хороших условиях хранения бумага всё равно подвергается естественному старению, в ней происходят химические процессы, в результате которых накапливаются вещества кислотного происхождения.

У специализированных бумаг долгосрочного хранения есть так называемый щелочной резерв для нейтрализации образующихся кислот и уменьшения их негативного воздействия. Именно поэтому, когда мы говорим про длительное архивное хранение, то подразумеваем химически нейтральные бумаги, картоны и пластики, и в частности, бескислотную бумагу. Собственно, название говорит само за себя.





- изготовлена из 100% целлюлозы;
- соответствует уровню pH 8,0–10;
- имеет минимальный 2% щелочной резерв;
- обозначается значком бесконечности;
- соответствует международному стандарту качества ISO 9706. Его российский аналог — ГОСТ Р-ИСО 9706–2000.



Такая бумага:

- не содержит кислот;
- не содержит оптических отбеливателей;
- не содержит тяжёлых металлов;
- не содержит лигнина;

Основные рекомендации по сохранению домашнего архива

Государственные и федеральные архивы, музеи с мировыми именами призваны хранить достояние нации. Разработками рекомендаций, научными исследованиями занимаются Всероссийский научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела (ВНИИДАД), Росархив, Российская академия наук, в которую входят, в частности, Музейный совет и архив РАН, а при последнем, в свою очередь, работает Лаборатория консервации и реставрации документов. На основании исследований и общих рекомендаций этих организаций разрабатываются потом федеральные законы, ГОСТы и ведётся работа внутри областных и краевых архивов.

Мы с вами, обычные граждане и пользователи, наравне с государственными архивами и музеями имеем возможность создать максимально щадящие, почти профессиональные условия хранения для наших семейных реликвий, опираясь на эти разработки.

1. Выбрать **тёмное место со стабильной температурой** (+17...+19 °С) и **влажностью** (50–55%). Для измерения влажности и температуры можно использовать термогигрометр.

2. **Хранить вдали от источников повышенных температур, влажности, детей и животных.** Не складывать документы у стены: между ними и стеной обязательно должна быть какая-то прослойка.

3. **Хранить в горизонтальном положении** во избежание деформаций. Вертикально можно хранить только убранные в папки документы.

4. **Оставлять немного пространства** между документами. Бумага — живой организм, она должна дышать.

5. **Оцифровать** все документы и убрать в конверты, папки или уголки из бескислотных материалов.

6. **Рассортировать** документы по временным периодам и хранить их отдельно друг от друга либо прокладывать листами бескислотной бумаги, поскольку бумага, изготовленная в разное время, имеет разный химический состав.

7. **Развернуть** все сложенные документы, документы без корочек (письма, справки, свидетельства) и хранить их в развёрнутом виде.

8. **Убрать** все металлические скобы и элементы из бумаги.

9. **Использовать папки с жёсткой картонной основой** для сильно повреждённых фотографий и документов.

10. **Стремиться упаковать** весь архив в короба. Они могут быть полностью выполнены из бескислотного картона или обклеены изнутри бескислотной бумагой.

В нашей семейной мастерской «Первый архивный butik» (www.rodoslavkorni.ru) мы разрабатываем системы хранения из бескислотных бумаг и картонов специально для домашних архивов.

Разберите ваш домашний архив, сохраните то, что досталось от предков. Не откладывайте на потом, ведь «потом» обычно никогда не случается.

Фото: из личного архива автора



ОЛЬГА МЕЖУЕВА (Москва)

Родилась в Москве в 1978 году. Фотограф, историк, педагог (веду занятия по фотографии, созданию видеороликов для детей). Выпускница исторического факультета МГПУ и спецотделения «Фотожурналистика» факультета журналистики МГУ им. Ломоносова.

Большое место в моём творчестве занимает тема сохранения памяти и работы с семейными фотоархивами. Однажды я поняла, что фотографии не вечны, и стала узнавать, как их правильно хранят в музеях и архивах. После этого я стала искать, где купить специальные коробки, конверты, папки для хранения, и поняла, что в России это сделать очень сложно, особенно если вы не готовы приобрести оптовую партию. С этого момента я начала доносить информацию о правильном хранении до людей, помогая им организовать правильное хранение фотонаследия в домашних условиях.

Instagram: [@save_heritage](#)

ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ВАШИХ СТАРЫХ ФОТОГРАФИЙ

Все мы — обладатели фотографий, которые сохраняют нашу память и могут многое нам рассказать. Задумывались ли вы, что большая часть тех самых бумажных прямоугольников с изображением наших родственников переступила порог 50 лет? Как долго могут храниться фотографии, не разрушаясь? Это зависит от самого способа хранения, о чём и пойдёт наш разговор.



Эразм Роттердамский сказал: «Моя родина там, где моя библиотека». А что если мы посмотрим на эти слова шире: «Моя родина там, где мои фототека и документальный архив»?

Три причины, по которым важно системно подходить к хранению домашних фотографий.

1. Удобство использования. Мы всегда можем очень быстро найти необходимый файл или бумажную фотографию.

2. Мы легко восстановим нарушенный порядок, если знаем, по каким принципам отсортированы изображения.

3. Всё, что создают историки, несмотря на то, что это наука о прошлом, направлено в будущее, а значит, логику нашей систематизации должен проследить и наш правнук, если ему передадут архив и сопроводительные описи.



АНАЛОГОВЫЙ АРХИВ. ПОДБИРАЕМ СПОСОБ ХРАНЕНИЯ

Наш фотоархив состоит из двух частей: аналоговой и цифровой. Аналоговый архив — это фотографии, снятые на плёнку и напечатанные на фотобумаге. Обычно в наших домах хранятся фото, изготовленные таким способом в период с 1900-х до 2003–2005 годов. Обычно изображения хранятся в альбомах (бумажных, с пластиковыми кармашками или на клеевой основе с плёнкой). Фотографии могут храниться также и стопкой в коробке или пакете.

Обратимся к архивам как образцу учёта и хранения фондов.

ФОТО В АЛЬБОМЕ

Альбом мы принимаем за одну единицу хранения, после чего сканируем альбомные страницы вместе с изображениями. Если мы не можем вытащить фотографию, которая, например, приклеена, то нужно оставить её на своём месте. Очень опасно пытаться её отрывать, так как можно повредить. Если фото крепится уголками — а правильный вариант хранения как раз такой, — то можно вытащить отдельные фото из альбома и сканировать их оборотную сторону, если там есть информационные надписи, а также сделать надпись, отвечающую на вопросы «Кто? Где? Когда?» — но только карандашом!

Опись для всего архива фотографий будет одинаковая: в файле формата Word или Excel помещаются уменьшенная копия фотографии и её описание (если оно у вас есть — те самые «Кто? Где? Когда?»; также можно пользоваться методом из статьи Александра Брестера). Если вариант с созданием миниатюры фотографии кажется вам слишком сложным, можно обойтись без неё. Опись должна храниться рядом с фотографиями, например, на первой странице фотоальбома, а вторая её копия — на компьютере с отсканированными изображениями.

ФОТО В КОРОБКЕ

Фото, которые хранятся в коробке, можно систематизировать по признаку места или принадлежности к определённой семье. Отдельно фото маминной юности, родители, детство и т. д. — одна коробка (у меня она называется «Карповы»), отдельно фото папиной юности, его родители, детство (у меня она называется «Пахомовы»).

С того момента, как произошла встреча родителей — их уже совместные фото, свадьба, ваше детство, — третья коробка (у меня она называется «Пахомовы после свадьбы»). По тому же принципу бабушкина семья до её замужества — коробка «Иволгины». И моя собственная семья после моего брака — уже следующая коробка.

Всё это необходимо разобрать и систематизировать до того, как вы начали сканировать, чтобы создать структуру папок в компьютере, синхронную альбомам или коробкам. Это чрезвычайно важно для наведения порядка: если кто-то что-то и переложит, потом можно будет восстановить первоначальный замысел.

Каждой фотографии надо присвоить номер. Если есть дубликат фото — то дополнительный индекс, как правило, числовой, но можно и буквенный, ведь вряд ли вы храните более тридцати копий одной фотографии. Как указано выше, сканировать нужно и реверс (оборотную сторону снимка), если там есть надписи.

После сканирования необходимо очень внимательно присваивать имя файлу-скану, чтобы было понятно, к какой фотографии относится скан реверса.

ЦИФРОВОЙ ФОТОАРХИВ. СИСТЕМАТИЗАЦИЯ

Теперь поговорим про цифровой архив. Вы помните, сколько лет собираете свой цифровой архив? Существует точная дата, после которой стремительно стали распространяться цифровые фотокамеры, — 2003 год. Правда, первый цифровой фотоаппарат появился значительно раньше, но именно в начале 2000-х мир перевернулся благодаря выходу первой доступной массовому покупателю цифровой

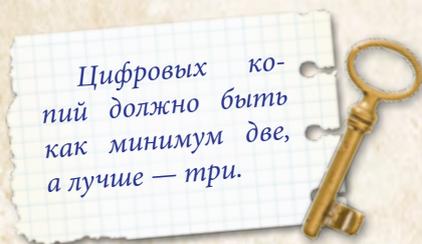
Вы помните, сколько лет собираете свой цифровой архив? Существует точная дата, после которой стремительно стали распространяться цифровые фотокамеры.

зеркальной камеры Canon 300D. В этот же год родилась моя старшая дочь, вторая из четверых моих детей. В 2020 году ей исполняется 17 лет, а значит, нашим цифровым архивам уже 15–17 лет. В порядке ли вы их храните? Можете ли найти исходники с фотоаппарата 2005 года без труда?

Настоятельно рекомендую вам заняться систематизацией этих фотографий. Через 30 лет снимки 2005 года



будут уже семейной ценностью. И лучше упорядочить их сейчас, не обрекая детей и внуков на безуспешный поиск ваших фотографий. Вполне возможна ситуация, когда ваши фотографии не сохраняются, кроме фото в личном деле на работе: теперь фото не печатают, а хранят в виде цифрового архива, а жёсткий диск, где был единственный экземпляр, вдруг «сгорел».



Цифровых копий должно быть как минимум две, а лучше — три.

ПРАВИЛА СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЦИФРОВОГО АРХИВА

◆ Первое и главное правило работы с цифровыми копиями: копий должно быть не менее двух, а лучше — три. Облачное хранилище, внешний жёсткий диск или сервер, состоящий из дополнительных жёстких дисков объёмом несколько терабайт, — это минимум дублирования ваших цифровых архивов. Лучше ещё и поделиться ссылкой на «облако» с родственниками — пусть «лишняя» копия будет и у них.

◆ Второе. Разбирайте фото сразу после съёмки, чтобы не забыть, что, где и по какому поводу снято. Так же сортируйте и мобильные фотографии, их обычно тысячи на одном устройстве. Чаще всего в атрибутах файла указана геолокация. Это удобно, но не стоит надеяться только на автоматические настройки при фотографировании. Если вы будете создавать альбомы, указывая в названии, что именно вы снимали, где и когда — это значительно облегчит систематизацию.

◆ На ПК (в «облачном хранении» и на дополнительном жёстком диске вся схема должна строиться аналогично) вы создаёте папки по номеру года, например, «2014», а внутри каждой из них — отдельные подборки, где в названии отражены: точная дата съёмки, её место и фами-

лии. Например, «01_января_2014_Клязьма_Межуевы». Если вы в поисковой строке просто внесёте номер года, то компьютер найдёт папки, где этот номер года указан. Точно так же можно задать поиск по фамилии, и вы получите все папки на данном устройстве. Это удобно, просто требует определённой дисциплины.

◆ Необходимо сразу всё подписывать и хранить в правильном порядке. Это очевидные вещи, но если у вас до сих пор по-другому и тысячи изображений бессистемно раскиданы по всей памяти компьютера, то

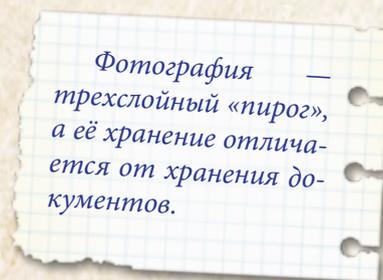
прямо сейчас сядьте и начните приводить в порядок ваши файлы. Кстати, такая работа успокаивает.

Итак, мы привели в порядок архив, отсканировали все аналоговые фото, что же теперь делать с оригиналами?

ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ФОТОГРАФИЯ?

В состав светочувствительной эмульсии входят соли драгоценных металлов. Существует даже платиновая печать. Но наши домашние фотографии, конечно, не настолько драгоценные, чаще всего они сделаны с помощью ручной серебряножелатиновой печати. Эмульсионный слой состоит из солей (галогенидов) серебра, которые крепятся к бумажной основе с помощью желатина. Благодаря этому методу, изобретённому в 1850–1851 годах, появилась возможность долго хранить как саму плёнку и фотобумагу, так и уже экспонированную (отснятую) плёнку, так как желатин набухает в воде и фотоэмульсия не теряет своих свойств, в отличие от мокрого коллодия, который использовали на заре фотографии. Коллодий при высыхании полностью утрачивает свои свойства.

Именно потому, что наша фотография — трехслойный «пирог», её хранение отличается от хранения документов.



Фотография — трехслойный «пирог», а её хранение отличается от хранения документов.

Недопустимо фото держать в пластике — коробке, альбоме с пластиковыми кармашками, сделанными из ПВХ, или же в альбоме, где есть клейкий слой, разрушающий бумажную основу. Дело в том, что фотография продолжает выделять различные вещества, поэтому хранение её внутри пластика, вступающего во взаимодействие с этими веществами, ускоряет процесс разрушения эмульсионного слоя.

А КАК ЖЕ ДОЛЖНЫ ХРАНИТЬСЯ ФОТОГРАФИИ?

◆ **Прямые солнечные лучи** убивают фотографию, поэтому нельзя вешать в рамках на стену оригиналы. Если хотите радовать себя и гостей — отсканируйте фотографию и напечатайте дубликат.

◆ **Влажность.** Хранение в слишком сухом помещении приведёт к тому, что фотографии начнут сворачиваться в трубочку, в слишком же влажном фото пойдёт пятнами. Поэтому влажность должна быть 45%. Дома для хранения подойдёт кладовка, в которой **нет батареи**, там же установите гигрометр, но обычно в кладовке перепад влажности небольшой. Большие перепады влажности губительны для фотографий. Помещение должно проветриваться.

◆ **Температура** хранения должна быть ниже, чем для документов, причём для цветных и чёрно-белых фотографий она разная. Для чёрно-белых рекомендована температура 11–15 °С, для цветных — 5 °С.

◆ Фотографии **не должны соприкасаться** друг с другом. В идеале каждая должна быть помещена в отдельный конверт, но это существенно затруднит просмотр фото, поскольку конверты непрозрачные. Конечно, можно приклеить на каждый конверт мини-опись его содержимого. Но помните, что большинство сортов клея, которые можно купить в магазине, разрушают бумагу, вступая в химическое взаимодействие с нею и повышая её кислотность.

КАК ЖЕ ТОГДА БЫТЬ?

◆ Использовать коробку из бескислотного картона, т. е. изготовленную из натуральной целлюлозы без применения оптических отбеливателей. Большинство таких изделий имеет щелочной буфер, то есть pH более 7, иногда до 10. В случае если мы храним фотографии,



нам нужен pH с небольшим щелочным буфером, так как сильное защелачивание приводит к взаимодействию с солями на самой фотографии и вызывает щелочную деградацию. Поэтому pH не должен быть выше 8,5.

◆ Чтобы фотографии не соприкасались друг с другом напрямую, их можно проложить бумагой, которая имеет нейтральный pH, равный 7. И через несколько лет вам надо заменить эту бумагу на новую, так как щелочного буфера у неё нет и есть тенденция к повышению кислотности, особенно при воздействии неблагоприятных условий, хранения в неправильном температурном режиме.

Для этих целей подойдут:

- калька, но не любая, а, например, немецкая или французская Canson в рулонах 40 г/м² (это самый тонкий сорт кальки, она почти прозрачная, на ней есть указание на пяти языках, что она бескислотная);
- шёлковая бумага производства Японии, Китая;
- микалентная бумага, которая используется в реставрации и консервации документов;
- хроматографическая бумага 40 г/м², которая продаётся в химических магазинах и по составу полностью подходит для хранения фотоматериалов.

Что же касается прозрачных пластиковых файлов, то фотоматериалы можно хранить только на плёнке из лавсана, полиэфира, полиэтилена высокой плотности. Не подходят для хранения фотодокументов: ПВХ, ацетилцеллюлоза, полиэтилен низкой плотности. Наилучшим образом зарекомендовала себя полиэтилентерефталатная или лавсановая плёнка. Высококачественные зарубежные аналоги — плёнка полиэфирная типа Mylar D, Melinex 516, Hostafan BN толщиной 50–125 мкм.

Позаботьтесь о семейных фотографиях, тогда ваша правнучка сможет увидеть вашу прабабушку!

Дополнительная литература:

1. Добрусина С. А. Стабилизация бумаги документов: учебное пособие. — М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2014.
2. Сергазин Ж.Ф. Основы обеспечения сохранности документов. — М.: Высшая школа, 1986.
3. Руза М., Робб Э. Обеспечение сохранности и организация хранения фотодокументов. — М., 2007.
4. Чернова Н.В. Идентификация фотодокументов и специфика их хранения / Методическое пособие. — СПб., 2005.
5. ГОСТ 7.65–92 Кинодокументы, фотодокументы и документы на микроформах. Общие требования.

Фото: из личного архива автора,
ru.123rf.com

Как хранить
свой архив —



выбирать
вам!

первый
Архивный
бутик

Бескислотные материалы
для хранения
домашнего архива

www.rodoslavkorni.ru
@rodoslav_korni

**СБЕРЕЧЬ ВАШ ФОТОАРХИВ НА
ДОЛГИЕ ГОДЫ ВОЗМОЖНО!** 

*"Я хочу, чтобы моя правнучка увидела
оригинал фотографии моей прабабушки".
Ольга Межуева*

А как храните фотографии Вы?



**ЗАКАЗАТЬ КОРОБКИ ИЗ
БЕСКИСЛОТНОГО КАРТОНА
И ЗАДАТЬ ВОПРОС**

 [SAVE_HERITAGE](#)

 +7-916-974-6410

 OM@H20.RU

**** ТАКИЕ ЖЕ КОРОБКИ
ДЛЯ ХРАНЕНИЯ КОЛЛЕКЦИЙ
ИСПОЛЬЗУЕТ И
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ**





НЕКОТОРЫЕ
ЛЮБЯТ
ПОСЛОЖНЕЕ



Профессионалы везде важны! Популярное исследование утверждает: чтобы стать профи в каком-то деле, надо, чтобы оно заняло не менее 10 000 часов вашей жизни. Вот после этого вы профессионал! Представляете, что такое 10 000 часов в архиве? А в поисках и поездках? Зато статьи профессионалов, тех, которые посвятили вдумчивой исследовательской работе 5 и даже 10 лет, — всегда в особенной чести. Статьи профессиональных историков-генеалогов — в нашей почётной, третьей части альманаха.

BBC



ЕКАТЕРИНА ЧЕКМАРЁВА (Ижевск)

Увлеклась генеалогией в возрасте десяти лет. Сейчас моё древо насчитывает 17 поколений. С 2011 года помогаю восстановить семейную историю другим. Комплексные генеалогические услуги предоставляю с 2018 года. Специализируюсь на генеалогии русских и удмуртов междуречья Камы и Вятки. Являюсь автором научных работ по истории и генеалогии Удмуртии.

НЕЗАКОННОРОЖДЁННЫЕ. ПРАКТИКА

В этой статье я хочу затронуть интересную тему, которую из-за недостатка понимания, знаний, опыта часто обходят стороной или затрагивают лишь поверхностно. Это незаконнорождённые (они же внебрачные) дети. Не могу сразу не обратить ваше внимание на часто встречающуюся ошибку в произнесении этого слова: правильно говорить не незаконнорождённый, а незаконнорождённый.

Мой основной опыт касается русского и удмуртского крестьянского населения Вятско-Камского региона, и большинство примеров, которые я буду приводить, взяты из этой среды.

Прежде всего я хочу уточнить некоторые базовые понятия. Во-первых, когда мы восстанавливаем чью-то генеалогию, мы, как правило, восстанавливаем

родословную документальную. **Но документальная генеалогия далеко не всегда совпадает с биологической.** Во-вторых, если мы осуществляем классическое генеалогическое исследование, то автоматически соглашаемся с тем, что документальная генеалогия и есть истинная. Если в метрической записи о рождении сказано, что некий Иван — сын Антона, значит, он сын Антона — и точка. Что до биологической генеалогии, то она может считаться подтверждённой, если для её изучения успешно было применено исследование ДНК. Например, ДНК-тест Антона и Ивана показал, что они — отец и сын.

В пространстве между документальной и биологической генеалогией находятся все несоответствия, предположения, воспоминания, слухи, не подтверждённые ни документами, ни биологически. И чтобы теория

стала фактом, мы должны доказать её либо документально, либо естественно-научными методами, а ещё лучше — обоими путями сразу.

Рассмотрим документальную сторону. Допустим, в метрической книге вы встретили запись о рождении незаконнорождённого ребёнка. В каком случае вы можете утверждать, что отец точно известен документально?

Только в том случае, когда в записи о рождении такого ребёнка указано,

от кого именно он «прижит».

Например, незамужняя девица родила ребёнка, в записи о рождении сказано:

«Мать — такого-то крестьянина дочь, ребёнок прижит от

такого-то крестьянина такой-то деревни». С некоторыми оговорками можно сюда же отнести какие-то более поздние пометки или вкладыши с информацией о том, кто отец ребёнка.

Очевидно, что у незаконнорождённого, за некоторыми исключениями, невозможно дальнейшее исследование родословной по от-

цовской линии, особенно если речь идёт о XVIII веке и ранее. Но обычно нам хочется это знать. При этом мы должны понимать и принимать то, что, скорее всего,

Но документальная генеалогия далеко не всегда совпадает с биологической. Между ними находятся все несоответствия, предположения, воспоминания, слухи, не подтверждённые ничем. И чтобы теория стала фактом, мы должны доказать её либо документально, либо биологически, а ещё лучше обоими путями.

наши изыскания в данном направлении так и останутся предположениями.

Многие наверняка слышали, что у такого ребёнка не было никакого отчества, так как оно было ему не положено, и т. п. Это неверно. Вариативности фамилий и отчеств в метрических книгах незаконнорождённых детей может позавидовать любой человек, родившийся в законном браке!

Поэтому хочу предложить вариант классификации незаконнорождённых детей по матерям:

1. Дети незамужних женщин — официального мужа нет и никогда не было. Это самая многочисленная группа незаконнорождённых. Часть таких матерей впоследствии выходила замуж. Например, 48-летний вдовец Пётр Николаевич взял в жёны беременную 21-летнюю девицу Клавдию из соседней деревни. Брак заключён 5 февраля 1914 года, а уже 28 марта Клавдия родила девочку, но ребёнок умер в младенчестве. Впоследствии у Петра и Клавдии были общие дети. Другая часть таких матерей никогда не выходила замуж, часто продолжая при этом рожать ещё детей. Например, Марфа 1811 г.р. жила вдвоём со своим отцом Павлом Ефимовичем 1789 г.р. Примерно с 18-летнего возраста она, не состоя в браке, рожала и произвела на свет не менее пяти незаконнорождённых детей.

2. Дети вдов — официальный муж у женщины был, но умер. Если вдова не вышла замуж повторно, она вполне могла родить внебрачного ребёнка. Например, у 29-летней Агафьи, беременной четвёртым ребёнком, 25 мая 1870 года умер от чахотки её 32-летний муж. 25 сентября она благополучно родила девочку. Замуж Агафья больше не выходила, но спустя 10 лет родила ещё одну дочь.

3. Дети законных жён — официальный муж есть, но ребёнок не его. Это самая малочисленная группа незаконнорождённых. Пример: в 1859 году родился Исаак, указанный в метрической книге незаконнорождённым, в графе о родителях упомянута только его мать Евфимия, законная жена удельного крестьянина.

4. Дети солдатских жён — официальный муж у женщины есть, но находится в столь длительной отлучке, что общение с ним невозможно. К этой группе также можно отнести оставшихся дома жён каторжных, ссыльных

и т. п. В любых случаях, когда солдат находится дома, такая жена перемещается в категорию замужних, либо в случае извещения о его смерти — в категорию вдов¹.

5. Дети старообрядцев — я называю это «обычная семья, испытывающая бюрократические трудности». Причём в зависимости от местности мы имеем дело либо с тотальным обозначением всех таких семей и детей незаконными, либо с каким-то более мягким отношением, в том числе с ситуациями, когда старообрядческий брак условно признаётся вариантом официального брака и внутри старообрядческих семей выделяются реально незаконнорождённые дети, которых можно отнести к другим категориям².

6. Подкидыши и приёмные дети — то есть ребёнок мог принадлежать к одной из вышеназванных категорий либо быть законным, но этот первичный уровень неизвестен, а известно только положение ребёнка как приёмного. Тут основной задачей может стать выявление истории рождения.

Вернёмся к идентификации незаконнорождённого. Вот варианты фамилии, имени, отчества одного и того же человека, Карпа, зафиксированные в метрических книгах в течение его жизни:

- ◆ Карп Матвеев Юшков
- ◆ Карп Николаев Юшков (Южков)
- ◆ Карп Петров Ершов
- ◆ Карп незаконнорождённый Ершов
- ◆ Карп Николаев Ершов

При этом в записи о его рождении он указан как законный, с двумя родителями! Как это получилось? Мать Карпа, Анна Петровна Ершова, забеременела, будучи незамужней девицей. За месяц до рождения ребёнка, 2 сентября 1856 года, 21-летняя Анна выходит замуж за Матвея Никоноровича Юшкова, удельного крестьянина-вдовца 45 лет, проживавшего в деревне по другую сторону реки Камы. Карп родился 6 октября и был крещён в родном селе матери, более того, как мы видим далее из документов, женился и жил он также в селе матери — там же, где жил его дед Пётр Иванович Ершов.

Карп был дважды женат, имел нескольких детей, и каждый раз он писался в метрических книгах по-разному. Из

¹ Автор обходит острый вопрос — появление незаконнорождённых детей у замужних женщин и солдаток часто имело причиной снохачество, т. е. вынужденную или даже добровольную сексуальную связь замужней женщины не с мужем, а с отцом мужа (свёкром). Особенно часто это явление встречалось, если сам муж долго отсутствовал, например, если был отдан в рекруты (солдат Русской императорской армии служил, как правило, от 15 до 25 лет в зависимости от исторического периода и некоторых других обстоятельств) или занимался отходным промыслом («отходничеством»), отправлялся в город на сезонные заработки. Причём часто об этой ситуации знали, но не выносили её за пределы семьи, а ребёнка записывали как законного (иногда за взятку священнику в другом приходе). Но порой ребёнка всё-таки не удавалось записать законным, например, когда всей деревне было известно, что муж у женщины — в рекрутах и домой на побывку не приезжал. Это и было причиной появления незаконнорождённых детей при живом муже. Снохачество встречалось и в тех случаях, когда вдова, особенно молодая, оставалась жить в доме покойного мужа, где хозяйном оставался свёкор. — *Прим. В.В. Семёнова.*

² До 1905 года Российская империя не признавала старообрядческую церковную иерархию. Таким образом, старообрядцы, строго говоря, не могли ни заключать браки (старообрядческое венчание государством не признавалось, и такой брак приравнивался к внебрачному сожителству), ни официально крестить (а значит, регистрировать) своих детей. Младенцы считались родившимися вне брака и некрещёнными. Это заставляло старообрядцев официально «усыновлять» всех своих детей — находившихся либо в статусе незаконнорождённых, либо в статусе подкидышей. Собственные метрические книги старообрядцы официально получили только в 1905 году. — *Прим. В.В. Семёнова.*

зафиксированных вариантов мы понимаем, что Ершов — это фамилия его деда по матери, Юшков — фамилия отчима, Петров и Матвеев — отчества по деду и отчиму соответственно.

Довольно часто можно услышать мнение, что незаконнорождённый имел отчество по своему восприемнику, но Карп ни разу не встретился записанным с таким отчеством: его крёстного отца звали Артемон. При этом все варианты фамилии и отчества Карпа не случайны. Тогда откуда же отчество Николаев? А вот как раз Николай вполне мог быть биологическим отцом Карпа, но сделать достоверное предположение о его личности пока невозможно, поскольку это имя широко распространено. Требуется подробная работа с документами.

Однако иногда в подобной ситуации сделать достоверное предположение о том, кто был биологическим отцом ребёнка, всё-таки удаётся. 19-летняя Домника в июле 1843 года выходит замуж за вдовца, 23-летнего Степана. На момент венчания Домника была беременна и в декабре родила ребёнка, записанного законным сыном Степана, но младенец умер в семимесячном возрасте. Само же Степана забрали в рекруты, и с тех пор никакой информации о нём нет, как и нет сведений о его дочерях от первого брака.

После смерти первенца и отъезда законного мужа Домника родила ещё не менее семи раз (!!!). Все её дети были записаны незаконнорождёнными, но нигде не было использовано отчество по восприемнику (то есть крёстному). Обычно было записано либо «незаконнорождённый», без отчества, либо «Степанович» по законному мужу матери, хотя сам Степан, скорее всего, не приезжал на побывку и к появлению детей на свет отношения не имел. Собрав большое количество упоминаний всех детей Домники, обращаем внимание на неожиданно всплывшее несколько раз отчество Захарович. Захар — не очень распространённое имя, и один из его носителей обратил на себя пристальное внимание. Он жил в той же деревне, был на 13 лет старше Домники, женился первым браком довольно поздно по тем временам, в 32-летнем возрасте, на вдове Агриппине. У Захара и Агриппины было несколько общих детей, но выжили только три дочери, которые, вероятно, были выданы замуж. Дети Захара и Агриппины и незаконные дети Домники родились приблизительно в одно и то же

время, причём один из сыновей Домники был отмечен с отчеством Захарович и позже.

После смерти 55-летнего Захара 42-летняя Домника детей больше не рожала. Агриппина и её дочери исчезли со страниц исповедных росписей, а вот выросшие сыновья Домники и даже она сама стали писаться одной семьёй вместе с Макаром, родным братом Захара, несмотря на то, что дети были незаконнорождёнными, а фамилия их после фиксации в документах отличалась от фамилии Макара и его потомков. Домника умерла в 1899 году в 75-летнем возрасте.

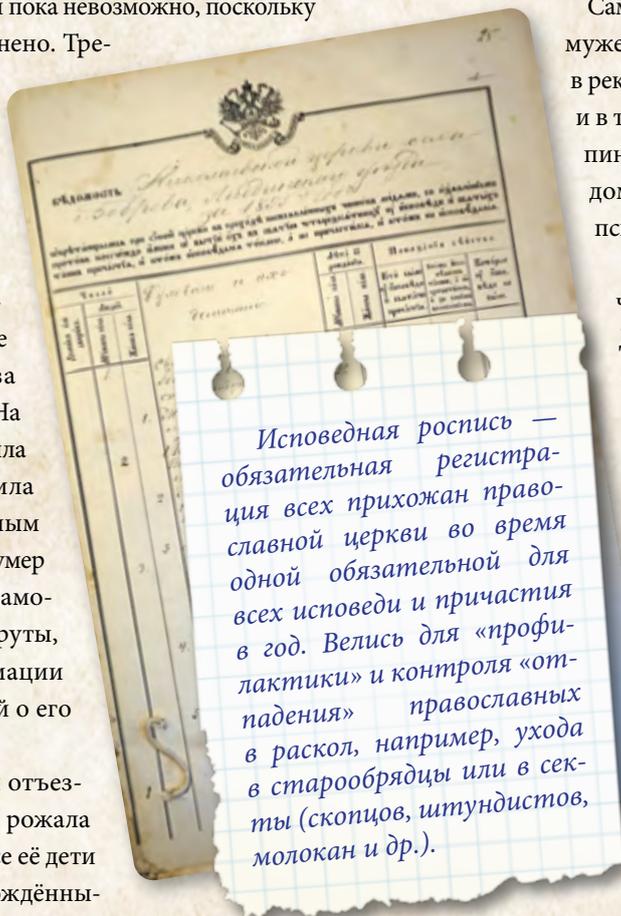
Самое забавное, что Домника со своим мужем Степаном, который потом ушёл в рекруты, была обвенчана в тот же день и в той же церкви, что и Захар с Агриппиной. Записи об их браках стоят рядом. Но это уже, думаю, работа для психогенеалогов.

Анализируя документы, мы отмечаем вариативность отчества самой Домники. Она встречается как Васильева дочь, Данилова дочь и собственно незаконнорождённая. Начинаем разбираться и выясняем, что при рождении она была законной дочерью крестьянина Василия, однако её отец умер, когда ей исполнился год. Мать Домники, Анна, после смерти мужа, вероятно, начала жить с другим односельчанином, Данилой. Этот вывод напрашивается из просмотра исповедных росписей и метрических книг (однако метрическая запись об их браке отсутствует). Более того, у них

рождаются общие дети. Понятно, что сама Домника живёт с матерью, а Данила ассоциируется с её отцом. Отсюда варианты отчества Домники и подозрение в том, что она незаконнорождённая, как и её младшие братья и сёстры.

И напоследок хочу привести ещё один показательный пример, где часть внебрачных детей была рождена матерью до революции, а часть после.

17-летняя Мария в 1906 году вышла замуж за 19-летнего Игнатия и перебралась из родной деревни к мужу. У них родилось несколько детей, но после 1914 года следы Игнатия, отбывавшего воинскую повинность, теряются. Мария с маленькими дочерьми перебралась в третью деревню и числилась проживавшей там. Следующих детей она родила после революции, в 1921 и 1922 годах. Это были девочка и мальчик, оба внебрачные. У обоих детей воспри-



емником указан некий Ефим, проживавший в той деревне, куда перебралась Мария. При этом интересно, что даже у новорожденной девочки восприемником записан только один человек мужского пола, хотя, по традиции, восприемников всегда два, а если восприемник единственный, то по канонам Православной церкви он должен быть того же пола, что и ребёнок. Поэтому можно предположить, что Ефим и был отцом детей. Спустя какое-то время Мария с выжившими детьми снова переехала — уже в четвертую деревню. Там она стала жить с Тимофеем, у которого также были дети от первого брака. Причём Мария была записана в метрических книгах гражданской женой Тимофея, церковного брака между ними не заключалось, возможно, потому что так и неизвестно, куда делся первый муж Марии — Игнатий.

В 1926 году у Марии и Тимофея родилась первая общая дочь, отражённая в актовом записи с обоими родителями. При этом в документах советского времени эта дочь до замужества носила отчество по своему биологическому отцу Тимофею, но фамилию — по официальному мужу матери Игнатию, пропавшему, по всей видимости, на фронтах Первой мировой войны.

Итак, подведу итог.

Первое, что необходимо сделать, если вы хотите больше узнать о своём незаконнорожденном предке, — собрать максимальное число упоминаний этого человека в документах. Если говорить о метрических книгах — все его браки, рождения его детей, смерть. Просмотр нужно осуществлять очень внимательно, потому что велик риск упустить какую-то информацию из-за вариативности имён. Вам придётся просмотреть несколько приходов, постепенно расширяя список документов. Начинать я советую с метрических книг либо ревизских сказок, так как исповедные росписи — не самый точный источник, особенно для поиска информации о незаконнорожденных.

Как только установлена мать ребёнка и ребёнок отнесён к одной из перечисленных выше категорий, необходимо проследить все браки матери, рождения её детей, в том числе особое внимание уделить другим её незаконнорожденным детям, если такие были, и проделать тот же путь для каждого её незаконнорожденного ребёнка. То есть собрать все упоминания (рождения, браки, рождения детей

у этих детей), чтобы составить списки того, под какими фамилиями и отчествами, а также с какими восприемниками упоминается как ваш незаконнорожденный, так и его братья и сёстры.

Это может показаться долгим занятием, но такая рабочая схема позволит получить наиболее полную картину. Сведя полученные данные в общий список, проанализировав их, переходим к четвёртому шагу — анализу населения деревни, где на момент рождения незаконнорожденного жила его мать, а также населения деревень, откуда происходили восприемники её детей либо другие «контактные лица» матери, если такие вам стали известны.

Важно подключить любые другие возможные документы, помимо основных. Если период жизни матери или

её внебрачных детей затрагивает послереволюционное время, обязательно стоит просмотреть документы, имеющие списочные данные о жителях деревни, особенно если списки распределены по семьям, по домам — не только похозяйственные книги, но и любые другие документы, связанные с деятельностью хозяйств; материалы регистрации религиозных обществ; различные жалобы и даже судебные дела. Подойдёт всё! Чем больше вы просмотрите, тем лучше.

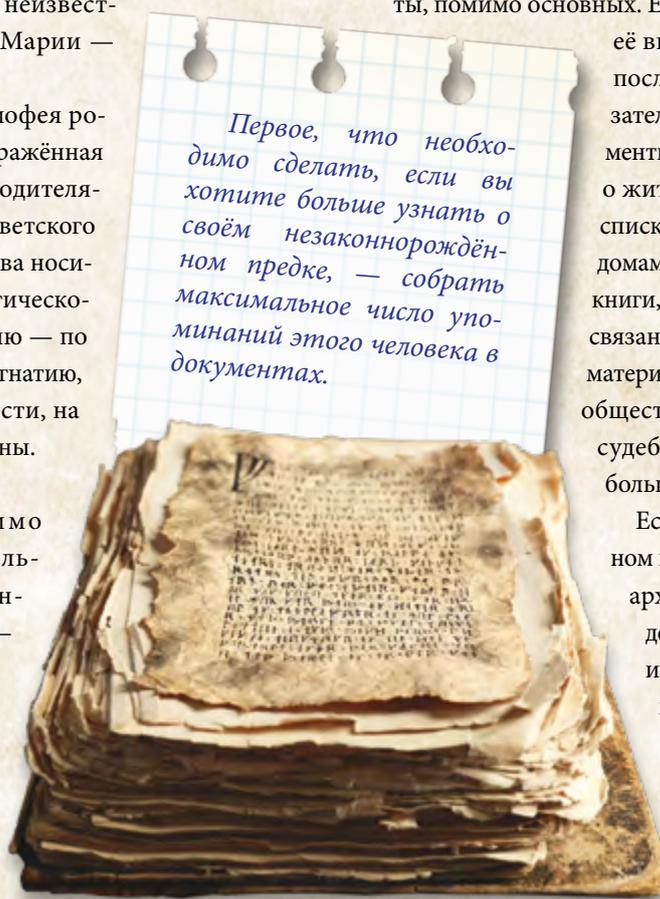
Если речь идёт о дореволюционном времени и в интересующем вас архиве сохранилось достаточно документов, нужно просмотреть и их. Их будет существенно меньше, чем документов советского периода, особенно если говорить о крестьянах. Работа трудоёмкая, но результат будет! Даже если вам не удастся установить предположительного

отца, вы узнаете много нового о своём населённом пункте в историческом контексте.

Итак, резюмирую то, какие сведения необходимо найти при исследовании судьбы незаконнорожденного:

- ◆ все упоминания незаконнорожденного;
- ◆ данные обо всех браках и рождении детей у матери незаконнорожденного;
- ◆ упоминания братьев и сестёр незаконнорожденного;
- ◆ максимально полные данные о населении деревни, чтобы затем проанализировать их с учётом полученных данных.

Фото из личного архива автора, ru.123rf.com, из открытых источников





ОЛЬГА ДОЛГУШЕВА (Москва)

Родилась в Москве, в 1991 году окончила Исторический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова. Занималась преподаванием, социологией, 10 лет работала в Государственной Думе.

Последние годы занимаюсь генеалогией профессионально, провожу поиск в архивах на заказ, составляю родословные. Изучила свой род до 1585 года.

После выступлений на фестивале «ХабСудТех» совместно с Юлией Буланцевой разработала и провожу курс обучения самостоятельному поиску предков «Карта памяти». С удовольствием делимся накопленными знаниями. Мечтаем, чтобы родословную знали и изучали в каждой семье!

Контакты: olga.dol@mail.ru,

Instagram: [@olga_genealog](https://www.instagram.com/olga_genealog)

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ АРХИВЫ В МОСКВЕ: ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ РОДОСЛОВНОЙ

Поиск предков зачастую превращается в настоящий детектив. Мы проводим расследование: опрашиваем свидетелей-родственников, с лупой изучаем старые фотографии и документы из семейного архива, рассылаем запросы — но самые интересные и важные открытия ждут в архивах. Здесь можно найти редкие документы, подтвердить или опровергнуть семейные легенды, а по результатам — написать подлинную историю семьи.

В Москве таких архивов множество, но не все знают, в чём особенности каждого из них, путают Военный, Военно-исторический и ЦАМО (Архив Министерства обороны), робеют перед аббревиатурой РГАДА, не понимают, что хранится в Государственном архиве Российской Федерации. Моя задача — внести ясность и рассказать, какие именно документы можно найти в каждом из архивов.



Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА)

С вероятностью 90% рано или поздно каждый из нас сталкивается с военным поиском. Офицеры Русской императорской армии, рекруты, отставные солдаты, ратники ополчения, запасные нижние чины, участники Первой мировой войны — информация о них хранится в Российском государственном военно-историческом архиве.

Недалеко от станции метро «Бауманская», в старинной Немецкой слободе, которая помнит Петра I и его верного Меньшикова, находится красивейший Лефортовский дворец, но сюда не водят экскурсии. Здесь на проходной

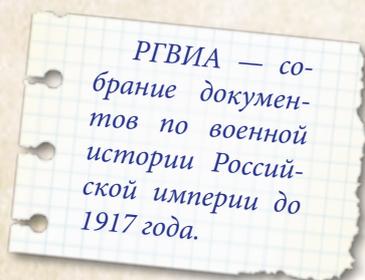
у вас попросят пропуск, во дворе с подозрением обнюхает служебная собака, а когда вы подниметесь по чугунной лестнице в само здание, вас встретит бюст императрицы Марии Фёдоровны.

РГВИА — собрание документов по военной истории Российской империи до 1917 года. Записаться сюда не сложно, но сотрудники читального зала РГВИА не любят неквалифицированных исследователей, в частности, тех, кто, найдя на сайте www.gwar.mil.ru информацию о своём предке, сразу направляется в архив. Таких подвергают подробному допросу. В этом есть резон: к походу в архив

действительно надо подготовиться заранее, только тогда он станет результативным.

Для начала необходимо выяснить, был ли ваш предок офицером или нижним чином. Если вы нашли информацию на сайте «Памяти героев Великой войны», то обязательно обратите внимание на звание (точнее, чин). Офицеры Русской императорской армии — это прапорщики, подпоручики, поручики, штаб-капитаны, капитаны и выше.

Частые ошибки связаны с унтер-офицерами: многие считают, что они относятся к офицерскому составу. Это



не так! Нижние чины Русской императорской армии, кроме рядовых: ефрейторы, младшие и старшие унтер-офицеры, фельдфебели, подпрапорщики и зауряд-прапорщики. Определиться со званием важно, потому что методика поиска офицера отличается от поиска нижних чинов.

Если ваш **предок офицер**, нужно воспользоваться ресурсами Справочно-информационного центра РГВИА, в просторечии — каталоги РГВИА. Это небольшая комната с приветливыми сотрудниками и каталожными ящиками от пола до потолка.

Здесь находятся:

- ◆ Каталог офицеров Русской императорской армии — большой, полноценный и очень информативный.
- ◆ Картотека военных врачей.
- ◆ Картотека офицеров, награждённых орденом Святого Георгия и Георгиевским оружием — очень маленькая, всего несколько ящиков.
- ◆ Картотека Отечественной войны 1812 года.
- ◆ Картотека офицеров I половины XIX века.
- ◆ Картотека известных личностей.
- ◆ База данных на компьютере (находится в процессе наполнения) — доступна через сотрудников информационного центра. В основном в этой базе содержатся данные на офицеров Первой мировой войны.
- ◆ Некоторые другие ресурсы.

Материалы основной картотеки — офицеров Русской императорской армии — позволяют идентифицировать человека по первичным данным.

Содержание карточек: фамилия, имя, отчество, год рождения, происхождение, место службы и род занятий, дата и вид документа.

Важно: должность указана на момент составления документа. Если на одного и того же человека имеется несколько

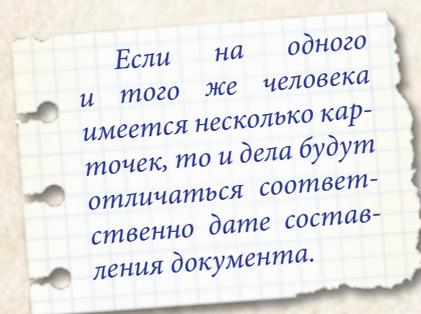
Карточка из картотеки офицеров Русской императорской армии (РГВИА)

карточек, то и дела будут отличаться соответственно дате составления документа.

Виды документов: краткие записки, алфавиты и послужные списки. Вне зависимости от вида документа все они содержат основные сведения об офицере, отличаются только объём и форма подачи.

Наиболее информативны **пенсионные дела:** их заводили при назначении пенсии офицеру (или семье после его гибели). Основной документ: послужной список на момент увольнения из армии, а значит, наиболее полный. Также здесь могут быть различные материалы, важные для изучения семейной истории: прошения с адресами проживания, дела о причислении в дворянство, справки о состоянии здоровья, метрические выписи и т.п.

Иногда на основании нескольких карточек с одинаковой фамилией можно сделать вывод, что это члены одной семьи:



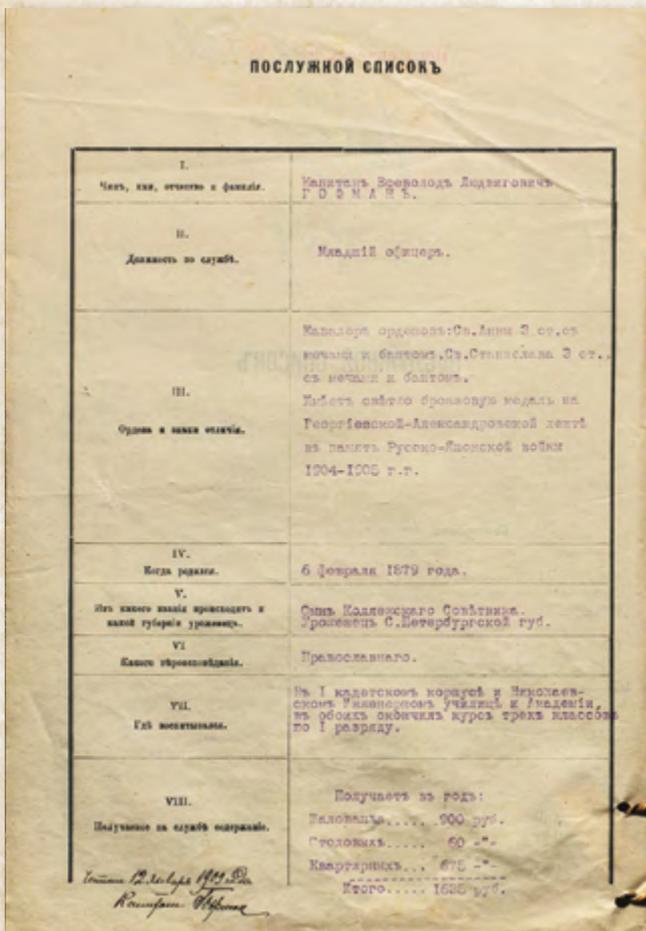
династия военнослужащих. Ориентирами могут служить имена и отчества, год и место рождения, сословие и происхождение из одной местности. Таким образом удаётся составить предположение о составе семьи.

Архивный шифр в карточках не всегда правильный, поэтому для заказа дела в читальный зал архива может потребоваться помощь сотрудников: они уточнят эти данные.

Из послужного списка офицера можно узнать очень много информации, но не всегда она позволяет продвинуться вглубь в изучении родословной.

Содержание послужных списков (незначительно менялось в разные годы):

- ◆ Дата составления.
- ◆ Воинская часть.
- ◆ Архивный шифр. Даже если дело смотрит исследователь и делает выписки, по шифру можно удалённо заказать в архиве копии.
- ◆ Чин, имя, отчество, фамилия, должность по службе.
- ◆ Ордена, знаки отличия.
- ◆ Когда родился.
- ◆ Важный для генеалогов момент: из какого звания происходит и какой губернии уроженец. Однако нужно иметь в виду, что в послужном списке офицера очень редко можно найти сведения о его родителях, то есть получить возможность углубиться в поисках предков. Примеры реальной информации: из мещан Владимирской губернии, из дворян Воронежской. В этом важная особенность данного источника.
- ◆ Где воспитывался — в этой графе указано, какие учебные заведения окончил офицер, и в дальнейшем можно будет изучать их фонды.
- ◆ Получаемое на службе содержание.
- ◆ Прохождение службы (в том числе участие в боевых действиях, если таковое было).
- ◆ Бытность вне службы, отпуска.
- ◆ Семейное положение и сведения о жене и детях.



Вторая страница послужного списка. РГВИА

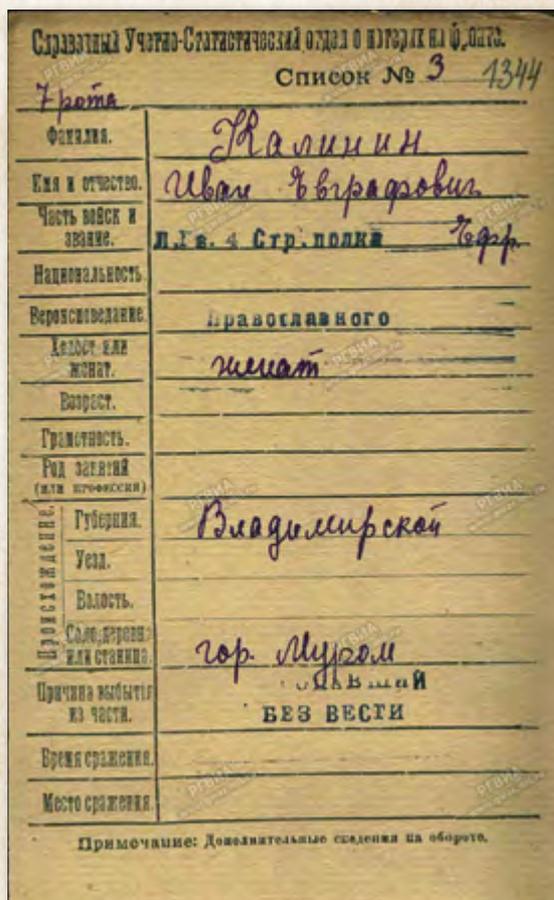
Например, в послужном списке указано, что офицер женат на дочери иркутского купца Трапезниковой. Это очень важно для дальнейших поисков по женской линии: известны фамилия и сословие её отца и то, откуда она родом. Также в этой графе указывались имена детей офицера и даты их рождения.

ПОИСК НИЖНИХ ЧИНОВ

В последние несколько лет самый популярный вид поиска в РГВИА — это поиск нижних чинов. Повод для обращения в архив — информация с сайта <https://gwar.mil.ru/>, где размещены карточки из фонда 16196 о ранениях и болезнях, а также списки пропавших без вести, карточки военнопленных и другая информация.

Как правильно воспользоваться полученными сведениями?

Название и номер воинской части — самое важное, что нужно знать для начала. Без этих данных дальнейший поиск будет бессмысленным.



Карточка с сайта gwar.mil.ru с наименованием полка

Как найти номер воинской части? — В карточке на сайте gwar.mil.ru.

Также полк можно установить по фотографии из семейного архива, если предок изображён на ней в военной форме.

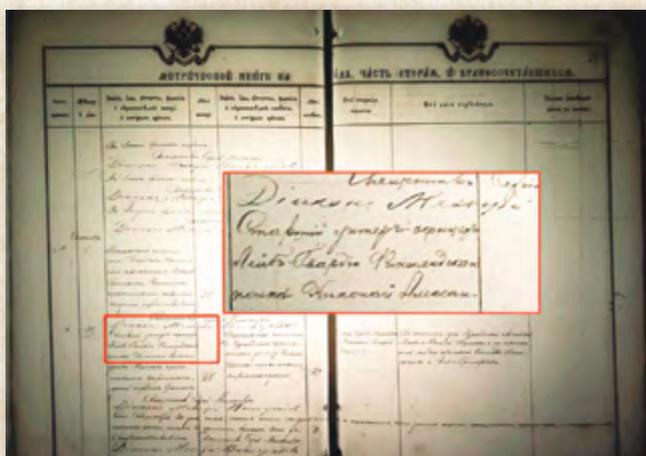


Детали униформы, по которым можно определить полк

Есть и другие способы выяснить наименование части, например, обратиться на форум ВГД (<https://forum.vgd.ru>). Специалисты по фотографии могут проконсультировать, где служил человек. Фотография, конечно, должна быть хорошего качества.

Так, мне помогли установить, что у брата моего прадеда форма Лейб-гвардии 4-го стрелкового Императорской фамилии полка. Изучая в архиве документы полка, я выяснила, что Иван Евграфович служил там в 1904–1906 годах, получил звание ефрейтора и в этом звании позже был призван на Первую мировую войну. Это совпадает с данными из картотеки фонда 16196.

Номер воинской части может быть указан в метрических книгах, в записях о браке и о рождении. Например, у запасного нижнего чина такого-то полка или такой-то воинской



Запись в метрической книге с указанием наименования воинской части. ЦГА Москвы

части и его законной жены родился сын. Эту информацию можно получить в региональных архивах.

РАБОТА С ДОКУМЕНТАМИ ВОИНСКОЙ ЧАСТИ В РГВИА

Выяснив номер воинской части, можно начинать поиск в архиве.

Эти материалы фондированы, и перед визитом в архив желательно выяснить номер фонда. Архивные справочники (их ещё называют путеводителями) есть в Интернете, но также можно воспользоваться ими в читальном зале. Описи фондов воинских частей оцифрованы, и их можно смотреть на компьютерах в архиве.

Содержание описи фонда

♦ Введение: история воинской части, описание структуры конкретной описи и документов, отложившихся в фонде. Есть фонды богатые, но в некоторых совсем мало дел.

♦ Материалы оперативно-разведывательной части, журналы военных действий, полевые книжки командиров. Эта информация интересна для воссоздания истории полка, т.к. в журналах описываются сражения, а в полевых книжках — оперативные приказы конкретного командира по ходу боевых действий. Многие данные такого рода выложены на сайте <https://gwar.mil.ru/>.

♦ Материалы строевой части: приказы по полку, данные о награждениях, алфавиты и послужные списки и др. Именно они наиболее содержательны для изучения семейной истории.

Содержание приказов по строевой части: упоминания о прибытии в часть, краткие данные на солдата, информация о направлении на обучение, присвоении звания, награждении, постановке и снятии с довольствия, поступлении денежных средств (переводы и посылки), ранениях и болезнях, увольнении из части.

Объём этих документов иногда очень велик. Для начала нужно выбрать дела с датой, наиболее близкой к известным событиям. Например, если в карточке на сайте есть сведения о ранении или о болезни, то надо искать приказы с соответствующими датами. Фактической информации в них может быть не так много, но можно найти, откуда прибыл нижний чин, где родился, описание подвига.

Особенно ценными могут оказаться именные списки, алфавиты и даже послужные списки солдат, составленные по какому-нибудь поводу. Это краткая информация о месте и годе рождения, сроках призыва, месте проживания, семье. Но такие материалы сохранились не всегда.

В фондах иногда встречаются и очень интересные материалы, например, опросные листы вернувшихся из плена, в которых подробно описывались условия содержания солдат в плену.

Подводим итог — алгоритм работы в РГВИА по поиску нижних чинов:

- ◆ найти номер воинской части;
- ◆ изучить описание фонда воинской части;
- ◆ выявить нужные дела, в которых может содержаться информация;
- ◆ выписать шифры и заказать дела в читальный зал.

Вы можете провести эту работу самостоятельно или поручить либо архиву (запрос), либо специалисту-исследователю.

Из плюсов РГВИА надо отметить высокую технологичность сотрудников: многие вопросы можно ре-

шить по электронной почте, а в случае конфликтных ситуаций руководство архива часто идёт навстречу пользователю.

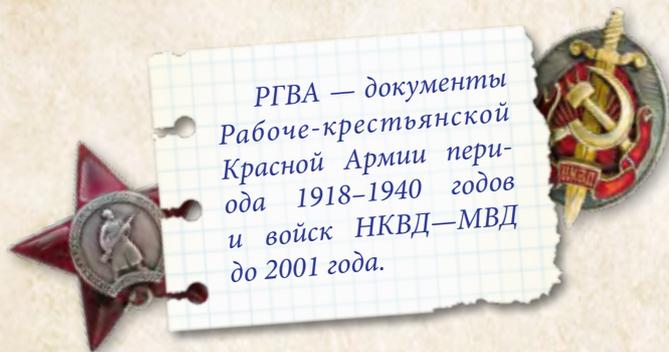
Из минусов: запросы выполняются не очень оперативно, и их стоимость достаточно высока — сопоставима с работой частных исследователей.

В завершение темы очень советую засесть с пухлой тетрадкой для записи или с ноутбуком и пересмотреть всё видео на YouTube-канале военного историка Максима Оленева: такой просмотр с конспектированием сэкономит вам немало времени и денег.

РГВА — Российский государственный военный архив

В нём отложились документы Рабоче-крестьянской Красной Армии периода 1918–1940 годов и войск НКВД—МВД до 2001 года¹.

В отличие от РГВИА, РГВА находится в мрачном советском здании на окраине Москвы, пройти к нему можно от станции метро «Водный стадион» или же от станции МЦК «Балтийская». Во многом здесь ощущается атмосфера советского наследия: чтобы пронести в здание ноутбук, надо выписывать отдельный пропуск, и сам доступ в читальный зал после предварительных подробных расспросов оформляют только на основании резолюции начальства.



Описи фондов можно получить в тот же день после небольшого ожидания. Их нельзя заказать на другую дату. Сотрудники доброжелательно и подробно консультируют, рассказывают обо всех возможностях работы.

В этой статье я в первую очередь рассматриваю тему поиска служивших в армии — после 1917 года это Рабоче-крестьянская Красная Армия. В РГВА есть картотека учётно-послужных карточек и личных дел командного состава РККА.

В отличие от РГВИА, исследователей не допускают к самостоятельной работе с этими картотеками. Для поиска необходимо написать анкету-заявление. В читальном зале

можно подать такое заявление лично, а если отправить его по почте, в том числе электронной, то зачастую вы рискуете получить ответ-отписку с требованием указать номер воинской части.

Необходимо уточнить, что речь идёт именно о поиске по картотеке. В этом случае проверяется наличие УПК и личных дел. В анкете не надо указывать лишнюю информацию, только фамилию, имя, отчество, год и место рождения для идентификации.

Проверка проводится долго, до трёх месяцев.

ВАЖНО: поиск только командного состава РККА!

Результатом такого поиска могут быть:

1. **УПК из фонда 40895** (Коллекция послужных списков на командно-начальствующий и политический состав РККА).

Информация в карточках:

- ◆ Фамилия, имя, отчество, год и место рождения.
- ◆ Образование и происхождение.
- ◆ Партийность (может быть указан номер партийного или комсомольского билета).
- ◆ Состав семьи.
- ◆ Чем занимался до революции, во время и после Первой мировой войны.
- ◆ Места службы (работы).

В карточке важен номер — это номер дела, по которому можно его заказать для просмотра.

Информация подробная. Например, мне нашли УПК брата деда. О его личной жизни и службе было известно очень мало, и мне удалось установить, где он работал, а также интересные и неожиданные факты из жизни. Позже я нашла им подтверждение как в семейных легендах, так и в личном деле в другом архиве.

2. **Картотека приказов РВС-НКО по личному составу армии.** В ней учитывались перемещения по службе, и если

¹ В РГВА также отложилось значительное количество материалов по Белым армиям Гражданской войны — как захваченных РККА в ходе боевых действий, так и поступивших из Русского заграничного исторического архива, вывезенного в 1945 году из Праги советскими войсками. Среди этих документов имеются в том числе сведения по строевой части, некоторые списки личного состава и т. д., но объём и характер статьи не позволяют рассмотреть этот вопрос подробно. — *Прим. ред.*

повезёт, то можно восстановить по приказам весь карьерный путь вплоть до выхода на пенсию, а потом работать с фондами упомянутых воинских частей.

3. УПК из фонда 40898 (Коллекция документов на офицеров запаса РККА).

По моему запросу мне нашли ещё одну УПК брата прадеда, и в этой картотеке есть фотографии, что очень ценно!

УПК из фонда 40898. РГВА

4. Личные дела офицеров в первые годы после революции были аналогичны послужным спискам, отложившимся в РГВИА, они даже содержали те же самые графы. Позже в них появились подробности, соответствующие новой эпохе: сведения о дореволюционной деятельности командиров РККА, их учёбе, службе, работе. У членов ВКП(б)—КПСС указывался номер партбилета. Более того, именно в РГВА можно найти дела о вступлении в партию, если оно произошло в период между 1917 и 1941 годами.

ПОИСК РЯДОВОГО И СЕРЖАНТСКОГО СОСТАВА

Поиск рядовых РККА аналогичен такому поиску нижних чинов в РГВИА. Необходимо знать номер воинской части и просматривать описи соответствующих фондов. Также в РГВА находятся документы по военным учебным заведениям за период до 1941 года. Многие описи есть в электронном виде на сайте архива, но не все.

Надо отметить, что содержимое дел может быть более интересным и подробным, чем аналогичных в РГВИА. Идеологическая составляющая эпохи внесла коррективы: разбор морально-этического облика военнослужащих,

соревнования на лучший воротничок, заявления личного характера — всё это может быть ценным для составления семейной истории, добавит в неё детали и краски.

Но всё, что было после начала войны, — уже прерогатива ЦАМО, хотя, надо сказать, за 1940–1941 годы документы бывают перемешаны, иногда довоенные частично отложились в ЦАМО и наоборот.

Из специфики РГВА хочу отметить крайне болезненное

отношение сотрудников к вопросу доступа. В этом архиве хранится намного больше крайне важных сведений, чем упомянуто выше. Например, Картотека на прошедших «фильтр», то есть военнопленных (призванных с территории Москвы и Московской области), которые после Великой Отечественной войны подвергались выборочной фильтрации. Сотрудники РГВА могут требовать документы, подтверждающие родство. Имейте в виду, что для поиска в картотеке эти документы не нужны, они необходимы для ознакомления с делами (хранятся в ФСБ). Не стоит расстраиваться, нервничать, скандалить. Внимательно изучите основания, по которым сотрудники архива что-то требуют от вас, прочитайте данный альманах в части «Архивного дозора», изучите нормативную доку-

ментацию — и вы добьётесь результата! Главное — будьте корректны!

К сожалению, часто выполнение запросов по электронной почте, в том числе на копирование, в РГВА затягивается. Решить эту проблему можно только звонками, постоянным напоминанием о себе и жалобами в Росархив в случае, если все сроки уже вышли.

Из РГВА, с улицы Адмирала Макарова, перемещаемся в Архивный городок на Большой Пироговской, в бывший Центральный государственный архив Октябрьской революции. Сейчас здесь, на одной территории, расположилось несколько архивов, и этого места им уже мало, есть хранилище в Новой Москве — посёлке Вороново (оно принадлежит РГАЭ — Российскому государственному архиву экономики), а скоро будет построено ещё одно суперхранилище, где-то под Обнинском.

Архивный городок начал создаваться в 1936–1938 годах вокруг бывшего Архива Министерства юстиции (нынешнего РГАДА). Постепенно комплекс зданий, который строился до 1950–1960-х годов, обступил старинное здание РГАДА в форме каре, так что, когда попадаешь внутрь, испытываешь ни с чем не сравнимое ощущение оторванности от жизни большого города.

ГА РФ – Государственный архив Российской Федерации

В советское время этот архив назывался ЦГАОР — Центральный государственный архив Октябрьской революции, что говорит само за себя. В нём хранятся уникальные материалы высших органов законодательной, исполнительной и судебной власти Российской Федерации.

Кроме этого, тут содержатся документы ликвидированных организаций федерального уровня, располагавшихся в Москве, и документы о награждении правительственными наградами до 1992 года.

ГА РФ сделал отличную поисковую систему на своём сайте www.statearchive.ru. Если в названии дела упомянута фамилия, то её можно найти в разделе «описи», просто введя в строку поиска. Так можно найти личные дела сотрудников вышеупомянутых организаций, а также дела репрессированных и раскулаченных на территории Москвы и Московской области.

Если вы обнаружите подобное дело, то придётся обратиться с заявлением о разрешении с ним ознакомиться. Это можно сделать и через сайт. Сотрудники проверят, нет ли в деле секретных сведений, после чего вы получите официальное письмо и сможете заказать его в читальный зал.

В этом архиве свято чтят закон о персональных данных, буквально до дня: если срок 75 лет с момента окончания дела истёк вчера, то вы можете его смотреть, но если это случится завтра — то нет.

Если дело не удалось найти в поисковой системе, то оно может быть в одной из уникальных картотек ГА РФ.

Картотека Белого движения и Русского заграничного исторического архива в Праге. РЗИА был захвачен Красной Армией в 1945 году в Чехословакии. В фондах этого архива отражена информация об эмигрировавших после революции, в обиходе их так и называют: белые эмигранты.

Ниже приведена одна из карточек. Информации не так много, но достаточно для идентификации: указаны возраст, дата. Важно обратить внимание на род документа. Это могут быть: личная карточка, список, письма, анкеты.

Дела из картотеки РЗИА хранятся в фондах ГА РФ, и их можно смотреть в читальном зале, а карточки выдают к просмотру в отдельном помещении, в другом подъезде. В этой уютной комнате установлен старинный подъёмный механизм: коробки с карточками крутятся как бы на большой

Наименование госархива <i>РЗИА</i>	Фамилия <i>Бойко-Родский</i> АЛФ.
Наимен. и № фонда <i>6792</i>	Имя и отчество <i>Мидий Павлович</i>
Опись № <i>Картотека</i>	Год рожд. <i>25.1.</i> Место рожд.
Арх. № <i>5</i>	Место службы и род закл. <i>Белое движение Меня Генерал-майора</i>
Л. л. <i>3293,</i>	Соц. происхождение
Составитель <i>Завеня</i>	Дата документа <i>1922г.</i>
	Род документа <i>с/карточка</i>
	Дополнительн. сведения см. на обор.

Карточка из картотеки РЗИА

карусели, управляется механизм электромотором. Всем, кому интересна история архивного дела, стоит здесь побывать.

Картотека Белого движения также содержится в отделе картотек ГА РФ и представляет особый интерес для всех, кто предполагает или знает, что предки были белогвардейцами. Одна из особенностей этой картотеки в том, что в ней можно искать не только офицеров, но и рядовой состав.

Обратите внимание: зачастую трудно идентифицировать человека, потому что нет ни года, ни места рождения, ни отчества.

Работа с материалами осложняется ещё и тем, что при перевозке документов РЗИА в СССР в 1945 году они были поделены между несколькими архивами, прежде всего между ЦГАОР (ныне ГА РФ) и РГВА, а также РГВИА,

Наименование госархива <i>ЦГАОР</i>	Фамилия <i>Талкин</i> АЛФ.
Наимен. и № фонда <i>русские</i>	Имя и отчество <i>Михаил</i>
Опись № <i>1</i>	Год рожд. _____ Место рожд. _____
Арх. № <i>1979</i>	Место службы и род закл. <i>Портвей-Юнкер Кавказской укрепл.-инженерной школы Министерства обороны СССР</i>
Л. л. <i>57</i>	Соц. происхождение <i>младшего лейтенанта</i>
Составитель <i>Завеня</i>	Дата документа <i>11 сентября 1919</i>
	Род документа <i>русская</i>
	Дополнительн. сведения см. на обор.

Карточка из картотеки Белого движения ГА РФ

РГАЛИ¹ и целым рядом других. В частности, материалы, так или иначе связанные с национальными правительствами или национальными антикоммунистическими воинскими формированиями окраин Российской империи, по существовавшей в СССР практике, могли передаваться в архивы союзных республик: по грузинским государственным образованиям — в Тбилиси, по Украине — в Киев и т. д., таким образом, в настоящее время они хранятся в архивах стран СНГ. Для прояснения того, как были распределены фонды и дела Пражского архива, в 1999 году в Москве был издан уникальный межархивный путеводитель «Фонды Русского заграничного исторического архива в Праге». При работе с картотекой белых нужно сначала

уточнить, где именно находится дело, к которому отсылает карточка, и затем уже обращаться в соответствующий архив.

ФОНДЫ ТРЕТЬЕГО ОТДЕЛЕНИЯ — ЖАНДАРМЕРИИ

Все обратившие на себя внимание «органов» и политически неблагонадёжные до 1917 года лица — здесь. Можно найти фотографии, материалы слежки и многое другое.

Не ставлю целью рассмотреть все фонды ГА РФ — они очень обширны.

РГАЭ – Российский государственный архив экономики

Он также находится на территории Архивного городка у станции метро Фрунзенская, на Большой Пироговской улице. Здесь хранится документация экономического профиля 1898–2018 годов, однако «экономический профиль» в этом архиве понимается крайне широко, что для нас очень важно: тут и кадровые дела, и дела железных дорог и железнодорожных служащих, тут и сотрудники банков (да, в СССР тоже были банки), и даже документы по награждению орденом Ленина и другими наградами, которые оформлялись крупнейшими отраслеобразующими предприятиями СССР.

Личные дела сейчас почти в полном объёме переданы в хранилище в Вороново. Туда можно добраться личным транспортом, общественным — тогда придётся пройти 3 км пешком от остановки либо воспользоваться служебным автобусом от Большой Пироговской.

На сайте РГАЭ есть онлайн-каталог <http://opisi.rgae.ru>, где можно проводить поиск по ключевым словам, например, по фамилии.

Совет: рекомендую вводить в поисковое поле только фамилию, а получив результат, поиском по странице (есть в каждом браузере) искать нужные имя и отчество. Так гораздо выше шансы, что страница не зависнет и вы найдёте нужное дело.

Личные дела содержат очень много информации для тех, кто восстанавливает семейную историю, иногда в них можно найти даже фотографии, а в автобиографиях описываются интересные факты.

Так с помощью федеральных архивов в Москве можно восстанавливать историю семьи в полном объёме, дополняя сухие строки документов фактами из биографии.

Важно: для знакомства с делом нужно предоставить доказательства родства, если прошло менее 75 лет.

Фото из личного архива автора, из открытых источников

Для знакомства с делом нужно предоставить доказательства родства, если прошло менее 75 лет.

¹ Российский государственный архив литературы и искусства. — Прим. ред.



СЕРГЕЙ ТРОФИМОВ (Екатеринбург)

Признанный корифей уральской генеалогии, историк-архивист, практикующий генеалог (28 лет работы в архивах России и ближнего зарубежья), член Правления Уральского историко-родословного общества, научный сотрудник музея «Невьянская икона».

Фото из личного архива автора, ru.123rf.com, из открытых источников

ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ ТОПОГРАФИЯ: МЕТОДИКА И ИСТОЧНИКИ (на примере Невьянского завода XVIII–XX веков)

Изучение пространственного аспекта истории родов получило название генеалогической топографии. Определение данного термина впервые было предложено московским историком Г.И. Королёвым (1936–2009) при исследовании генеалогии Боровского посада: *генеалогическая топография — «расселение членов родов по изучаемой территории, постоянство их проживания и передвижение в пределах территории и её частей и между частями, сосредоточение членов родов в той или иной местности»¹.*

Генеалогическая топография и её значение

В чём ценность генеалогической топографии для исследователя? Вспомним традиционные вопросы, которые задаёт любой генеалог: кто? где? когда? (см. статью А. Брестера). С точки зрения генеалогической топографии самый важный вопрос — где? Где жили наши предки 100, 200, 300, 400 лет назад? Как менялось место их жительства в пределах отдельного поселения? В каких частях поселения сосредотачивались представители тех или иных родов? Г.И. Королёв рассматривал эти вопросы в масштабе одного города на материалах XVII — первой четверти XVIII века, в рамках комплексного генеалогического исследования.

Очевидна важность генеалогической топографии для краеведения, изучения истории населённых пунктов и

их частей (кварталов, улиц, отдельных домовладений). Сегодня это перспективное направление исследований связано с развитием сферы туризма. Наконец, знание генеалогической топографии открывает

новые горизонты для исследователя собственной семейной истории. История рода обретает новые грани, становится более «выпуклой», когда нам известно, какие объекты недвижимости в разное время принадлежали исследуемой семье.

Рассмотрим методику генеалогической топографии и её применение на примере семей жителей

посёлка, возникшего при Невьянском чугуноплавильном и железодельном заводе.

Несколько слов о самом поселении.

Генеалогическая топография — расселение членов родов по изучаемой территории, постоянство их проживания и передвижение в пределах территории и её частей и между частями, сосредоточение членов родов в той или иной местности.

¹ Королёв Г.И. Генеалогическая топография Боровского посада XVII — первой четверти XVIII вв. // Боровск: Страницы истории. Вып. 2. Боровск, 2000. С. 9. Подробнее об этом см.: Королёв Г.И. Боровск: город и его жители. Боровск; Москва: Древлехранилище, 2013. <http://www.borovskold.ru/download.php?id=25146828>



Вид Невьянского завода с горы Лебяжки.

Источник фото: альбом видов Уральской Горнозаводской железной дороги²

История Невьянска

Невьянский завод (ныне г. Невьянск Свердловской области) — одно из старейших заводских поселений Урала. Завод, пущенный в 1701 году по указу Петра I, уже в следующем году был передан тульскому кузнецу и оружейнику Никите Демидовичу Антюфееву (1656–1725), основателю промышленной династии Демидовых. При его сыне Акинфий Никитиче (1678–1745) Невьянск достиг наивысшего расцвета, превратившись в столицу «горного царства» Демидовых.

Вместе с богатством и славой Демидовых росло население заводского посёлка. По переписи 1710 года здесь насчитывалось 142 двора, в которых проживали 508 мужчин и 486 женщин³. С 1720-х годов начались массовые переводы на завод вотчинных крепостных из Поволжья; увеличился приток «пришлых» людей. Среди последних было немало

старообрядцев из керженских лесов, и вскоре Невьянск обрёл славу крупного старообрядческого центра. Уже в 1735 году здесь насчитывалось 850 записных старообрядцев (421 мужчина и 429 женщин)⁴, а в 1773 году их число возросло до 2405 человек⁵.

В 1769 году Прокофий Акинфиевич Демидов (1710–1786) продал невянскую группу заводов предпринимателю Савве Яковлевичу Яковлеву (1712–1784), наследники которого владели Невьянским заводом до начала XX века. В XIX столетии Невьянск — один из крупнейших на Урале центров торговли и промыслов. По переписи 1897 года в заводском посёлке насчитывалось свыше 16 тыс. жителей. Из 12 уездных городов Пермской губернии по численности населения Невьянск уступал лишь Екатеринбург (55 488 чел.), Перми (45 403 чел.) и Ирбиту (20 064 чел.)⁶.

Методика генеалогической топографии

Изучение генеалогической топографии крупного населённого пункта требует от исследователя выработки надёжной методики обращения с большим объёмом документального материала.

♦ На начальном этапе исследования из всей массы документов надлежит выявить те источники, которые в той или иной степени отражают данные о принадлежности дворов и домов отдельным лицам и фиксируют территориальное расположение домовладений.

♦ Затем, если в документе нумерация дворов отсутствует, каждому двору присваивается порядковый номер. Нумерация помогает сопоставить данные различных источников, эти данные вносятся в сводные таблицы. Одно домовладение — одна строка таблицы.

♦ На заключительном этапе табличные данные выверяются при помощи картографических материалов.

² М.: Фот. Его Императорского Величества Шере, Набогльц и Ко, 1880-е гг.

³ РГАДА. Ф. 214. Оп. 1. Кн. 1539. Л. 487 об.

⁴ ГАСО. Ф. 34. Оп. 1. Д. 14а. Л. 51.

⁵ ГБУТО Государственный архив в г. Тобольске. Ф. И-156. Оп. 3. Д. 1. Л. 88.

⁶ См.: Россия: Энциклопедический словарь. Л.: Лениздат, 1991. С. 115–128.

1717	1721	1732	1772
120. Харлампий Мартынов сын Щербаков 34 лет, гранатный мастер	31. Харлам Мартынов с. Щербаков 38 лет, гранатный мастер	3. Алексей Васильев Харчевников 20 лет, кузнец; брат Алексей 26 лет	138. Андрей Проскуряков
119. Тимофей 24 лет, плотник, Михайло 20 лет, молотовой подмастерье Петровы дети Лагуновы	32. Евдокея Сергеева дочь Петровская жена Лагунова, дети: Тимофей 28 лет, плотник; Михайло 26 лет, дощатый подмастерье	Информация отсутствует	137. Иван Лагунов
118. Михайло Иванов Сапожников 62 лет, «кормитца от харчевного торгу»	33. Михайло Иванов Сапожников 60 лет	2. Тимофей Ларионов Журавской 48 лет	136. Петр Михеев
117. Петр Афонасьев сын Брежнев 48 лет «кормитца от калашного печенья»	34. Вдова Агафья Андреева дочь Петровская жена Афанасьева 45 лет, сын Мирон 18 лет, колотушечный мастер	1. Мирон Петров Брежнев 29 лет, молотовой мастер; брат Василий 25 лет	135. Мирон Брежнев

Фрагмент сводной таблицы Московской улицы Невьянского завода

Для примера обратимся к истории **рода Харчевниковых**. В 1725 году в Невьянск приехал 19-летний Алексей Васильев сын Харчевников с младшим братом (тоже Алексеем) — посадские дети из московской Садовой слободы. Старообрядцы от рождения, они с малых лет скитались по разным местам, возможно, побывали на Керженце и, наконец, осели в Невьянске. Братья поселились на Московской улице, старейшей и главной в посёлке (позднее — ул. Набережная, ныне ул. Советская).

Здесь с начала строительства завода жили присланные по царскому указу московские мастера и подмастерья, тут стояли дворы приказчиков и родственников Демидовых. Улица была двухрядковой и тянулась от заводской площади вдоль левого берега пруда. Харчевниковы заняли один из лучших участков (четвёртый по левой стороне улицы, если стоять спиной к заводу). Важно отметить, что на этом месте ещё в 1721 году жил гранатный мастер Харлам Мартынов сын Щербаков¹, привезённый в 1705 году с Тульского завода. Его мастерство высоко ценил сам Акинфий Демидов, о чём сохранились письмен-

ные свидетельства². А в доме напротив проживал престарелый молотовой мастер Семён Петров сын Шпаков, один из двух мастеров, выковавших в январе 1702 года первое невянское железо. Вот такие соседи.

Таким образом, условия расселения членов семьи в пределах посёлка, выбор места их проживания уже дают нам первое представление о статусе и связях семьи.

В середине 1730-х годов братья Харчевниковы укрепили связи с жителями посёлка посредством браков с невянскими старообрядками. Несомненно, братья пользовались протекцией заводских приказчиков, покрывавших раскол. Младший Алексей (ок. 1712–1779) уже с 20-летнего возраста по ревизским сказкам значился кузнецом — владение мастерством давало право проживания

при заводе. Но в 1746 году при свидетельстве мастеровых механиком Н. Бахоревым оба брата были учтены как неремесленные³. Алексей-старший (ок. 1706–1762), ещё в 1751 году не имевший заводской профессии, только в сказках III ревизии (1763 год), фактически уже посмертно, был отмечен как слесарь⁴.

Изучение генеалогической топографии крупного населённого пункта требует от исследователя выработки надёжной методики обращения с большим объёмом документального материала.

¹ Х.М. Щербаков — родной брат предка в 9-м поколении известного российского генеалога Дмитрия Аркадьевича Панова. Интервью с Д.А. Пановым см. в разделе 7 настоящего альманаха «ГенЭкспо».

² См.: Черкасова А. С. «...Чтоб железо делать самым добрым мастерством». Из деловой переписки Акинфия Никитича Демидова // Демидовский временник: Исторический альманах. Книга I. Екатеринбург: Демидовский институт, 1994. С. 21.

³ ГАСО. Ф. 24. Оп. 1. Д. 1127. Л. 74, 74 об.

⁴ РГАДА. Ф. 350. Оп. 2. Д. 587. Л. 28 об.



Невьянскъ. Тульская улица и посёлок. Почтовая карточка, начало XX века. Фото из личного архива Ю.Г. Корвина



Размещение усадеб иконописцев на Тульской улице в XVIII — первой половине XIX века. Фрагмент плана Невьянского завода конца XVIII века⁵

Во втором поколении рода связи Харчевниковых в старообрядческом мире Урала стали ещё крепче. Единственный сын старшего брата — Яков Алексеевич Харчевников (1743–1764) — в начале 1760-х годов женился на дочери невьянского кузнеца Прокофия Семёновича Частикова (1716 — после 1782), Марии (1743 — после 1801). Вероятно, родным дядей Марии Прокофьевны по матери был легендарный Ерофей Марков (1695–09.09.1769), старообрядец из с. Шарташ, первооткрыватель Берёзовского золотого месторождения — первого российского золота.

Тесть Якова Харчевникова, П.С. Частиков, жил на Тульской улице Невьянска (ныне ул. Комсомольская), и не случайно в том же квартале, на противоположной стороне улицы, обосновался после женитьбы столяр Василий Алексеевич Харчевников (1740–1773), сын Алексея-младшего. Так знание места расположения усадеб на плане заводского посёлка и знание родственных связей помогают понять причины передвижения семей в пределах поселения.

Тульская улица — вторая по значению в Невьянске. Здесь с начала основания завода селились уральские крестьяне-плотники, переведённые на завод «по указу». Позднее к ним присоединились тульские мастера, демидовские крепостные «поляки» из-под г. Невеля и «пришлые» люди с Русского Севера и Прикамья.

Изучение генеалогической топографии помогло сделать важный вывод о выдающейся роли этой улицы в истории невьянской иконописной школы: именно здесь в XVIII — первой половине XIX века жили и творили наиболее заметные иконописцы. На Тульской улице жил

и первый известный нам невьянский иконописец Григорий Яковлевич Сахаров (ум. до 1722), и такие мастера, как Сергей Иванович (ок. 1692–1758) и Гавриил (в иночестве Григорий) Сергеевич (ок. 1727–1794) Коскины⁶, Иван Анисимович Малыганов (1763–1813), представители знаменитых династий Чернобровиных и Богатырёвых.

Знание генеалогической топографии в отдельных случаях может прояснить мотивы выбора членом семьи той или иной профессии или ремесла. В 1790-е годы иконописи обучался живший на Тульской улице незаконнорождённый сын вдовы В.А. Харчевникова — Фока Васильевич Харчевников (1781 — до 1850)⁷. Нередко мальчиков из состоятельных старообрядческих семей, рано лишившихся отцов, отдавали в ученики иконописным мастерам⁸. Часто в качестве учителя выступал живший по соседству

дальний родственник. Фока мог быть учеником выдающегося иконописца Ивана Васильевича Богатырёва (1759–1827), женатого на другой дочери П.С. Частикова — Прасковье Прокофьевне (1755 — после 1829). Важно отметить, что родная сестра П.П. Богатырёвой, вдова Мария Прокофьевна Харчевникова, в конце XVIII века проживала в доме брата,

кучеосыпщика Ерофея Прокофьевича Частикова (1750–1826), а семья Фоки Харчевникова — в доме напротив. Иными словами, на выбор профессии повлияли: а) родственники и б) близкое расположение «квартала иконописцев». Согласитесь, история семьи Харчевниковых теперь заиграла новыми красками?

Знание генеалогической топографии в отдельных случаях может прояснить мотивы выбора членом семьи той или иной профессии или ремесла.

⁵ ГАСО. Ф. 59. Оп. 7. Д. 1525.

⁶ Подробнее о Г.Я. Сахарове и Коскиных см.: Трофимов С.В. Новые данные о происхождении и родственных связях невьянских иконописцев XVIII века (опыт генеалогической реконструкции) // Вестник музея «Невьянская икона». Вып. IV. — Екатеринбург: Автограф, 2013. — С. 39–49.

⁷ Как иконописец известен по прориси иконы «Спас Вседержитель», поступившей в 1910-е годы в музей Уральского общества любителей естествознания от иконописцев Романовых.

⁸ Без отцов воспитывались такие иконописцы, как И.В. Богатырёв, И.А. Малыганов, К.П. Полетаев, Я.Т. Чернобровин, К.С. Новосадов, приёмным ребёнком был И.П. Бурмашев.

Источники для генеалогической топографии

Остановимся подробно на тех источниках, которые легли в основу изучения генеалогической топографии Невьянского завода. Их можно разделить на две большие группы: письменные и изобразительные. Основными письменными источниками XVIII века выступают материалы:

- переписей населения Невьянских заводов 1710, 1717 и 1721 годов;
- переписи Ф. Толбузина (1732 год);
- переписей старообрядцев 1735 и 1746 годов;
- именных «брачных» ведомостей старообрядцев 1751 года;
- ведомости «о не бывших у исповеди» (1735 и 1772 годов);
- книги приведения к присяге Петру III и Екатерине II, а также различных именных росписей.

Первый известный нам документ, содержащий подворный перечень жителей посёлка, — переписная книга Невьянских железных заводов, составленная 23 июля 1710 года¹. К сожалению, источник не содержит указания на улицы и другие части заводского посёлка, а порядок записи дворов в нём не соответствует их реальному расположению. Но документ содержит важные для генеалогической топографии сведения о составе дворов и их владельцах.

Переписная ландратская книга Невьянского завода ландрата М. Воронцова-Вельяминова датируется 1717 годом². Источник содержит более широкий по сравнению с переписью 1710 года состав известий о владельцах дворов и главах семей, в частности, указывается их территориальное и социальное происхождение, время появления на заводе и характер выполняемых ими работ. Привязки к улицам также отсутствуют, тем не менее, сравнение данных переписи с более поздними источниками показывает соблюдение правильной последовательности подворных записей, соответствующей действительному расположению дворов на местности. В строгом порядке переписывались жители одной стороны улицы, начиная с крайнего дома, затем переписчик возвращался в исходную точку по другой стороне улицы. Таким образом, удалось выяснить, что, например, на Тульской улице в 1717 году насчитывалось 49 дворов³.

Впервые разделение заводского посёлка на улицы отмечается в переписной книге Невьянского завода 1721 года⁴. Но здесь исследователя ждёт разочарование — названия улиц тщательно зачищены. Нам удалось расшифровать только незначительное количество названий. Несмотря на это, документ представляет большую ценность для изучения генеалогической топографии Невьянска. Данные источника о

подворном составе населения посёлка легко сопоставимы с данными других источников, что позволяет включить их в сводные таблицы.

Первый полный перечень улиц Невьянска содержится в ведомостях 1730-х годов, составленных в Сенате по материалам переписи 1732 года шадринского воеводы Ф. Толбузина⁵. Эта перепись отметила «пришлых» на демидовские заводы людей, не учтённых переписью И.В. Солнцева-Засекина (I ревизией 1722 года). В заводском посёлке насчитывалось 14 улиц: Московская, Осипа Перфильева, Переменная, Тарасова, Петра Прянишникова, Сорочинская, Тульская, Цыкарева, Матвея Алексева, Комарова, Елыпанова, Новая, Соседкова и Соболевская.

Анализ источника в сравнении с данными других документов позволяет утверждать, что перепись проводилась одновременно по обеим сторонам улиц. То есть переписчик мог обойти два или три двора на одной стороне улицы, затем перейти на другую и вновь вернуться. Такой порядок записей не позволяет надёжно сопоставить сведения разных источников, но жёсткая привязка к улицам помогает прояснить ряд вопросов при интерпретации данных переписи.

Большой интерес представляют росписи мастеровых «к следственным делам» (1748)⁶, составленные во время проведения на заводе следствия дворянина Фефилова — редкий источник мирского (общинного) происхождения, сохранивший так называемые уличные фамилии, не попавшие в официальные ревизские сказки (см. статью Владимира Калмыкова об этом). Здесь встречается разделение Невьянска на «сотни» как элементы общинной структуры. «Сотни» формировались по территориальному принципу, каждая включала жителей нескольких соседних улиц. «Сотни» делились на «десятки», территориально соответствовавшие уличным кварталам. Росписи составлялись по «сотням», в них перечислялись «десятники» и «десятчане» в порядке расположения их домов. Перечислим сотни, названные в документах: Перфильевская, Цыкарева, Московская, Соболевская, Башмакова, Тульская и Прянишникова.

Основными письменными источниками для генеалогической топографии Невьянска первой трети XIX века являются исповедные ведомости Преображенской церкви Невьянского завода. Важно, что этот хорошо знакомый генеалогам источник не только фиксирует состав семьи хозяина двора, но и локализует дворы по сотням. Кроме того, в исповедных ведомостях сохранён правильный порядок описания дворов, благодаря чему этот источник хорошо согласуется

¹ РГАДА. Ф. 214. Оп. 1. Кн. 1539. Л. 467–487 об.

² ГАСО. Ф. 24. Оп. 1. Д. 22. Л. 257 об. – 352.

³ ГАСО. Ф. 214. Оп. 1. Д. 222. Л. 314 об. – 321.

⁴ РГАДА. Ф. 271. Оп. 1. Кн. 1394. Л. 238–449 об.

⁵ РГАДА. Ф. 248. Оп. 22. Д. 1504, 1505.

⁶ ГАСО. Ф. 24. Оп. 1. Д. 1214. Л. 244–252.

с документами XVIII века. В фондах Государственного архива Свердловской области сохранилось всего несколько исповедных ведомостей, первая из них датируется самым концом XVIII века — 1800 годом, последняя — 1838 годом:

- 1800 год — Ф. 6. Оп. 3. Д. 1.
- 1801 год — Ф. 6. Оп. 3. Д. 3.
- 1812 год — Ф. 24. Оп. 23. Д. 7082.
- 1822 год — Ф. 6. Оп. 2. Д. 442.
- 1824 год — Ф. 24. Оп. 23. Д. 7168.
- 1827 год — Ф. 6. Оп. 2. Д. 455.
- 1829 год — Ф. 6. Оп. 3. Д. 744.
- 1831 год — Ф. 6. Оп. 3. Д. 185 (о не бывших на исповеди).
- 1838 год — Ф. 24. Оп. 23. Д. 7083 (фрагмент).

Следующий важный источник переносит нас сразу в последнюю четверть XIX века — это «Списки на выдачу данных на усадебные осёдлости» (1878), составлявшиеся по сельским обществам Невьянской волости. Сохранились списки двух обществ, Тульского и Нагорного. Эти документы прилагались к «Уставной грамоте», по которой крестьяне Невьянского завода, ранее прикрепленные к заводу, освобождались от крепостной зависимости¹. Они получали в собственность свои усадьбы, покосы и огороды. Составлялись отдельные списки на мастеровых, мещан и купцов, проживавших в заводском посёлке. Списки были разделены на несколько граф, в которых указывались номер усадьбы согласно плану заводского посёлка, название улицы и номер части посёлка, перечислялись соседи и определялась общая площадь усадьбы. В последней графе содержится ценная для нас информация о прежних владельцах усадьбы.

Ценным массовым источником для генеалогической топографии являются списки избирателей в Учредительное собрание (1917)², составлявшиеся по избирательным участкам Невьянской волости. Таких участков в Невьянске было три: 1-й Московский, 2-й Тульский и 3-й Нагорный. В списках учитывалось взрослое население обоего пола с указанием возраста и места жительства. Важно, что фиксировалось не только название улицы, но и номер дома.

Другая крупная группа источников по генеалогической топографии — изобразительные материалы. К ним относятся старинные виды и планы Невьянского завода, старые и современные фотографии и карты Невьянска. Наиболее информативный и интересный для нашей темы вид источников — картографические материалы.

Для исследования были привлечены планы Невьянского завода: конца XVIII века³, 1841 года и 1890 года. Пер-

вый из этих планов хорошо согласуется с данными исповедной росписи Преображенской церкви Невьянского завода за 1800 год. План 1841 года — с нумерацией усадеб по плану, утверждённому Горным правлением из «Списка на выдачу данных на усадебные осёдлости» 1878 года. А сведения о домовладельцах из самого списка 1878 года отлично «ложатся» на план 1890 года.

Ценность данных, полученных при сопоставлении письменных источников и картографических материалов, ничтожно мала, если у исследователя нет «ключа» к генеалогической топографии Невьянска. Им мог бы стать любой документ, содержащий одновременно список домохозяев Невьянского завода и план расположения их усадеб. Но такой документ пока не найден.

В то же время был известен интересный источник, содержащий нумерованный перечень 184 домовладельцев:



Фрагмент плана Невьянского завода 1890 года.
Музей «Невьянская икона»

«Роспись, учинённая сторевшему при Невьянском каллежского ассесора Савы Яковлева заводе обывательскому домовому строению». Документ описывал последствия крупного пожара, случившегося в Невьянске 9 апреля 1772 года⁴. Пожар бушевал в центре заводского посёлка. Особенно пострадали улицы Тульская, Сорочинская, Башмакова, Рогаткина, Овчинкина, Московская, Горная, по несколько домов на Соболевской, Банной и Ширшиковой улицах. Всего при пожаре сгорело более 170 домов.

План к этому документу неожиданно обнаружился в одной из книг, изданной к 300-летию юбилею города Невьянска⁵. Напечатанный без ссылки на источник, он был отмечен как «План Невьянска середины XVIII века». Только большое увеличение рисунка позволило разглядеть отдельные цифры, которыми обозначались домовладения на плане. И эти цифры совпали с цифрами в

¹ Копия «Уставной грамоты» с приложениями «Условий» и другой переписки по Невьянскому, Быньговскому и Петрокаменскому заводам (фотокопии из архива автора).

² ГАСО. Ф. 412. Оп. 1. Д. 17, 23, 24, 26.

³ ГАСО. Ф. 59. Оп. 7. Д. 1525.

⁴ РГАДА. Ф. 271. Оп. 1. Д. 1326. Л. 228–231.

⁵ Старый Невьянский завод. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2001. — С. 94.

№	Звания имен	Число строения							
		Покоев деревянных		Анбаров	погребов	сараяв	конюшен	бань	лавок
		теплых	холодных						
	Тулской улицы								
1	у Василья Лебедева	2	2	3	1	1	1	1	1
2	у Андрея Юшева	4		3	1	1	3	1	
3	у Афанасья Нечкина	3	1	2	1	1	2	1	
4	у Григорья Нечкина	3	1		1	1	4	1	
5	у Василья Денисова	3		1		1	4	1	
6	у Демида Королева	3			1	2	2	1	
7	у Ивана Сабурова	3	1	5	2	1	3	1	
8	у Сидора Савастьянова	3		2	1	1	2	1	1
9	у Ивана Балакина	2		1	1	1	1	1	
10	у Савы Харитонов	2		2	1	1	2	1	
11	у Григорья Шапошникова	2	1	1	1	1	1	1	
12	у Никиты Щелконогова	2		2	1	2	2	1	
13	у Марка Красноперова	3	1	3	1	1	1		
14	у Павла Петрова	4	1	3	1	2	1	1	
15	у Василья Харчевникова			1		1			
<...>									
32	у Прокофья Частикова	3		3	1	1	2		

Фрагмент таблицы из «Росписи сгоревшему обывательскому домовому строению» 1772 года¹

«Росписи»! Но ещё до прочтения цифр количество дворов, окрашенных на плане в серый цвет, совпало с перечнем сгоревших строений в «Росписи». «Ключ» к генеалогической топографии Невьянска был найден!

Позднее ещё одна копия плана «сгоревшему обывательскому домовому строению» была обнаружена в Государственном архиве Свердловской области², что позволило устранить отдельные неточности в интерпретации номеров домовладений из книжной копии. Так, благодаря

соединению данных двух этих источников — московской «Росписи» и екатеринбургского «Плана» — появилась возможность надёжно привязать каждый участок исторического Невьянска к определённой семье, к определённому роду и фамилии (см. пример).



План «сгоревшему обывательскому домовому строению» Невьянского завода. 1772 год³



Пример соединения данных двух источников — «Росписи» и «Плана»

¹ РГАДА. Ф. 271. Оп. 1. Д. 1326. Л. 228, 228 об.

² ГАСО. Ф. 59. Оп. 7. Д. 1518 — План заводских и обывательских строений Невьянского завода коллежского асессора Яковлева в Казанской губернии. Рукописный. Составитель: горный мещевщик Кичигин. б/д, м:100 саж. 1 л. (71x76,5).

³ Старый Невьянский завод. — Екатеринбург, 2001. — С. 94.



ДМИТРИЙ ЕВСЮКОВ (Москва)

Родился в Новосибирске, выпускник НГУ, экономист по образованию, проходил обучение в Германии. Член СВРТ, НИРО. Более 20 лет занимаюсь архивными изысканиями как в области генеалогии, так и в сфере исторического краеведения. 15 лет назад создал семейный сайт и запустил несколько сообществ однофамильцев в социальных сетях; был куратором проекта по ДНК-генеалогии «Однофамильцы или родственники», организованного Лабораторией популяционной генетики МГНЦ РАМН.

Занимаюсь историей южных уездов Русского государства XVII века. В сфере интересов: миграции служилого населения, постройка и заселение городов Белгородской черты, судьбы служилых людей Старооскольского, Яблоновского и других уездов Белгородского разряда. Веду исследования и публикую статьи по истории населённых пунктов и служилого сословия, топонимике, административно-территориальным преобразованиям в XVII–XVIII веках на территории современных Белгородской и Курской областей, крестьянским переселениям в Сибирь конца XIX века, родословным дворян Евсюковых. Выступал с докладами на всероссийских и региональных конференциях.

Контакты:

www.evsyukov.ru

gen17v.com

Instagram: [@gen17v](https://www.instagram.com/gen17v)

FB: [dmitry.evs](https://www.facebook.com/dmitry.evs)

gen-evs@mail.ru

МЕМУАРЫ СЛУЖИЛОГО: ЗАПИСАНО СО СЛОВ ЛУКЪЯНА СКУРАТОВА В КОНЦЕ 1640-Х – НАЧАЛЕ 1650-Х ГГ.

Вымышленные мемуары реального сына боярского: опыт художественной интерпретации фактов жизни служилого человека, действительно проживавшего в Оскольском уезде в XVII веке, импровизированно изложенных от первого лица, но основанных исключительно на сведениях, извлечённых из подлинных архивных источников без каких-либо искажений и прикрас, и сопровождаённый подробными историческими комментариями на угоду благодарным читателям.

Отца моего Василий звали. Свели его на службу в новый город Оскол¹, как и многих здесь, на вечное житьё, а когда то было и откуда свели — того я и не упомяну²... Станичные ездоки, да станичные атаманы³ наши говорят, что отцов их-де «в прошлом сотом году»⁴ прислали. А когда дети боярские⁵ в наших краях поселились да поместья⁶ получили — того мы не ведаем... Сам-то я родился, рассказывали, в самом начале XVII века. Нарекли меня Лукой, Лучкой⁷.

Брат у меня был старший, славянское имя у него было — Хер⁸. А вот детей его уже по христианскому обычаю, по батюшке, именовали — Семёновыми записали⁹.

Жили мы в Орлицком стане в деревне Халани¹⁰ близ места, где речка Халань в Оскол-реку впадала. Говорят, городище здесь древнее было. Когда писцы Осип Секерин да подьячий Добрыня Русанов свои дозорные книги¹¹ писали, брат-то мой уже на службе был, в детях боярских служил. Вот и записали наше поместье в те книги под его именем. Оклад¹² у него поместный 100 четей¹³ был, да и поместье дали сполна — вровень с окладом, потом такого уже не было¹⁴ — всё меньше норовили земли отказать¹⁵, чем оклад... Правда, говорят, тот писец ошибся: записал за братом пашни 17 четей без четверика, а надобно было «без третника»¹⁶,

площадь-то иначе не сложится. Всё это смышлёные люди мне подсказали, сам-то я тогда в малых летах был да не служил.

Первая беда, помню, пришла к нам в 1617-м году. Напали тогда на Оскольский уезд литовские люди¹⁷ — запорожцы полковника Михаила Пырского, да Оскол наш город сожгли. Много пленников тогда в полон увели из нашего уезда — более четырёх с половиной сотен людей. Не обошло горе и нашу деревню — четырёх человек убили, 43 в плен взяли. Племянника моего забрали — брата сына, Мишку¹⁸. Но уберёт нас Господь — вышел Мишка из плена-то через несколько лет, да служить стал с отцова поместья года так с 1625-го.

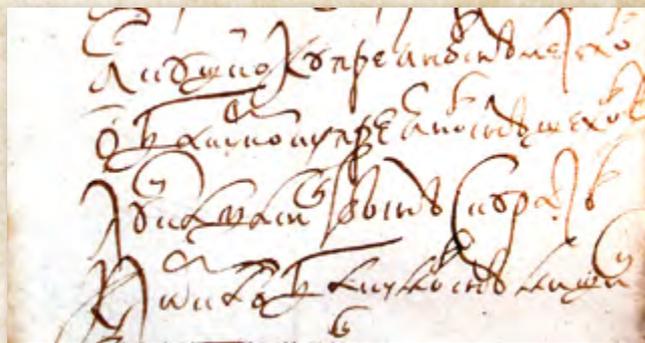
А самого меня в службу верстали¹⁹ при воеводе Игнатии Ермолаевиче Михневе (он управлял Осколом с конца 1617 до осени 1618 года). Назначили мне оклад 100 четей, да поместье выделили 100 четей. Да вот верстать-то верстали, а денежного жалования назначить запамятовали... Так мы, помню, лет эдак через 12 челобитные подавали с товарищами моими, осколянами — детьми боярскими, которых, как и меня, обделили — в список, присланный из Москвы на выдачу денежного жалования, не записали. Племянник Мишка тоже тогда челом бил — сказывал, что служил-де он уже лет с пять с отцовского поместья: на вести²⁰ и на сторожи²¹ ездил, в походы за татарами ходил, да государевых послов и гонцов до Валуйки провожал. Я-то тоже всё по правде в челобитной своей тогда сказал: и про оклад свой 100 четей, да про поместье 100 четей, и что бобыль за мною был, да что служил я лет с двенадцать на мерине и с пищалью²², на вести и на сторожи ездил и в походы за татарами ходил. Рассмотрели то дело дьяки²³ — и назначили мне денежный оклад в 5 рублей, а Мишке — 4 рубля.

Году в 1619-м построили у нас в деревне церковь во имя Афанасия да Кирилла, Александрийских чудотворцев, а в приделе той церкви поставили престол святых мучеников Флора да Лавра. С тех пор селом стала наша деревня, так и писали: «село Халань — Афанасьевское тож²⁴».

К 1632 году брат мой умер, а поместье его в селе Халань, 100 четей, разделили пополам между мною и племянником Мишкой. Дело-то рассматривалось недолго — начато того же года, марта 29-го дня, а закончено мая 1-го дня.

Время беспокойное тогда было: татары, литовцы, черкасы²⁵ досаждали. Кого убили, кого в плен взяли. Поэтому переписывали нас, служилых, частенько, надо же было государям знать, сколько войск в наличии имелось. «Десятни»²⁶ те списки назывались. Вот и моё имя вы найдёте в таковых списках за 1632, 1636, 1637 годы. Оклад у меня неизменным был, придач²⁷ за службу не получал, так 100 четей и 5 рублей и осталось.

На речке Халани тогда, кроме нашего села, ещё две деревни стояли — Ковыльная да Прилепы²⁹, там тоже дети боярские жили. Вместе нас в книгах писали «халанские помещики». В 1637 году построен был вблизи от нас новый город Яблонов³⁰, в нём сначала токмо казаки да стрельцы служили. Стали они Черту³¹ достраивать: вал насыпали прямо поперёк Изюмского шляха³² — перегородили, зна-



Фрагмент списка служилых людей за 1632 год с упоминанием Л.В. Скуратова²⁸

чит, дорогу татарам в Русь — это году в 1640-м было. Там и осколяне наши работали, на то валовое дело³³ ездили. А в 1642 году большой набег был, но тогда крымские люди мимо наших халанских сел прошли, дальше пробрались — до речек Орлика и Дубенки³⁴, да много пленных в других деревнях взяли: в Волково, Огибной, Яблоновой и Комаревцевой. После того набега в том же году мы с халанскими детьми боярскими прямо в Халанском лесу поставили засеку длиною в 3 версты, а шириною 30 сажений.

Но вот больно близко тот новый город к нам оказался. Вот мы и поразмыслили с соседними деревнями — почто нам в Оскол-то на сборы ездить? Яблонов город до нас ближе. И тогда в 1642 году, в сентябре, все мы, дети боярские — халанские помещики, 50 человек, прямо в яблоновской приказной избе³⁵ челобитную царю подали. Толковали, что живём от Оскола города далече — верст сорок и больше, а до Яблонова города близко — верст с семь. Что греха таить, на свой лад мы тогда эти расстояния переиначили... И Оскол-то до нас не так далёко будет, а до Яблонова подале — от Прилеп вёрст 10, а от Халани и того боле — 14 вёрст.

Но воевода наш, Дмитрий Трофимович Сеитов, принял ту нашу челобитную и отправил её того же году октября 10-го дня в Москву с нашим соседом, халанцем Василием Сбитневым. Рассказывал Василий в Москве дьякам тамошним разрядным, Ивану Гавренёву да Григорию Ларионову, что нам со своею братьею городовую службу служить невмочь, ибо от города от Оскола далёко, поэтому просим государеву службу служить по Яблонову, потому что живём от нового города вёрст с десять, а от яблоновского земляного вала и от Халанской башни, которая поставлена для сторожи у конца того земляного вала под Халанским лесом, — вёрст с шесть. Не стал он выдумывать перед дьяками-то.

Это дело дюже долго тянулось: весь 1643 год. Поместный и Разрядный приказы меж собой памяти слали, да воеводам грамоты³⁶ отправляли. Из наших халанцев даже в тюрьму велено было двух человек посадить. А писцу князю Гавриле Хотетовскому и подьячему Тимофею Семёнову, которые Оскольский уезд приехали описывать и межевать, мы свои земли трогать не дали и справок в Оскол с прежних книг не привезли. И всё же по-нашему вышло: по государеву указу и по памяти из Поместного приказа за приписью³⁷ дьяка

Андрея Строева 1644 года, апреля в 3-й день, земли халанских помещиков отписаны были от города Оскола к новому городу Яблону. В этом же году тот писец Хотетовский дописал в свою книгу и все наши халанские поместья.

Найдёте потом в той писцовой книге: в селе Халани под Халанским лесом на речке Халани за мной 50 четей, да ещё 50 четей — за внучатыми племянниками моими: Лучкой, Филкой и Сергушкой (это всё Мишкины дети, сам-то он, племянник мой, умер уже к тому времени). Два двора у нас было: один мой, второй — за внучатами, да дворовое место осталось бобыля Авдея Зубарева — его ещё в 1637-м татары в полон увели.



Фрагмент плана генерального межевания Новооскольского уезда 1786 года с изображением с. Русская Холань («Холань») на р. Халани³⁸

Через два года, когда мы уже по Яблоновскому уезду служили — в 1646 году, — опять переписывали наши земли. Приезжал писец стольник Афанасий Фёдорович Боборыкин, да подьячий Иван Гаврилов — записали за мною в переписную книгу двор в селе Халани, да за тёзкой моим, старшим сыном Мишкиным³⁹ — второй двор значится.

Да, вот ещё про службу свою поведать хочу. Знаете уже, что время то беспокойное было — татары больно часто нападали, да литовцы с черкасами хлопот добавляли. Собирали нас то и дело на вылазки, да на бои, а участников тех боёв, или если кто отличился, записывали в особые книги — «послужные списки», кажись, они назывались. Про меня в тех списках везде помечено: «государю служил, бился явственно» — так тогда в документах писали.

Первый бой, как сейчас помню, был в 1637 году, июня 15-го дня. Татары пришли Изюмской сакмой к надолбам⁴⁰ промеж Байдикового да Караульного острожков, в двух верстах от Яблочного острога. Тогда мы, осколяне дети боярские, бились с нашим воеводой Андреем Бутурлиным, а командовал письменный голова⁴¹ Панкратий Пушин. Из надолбов татар выбили и в Русь не пропустили. На том бою я мужика застрелил⁴².

Ещё помню один большой бой — в 1644 году, мая 25-го дня, за Валушкой на речке Красной. Нашей сотней командовал тогда мецнянин⁴³ Ларион Нестеров сын Чапкин, в сотне были мы, яблоновцы — халанские и тростенецкие поме-

щики, да черняне⁴⁴. Опричь нашей сотни бились в том бою яблоновские полковые казаки, да голубинские⁴⁵ поместные казаки, да другие сотни. Догнали мы татар за Валушкой верстах в ста или боле, многих их воинских людей побили, да наши стада конные да животинные⁴⁶ у них отбили.

А на следующий год на большое сражение в Рыльский уезд ездили. Пришли туда с нашим яблоновским воеводой Семёном Артемьевичем Измайловым и сошлись с войском курского воеводы князя Семёна Романовича Пожарского. А в 1645 году, декабря в 28-й день, под селом Городенском⁴⁷ состоялся решающий бой. То была целая битва — многих татар побили, много языков взяли, отбили курских, рыль-

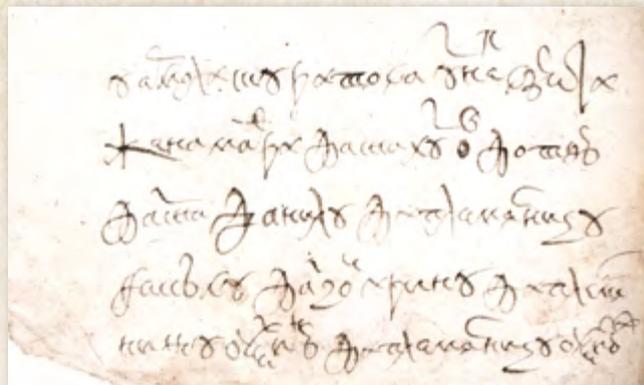
ских, путивльских и комарицких пленников. В том бою убил я ещё одного татарина.

Что ж, глядя назад, скажу я вам, что жизнь моя была нелёгкой, но прожил я её честно и достойно. Думаю, не зря она прошла, есть теперь о чём вспомнить. Вы спросите, что же я оставил после себя?.. Трёх сыновей вырастил: Титку, Ермошку да Филку⁴⁸. Старший, Тит, служил в детях боярских, за ним по окладной книге 1653-го года наш двор в Халани записан⁴⁹. Ермол в 1658-м в солдаты служить пошёл, это уж после того, как полки нового строя у нас ввели, на манер иноземных. Ох, не сладко им пришлось... Году в 1659-м, в приход в наш уезд крымского хана

и ногайских татар, у Тита взяли в полон жену Агафью, дочь Федосью да сына Фёдора, а у Ермола так и вовсе почти всю семью увели: жену Мавру, сына Данилу, дочь Арину, сноху Авдотью, племянниц Фёклу, Аксинью да Аксинью ж.

Такую вот историю о жизни своей поведал я вам сегодня. Теперь-то получше знать будете, каково оно в стародавние времена бывало, да всяк ближе наше житьё-бытьё увидится. А вам желаю прожить свою жизнь с умом, на пользу людям и отечеству нашему.

Фото из личного архива автора, ru.123rf.com, из открытых источников



Фрагмент списка пострадавших от татарского набега за 1659 год с перечислением пленённых членов семьи Е.Л. Скуратова⁵⁰



¹ Сейчас это город Старый Оскол в Белгородской области.

² Фраза «не упомнит» нередко встречается в документах того времени в отношении конкретных сведений, которые запрашиваются у служилого человека (с какого года служит, детали службы отца и т.п.). Здесь оборот введен в текст намеренно, так как сведения о том, из какого уезда Скуратовы прибыли на службу в Оскол, выявить в архивных источниках не удалось (как, впрочем, и по большинству населения уезда).

³ Станица — конный отряд служилых людей, патрулировавший местность по заданному маршруту с целью защиты от набегов неприятеля в приграничных уездах Русского государства. В Оскольском уезде 1-й половины XVII века станица состояла из десяти человек (станичников): голова, атаман, шесть ездоков и два вожа. Станичный голова — это командир станицы, он выбирался из детей боярских. Атаман — «заместитель» станичного головы. Станичные атаманы — особая категория станичных служилых людей: им полагался поместный оклад, а проживали атаманы в уезде особой деревней. Ездоки — рядовые члены станицы. Вожь — проводники, знатоки местности. Ездоки и вожь проживали в пригородных слободах.

⁴ То есть в 7100 году от Сотворения мира, по современному исчислению это 1691/92 год (год до 1700 года начинался 1 сентября старого стиля, поэтому, если быть точными, то 7100 год — это промежуток с 1 сентября 1691 года по 31 августа 1692 года). В обиходной речи (в том числе в документах) число тысяч опускали и говорили, например, «во 145-м году» (вместо в 7145-м). Далее в статье при описании конкретных событий все даты для удобства восприятия переведены в современное летоисчисление.

⁵ Дети боярские — сословная группа, существовавшая в Русском государстве в конце XIV — начале XVIII века; в рассматриваемый период — категория служилых людей, которые несли обязательную военную службу, на время которой получали в пользование поместья (участки земли для обеспечения своего существования и снаряжения на службу). Относились к привилегированному сословию служилых людей «по отечеству», то есть зачислялись в службу с учётом их происхождения, первоначально строго из своего сословия, т. е. служба передавалась от отца к сыну.

⁶ Поместье — участок земли, предоставленный государством во владение служилому человеку на время его службы (т. е. и как вознаграждение за службу, и как средство для службы), без права продажи и передачи его по наследству. Этим поместьем отлича-

лось от более ранней формы собственности — вотчины, которая предусматривала передачу земли и живущих на ней крестьян по наследству. Вотчина — от слова отец (отчий), а поместье — значило «по месту» службы. В начале XVIII века обе эти формы были объединены в единый вид земельной собственности — имение, с правом его наследственной передачи.

⁷ То есть Лукьяном.

⁸ Хер — 1) одна из букв старославянской азбуки; также обозначала крест; 2) славянское дохристианское личное имя (Ивашко Херко, крестьянин, 1500 г., Хера Зеновьев, землевладелец, 1539 г., Мосейка Херов, крестьянин, 1500 г. — см.: Тупиков Н.М. Словарь древнерусских личных собственных имён. — СПб., 1903).

⁹ В начале XVII века часты случаи, когда служилый человек записан в документе со славянским именем, а его дети — уже с христианскими каноническими отчествами. Во 2-й половине XVII века неканонические славянские имена (такие, как Булгак, Угрим, Дружина, Добрыня, Курдюм, Томило) практически полностью исчезают из документов.

¹⁰ В настоящее время село Русская Халань — центр Русскохаланского сельского поселения в Чернянском районе Белгородской области.

¹¹ Дозорные книги — документ писцового делопроизводства на Руси XVI–XVII веков, составлялись дозорщиками (писцами) по инициативе местного населения, просившего о «дозоре» — проверке, осмотре местности. Дозоры проводились преимущественно как экстренная мера после стихийных бедствий, вражеских набегов, нашествий и т.п., приводивших к разорению края и делавших невозможной выплату налогов в прежнем размере.

¹² Оклад — земельное и денежное жалование служилому человеку. Поместный оклад — норма, определяющая максимальное количество четвертей поместной (то есть выделяемой в поместье) земли, которой мог пользоваться помещик при его текущем служебном положении.

¹³ Четверть (четь) — мера сыпучих тел и площади пахотных земель в старинной русской системе мер. Предполагают, что четверть как земельная мера получила свое наименование оттого, что на такую площадь высевалась четверть ржи (около 210 л). Как мера площади составляла 0,5 десятины (или 0,55 га) в одном поле или 1,5 десятины в трех полях (при трёхпольной системе, которую в документах характеризует устоявшееся выражение «N чети в поле, а в дву — потому ж»). Также использовалась в качестве единицы поместного оклада служилых людей (обычно под названием «четь»).

¹⁴ Во 2-й половине XVII века существовали специальные «понижающие коэффициенты» — особые соотношения количества земли, которую полагалось выделить служилому человеку из порожжих (т.е. свободных, незанятых) земель на южных окраинах при его текущем окладе. Так, по Соборному уложению 1649 года, при поместном окладе 250 четей полагалось выделить 50 четвертей земли, при окладе 150–200 четей — 40 четвертей, при окладе 100 четей — 30 четвертей и так далее.

¹⁵ Отказ — процесс выделения земли в поместье служилому человеку. Документально оформлялся т.н. отказными книгами.

¹⁶ Система мер и весов Русского государства с точки зрения современного человека кажется довольно запутанной, поскольку в её основе лежали совсем иные принципы, чем в основе привычной нам метрической. Обзор старинных русских мер достоин отдельной статьи. В историческом источнике, легшем в основу «Мемуаров служилого», используются старые русские единицы площади и сыпучих тел: «четверик» — 1/8 четверти, «третник» — 1/3 четверти. В писцовой книге действительно ошибка: если не учесть этот факт — общая площадь поместья не будет равна 100 четям.

¹⁷ То есть воины Великого княжества Литовского, включавшего в рассматриваемый период большую часть территории современной Украины (в составе Речи Посполитой).

¹⁸ Михаил Семёнов сын Скуратов.

¹⁹ Верстание — в Русском государстве XVI–XVII веков зачисление дворян, детей боярских, а также поместных казаков на военную службу с одновременным назначением земельного (поместье) и денежного жалованья. В XVI — 1-й половине XVII века служба «новиков» (подростков дворян и детей боярских) началась с 15 лет, с середины XVII века — с 18 лет.

²⁰ Весть — сообщение об изменении ситуации на границе (о приходе татар, готовящемся нападении и т.п.), «вестовщики» — гонцы, которые доставляли такие сообщения воеводам соседних уездов, а также в Москву по заранее подготовленным маршрутам эстафетным порядком.

²¹ Сторожа — постоянный наблюдательный пост, устроенный в степи. Наряду со станицами являлся элементом системы пограничной охраны Русского государства в XVI–XVII веках.

²² Пищаль — в данном случае ручное огнестрельное оружие, находившееся на вооружении русских войск в XV–XVIII веках.

²³ Дьяк — в данном случае государственный служащий, начальник и письмоводитель приказа (органа центрального государственного управления в Русском государстве).

²⁴ Практика давать селу второе название по имени церкви в Оскольском уезде встречается, но не является повсеместной — в рассматриваемый период такие случаи здесь единичны.

²⁵ Черкасы — в российских источниках конца XVI – XVII века казаки преимущественно Днепровского левобережья Украины (в 1-й половине века эти территории входили в состав Речи Посполитой), которых русское правительство приглашало на военную службу в южные города в качестве служилых людей по прибору. В некоторых случаях термин использовался для обозначения всех «литовских людей» (жителей Великого княжества Литовского, вошедшего в состав Речи Посполитой в 1569 году).

²⁶ Десятня — разновидность делопроизводственной документации Русского государства XVI–XVII веков, именные военно-учётные списки служилых людей (детей боярских, а также станичников).

²⁷ Придача — надбавка к поместному и/или денежному окладу за отличия в службе или выполнение особо важных поручений и служебных обязанностей.

²⁸ РГАДА. Ф. 210. Оп. 14. Д. 94.

²⁹ В настоящее время села Ковылино и Прилепы Чернянского района Белгородской области.

³⁰ Теперь это село Яблоново в Корочанском районе Белгородской области.

³¹ Имеется в виду оборонительная линия на юге Русского государства, позже получившая наименование Белгородская черта.

³² Шлях — в России XVI–XVII веков степная дорога около южных границ, по которой кочевники совершали свои набеги на русские поселения.

³³ Валовое дело — строительство земляного вала и других укреплений оборонительной (засечной) черты.

³⁴ Орлик и Дубенка — речки на территории современных Губкинского и Чернянского районов Белгородской области, правые притоки Оскола.

³⁵ Приказная (съезжая) изба — в России XVI — начала XVIII века орган местной государственной власти при городском воеводе.

³⁶ Память — обобщённое название документов установленной формы, применявшихся большей частью при переписке не подчинённых между собой учреждений и лиц (XVI — начало XVIII века), в данном случае при переписке административных учреждений (Поместный приказ) с выборными лицами (воевода). Грамота — письменный акт (официальный или частный), например, свидетельство на пожалование лицу или общине прав, владений, наград, отличий или о совершении сделок, установлении отношений; в допетровской России — всякое царское письмо, часто имевшее силу закона.

³⁷ То есть за подписью.

³⁸ РГАДА. Ф. 1356. Оп. 1. Д. 1952.

³⁹ Лука Михайлов сын Скуратов.

⁴⁰ Надолбы — вид деревянного укрепления, представлявшего собой ряд дубовых брёвен длиной по три сажени (более 6 метров), концы которых на треть вкапывались в землю, а верхушки соединялись между собой поперечными брёвнами. Одна надолба состояла из двух или трёх брёвен. Конструкция отчасти напоминала противотанковые ежи времён Великой Отечественной войны.

⁴¹ Письменный голова — одно из должностных лиц, входивших в состав местного управления Московского государства и подчинённых городскому воеводе. Численность и функции их различались от города к городу, а в некоторых уездах они и вовсе отсутствовали. Одной из обязанностей в приграничных уездах было командование войсками при военных столкновениях.

⁴² То есть убил татарина.

⁴³ Служилый из Мценского уезда.

⁴⁴ Служилые люди Чернского уезда.

⁴⁵ То есть из села Голубина (в настоящее время в Новооскольском районе Белгородской области).

⁴⁶ Стада крупного рогатого скота.

⁴⁷ В настоящее время село Городенск в Львовском районе Курской области.

⁴⁸ Тит встречается в последующих документах до 1661 года (включительно), Ермол — до 1689 года.

⁴⁹ Достоверно неизвестно, был ли жив Лукьян во время описываемых здесь и далее событий, так как последнее упоминание о нём удалось выявить в документе за 1646 год. Судя по косвенным данным, он мог умереть до 1658 года, с другой стороны, по имевшейся практике, он вполне мог проживать в это время в доме одного из сыновей, находясь в отставке.

⁵⁰ РГАДА. Ф. 210. Оп. 22. Д. 108.

ГЕНЕАЛОГИЯ СЛУЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ XVII ВЕКА: КАКИЕ СВЕДЕНИЯ О ЖИЗНИ ПРЕДКОВ МОЖНО НАЙТИ В РГАДА

Вот уже почти 20 лет я работаю с документами Российского государственного архива древних актов (РГАДА), большую часть времени посвящая изучению процессов заселения южных уездов Русского государства служилыми людьми с конца XVI по начало XVIII века, в частности, при строительстве Белгородской черты.

Зная это, меня часто спрашивают примерно следующее: «Мы проследили родственные связи предков до начала XVIII века, проработали Первую ревизию 1720–1721 годов. Какие документы теперь нужно посмотреть, в каких фондах искать и что, вообще говоря, можно найти?» Не так просто ответить на такой вопрос...

РГАДА — это отдельный мир, скрытый от обычного исследователя, и только в процессе глубокого погружения в работу можно научиться ориентироваться в массе документов, хранящихся там. На это есть множество причин.

Во-первых, не очевидная на первый взгляд структура фондов и описей (что, впрочем, обусловлено историческими особенностями образования архива за счёт последовательного слияния целого ряда архивных учреждений в XIX — начале XX века).

Во-вторых, долгое время недоступный для широкого круга пользователей справочный аппарат архива, без которого невозможно увидеть полную картину (структуру фондов во всей их взаимосвязи), а следовательно, обсуждать и делиться методиками поиска с коллегами. Ситуация начала меняться лишь несколько лет назад, когда было оцифровано значительное число описей и справочных материалов (во многом благодаря инициативе отдельных сотрудников архива). Большая часть описей теперь доступны онлайн на сайте <http://rgada.info>.

В-третьих, препятствием в ознакомлении с содержимым документов для многих по-прежнему является отсутствие навыков чтения скорописи — делового письма XVI–XVII веков, которым и написаны документы этого периода.

Итак, что же можно найти в РГАДА (и в других архивах) за XVII век? Какую информацию генеалогического характера удастся почерпнуть из документов, а о чём не стоит даже



*Читальный зал РГАДА 10 лет назад,
до оцифровки ревизских сказок из Ф. 350*

мечтать? Постараюсь кратко ответить на эти вопросы на примере документов по служилым людям¹. Перефразируя известную поговорку, я сразу вывалю на вас бочку дёгтя, а затем добавлю небольшую ложку мёда.

РГАДА — это отдельный мир, скрытый от обычного исследователя, и только в процессе глубокого погружения в работу можно научиться ориентироваться в массе документов, хранящихся там.

«Бочка дёгтя»

Прежде всего документы XVII века абсолютно другие. Здесь всё не так! Нет никаких ревизий, метрических книг,

исповедных росписей... вообще ничего похожего на документы XVIII и тем более XIX века! Учёт и налогообложе-

¹ Служилые люди — основное население южных окраин Русского государства в XVII веке, были обязаны нести военную службу в пользу государства, за которую получали земельное и/или денежное жалование.

ние в допетровское время строились по иным принципам. Многое определяла региональная специфика, в том числе наследие местных традиций, сложившихся до объединения Русского государства вокруг Москвы. Так, комплекс документов по южным уездам России имеет делопроизводственные особенности, связанные с тем, что данная территория заселялась преимущественно служилыми людьми, военной службой и многими другими вопросами жизни которых ведал Разрядный приказ.

На Юге в XVII веке среди населения преобладали дети боярские — мелкие помещики, получавшие землю на время своей службы. Они имели право владеть крестьянами, но по факту крестьяне были лишь у некоторых из них, к тому же в первой половине столетия многие из этих крестьян были взяты в плен или сбежали, не выдержав тягот жизни в этом беспокойном крае. Впоследствии на южных окраинах сложилась особая сословная группа однодворцев¹.

На Севере — напротив, основную массу населения составляли черносошные крестьяне². И те и другие были лично свободными людьми и имели право совершать различные сделки — в том числе с землёй. Большинство территорий также имели свои отличительные черты, и ситуация в Новгородских или Псковских землях существенно отличалась от сложившейся в Сибири или, например, на Урале.

Что следует учитывать при поиске генеалогической информации в документах XVII века?

Во-первых, забудьте про конкретные даты (а в большинстве случаев даже про год) рождения. Хорошо если удастся приблизительно вычислить период по возрасту (который если и указан в документе, то весьма неточно). Похожая ситуация и с датами смерти — как правило, удаётся найти (и то в редких случаях!) лишь указание на год, например, если служилый человек погиб в бою.

Во-вторых, вы не найдёте почти никаких сведений о женщинах. Женские имена можно обнаружить почти исключительно в документах об уводе в плен или о смерти служилого человека (в последнем случае перечислялись оставшиеся в живых члены семьи служилого — жена, дети). Лишь изредка (зависит от уезда) женщины упоминаются в писцовых книгах. Исключения заслуживают отдельных исследований. См., например, статью о женских именах

Оскольского уезда 1-й половины XVII века: <http://evsyukov.ru/sprav/femnames.html>, в которой подведена статистика почти 400 имён.

В-третьих, редко когда в документе посчастливится встретить сведения о членах семьи (сыновьях, братьях). В основном такие документы попадают в конце XVII века — сказки, разборные и сметные книги, изредка состав семьи приводится в писцовых книгах начала XVII века. Так что родство придётся восстанавливать по отчествам.

В-четвёртых, некоторые категории населения, а именно «служилые люди по прибору»³ (казаки и черкасы, стрельцы, пушкари), часто записаны без отчеств, поэтому по ним затруднено составление 100% достоверной родословной. Придётся привлекать множество документов для перекрёстной проверки информации. Ещё в большей степени это относится к крестьянам (принадлежавшим детям боярским), дворовым людям и т.п.

В-пятых, фамилии в современном понимании ещё не устоялись. Так, «фамилии» приборных служилых людей, а особенно крестьян, могут оказаться и не фамилиями вовсе, а отчествами или дедичествами. В ряде случаев используются прозвища, которые впоследствии превращались в фамилии (Гусь-Гусев, Губа-Губин, Заец-Зайцев, Чичер-Чичерев, Серебряк-Серебряков), хотя это не является жёстким правилом — у потомков могла закрепиться совсем другая фамилия. Кроме того, в силу региональной специфики — местных говоров и привычек писарей — при переселении из уезда в уезд фамилии нередко видоизменялись. Встречаются также случаи возникновения новых фамилий при разделении родов.

Будьте готовы столкнуться с различными наименованиями одного и того же человека в разных документах: в одних — неканоническим именем, а в других — христианским. Так, например, у служилого с именем Булгак, Угрим, Неустрой, Курдюм и т.п. дети могут быть записаны с отчеством Алексеев сын, Сергеев сын, Тимофеев сын и т.п. Особенно такие случаи характерны для начала XVII века, когда обязательная практика употребления христианских имён в документах ещё не устоялась. Тут приходится сопоставлять большое количество документов, чтобы сделать более или менее достоверный вывод о принадлежности таких разных имён

¹ Однодворцы — с начала XVIII века (термин известен с начала XVII века) особая социальная группа населения, сложившаяся преимущественно из потомков служилых людей XVI–XVII веков на бывших приграничных землях в западных и южных губерниях России, по сути — мелкие помещики. Однако постепенно они утратили большинство прав и привилегий: положены в подушный оклад, стали нести другие повинности наравне с крестьянами (в том числе рекрутскую), однако могли владеть землёй и крепостными крестьянами, а также были освобождены от телесных наказаний. Носили фамилии, возникшие у их предков в XVI–XVII веках. Предпочитали заключать внутрисословные браки. В XIX веке были переведены в сословие государственных крестьян.

² Черносошные крестьяне — категория тяглых людей в России в XV–XVII веках, которые были лично свободными, но несли тягло (налоги и повинности) в пользу Российского государства. Имели право совершать сделки с землёй внутри общины, а также при определённых условиях — с лицами вне её. Проживали преимущественно в Поморье и Сибири. Впоследствии причислены в сословие государственных крестьян.

³ Служилые люди по прибору в отличие от служилых по отчеству первоначально набирались («прибирались») на службу в южные города без учёта происхождения и преимущественно из вольных людей в обмен на денежное и натуральное жалование. Земельные наделы получали сразу на весь штат и проживали отдельными слободами в городе или на посаде. Служба их первоначально не являлась наследственной, но впоследствии наблюдалась практика верстания сыновей в тот же род службы, в которой служили их отцы.

одному человеку.

Наконец, существенные сложности в поиске могут быть связаны с частыми изменениями административно-территориального деления, ведь мы имеем дело с периодом активного строительства городов и образования новых

уездов, вследствие чего населённые пункты могли передаваться из одного уезда в другой.

Ну и, конечно, нужно научиться читать скоропись и разбираться со структурой архивных фондов.

«Ложка мёда»

Итак, мы получили представление обо всех трудностях (или, если хотите, особенностях), с которыми предстоит столкнуться при поиске в документах XVII века. Ради чего же все эти муки?! Ради различных интересных для семейной истории сведений, которые, помимо обычных данных (ФИО, место жительства, размер земельного надела), можно собрать по служилым людям, иногда буквально выудив из огромного массива документов.

♦ Сведения о здоровье.

А точнее, об отклонениях от него — увечьях, болезнях: «глазом крив», «глазами нищ», «палец отсечен», «ногою хром», «рукою правою не владеет» и т.п. (в сказках) либо пометка «оставлен за болезнью», «лежит болен» и т.п. (в сборных книгах). Изредка приводятся другие физические особенности, так, однажды встретился список служилых людей с указанием их роста.

♦ **Сведения о собственности.** Даты получения земли, присутствие на сыске или отказе у других служилых людей в качестве свидетеля (сыскные, отказные книги). Наличие крестьян. Изредка — сведения о движимом имуществе (как правило, при его утрате или порче).

♦ **Сведения о службе.** С какого года служил, в каких походах участвовал, например, «был в Чигиринском и других походах с приезде до отпуску» (в сказках, разборных книгах). С каким вооружением прибыл на смотр: «на мерине с пищалью», «с рогатиной», «саблей» (в сметных книгах). Факты участия и отличия в конкретных боях: «государю служил, бился явственно, убил мужика», «а его ранили в ногу», «а под ним застрелили коня» (в так называемых послужных списках¹). Встречаются

списки тех, кто «сидел в осаде». Можно выявить факты участия в строительстве укреплений, например, оборонительного вала («валовое дело»), в том числе через указание о прибавке к жалованию за такие работы.

♦ **Участие в хозяйственных отношениях.** Например, наличие мельницы, рыбных ловель, бортных угодий и других промыслов и т.д. (в сказках, оброчных книгах). Наличие лавки, полка (прилавок, стол для торговли) на рынке, кузницы (в таможенных и оброчных книгах). Информация о проведённых сделках: сварил пиво, вино, мёд, за что уплатил соответствующую пошлину; продал кобылу или другое имущество (в таможенных, пошлинных книгах). Информация об уплате натуральных налогов — сдал со своего двора рожь, овёс и т.п. (в сборных книгах).

♦ **Участие в судебных делах.** В местных приказных избах рассматривалось множество споров. Случаи бывали самые разные: сосед скопил траву, угнал свиней или лошадей, оскорбил (т.н. дела «об оскорблении словом», в том числе воеводы или государя, и «о бесчестии»). Кроме того, нередко были и более «традиционные» судебные дела: об ограблениях, побоях, кражах, убийствах и т.д. В рамках расследований проводились подробные допросы свидетелей, из которых можно узнать разные интересные

подробности о жизни конкретного человека. Сохранились дела о взыскании долга, неустойки, возврате занятых денег, а также, например, о вымогательстве. Особая группа дел о побеге со службы, об измене (например, о приводе татар) или розыске сбежавших крестьян. Наконец, мошеннические дела, в частности, о подделке писцовых



Пример сказки служилого человека за 1697 год²

¹ Разумеется, «послужные списки» XVII века существенно отличаются от одноимённых документов офицеров Русской императорской армии XVIII — начала XX века, изучение которых в фондах РГВИА рассматривалось выше. Это иной исторический источник, несмотря на созвучное название и отдельные черты сходства. — *Прим. ред.*

² РГАДА. Ф. 210. Оп. 12. Ч. 3. Д. 1569.

книг. Зачастую в подобных документах можно найти важные сведения о родственных связях, в том числе о родстве по свойству. Информацию о факте спора (но без подробностей) можно также выявить и по пошлинным книгам.

♦ **Ущерб от татарских набегов.** Сюда можно отнести, во-первых, многочисленные документы об уводе в плен родственников (забрали жену, сына, дочь, невестку, мать) или принадлежавших служилому крестьян — с упоминанием имён. Во-вторых, ценны документы о выходе из плена (встречаются подробные описания того, в каком бою был взят в плен, где находился в плену, при каких обстоятельствах смог бежать и др.). В-третьих, встречаются описания ущерба, нанесённого имуществу (сожгли дом, гумно, клеть). Оперативная информация о татарских набегах (вести) передавалась между уездами и в Москву т.н. вестовщиками.

♦ **Прочие сведения.** Принятие присяги государю («крестоприводные книги»), выполнение различных поручений (например, отвёз в Москву челобитную, отказные книги и др.), выступление в роли поручителя и многое другое.

Выше уже было сказано, что структура организации фондов РГАДА достаточно сложна. Весь комплекс документов этого архива делится на шесть архивохранилищ:

1. Поместно-вотчинные и дворцовые учреждения (куда, в частности, относится Ф. 1209 «Поместный приказ»).

2. Личные и монастырские фонды (фонды монастырей, крупных помещиков — Воронцовых, Гагариных, Юсуповых и многих других, а также фонды общественных организаций и т. п.).

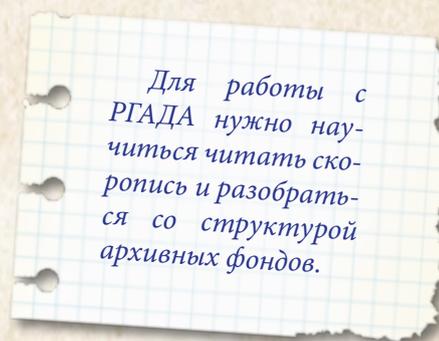
3. Уникальные фонды (Ф. 210 «Разрядный приказ», Ф. 214 «Сибирский приказ», Ф. 229 «Малороссийский приказ» и др.).

4. Центральные учреждения (Ф. 233 «Печатный приказ», Ф. 248 «Сенат и сенатские учреждения», Ф. 286 «Генеральдмейстерская контора» и др.).

5. Местные учреждения (приказные избы, воеводские канцелярии, крепостные конторы, таможни и т. п.).

6. Межевые учреждения (материалы и планы генерального и специального межеваний, уездные планы, экономические примечания и др.).

Для каждого архивохранилища составлены реестры описей, которые пока не отсканированы, но зато сами описи многих фондов уже оцифрованы и доступны онлайн.



Два важных фонда

Для изучения истории служилых людей XVII века принципиальное значение имеют два фонда (но, разумеется, не только они) — Ф. 1209 и Ф. 210.

Фонд 1209 «Поместный приказ»¹ содержит комплекс документов, связанных с владением земель и её оборотом. Не секрет, что земля в то время была основным капиталом. Поэтому для выяснения подробностей землевладения служилого человека нужно в первую очередь обратиться к документам этого фонда. В нём отложились, во-первых, писцовые, а также дозорные, приправочные, переписные и другие подобные книги, фиксировавшие земельный статус в статике (преимущественно книги по описи № 1). Во-вторых, это сыскные, мерные, отказные книги, отражавшие выделение земли или её переход от одного владельца к другому, то есть в динамике (опись № 2 и частично № 1). Отдельно следует упомянуть межевые книги, фиксировавшие границы владений.

Какую информацию можно извлечь из этих источников? Параметры земельных владений (поместий) служилых

людей, а именно размер в четвертях (четях), время выдела (или перехода), привязка территории к местности через локальные микротопонимы (большинство межевых знаков того времени до нашего момента не сохранились). Конечно, в основном документы данного фонда касаются помещиков — то есть детей боярских и других категорий служилых людей, владевших поместьями (поместные атаманы, поместные казаки). Однако в некоторых писцовых книгах содержатся описания пригородных (или уездных) слобод с перечислением дворов приборных категорий служилых людей — казаков, стрельцов, пушкарей, ямщиков, черкас. Кроме того, встречаются отдельные переписные книги по казачьим и стрелецким слободам ряда уездов.

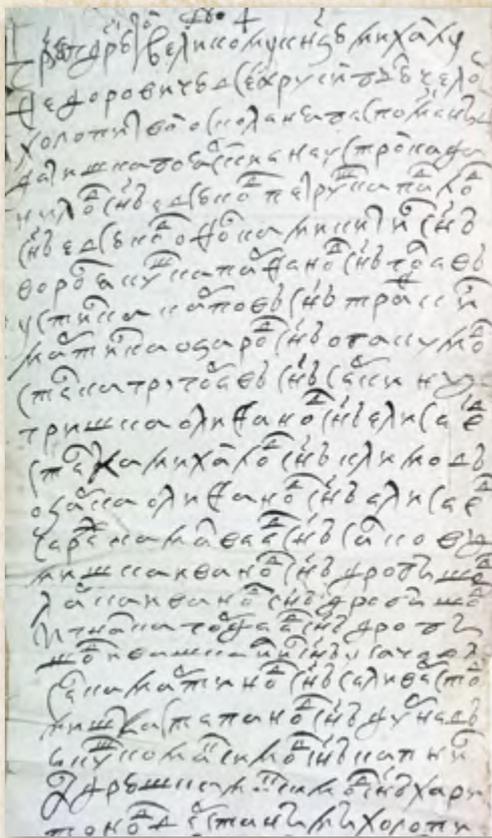
Устройство фонда 1209 достаточно сложное. В реестре описей только на один этот фонд приходится 275 страниц, что включает в себя более 80 печатных и рукописных описей XX века, а также более 1400 справочных рукописных описей XIX века (реестров и алфавитных указателей). Самый простой способ ознакомиться со структурой фонда —

¹ Поместный приказ — центральное государственное учреждение в России, существовавшее до начала XVIII века, в ведении которого находилось большинство вопросов служилого землевладения, в том числе вопросы выделения поместий служилым людям (согласно окладам, которые устанавливались в Разрядном приказе), учёта и описания земель, переписей населения, земельных тяжб и др.

изучить «Опись описей Ф. 1209». Помимо писцовых и отказных книг, в фонде отложились т.н. «Дела старых и молодых лет»¹, а также «столбцы»² («оклеенные и неоклеенные») — важный источник для изучения истории перехода прав на поместья и связанного с этим делопроизводства. Наконец, здесь же хранятся делопроизводственные книги Вотчинной коллегии³ XVIII века. Более подробно об устройстве фонда и пользовании алфавитами можно прочитать здесь: <http://evsyukov.ru/sprav/alf1209.html>.

Очень интересен порядок выделения («отказа») служилым людям поместий из Дикого поля (то есть из невозделанных земель на южных окраинах). Глубоко изучив документы, можно проследить этот процесс буквально по дням, начиная с челобитной служилых людей с просьбой о выделении им земли, последовательного рассмотрения её в приказах (Поместном и Разрядном), составления сыскной и мерной книги, а затем собственно отказа земли в поместье. Процесс сопровождался активной перепиской как между приказами, так и с воеводой. Для его изучения в деталях понадобятся столбцы Поместного приказа. С существовавшей в XVII веке практикой оформления подобных дел можно ознакомиться на примере отказа поместий оскольским детям боярским — будущим жителям деревни Огибной в 1640 году (<http://evsyukov.ru/sprav/ogibn.html>).

Если факт отказа земли не обнаружен в документах фонда 1209, отражённых в описях № 1 и № 2 (многие отказные книги не сохранились до нашего времени), шанс найти от-



Фрагмент столбца Поместного приказа⁴

казную книгу, выписку или краткие сведения из писцовой или отказной книги всё-таки есть. Можно обратиться к особому разделу всё того же фонда 1209 — «Делам старых и молодых лет», либо продолжить поиск в других фондах: Печатном приказе⁵ (Ф. 233), местных фондах (Приказная изба⁶ соответствующего уезда) или в Межевом архиве⁷. Кстати, грамоты и выписи из отказных книг на землю подолгу хранились у потомков самих служилых людей. При проведении Генерального межевания в конце XVIII века в ряде случаев однодворцы для подтверждения права на землю предъявляли такие грамоты, полученные их предками в XVI–XVII веках.

Фонд 210 «Разрядный приказ» — один из важнейших для изучения истории служилых людей XVII века. Разрядный приказ как государственное учреждение (его архив и составил основу одноимён-

ного фонда) ведал служилыми людьми и всеми аспектами их службы, в том числе:

- вёл комплектование войска;
- проводил учёт воинских людей;
- организовывал их смотры;
- осуществлял верстание (приём в службу);
- назначал жалование (поместные и денежные оклады);
- собирал пошрины и сборы с населения подведомственных территорий;
- руководил постройкой оборонительных сооружений, городов и т.п.

¹ «Дела старых и молодых лет» — комплекс документов (начало XVIII — начало XIX века), включающий дела о межевании, обмене, отводе, отказе, продаже и разделе земель; о спорных землях и крестьянах.

² Столбцы — свитки документов, где текст записан в столбик на узких полосках бумаги вдоль короткой её стороны. Листы склеивали короткими сторонами, в результате чего получалась длинная полоса, которую и сворачивали в свиток. Это оклеенные столбцы. В настоящее время хранятся, как правило, не в рулонах, а сложенными в гармошку в картонных папках. Если же столбцы по какой-то причине оказывались не склеенными, то сейчас они находятся в разряде «неоклеенных».

³ Вотчинная коллегия — высшее центральное учреждение в России, возникшее в ходе реформ Петра Великого и заменившее собой Поместный приказ.

⁴ РГАДА. Ф. 1209. Столбцы по Воронежу. № 34724.

⁵ Печатный приказ — центральное государственное учреждение Русского государства, в ведение которого входило удостоверение подлинности грамот, наказов, указов, памятей и всяких вообще актов, выдаваемых приказами в Москве монастырям, церквям, местным органам власти, крестьянским и посадским общинам и частным лицам, посредством приложения к ним государственной печати. В 1720-е годы преобразован в Печатную контору.

⁶ Приказная (воеводская, съезжая) изба — в России в XVI — начале XVIII века орган местной государственной власти при городском воеводе.

⁷ Межевой архив (архив Межевой канцелярии) сформировался во второй половине XVIII века как хранилище комплекса документов, создаваемых в процессе проведённых в Российской империи трёх межеваний: Елизаветинского, Генерального и Специального. В настоящее время занимает отдельное архивохранилище в РГАДА.

Кроме того, в фонде Разрядного приказа отложились самые разные документы, касающиеся жизни населения южных уездов, — судебные споры, поместные дела и др. Для нас в первую очередь интересны различные списки служилых людей: по уездам, полкам, а также сметные книги городов и уездов, разборные книги, сказки служилых людей, списки недорослей, сборные книги и т.п. Наиболее информативные источники (с точки зрения наличия генеалогической и биографической информации) — это «сказки» и «разборные книги», которые составлялись преимущественно в конце XVII века.

Структура фонда Разрядного приказа не менее сложна, чем у фонда 1209. При работе с описями необходимо учитывать, что, во-первых, документы XVII века представляют собой либо книги, либо столбцы, либо «вязки» (тетради, не переплетённые в книги) и, во-вторых, структура Разрядного приказа как государственного учреждения предусматривала деление на столы (примерно то же, что современные отделы или департаменты), причём формировались они по географическому принципу — Московский, Владимирский, Новгородский, Севский и Белгородский столы, а также по назначению — Денежный и Приказный. Кроме того, столы в Разряде возникли не одновременно — этот процесс шёл на протяжении всего XVII века.

В целом (за некоторыми исключениями) структура описей фонда 210 «Разрядный приказ» предусматривает два уровня деления — на книги и столбцы и на столы. Справочный аппарат для фонда 210 — это «Описание документов и бумаг, хранящихся в Московском архиве Министерства юстиции», многотомная печатная публикация конца XIX — начала XX века. Первые 16 описей фонда расписаны в томах ОДИБ МАМЮ с 9-го по 20-й. Кроме того, в XX веке

описан ряд дел, не вошедших в ОДИБ МАМЮ, — это машинописные описи 17–24. Ко многим книгам и к некоторым столбцам фонда в XIX веке были составлены алфавитные указатели, которые организованы по иному принципу, чем указатели к делам Ф. 1209 (как правило, в них указаны только фамилии, без имён и отчеств). Большая часть описей и алфавитов доступна онлайн на сайте <http://rgada.info>. Более подробно об устройстве фонда и пользовании алфавитными указателями см. <http://evsyukov.ru/sprav/alf210.html>.

Общая рекомендация при работе с документами

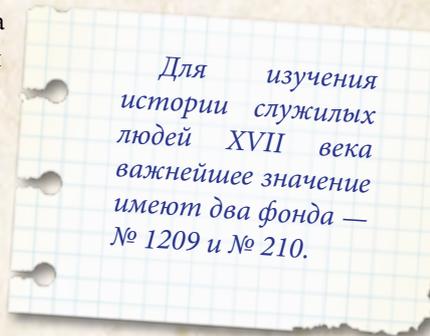
XVII века — сопоставлять различные источники, проводя перекрёстный анализ документов, так как в каждом конкретном документе (по разным причинам) могут быть перечислены не все служилые (и тем более не всё население) уезда или населённого пункта.

Напоследок отмечу, что РГАДА — не единственный архив, где хранятся документы XVII века по служилым людям.

Часть из них отложилась и в других архивах, как федеральных (например, НИОР РГБ — документы приказных изб, сказки), так и региональных (например, курский ГАКО — переписные и разборные книги, земельные дела; воронежский ГАВО — разнообразные документы о служилых людях, есть доступ через АИС).

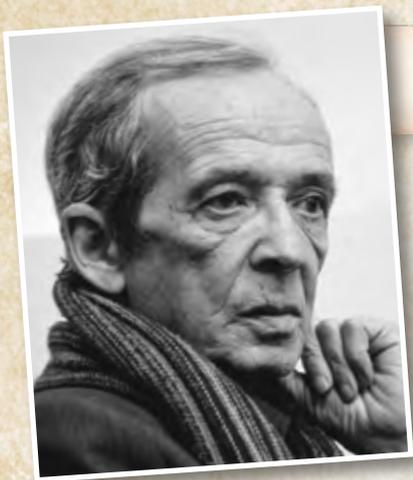
Такова основная специфика документов XVII века и характер генеалогической и биографической информации, которую можно извлечь из них. Детальные рекомендации по работе с конкретными фондами, а также примеры результатов поиска применительно к отдельным служилым людям будут рассмотрены в последующих статьях.

Фото из личного архива автора



РГАДА — великий архив, который должен быть доступен всем гражданам Российской Федерации. Конечно, разобраться в его фондах непросто, но тем более непросто получить доступ к ним — даже те, что уже оцифрованы, доступны исследователям только в небольшом читальном зале в Москве, на Большой Пироговской улице. Вот почему «ГенЭкспо» является инициатором акции #хочуРГАДАудалённо.

ВВС



СЕРГЕЙ ПРУДОВСКИЙ (Москва)

Исследователь государственного террора, член общества «Мемориал». Впервые обнаружил и обработал протоколы Комиссии НКВД и прокурора СССР (национальные операции); провёл несколько судебных процессов против ФСБ Российской Федерации по вопросам доступности архивных документов.

FB: [sergey.prudovskiy](#)
[dedushka-stepan.livejournal.com](#)

ИНФОРМАЦИЯ О РЕПРЕССИРОВАННЫХ В АРХИВАХ СИЛОВЫХ ВЕДОМСТВ

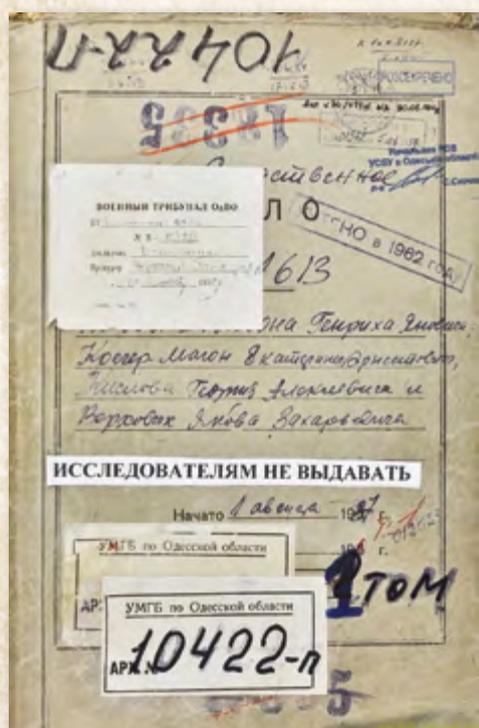
Сталинские репрессии коснулись многих семей на территории бывшего СССР. К сожалению, они забрали не только жизнь репрессированных, но и память о них. Многие потомки репрессированных пытаются восстановить информацию о них, и часто это тернистый путь.

В статье я расскажу не о путях поиска дел репрессированных, а о том, какую информацию о репрессированных можно найти в архивных и уголовных делах, в документах Комиссии НКВД и прокурора СССР, в протоколах особого совещания при НКВД СССР и в документах конвойных войск. Расскажу о местах возможного хранения АУД (архивных уголовных дел), а также о доступе к архивным документам Федеральной службы безопасности РФ.

Архивные уголовные дела репрессированных в основном хранятся в архивах ФСБ — в Центральном в Москве и в архивах региональных управлений ФСБ РФ. В редких случаях эти документы переданы на постоянное хранение в государственные архивы, что предусмотрено законодательством об архивном деле, например, в статье Ольги Долгушевой указано, как такие дела передаются в ГА РФ. Массовая передача дел на постоянное хранение осуществлялась с начала 1990-х и прекратилась в начале 2000-х годов.

Как правило, она была частичной, и некоторые дела до сих пор остаются на хранении в архивах ФСБ.

Я занимаюсь исследованием Харбинской операции и всех её жертв, изучаю их архивные уголовные дела и все документы, на основании которых харбинцы были осуждены. Из чего же состоит типичное уголовное дело на репрессированного человека?



Следственное дело.
Титульный лист

Протокол обыска

Как правило, включён в дело репрессированного. По протоколу обыска можно судить об имущественно-материальном положении гражданина, а иногда и о круге его интересов. У людей, занимавших значительное общественное положение, может иметься не один протокол обыска: протокол обыска по месту жительства, протокол обыска по месту работы. Как правило, дата, указанная в первом протоколе обыска, соответствует дате ареста.



ЧЕХОЛАМ № 5

1. Ботом чёрный заграничный 1.
 2. Свето-коричневый заграничный 1.
 3. Серый 1.
 4. Оливковый 1.
 5. Серый 1.
 6. Светло-коричневый олимпийский 1.
 7. Темно-коричневый спортивный 1.
 8. Шапка шерстяная заграничная спортивная 1.
 9. Джинсы /буфалова заграничная 1.
 10. Мужской свитер заграничный серый 1.
 11. Шерсть коричневая & комок 0,5 мкг
 12. Шапка серая заграничная серая 1.
 13. Футбол женский мужской заграничный 4.
 14. Шапки 5.
 15. Шапки заграничные кожаные мужские 1.
 16. Шапки 1.
 17. Шапки 1.
 18. Шапки 1.
 19. Шапки 1.
 20. Шапки 1.
 21. Шапки 1.
 22. Шапки 1.
 23. Шапки 1.
 24. Шапки 1.
 25. Шапки 1.
 26. Шапки 1.
 27. Шапки 1.
 28. Шапки 1.
 29. Шапки 1.
 30. Шапки 1.
 31. Шапки 1.
 32. Шапки 1.
 33. Шапки 1.
 34. Шапки 1.
 35. Шапки 1.
 36. Шапки 1.
 37. Шапки 1.
 38. Шапки 1.
 39. Шапки 1.
 40. Шапки 1.
 41. Шапки 1.
 42. Шапки 1.
 43. Шапки 1.
 44. Шапки 1.
 45. Шапки 1.
 46. Шапки 1.
 47. Шапки 1.
 48. Шапки 1.
 49. Шапки 1.
 50. Шапки 1.

КОЛОДА КРУТКАЯ № 6

1. Шапки 1.
 2. Шапки 1.
 3. Шапки 1.
 4. Шапки 1.
 5. Шапки 1.
 6. Шапки 1.
 7. Шапки 1.
 8. Шапки 1.
 9. Шапки 1.
 10. Шапки 1.
 11. Шапки 1.
 12. Шапки 1.
 13. Шапки 1.
 14. Шапки 1.
 15. Шапки 1.
 16. Шапки 1.
 17. Шапки 1.
 18. Шапки 1.
 19. Шапки 1.
 20. Шапки 1.
 21. Шапки 1.
 22. Шапки 1.
 23. Шапки 1.
 24. Шапки 1.
 25. Шапки 1.
 26. Шапки 1.
 27. Шапки 1.
 28. Шапки 1.
 29. Шапки 1.
 30. Шапки 1.
 31. Шапки 1.
 32. Шапки 1.
 33. Шапки 1.
 34. Шапки 1.
 35. Шапки 1.
 36. Шапки 1.
 37. Шапки 1.
 38. Шапки 1.
 39. Шапки 1.
 40. Шапки 1.
 41. Шапки 1.
 42. Шапки 1.
 43. Шапки 1.
 44. Шапки 1.
 45. Шапки 1.
 46. Шапки 1.
 47. Шапки 1.
 48. Шапки 1.
 49. Шапки 1.
 50. Шапки 1.

Оперуполномоченный 3 отдела
 УГБ НКВД по Одесской области, уполномоченный
 лейтенант Георгий Гайдаров /ГАЙДАРОВ/
 Инспектор АХС /МАЦЕДЬКАМ/
 Завхозом /КЕБАНЕЖ/

Протокол обыска. Лист 3

Анкета арестованного

В анкету арестованного включены все установочные (биографические) данные (это термин самих органов безопасности). Она состоит из следующих граф:

- ФИО.
- Полная дата рождения.
- Место рождения.
- Адрес проживания.
- Специальность и профессия.
- Место работы, должность или род занятий, в т.ч. до 1917 года.
 - Паспортные данные — когда и кем выдан, прописка, номер паспорта.
 - Социальное происхождение (в том числе до революции).
 - Образование.
 - Партийность.
 - Национальность и гражданство.
 - Состоит ли на воинском учёте.
 - Воинская служба в армии, в т.ч. Белой армии, участие в восстаниях и бандах.
 - Состав семьи.
 - Внешние приметы, в т.ч. особые.

НКВД

По указанию 3 отдела УГБ Упр. НКВД по МО (СЫСНИИ ДЕТ)

Анкета арестованного

ВОПРОСЫ:	ОТВЕТЫ:
1. Фамилия	Гуреева
2. Имя и отчество	Елена Владимировна
3. Год и место рождения	Рязань 19. Марта 1915 г. Лесовое Поле, тракт от Рязанского района г. Москва село
4. Постоянное место жительства (адрес)	г. Москва Петровский пер. дом №16 кв. 8.
5. Место службы и должность или род занятий	З/ММ. техник Реконструктор
6. Профессия и профессиональная принадлежность. № билета	Механик Конструктор картотечник.
7. Имущественное положение в момент ареста. (Перечислить подробно недвижимое и движимое имущество: постройки, строения и простые с.х. орудия, количество обрабатываемой земли, количество скота, лошадей и прочее; сумма валюты с.х. и изделий. Если капитал, указать сумму, положение до поступления в колхоз, время поступления в колхоз)	Не имела
8. То же до 1929 года	тоже
9. То же до 1917 года	тоже
10. Социальное положение и момент ареста	Служащая.
11. Служба в царской армии и чин	не была
12. Служба в белой армии и чин	не была
13. Служба в Красной армии: а) сроки службы б) воинская категория	не была.

Анкета арестованного. Лист 1

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

УСТАНОВОЧНАЯ ЗАПИСКА

- Фамилия Турская
- Имя, отчество Зинаида Константиновна
- Год и место рождения 1913 г. апр. Москва
- Партийность в данное время, стаж Н/п
- Адрес местожительства Петербургский пр. д. 16 кв. 6
- Привезен по паспорту № _____
- Место службы, занимаемая должность Верхотуринск. Отдел. Адв. уполном.
- Национальность, гражданство русская совет.
- Сос. происхождение и социальное положение дети служащих
- Отношение к военной службе _____
- Имеет ли какие либо награды (ордена, грамоты, оружие) Н/п
- Не являлся ли в данное время лицом выборами (членом Московского, районного советов и т. д.) Н/п
- Сведения о судимости (когда, кем и за что судим) Н/п
- Кто из родственников учтен, за что и когда был репрессирован органами советской власти Муж Николай Васильевич
Ирина Ивановна Петровна и др.

Установочная записка. Лист 1

С. С. С. Р.

НАРОДНЫЙ КОМИССАРИАТ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ
Главное Управление Государственной Безопасности

ПРОТОКОЛ ДОПРОСА

К ДЕЛУ № 9518

1937 г. Июль мес. 2 дня. И. Н. О. Уполном. Ю. П. ЖЕВОВ и С. С. С. Р.
(подпись, должность, орган, фамилия)

Кандидат в члены Государственного допроса в качестве свидетеля

- Фамилия Хукаев
- Имя и отчество Ахмед Халилович
- Дата рождения 1891 г.
- Место рождения дер. Дюкеево, Ашхабадская обл. Туркменская
- Место жительства Сабалинград, Октябрьская ул. д. 7.
- Нац. и гражд. (подданство) русский, гражд. СССР.
- Паспорт _____
(номер и дата выдачи, орган выдачи, номер календар. и место проживания)
- Род занятий Пред. Сабалинградского Ордена Охраны
(место службы и должности)
- Социальное происхождение дети бедноты, крестьяне-бедняки
(полное наименование от семьи, фамилия, дата и год рождения)
- Социальное положение (род занятий и имущественное положение)
 - до революции рабочий
 - после революции на сов. и парт. работе
- Состав семьи Жена Эльза Тарасовна 1900. 30 лет
(фамилия, дата рождения от семьи, фамилия, дата и год рождения)
дети 14 лет и сын Сергей 1935 г.

Протокол допроса. Лист 1

Установочная записка

На каждого арестованного и на членов его семьи составлялись Установочные записки. К сожалению, такие документы встречаются в архивных уголовных

делах крайне редко. Там указывались ФИО, год рождения, род занятий и дата создания этой Установочной записки.

Протоколы допросов

В начале первого Протокола допроса в нём записывали те же установочные данные, что и в Анкете арестованного. В тексте самих допросов зачастую содержатся более подробные сведения о родственниках и о круге общения.

В протоколах допросов информация о круге общения не всегда являлась достоверной, так как иногда следователь записывал её «на своё усмотрение».

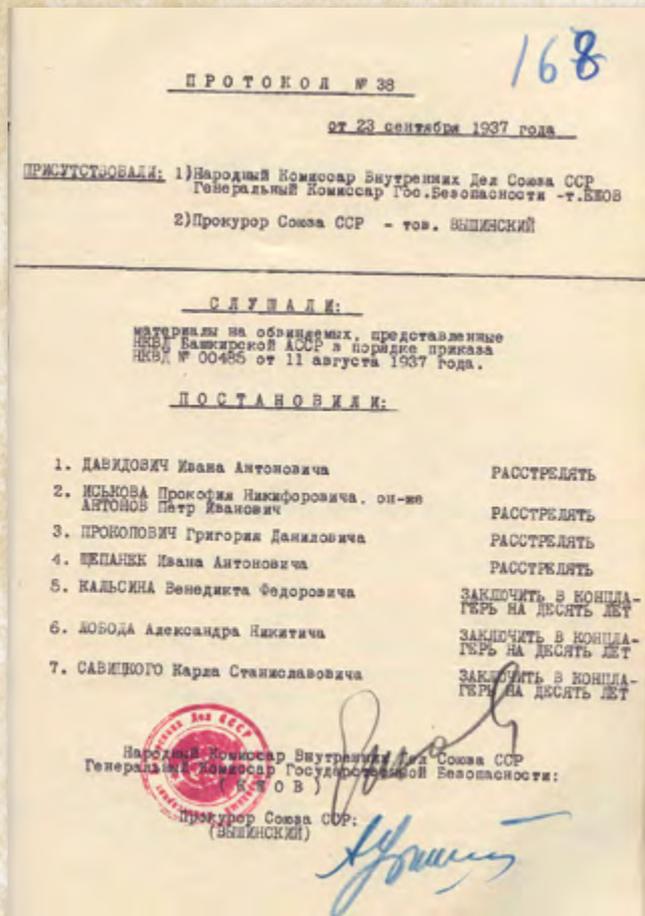
Обвинительное заключение

В этом заключении подробно описывалось, в чём человек обвинялся. Во многих обвинительных заключениях справочно указана дата ареста, а также в какой тюрьме человек находится в заключении. Если человек приговаривался к расстрелу, то в его деле содержится также выписка о расстреле.

Так как я рассматриваю работу Комиссии НКВД и прокурора СССР, то после обвинительного заключения представляю протоколы «двойки» (их в АУД нет). В регионах вместо «двойки» действовали «тройки». Принцип работы этих внесудебных органов был примерно одинаков.

После того как заводили уголовное дело и готовили обвинительное заключение, в так называемую «двойку» (комиссию Ежов — Вышинский) передавали **альбомную справку** на человека, где указывались его установочные данные, характер (содержание) обвинения, сознался или нет и кем уличён. Альбомные справки представлялись вместе со списками, в которых подследственные уже были отнесены к первой или второй категории (т. е. списки содержали приговор для каждого).

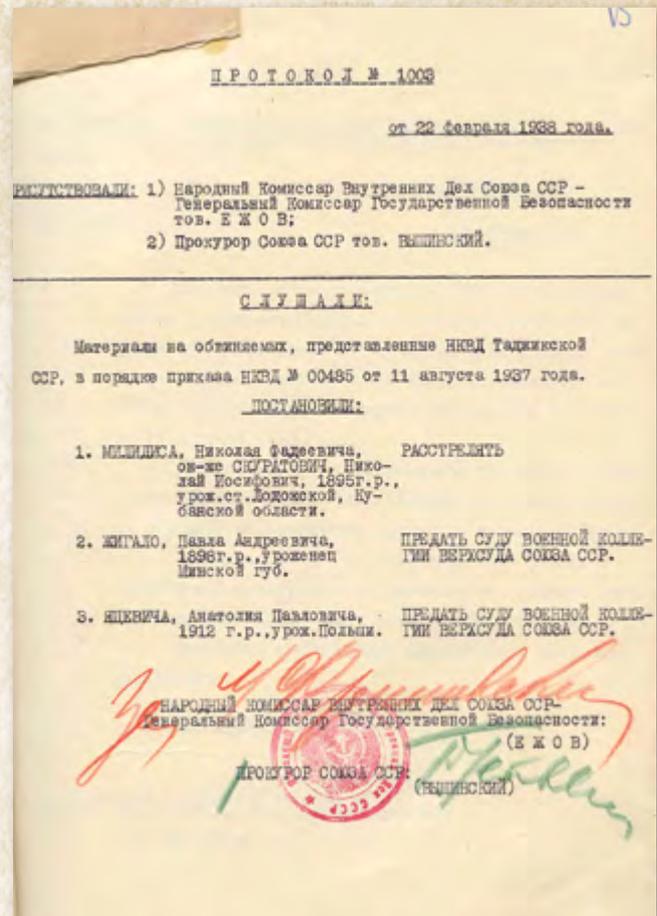
Альбомные справки попадали на рассмотрение сотрудникам Центрального аппарата ГУГБ (Главное управление



Протокол «двойки» № 38

государственной безопасности) НКВД, которые ставили свои резолюции — «Р», «10 лет», «дело доследовать», «передать в Военный Трибунал», на основании чего готовился протокол. Его подписывали Ежов и Вышинский, а в их отсутствие — их заместители Фриновский и Бельский или же заместители прокурора Розовский и Рогинский.

Прокуратура почти никогда не противоречила решениям, принятым в НКВД, — фактическим приговорам, отражённым в списках, прилагавшихся к альбомным справкам. Очень редки случаи, когда по протоколу пересмотра расстрел заменяли 10 годами лагерей — чаще бывало на-



Протокол «двойки» № 1003

оборот: вместо срока в ГУЛАГе назначалась «высшая мера наказания».

«Тройки» — региональный аналог «двойки», состоящие, как правило, из начальника или зам. начальника НКВД, первого или второго секретаря обкома партии и республиканского или областного прокурора. При проведении национальных операций — после их окончания 15 сентября 1938 года — нерассмотренные дела передавались на «особые тройки». Они отличались в регионах тем, что в «особую тройку» входили начальник Управления НКВД, прокурор, а от партии — только первый секретарь.

Дело Шеремет-Шевченко

Двадцатилетняя девушка по фамилии Шеремет-Шевченко ребёнком, в возрасте 5–6 лет (т. е. около 1920 года, в конце Гражданской войны), оказалась в Харбине, там выросла, и, когда ей было двадцать лет, в 1935 году, приехала в Советский Союз.

Согласно «Закрытому письму о харбинцах», выпущенному в связи с Харбинской операцией Ежовым и утверждённому Политбюро ЦК ВКП(б), Шеремет-Шевченко представала крупной и опасной террористкой. Это было связано с недолгим членством девушки в одной из русских фашистских партий. Было найдено её дело в архиве БРЭМа (Бюро русской эмиграции в Маньчжурии), где она пишет, что была

членом фашистской партии. Недавно удалось получить её уголовное архивное дело, которое хранится в Службе безопасности Украины (СБУ) по Харьковской области. Действительно, и на первом допросе, и в автобиографии, и в своих ходатайствах потом она всегда указывала, что в течение 3 месяцев состояла в фашистской партии, присутствовала на 4 собраниях, вначале хотела убить консула в Харбине Славинского. С этой инициативой она обратилась к руководству фашистской партии, но этот террористический акт ей не одобрили, и тогда девушка решила действовать самостоятельно. Смогла получить советское гражданство и прибыла в СССР. Когда она подавала документы на граж-

данство, то тоже указала, что была членом фашистской партии, но это не стало препятствием для предоставления ей гражданства СССР. Однако через год, в 1936 году, её арестовали, судили и дали 5 лет лагерей.

Девушка написала кассацию, которую, увы, после рассмотрения только подтвердили — 5 лет. Потом её дело попало в поле зрения зампрокурора СССР Рогинского, который вынес протест и заявил, что Шеремет-Шевченко получила слишком мягкое наказание. В это время она уже отбывала срок в Сиблаге, её повторно судили и... расстреляли.

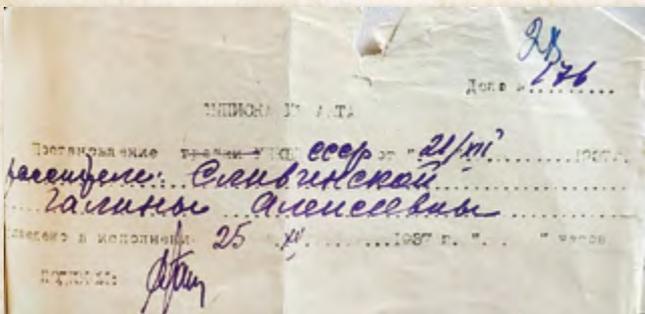
Первый суд состоялся в Военном трибунале Харьковского военного округа. В её деле содержится уникальный источник — особое мнение члена Военного трибунала, военного юриста 1-го ранга Яна Юрьевича Клявина-Вахсмана (ранее я не встречал таких документов)! Клявин-Вахсман анализирует жизнь девушки, её воспитание... — и не соглашается с вынесенным решением. Это потрясающий документ — разбор жизни, обстоятельств, которые привели её в фашистскую партию, и того, как она затем пересмотрела своё отношение к советской власти. Шеремет-Шевченко везде пишет и говорит о том, что, когда она приехала в Советский Союз с целью террористического акта и увидела, что происходит

в СССР, она отказалась от своих намерений и хотела посвятить свою жизнь улучшению жизни в Советском Союзе. Об этом она писала письма в Харбин своим родственникам, которые остались там, и очень хвалила советскую систему. Но, тем не менее, её расстреляли. Это единственный

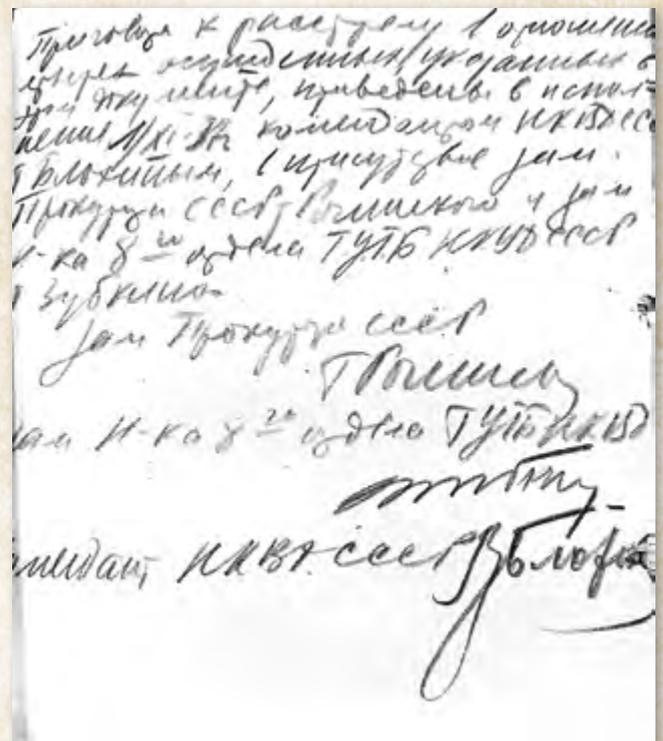
известный мне случай, когда судья оправдывал человека. Как правило, прокуратура и трибуналы полностью были подчинены НКВД и во всём с ним согласны.

Здесь представлена выписка о расстреле, которая вкладывалась в дело, и акт о расстреле. Этот расстрел проводил печально известный комендант НКВД Блохин.

Это потрясающий документ — разбор жизни Шеремет-Шевченко, обстоятельств, которые привели её в фашистскую партию, и того, как она затем пересмотрела своё отношение к советской власти.



Выписка из акта



Акт о расстреле

Приговор к заключению в ГУЛАГе

Если человек приговаривался к заключению в лагерь (в ИТЛ — исправительно-трудовой лагерь), то документ оформлялся совершенно иначе, чем на расстрел. Как правило, в 99% случаев в таком деле вы найдёте выписку из протокола Особого совещания при НКВД СССР (ОСО), хотя фактически человек осуждён был «двойкой».

Протоколы Комиссии НКВД и прокурора СССР, а также ОСО (первые экземпляры) по Харбинскому делу хранятся в Омске, в архиве УФСБ по Омской области, а в Центральном архиве ФСБ РФ в Москве отложились вторые экземпляры протоколов ОСО, которые весьма информативны, в частности, в них указано, в какой лагерь человек был направлен.



Выписка из протокола особого совещания

Эшелонные списки

536/156
 МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ СОЮЗА ССР
236 полк КВ НКВД СССР

№ 518
 № 518
 № 518

Секретно
РАССЕКРЕЧЕНО

ДЕЛО № _____

Списки заключённых
отконвоированных
сквозными конвоями

Начато 6 июля 1941 г.
 Окончено 31 июля 1941 г.
 на 463 листах

Постоянный
 Срок хранения _____ лет

20-384
 18444

Списки заключённых, отконвоированных сквозными конвоями. Титульный лист

289

ЭШЕЛОННЫЙ СПИСОК

заключённых Внутренней тюрьмой НКВД СССР, подлежащих отправке в УСТЬИМ-СКОЕ ЛАГЕРЬ: Наряд ГУЛАГА НКВД № 8-31-191778. Внут. УП. 31 г.

Фамилия, имя и отчество.	Год рождения.	Дата, место рождения.	Конт.
ИВАНОВ Ал-др Иванович,	1898	14.7.41г. ВК В/суд. ТРЕБОВИ. МНО-38-10 Ч.1 УК 8 лет МТЛ	
СМИТ Матвей Львович,	1908	9.7.41г. ВК В/суд. СССР 19-38-2, 38-11 УК. 10 л. МТЛ	
СВ Белбуха Александр,	1908	8.7.41г. ВК В/суд. СССР - 38-2, 38-11 УК 10 лет МТЛ	М-356. 3-937
СВ Магомед Александр,	1906	8.7.41г. ВК В/суд. СССР 38-2, 38-11 УК. 10 лет МТЛ	М-356. 3-937. 3-18 3-179.
СМИТ Александр Михайлович,	1908	9.7.41г. ВК В/суд. СССР 38-7-11 УК - 32. МТЛ	3-350
СМИТ Владимир Осипович,	1898	9.7.41г. ВК В/суд. СССР 38-7-11 УК - 102. МТЛ	М-712. 3-25. 3-350.
СМИТ Георгий Ал-дрович,	1897	9.7.41г. ВК В/суд. СССР 38-1-2, 38-4, 38-11 УК 15 лет МТЛ	3-449.
СМИТ Ермак Григорьевич,	1901	9.7.41г. ВК В/суд. СССР 19-38-4, 38-11 Ч.1 УК 10 лет МТЛ	3-501.
СМИТ Ал-др Адольфович,	1900	9.7.41г. ВК В/суд. СССР 38-7-11 УК - 32. МТЛ	3-357
СМИТ Василий Иванович,	1912	18.7.41г. ВК В/суд. СССР 17-38-11 УК 10 лет МТЛ	3-525
СМИТ Александр Михайлович,	1897	9.7.41г. ВК В/суд. СССР 38-7, 38-8-11 УК 10 лет МТЛ	3-501. 3-223. 3-353
СМИТ Лев Маркович,	1884	10.7.41г. ВК В/суд. СССР 38-7, 38-11 УК 10 лет МТЛ	

Эшелонный список

После того как человека направляли в лагерь, составлялись документы, по которым можно отследить судьбу репрессированного. Это эшелонные списки. Они хранятся в Военном архиве (РГВА), и в них отражена следующая информация: ФИО, год рождения, статья и осудивший орган. По ним также понятно, в какой лагерь человек был направлен. Зная это, можно делать запросы. О сложностях запросов в РГВА рассказано в статье Ольги Долгушевой.

На каждого заключённого заводились лагерное дело и карточка заключённого. Лагерные дела на тех, кто освобоёлся, были уничтожены в 1956 году, но карточки имеют постоянный срок хранения, благодаря чему, например, мы имеем возможность ознакомиться с карточкой на Екатерину Александровну Максимову — жену Рихарда Зорге.

ОСК У.М.П.

1. Фам. МАКСИМОВА
 2. Имя ЕКАТЕРИНА
 3. Отч. АЛЕКСАНДРОВНА
 4. Год рожд. 1904 5. Место рожд. г. Прозоровск
 6. Адрес г. Ленин
 7. Проф. [специ.] Менш
 8. Место работы, долж. Менш
 9. Пар. С 10. Нап. русс 11. Гражд. СССР
 12. Арестован 1941 г. 13. Характер преступл. шпионство
 14. Ст. УК 58-10 15. Карточка заключённого 12/11/64
 16. Удостоверен 12/11/64 г. Министерство
 17. Удостоверен 12/11/64 г. Министерство

№ д. дел У.М.П.
 Ст. 58-10
 Сл. С.С.С.С.
 Сл. У.М.П.
 Ар. 40170
 Дел. Р-28907
 Форм. 17 Центр архива РГВ РР.
 Удостоверен 12/11/64 г. Министерство
 Удостоверен 12/11/64 г. Министерство

Карточка «Жена Зорге». Первая страница

Ком. осужден Особым Высшим Судом СССР
 Код. 12/11-43 ст. ст. УК «СП П» «СВЗС»
 срок 5 лет ССВ. Начало срока _____ конец срока _____

29.11.43г. Умерла в б-муртинском лагере в Боровичах.
Имя в чл. карточек - д.у.м.п. фамилия

12/11/64
 Л/дело арх. в 29279 переводится в арх. Свободной воле в 0273631 которое хранится в Свободной воле архиве КГБ при СМ СССР г. Москва (ОСМ. в 16/5-1817 от 20/11-64г.)
 Передаётся в арх. карт. Свободной воле
 2/11/64г. Министерство

Карточка «Жена Зорге». Вторая страница



Восстановить память о репрессированных помогает акция «Последний адрес», в ходе которой активисты прикрепляют к домам, из которых сотрудники НКВД уводили арестованных, таблички с именами и краткими данными репрессированных

Особенности хранения и доступа к документам Архива ФСБ¹

До 2014 года региональные архивы ФСБ, как правило, пересылали по запросам дела в то УФСБ, где проживал человек, запросивший дело. Но с 2014 года такая практика прекратилась. Для ознакомления с делом надо приезжать на место его хранения. При этом самостоятельно копировать в архивах ФСБ нельзя, архивы предоставляют только изготовленные ими копии, только для родственников и в ограниченном диапазоне (не все документы, имеющиеся в деле), зато бесплатно.

Доступ к распорядительным отчётным документам НКВД, которые хранятся в Центральном архиве ФСБ, официально открыт. Однако пользователям здесь не предоставляют описи рассекреченных документов, поэтому запрашивать какой-либо документ очень сложно. Можно поступить следующим образом. Если известен архивный шифр какого-то одного документа, запросить сразу всё это дело целиком.

До 2014 года региональные архивы ФСБ пересылали по запросам дела в то УФСБ, где проживает человек, запросивший это дело. Но с 2014 года такая практика прекратилась. Для ознакомления с делом надо приезжать на место его хранения.

В процессе ознакомления с ним с большой долей вероятности вы обнаружите интересные документы со ссылками на другие дела.

Намного лучше организована работа в архиве Службы безопасности Украины (СБУ), откуда по запросам присылают копии дел. Более того, во время работы в читальных залах этих архивов можно фотографировать все

документы, чего нельзя делать у нас.

В 2020 году состоялся очередной суд по проблеме самостоятельного копирования архивных документов в Центральном архиве ФСБ, который я проиграл, хотя наследники Феликса Дзержинского не привели ни одного юридического аргумента, ни одной ссылки на какой-либо закон, который запрещал бы самостоятельное копирование, тем более что

в аналогичном по статусу архиве — в Центральном архиве Министерства обороны — самостоятельное копирование разрешено.

¹ Как правило, архивы ФСБ строго соблюдают Закон об архивном деле. Это значит, что по истечении срока давности — 75 лет — доступ к делам реабилитированных лиц открыт. Но иногда бывает так, что региональные архивы просят подтверждение родства, что незаконно. В этом случае надо направить новый запрос, указав, что 75-летний срок истек. Иногда и это не спасает — в частности, в нарушение закона ЦА Нижегородской области ограничивает доступ граждан к делам, даже если этим делам более 75 лет. Если после вторичного запроса вам не позволят ознакомиться с делом и не пришлют архивную справку, смело жалуйтесь в прокуратуру — и добьётесь результата. Архив отступит и предоставит доступ. Подробнее об этом — в 6-м разделе нашего альманаха «Архивный дозор». — Прим. В.В. Семёнова.

Из опыта работы

99% процентов дел харбинцев, то есть тех лиц, которые были осуждены в рамках «Харбинской операции» НКВД в Москве, хранятся в Государственном архиве Российской Федерации (ГА РФ), где они доступны полностью, без всяких изъятий. Иногда бывает скрыт какой-то отдельный документ, но очень редко. А все протоколы допросов, обвинительные заключения, постановления на арест сохранены там в первоизданном виде, с подписями, с фамилиями.

Я столкнулся с делом харбинки Кулик, отложившимся в архиве ФСБ по Москве и Московской области. Мне дали ознакомиться с этим делом. Оно находилось на секретном хранении. Я просил его рассекретить. Его рассекретили частично и дали мне в копиях с вымаранными фамилиями, должностями и подписями чекистов. Так, в Постановлении о мере пресечения, обвинительном заключении и выписке из акта о расстреле были вымараны должности, фамилии и подписи сотрудников НКВД.

Я подал в суд. Дело рассматривал в закрытом судебном заседании в Московском городском суде судья В.А. Польша, который внимательно выслушал, принял все наши ходатайства, но вынес отрицательное для нас решение, основываясь на указе президента и перечне сведений, не подлежащих рассекречиванию. Данные сотрудников, чьи имена были указаны в деле Кулик, якобы не могут быть разглашены как данные сотрудников контрразведки. Однако, во-первых, выписку из акта о расстреле подписывал не контрразведчик, а сотрудник архивной службы. Во-вто-

рых, обвинительное заключение согласовывал прокурор Московского военного округа, и какое отношение он имеет к контрразведке — непонятно. Самое интересное, что когда дело Кулик было затребовано для обозрения в суде, то оказалось, что полностью в нём рассекречен только один документ — это ордер на арест.

Остальные документы, которые принесли в суд и с которыми я знакомился, имели гриф «Рассекречен частично». Эта позиция абсолютно непонятна, и, возможно, имел место подлог. Я планирую подавать апелляцию, кассацию, потом, если потребуются, обратиться в Верховный суд.

Руководящий состав НКВД (Центральный аппарат и руководители региональных управлений) довольно неплохо известен по справочнику Никиты Петрова — однако подробных справочников по региональным управлениям нет. В базе, которую опубликовал «Мемориал», содержится более 40 000 фамилий сотрудников НКВД, и она постепенно дополняется. Однако данные, взятые из приказов о назначении, о перемещении (а именно так формировалась эта база), далеко не полные. Полной информации по регионам нет.

Ищите дела репрессированных родственников, если вам несправедливо закрывают доступ к делу — то смело жалуйтесь в прокуратуру, обращайтесь в суд... Необходимо сохранить память о невинных жертвах репрессий!

Фото из личного архива автора

В Постановлении о мере пресечения, обвинительном заключении и выписке из акта о расстреле были вымараны должности, фамилии и подписи сотрудников НКВД.



*Хотите знать имена предков?
Мечтаете составить
родословное древо?*



Представляем вам курс:

КАРТА ПАМЯТИ

Курс поможет:

- ↔ *восстановить семейную историю*
- ↔ *сохранить память для потомков*
- ↔ *найти сокровища вашего рода*

Авторы и ведущие курса:

*Историк-генеалог
Ольга Долгушева*

*Специалист по генеалогии
Юлия Буланцева*



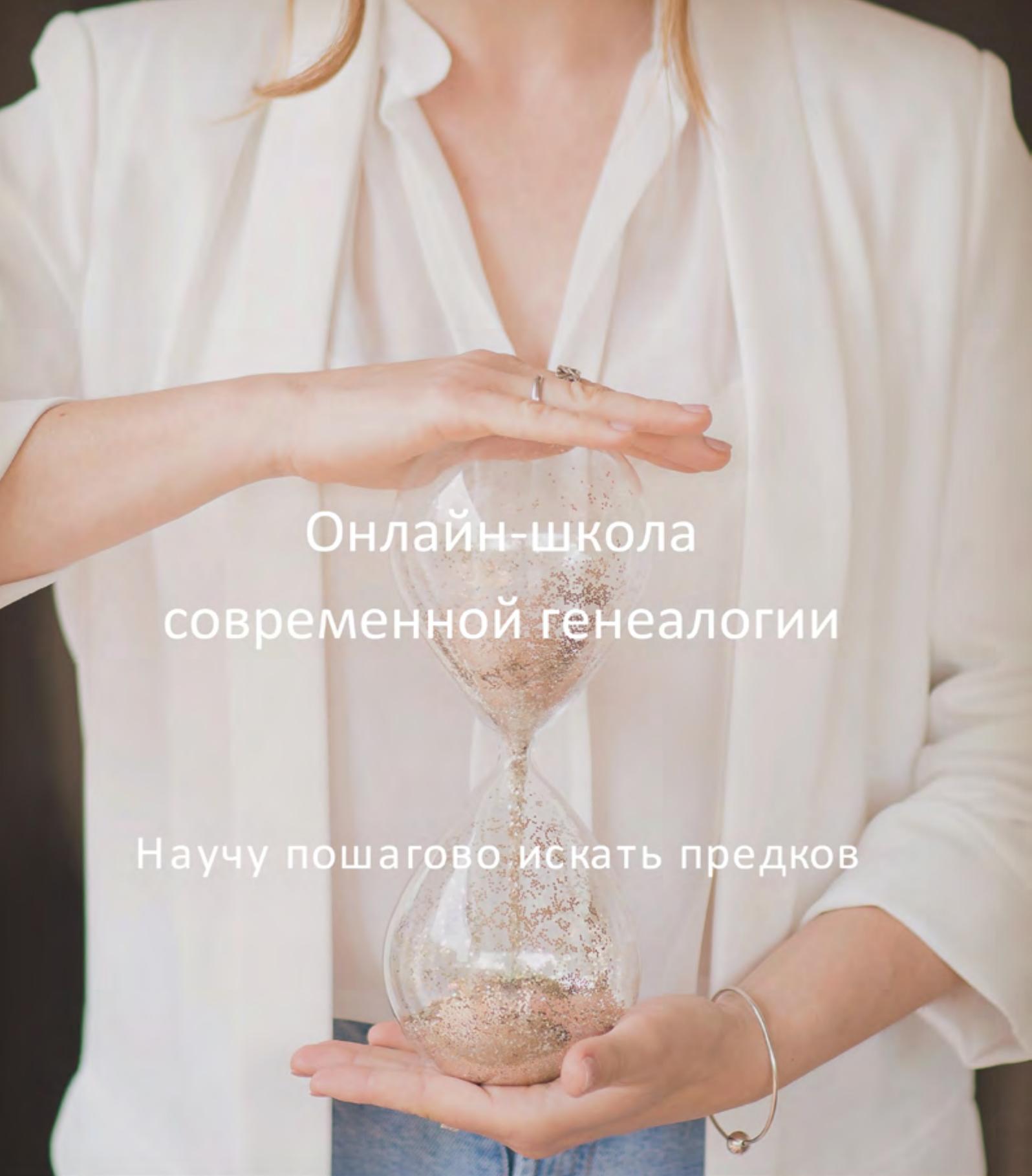
familyforest.ru



**@olga_genealog
@golosa.predkov**



**olga.dol@mail.ru
pautinka23@inbox.ru**



Онлайн-школа
современной генеалогии

Научу пошагово искать предков

«Начать поиск предков никогда не поздно.
Вы словно переворачиваете песочные часы,
и время для Вашего рода начинает течь заново».

Наталья Сарченко

www.geneoschool.com
[@natalia_sarchenko](https://www.instagram.com/natalia_sarchenko)



4

ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ

Не бойся архивов других стран, иногда они гораздо гостеприимнее российских. Пройдёт пандемия, пакуй чемоданы и — вперёд! А пока узнай о том, как исследовать в архивах Армении, Украины, Беларуси, Израиля, Австрии — конечно же, у нас!

ВВС



СОНЯ МИРЗОЯН (Ереван, Армения)

Заместитель директора Национального архива Армении, кандидат исторических наук, занимаюсь генеалогией с 1995 года; работаю в архиве с 1973 года.

МЕТРИЧЕСКИЕ КНИГИ АРМЯНСКИХ ЦЕРКВЕЙ КАК ИСТОЧНИК ПО ИЗУЧЕНИЮ РОДОСЛОВНОЙ АРМЯН

В течение нескольких веков Армения не имела государственности, и эту роль выполняла армянская Церковь.

В силу особенностей истории армянского народа — потеря государственности, геноцид на территории Западной Армении (сейчас восточные районы Турции), армяно-мусульманские столкновения в Закавказье — на территории Российской империи образовались обширные армянские общины. С расселением армян на той или иной территории фундаментом общины становилась Армяно-Григорианская церковь. При содействии Церкви создавались учебные заведения, общественные и благотворительные учреждения. Поэтому с образованием в 1924 году в Армении архивной службы одним из первых её шагов стал сбор и сосредоточение культурного наследия армянского народа в архиве.

Уже в 20–30-е годы XX века из Тифлиса — краевого центра Закавказья — были переданы Армении большие комплексы архивных документов государственных учреждений, относящихся к истории армянского народа. Однако наиболее ранние и ценные документы оказались в фондах Астраханской и Ново-Нахичевано-Бессарабской епархий. С конца XVIII и до начала XX века на территории Российской империи, не включая Закавказье, существовали и действовали 143 церкви и несколько монастырей. Архивистами была предпринята работа по передаче этих фондов в Армению. Накануне ВОВ и затем уже в послевоенные 1950–1960-е годы в архив были переданы десятки тысяч подлинных документов, в том числе и метрические книги.

Введение метрических книг в армянских церквях связано с принятием Положения от 11 марта 1836 года «Об управлении

делами Армяно-Григорианской церкви в России». Согласно этому положению, каждый армянский храм должен был сообщать в епархию, та, в свою очередь, — в консисторию и далее по иерархии все сведения о храме: число прихожан, имущество, доходы и т. д. Изменение числа прихожан, доходы церкви напрямую были связаны с ведением статистики, т. е.

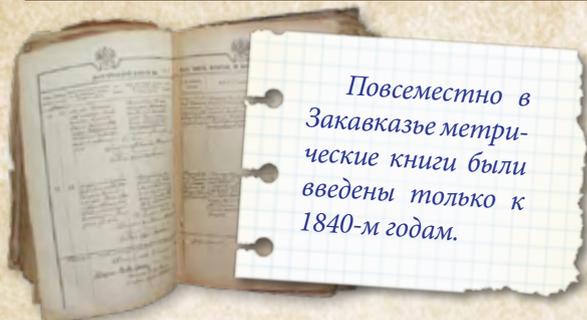
книг, в которых записывались сведения о рождении, браке и смерти, и взиманием определённой платы за совершение обрядов.

Однако пока вводилось положение, пока разрабатывалась форма — прошло несколько лет, и повсеместно в Закавказье метрические книги были введены только к 40-м годам XIX века.

По своей форме за всё время бытования метрическая книга существенных изменений не претерпела: если в первые годы книга, разделённая на три части, была полностью рукописной, то к 1840-м годам формуляр отпечатывался типографским способом, заверялся священником, и в неё не вписывались какие-либо дополнения. Книги составлялись в двух экземплярах: приходской и консисторский.

Как известно, метрическая книга содержит сведения о конкретном человеке, кроме того, этот документ даёт представление о демографической динамике. В конце каждого года священник обобщал число родившихся, сочетавшихся браком, умерших, одновременно отмечая переселившихся — например, из Карса, Шуши и т. д.; переход в армяно-григорианскую веру и причину перехода; распространение болезней и эпидемий, а также имена священников.

При содействии Церкви создавались учебные заведения, общественные и благотворительные учреждения.



Повсеместно в
Закавказье метри-
ческие книги были
введены только к
1840-м годам.

Метрические книги 1734–1840 годов в некоторой степени отличаются от более поздних метрических книг, введённых Положением. Записи, относящиеся к более раннему периоду, характерны для церквей армянских общин Москвы, Санкт-Петербурга, Астрахани, Ново-Нахичевани, Моздока, Кизляра, Аккермана, Старого Крыма и т. д. Находясь под покровительством России, эти армянские общины и, в частности, храмы были подотчётны консисториям, Департаменту иностранных духовных исповеданий и представляли ежегодные отчёты о числе прихожан. Книги-записи этого периода тоже разделены на три части: рождение, брак, смерть, однако форма ведения существенно отличается от более поздних записей. Ранние книги не графленые, записи в них совершенно вольные, без каких-либо канонов, приближенные к разговорной речи. Например, книга записей армянской церкви Петербурга за 1734–1824 годы, которая велась на двух языках: армянском и на противоположной стороне — на русском.

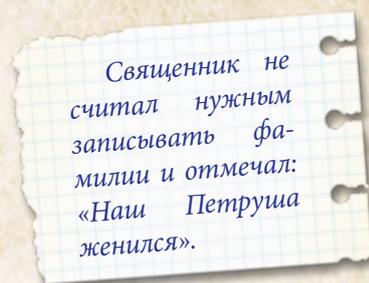
Примеры записей о рождении: «8 июля 1734 г. крестил Карпетову дочь и назвал её Марией» или «12 сентября 1734 года у цирюльника Григория крестил сына и назвал Христовфором». Запись о браке: «1763 г. 29 августа мою племянницу Марию обвенчал с Герасимом в 7 часов. Да будет над ними Божья благодать». Варианты записей о смерти: «1751 г. 17 января сын нашего Ивана Гриша скончался 16 числа, 17 — я похоронил его на католическом кладбище, что в Чухонской деревне» или «1750 г. 31 января Гусарского полка полковник Рафаель скончался в 1½ часов пополудни и 3 февраля похоронил на Чухонском кладбище»¹.

Санкт-петербургская армянская община была настолько малочисленна, что священник не считал нужным записывать фамилии, конкретные данные, полагая вполне приемлемым отмечать что-то вроде «Наш Петруша женился».

В метрической книге армянской церкви Москвы за 1805 год сведения более конкретные. Например, рождение младенца зафиксировано так: «Антону Галстяну Бог даровал сына, и нарекли его Григор, благословляем рождение. Крестный отец: Яков Моисеев»².

В метрической книге церкви Сурб Никогоайос (Св. Николая) г. Новой Нахичевани за 1815 год записано: «Родился и крестился сын Геворка Минасяна — Пагдасар, крестным отцом был Карпет Ованесян»³.

Как видно из приведённых примеров, нигде не оговаривается имя матери, а Галстян и Минасян — непонятно, фамилии это или отчества.



Священник не
считал нужным
записывать фа-
милии и отмечал:
«Наш Петруша
женился».

С принятием «Положения» была введена чёткая форма метрических книг, состоящая из нескольких граф. Так, в метрической книге Сурб Аствацацин (Св. Богородицы) села Бананц Грузино-Имеретинской епархии за 1843 год указано:

1. Номер родившегося — мужской пол — 1.
2. Дата: рождения — 2 января, крещения — 10 января.
3. Имя родившегося: Мкртчч.
4. Звание, имя, фамилия и отчество или псевдоним родителей и какого вероисповедания: житель Бананца Теватрос Акопян Погосянц и его законная жена Джаргин дочь Огана Тер-Хачатрянца, оба армянского вероисповедания.

5. Звание, имя, фамилия и отчество или псевдоним крестного отца: житель села Бананц Оганес Арутюнянц.

6. Кто совершил обряд крещения: священник церкви Сурб Аствацацин — Тер-Петрос Тер-Израелян, иерей махтеси Саркис, звонарь Ованес Тер-Мкртчян и дьячок Григор Тер-Хачатурянц.

7. По желанию свидетелей их регистрация и подписи: махтеси Саркис Григорян, звонарь Ованес Тер-Мкртчян и дьячок Григор Тер-Хачатурянц⁴.

Такая форма метрической книги даёт представление о родителях новорождённого — указано не только имя отца, но и его отчество и фамилия, а также сведения о матери, крестном отце, священнослужителях, свидетелях. Данная форма без изменений сохранилась до начала XX века.

В настоящее время в Национальном архиве Армении хранятся большие комплексы метрических книг армянских церквей, находившихся на территории Украины, Молдовы, Средней Азии, Грузии, России, в частности, в Астрахани, Новой Нахичевани, Санкт-Петербурге, Кизляре, Моздоке и др.

Грузинская архивная служба передала Армении метрические книги армянских церквей с 1840-х до 1870-х годов, это наиболее весомый комплекс документов данного характера. К сожалению, работа по передаче метрических книг Грузино-Имеретинской епархии была приостановлена — как в связи с нехваткой площадей в архивах Армении, так и из-за отношения советских архивистов к метрическим книгам.

¹ НАА. Ф. 1389. Оп. 1. Д. 1. См. Приложение № 1.

² НАА. Ф. 320. Оп. 1. Д. 1. Л. 1. См. Приложение № 2.

³ НАА. Ф. 320. Оп. 1. Д. 98. Л. 1. См. Приложение № 3.

⁴ НАА. Ф. 53. Оп. 4. Д. 35. Лл. 1–2. См. Приложение № 4.



АЛЕКСЕЙ БИЛЕЦКИЙ (Гродно, Беларусь)

Историк-генеалог, историк медицины и ветеринарии, магистр ветеринарных наук из г. Гродно (Беларусь). Профессиональный опыт работы в генеалогии — более 8 лет. Ещё в юности всерьёз увлекся историей, краеведением, собственной генеалогией. Это событие предопределило не только мою дальнейшую судьбу, но и образ жизни. Я окончил аспирантуру по истории, благодаря чему впервые соприкоснулся с работой во многих архивах и рукописных отделах библиотек Беларуси, России, Литвы и Польши. Занялся коммерческой генеалогией. Часто использую любимую науку в исследовательских целях. Впервые проследил родословные некоторых белорусских врачей и ветеринаров, собираю уникальную

справочную информацию о сохранности архивных документов и фондов. Соединяю генеалогию со своими увлечениями психологией, видеографией, фотографией и т. д.

На сегодняшний день занимаюсь исследованиями белорусской генеалогии, многие сведения о которой в силу частых войн сохранились только в архивах Европы и США.

[@aliakseibiletski](#)

ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ БЕЛОРУССКОЙ ГЕНЕАЛОГИИ

Особенности белорусской генеалогии обусловлены её историей. Тяжёлая судьба архивного фонда региона, связанная с войнами, многократно прокатившимися по нашей территории, обусловила плохую сохранность документов, с которой приходится постоянно сталкиваться исследователям. Вести поиск здесь сложно, приходится приспосабливаться к имеющимся далеко не всегда удовлетворительным условиям.

Для удобства и облегчения сложных генеалогических поисков по Беларуси следует условно разделить историческое полотно на ряд временных этапов, не забывая о том, что западная и восточная части Беларуси имели свои характерные особенности:

- ◆ советский период;
- ◆ межвоенный период;
- ◆ период Российской империи;
- ◆ период Речи Посполитой и Великого княжества Литовского (ВКЛ).

Советский период

Принцип поиска людей в Беларуси за советский период не отличается от поиска в других республиках бывшего СССР. Необходимые документы хранятся в республиканских, областных и зональных государственных архивах, городских или районных архивах местных исполнительных и распорядительных органов власти (территориальных архивах), архивах государственных органов и организаций.

Согласно белорусскому законодательству, документы по личному составу хранятся в организациях 75 лет. Поэтому

для получения сведений за этот период в первую очередь надо обратиться в сами организации (например, в те, где искомым человек работал или учился) или же в организации-правопреемники. Документы по личному составу ликвидированных государственных и негосударственных учреждений хранятся в архивах вышестоящей организации или в территориальных архивах.

Ниже приведена таблица, отражающая наиболее популярные запросы граждан и перечень архивов, которые могут хранить подобные сведения.

ТАБЛИЦА 1.

Перечень архивов, при обращении в которые можно получить сведения за советский период

Сведения	Архивы
О регистрации актов гражданского состояния	В течение 75 лет с момента регистрации — архивы ЗАГС
Об участии в ВОВ	Военкоматы, НАРБ, ЦАМО РБ, РФ
О пребывании в плену, концлагерях, гетто, др. местах принудительного содержания, работ	ЦК ОКК, Международная служба розыска МКК (ФРГ), НАРБ, КГБ, областные и зональные госархивы, ГА РФ
Списки репатриированных граждан, возвращавшихся через пограничные фильтр. пункты Бреста и Гомеля	Госархив Брестской области, Госархив Гомельской области
Списки освобождённых из нацистских лагерей (карантин в г. Калинковичи Гомельской области)	Национальный архив Республики Беларусь
Розыскные листы за 1942–1944 гг. на советских военнопленных, совершавших побег из лагерей на территории Германии	Государственный архив Гродненской области
О применении репрессий, реабилитации и т. д.	НАРБ, облархивы, обл. госархивы общ. объединений РБ, информационно-аналитические управления МВД (УВД), архивы судов, прокуратуры, КГБ

СВЕДЕНИЯ ОБ УГНАННЫХ В ГЕРМАНИЮ ЖИТЕЛЯХ БССР В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Прежде всего данную информацию следует искать в Государственном архиве Российской Федерации (ГА РФ) в фонде Р-7021 «Чрезвычайная государственная комиссия по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков в период 1941–1945 гг.». Среди документов данного фонда хранятся списки мирных жителей, которые были угнаны в Германию на принудительные работы. Списки составлялись работниками Комиссии по мере освобождения территорий Советского Союза и Европы.

Необходимо отметить, что портал «Мемориал»¹ при поддержке немецкого фонда «Память, ответственность, будущее»² в 2020 году выложил в открытый

доступ базу данных о старбайтеров, приурочив это событие к памятной дате — Дню памяти и скорби, годовщине начала Великой Отечественной войны 22 июня 1941 года. В базе имеются списки работников из Беларуси, Украины, России и других стран, работавших на Третий рейх³. Кроме того, Федеральное архивное агентство «Росархив» подготовило сайт — результат Федерального архивного проекта «Преступления нацистов и их пособников»⁴.

В Национальном архиве Республики Беларусь (НАРБ) имеется электронная база данных «Германская неволя». Автоматизированная система позволяет вести поиск граждан, угнанных на принудительные работы в Германию и другие страны Европы в годы Второй мировой войны по фамилиям, именам, отчествам (ФИО), с учётом данных о времени и месте их рождения. На каждого человека введены следующие данные: ФИО, год и место рожде-

¹ <https://fond21.memo.ru/>

² <https://www.stiftung-evz.de/rus/o-nas.html>

³ <https://ost-west.memo.ru/>

⁴ <http://victims.rusarchives.ru/maps>

ния, дата угона на принудительные работы и сигнатуры документов, хранящихся в архиве¹.

Списки «Восточных рабочих» можно найти также в областных и зональных архивах. Так, например, в Государственном архиве Минской области (ГАМинО) сведения о репатриированных гражданах хранятся в фонде 2314 «Отдел по переселению и репатриации исполнительного комитета Минского областного Совета депутатов трудящихся». Подобные фонды содержатся в Гомельском (ф. 3442), Гродненском (ф. 1214), Могилёвском (ф. 828) и Витебском (ф. 2786) областных архивах.

В зональных архивах Молодечно (ф. 226), Полоцка (ф. 687), Бобруйска (ф. 1569) и других хранятся копии или оригиналы документов и микрофильмов областных Чрезвычайных Государственных комиссий по установлению и расследованию злодеяний, причинённых советским гражданам немецко-фашистскими захватчиками в годы ВОВ. В их числе имеются списки лиц, угнанных в Германию на принудительные работы, однако повторю, что в Москве, в ГА РФ, такие документы хранятся в оригинале, а часть из них (правда, небольшая) сканирована в рамках проекта Росархива.

Кроме того, сведения об угнанных в Германию могут содержаться в фондах исполнительных комитетов сельских, поселковых, районных и городских Советов депутатов, управлений по труду и социальной защите, отделов здравоохранения (угнанные медицинские работники) и других властных институтов различных уровней, а также в фондах отдельных предприятий. Как правило, это списки, сведения, опросные листы, акты, журналы регистрации на вернувшихся с вражеской территории.

УЧЁТНЫЕ ДОКУМЕНТЫ НА ПАРТИЙНЫХ ГРАЖДАН БЕЛОРУССКОЙ ССР

Если ваши предки или родственники состояли в рядах коммунистов, то на них, скорее всего, сохранились документы партийного учёта, позволяющего уточнить информацию личного и биографического характера. Что это за документы и где их следует искать? В пределах РБ массив документальных материалов Коммунистической партии составляют фонды НАРБ, областных архивов и областных архивов общественных объединений (Гомель, Гродно, Могилёв). Но для белорусов интерес представ-

ляют и фонды двух московских архивов — Российского государственного архива социально-политической истории (РГАСПИ) и Российского государственного архива новейшей истории (РГАНИ), а также некоторых других архивов Российской Федерации.

В НАРБ в фондах 4-п «Центральный комитет КП(б)Б» и 15-п «Партколлегия Комиссии партийного контроля при ЦК ВКП(б)» хранятся следующие документы:

- ◆ личные дела по приёму в партию;
- ◆ личные дела об исключении из партии;
- ◆ личные дела по учёту руководящих кадров (номенклатурные);
- ◆ персональные (апелляционные) дела (в связи с исключением из партии);
- ◆ партийная перепись 1920-х годов;
- ◆ материалы партийных чисток 1920–1930-х годов.

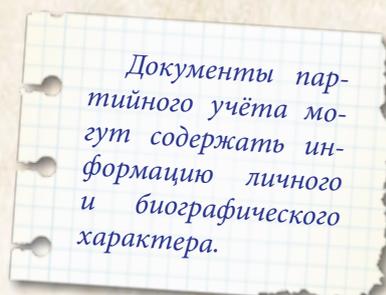
Фонды областных архивов и архивов общественных объединений содержат документы местных партийных организаций. Состав дел партийного учёта тот же, что и в НАРБ, за исключением партийной переписи 1920-х годов. Например, в ГАМинО личные дела на партийных гражданах хранятся в фондах 1-п «Минский областной комитет КПБ» и 69-п «Минский городской комитет КПБ»².

ВОЕННЫЙ ПОИСК

Современные районные и областные военкоматы практически не содержат сведений военного периода. Небольшие вкрапления данных можно обнаружить

порой в областных и зональных архивах. Например, в НАРБ находится огромный массив данных на партизан Беларуси³. В 2020 году архивом была запущена платформа «Партизаны Беларуси»⁴, где каждый с помощью поисковой системы может найти ценные сведения о своих героях той войны. В базу данных попали документы партизанских отрядов, сражавшихся с фашизмом на территории Беларуси, России, Украины, Польши и других стран. Каждый день в летопись партизанской истории добавляются новые имена и архивные документы.

Но самая большая надежда исследователей в поиске своего пропавшего без вести родственника возлагается на Центральный архив Министерства обороны РБ. И, хотя до 1981 года документы из Белорусского военного округа передавались на постоянное хранение в архив Министерства обороны СССР (теперь ЦАМО РФ), тем не менее, более 70 000 личных дел офицеров, генералов, адмиралов —



¹ <http://www.narb.by/by/scient/edb>

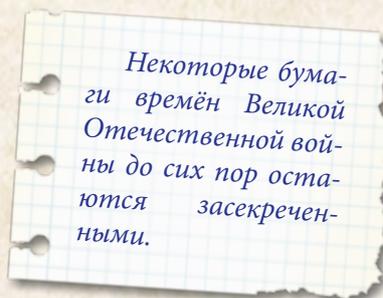
² <http://www.gamn.by/component/zoo/item/fondy-archiva?fbclid=IwAR2OBLRguNTz0FtH-r843i4CJkJfQDyx2UxuTANLk3agLRbxjuFV7q4epM>

³ <http://adveku.by/gde-najti-informacziyu-o-predkah-partizanah-iz-belarusi/>

⁴ <https://partizany.by/>

участников ВОВ находятся сегодня на хранении в ЦАМО РБ в Минске⁵. В фондах этого архива отложилась часть документов 1941, 1943–1944 годов, в том числе небольшое количество призывных списков. **Некоторые бумаги времён Великой Отечественной войны до сих пор остаются засекреченными.**

Самый старый комплекс документов, хранящихся сегодня в ЦАМО РБ, — книги учёта больных и книги офицеров Гомельского военного госпиталя за 1928 год. В архив можно обращаться с запросами о помощи в поиске сведений и на репрессированных, а затем реабилитированных военным трибуналом родственников, поскольку пару лет назад военные суды и прокуратуры приняли решение о передаче в ЦАМО таких дел за период 1950–1960-х годов⁶. Исследователям также помогают музеи, ветеранские организации, специальная литература.



ны. Например, ЗАГСы Краснопольского, Чериковского и Чаусского районов Могилёвской области полностью сгорели во время боевых действий. Наилучшей сохранностью документов могут похвастаться отделы в Смоленвичах, Узде Минской области, где во время ВОВ удалось спасти большую часть актовых записей. Самые старые документы встречаются в Дубровенском ЗАГСе Витебской области (1921 год), Рогачевском, Речицком ЗАГСе Гомельской области (1920, 1926 годы), Любаньском, Крупском, Узденском, Смоленвическом ЗАГСах Минской области (1920 год).

До сих пор в некоторых ЗАГСах хранятся метрические книги, например, в Крупском (Выдрицкая церковь за 1915 год) Минской области, хотя по распоряжению Департамента по архивам и делопроизводству Минюста РБ от 2015 года все метрические книги должны были быть переданы на хранение в

исторические архивы.

Вторые экземпляры актовых записей сегодня хранятся в областных архивах ЗАГС. Так, в Могилёвском областном архиве ЗАГС выборочно сохранились записи с 1935 по 1939 год, хотя попадают отдельные более старые документы (например, по Чериковскому району есть записи за 1928 год), а по г. Гомелю имеются отдельные актовые записи за 1919–1939 годы. В таблице ниже представлены данные о сохранившихся актовых записях Витебского областного архива ЗАГС.

ОРГАНЫ ЗАГС

Так как Западная Беларусь до 1939 года находилась в составе Польши, то ЗАГСы на данной территории заработали впервые в 1940 году, а затем — уже после освобождения республики от нацистов — с 1944 года.

В то же время в БССР, где органы ЗАГС стали образовываться уже в 1919 году, сохранность документов оставляет желать лучшего из-за Второй мировой вой-

ТАБЛИЦА 2.

Сохранность документов Витебского областного архива ЗАГС

Район	Сохранность вторых экз. актовых записей	Район	Сохранность вторых экз. актовых записей
Бешенковичский	с 1951 г.	Меховский	с 1950 г.
Богушевский		Ореховский	с 1951 г.
Браславский	метрические книги за 1932–1938 гг.; далее с 1949 г.	Оршанский	с 1950 г.
Дисненский (Миорский)		Освейский	
Докшицкий		Плиссский	
Глубокский		г. Полоцк и Полоцкий р-н	
Поставский		Россонский	
Шарковщинский		Сенненский	
Городокский	за 1924 г. (Межанский с/с (р.у.); далее с 1950 г.	Суражский	с 1950 г.

⁵ <https://www.mil.by/ru/announces/4756/>

⁶ https://www.youtube.com/watch?v=3fyFUj7C0_Q

Ветринский (в наст. вр. Полоцкий)	за 1929–1940 гг. (р.); далее с 1949 г.	Кохановский	за 1924–1927 гг. (р.б.) (Селецкого с/с); далее с 1950 г.
г. Витебск и Витебский р-н	с августа 1950 г. и с 1951 г.	Сиротинский (Шумилинский)	с 1953 г.
Дриссенский	с 1951 г.	Толочинский	с 1950 г.
Дубровенский	с 1950 г.	Ульский	
Дуниловичский	с 1949 г.	Ушачский	
Лепельский	с 1950 г.	Чашникский	за 1923–1924 гг. (р.б.), 1925 г. (р.б.у.), 1928–1929 гг. (р.б.у.), за 1935 г. (Тяпинский с/с) (р.); далее с 1950 г.
Лиозненский		Новополоцкий	с 1960 г.

В то же время различные коллекции документов ЗАГСов, в том числе и переданные в разное время данными учреждениями, восстановленные, черновые записи и т. д., хранятся в республиканских, областных и зональных архивах. Например, коллекции записей актов о рождении, браке, разводе и смерти Бобруйского, Борисовского, Игуменского, Слуцкого уездов за 1919–1922 годы находятся на хранении в ГАМино (ф. 2295), некоторые свидетельства о рождении и смерти за 1941–1944 по г. Могилёву — в ГАМогО, свидетельства о смерти по г. Гомелю за 1920 год — в ГАГомО (ф. 1473), ранние материалы Смолевичского ЗАГСа с 1919 по 1921 год — в НАРБ и т. д. Более подробно о комплектовании Национального архива документами органов ЗАГС можно узнать из статьи Татьяны Агеенко и команды «АДВЕКУ»¹.

СВЕДЕНИЯ О РЕПРЕССИРОВАННЫХ В АРХИВАХ КГБ И МВД

Поиск этой информации — довольно долгий и трудоёмкий. Сложности также возникают из-за того, что доступ к сведениям силовых ведомств осложнён вольным толкованием норм законодательства архивами и их ведомственной спецификой, а также общегосударственной политикой в отношении темы репрессий.

Большинство архивно-следственных дел на реабилитированных лиц до сих пор не переданы из КГБ в государственные архивы. Доступ исследователей к ним практически закрыт. Но родственникам найти информацию возможно. В первую очередь подобные сведения стоит проверять в онлайн-базах «Мемориала», в Книгах Памяти и других общереспубликанских и локальных источниках. Дополнительные сведения о репрессированных, аресто-

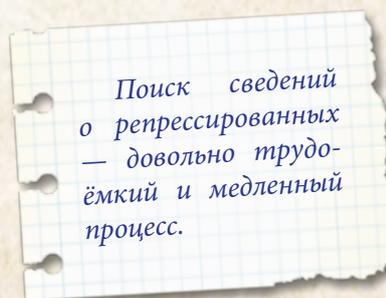
ванных и умерших в застенках НКВД, в том числе о месте захоронения расстрелянных, а также копии уголовно-следственных дел можно запросить в Центральном архиве КГБ и его областных управлениях.

В НАРБ создаётся и хранится база данных (регистрационные карточки) «Сведения о необоснованно репрессированных гражданах Белоруссии». Данная информационно-поисковая система позволяет сформировать автоматизированный банк данных о лицах, необоснованно репрессированных в 1920–1950-е годы. Базу данных составляют документы, хранящиеся в национальном архиве, куда переданы и передаются материалы государственных архивов, архивов КГБ, МВД. Но база открыта лишь для служебного пользования, и получить информацию о репрессированных родственниках можно только через запрос в архив.

Сведения о родственниках, которые в административном порядке подверглись ссылке, высылке, депортации, можно запрашивать в информационных центрах МВД и областных УВД по месту жительства родственника на момент репрессии. Если же известно место ссылки, то можно попробовать выяснить дату освобождения из ссылки, снятия с учёта, информа-

цию о случаях смерти, рождения, а также информацию о том, откуда человек прибыл. Тогда запрос следует отправлять в Информационный центр МВД по месту отбытия наказания.

Сведения о репрессированном родственнике можно запросить и в суде, в том числе Верховном суде РБ, если судебное постановление о реабилитации принималось судом; а также в органах прокуратуры и Следственного комитета, если речь идёт о ссылке, высылке, направлении на спецпоселение, удалении за пределы республики в административном порядке².



¹ <http://adveku.by/dokumenty-organov-zags-v-fondah-narb/>

² Поиск сведений о репрессированных родственниках: Методические рекомендации. Эссе памяти. — Вильнюс: ПУ «Белорусский документационный центр», 2020. — 134 с.

Межвоенный период (1921–1939)

Этот исторический отрезок характеризуется разделением современной территории Беларуси на Западную и Восточную. Первая до 1939 года входила в состав Польши, а вторая — СССР.

Документы за данный период по Западной Беларуси хранятся в областных архивах Гродно и Бреста и зональном в Молодечно. Сохранность материалов в Гродно — плохая, чуть лучше в Молодечно и наиболее полная в Бресте. По Восточной Беларуси сведения за межвоенное время следует искать прежде всего в НАРБ, областных и зональных архивах Витебской, Могилёвской, Минской и Гомельской областей.

ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ

В то время как во второй Польской Республике (Речи Посполитой II) проходили две переписи населения в 1921 и 1931 годах, по которым, к сожалению, не сохранились переписные листы, в БССР и других республиках Советского Союза было организовано множество различных переписей, начиная со всесоюзной 1926 года, сельскохозяйственной 1925 года, городской 1923 года, школьной 1927 года и заканчивая переписями в различных отраслях народного хозяйства и по различным критериям и категориям.

Наиболее популярными, охватывающие практически все территории Центральной и Восточной Беларуси, являются первые две. Причем перепись 1926 года хотя и менее информативна, но включает восточные регионы современной Гомельской области, которые за две недели до её проведения вошли в состав БССР (бывшие Речицкий и Гомельский уезды).

Хранятся списки крестьянских хозяйств (1925 год) и поселенные списки домохозяйств (1926 год) в НАРБ в фонде № 30 (опись 2). Далеко не все исследователи родословных знают, что в названном фонде существует ещё немало других важных документов. В частности, владенные ведомости (1926 год), которые учитывали государственное и частное имущество в городах и местечках (жилищный фонд, земля, строения, лавки, мастерские и т. д.), личные опросные листки (1926 год). Эти документы весьма информативны и содержат подробные сведения об анкетированном, правда, сохранность их всего около 5%. Значительный интерес представляют семейные карты городского населения (1923, 1926 годы), где указывалась информация в том числе обо всех членах семьи с возрастом и родом занятий, ведомости учащихся школ и учебных заведений, карточки учителей (1927 год), учеников Быховского уезда, учащихся и учителей школы № 30 г. Минска, школьных

работников Витебской губернии за 1920 год; подворные карточки описания и карты обследования единоличных крестьянских хозяйств (1924–1925 годы по Борисовскому, Глусскому, Калининскому, Копысскому, Кричевскому, Могилёвскому, Петриковскому районам и за 1925–1926 годы по Витебскому, Кричевскому, Могилёвскому, Петриковскому, Самохваловичскому, Слуцкому районам; членов ВКП(б) за 1928 год по Гомельскому и Оршанскому округам), где содержатся данные о составе семьи и описании хозяйств, напоминающее по форме таковое в хозяйственных книгах. Кроме того, в ф. 30 отложились и менее распространённые переписи и другие документы. К их числу можно отнести:

- ♦ документы «динамической» переписи индивидуальных крестьянских хозяйств 1927 года (некоторые районы Бобруйского, Витебского, Гомельского, Мозырского, Оршанского округов);

- ♦ бланки для бюджетного описания за 1924–1925 годы и сокращённого бюджетного описания крестьянских хозяйств за 1926–1927 годы (некоторые районы Бобруйского, Борисовского, Витебского, Гомельского, Калининского, Минского, Мозырского, Оршанского, Полоцкого округов);

- ♦ документы по обследованию бюджетов городских домовладений г. Минска и Минского округа за 1925–1926 годы, а также сведения об экономическом описании городских домовладений в БССР за 1926–1927 годы по Бобруйску, Минску, Могилёву, Бобруйскому, Витебскому, Минскому, Могилёвскому, Оршанскому округам;

- ♦ личные бланки проведённого в 1926 году обследования условий труда рабочих в делах «Статистические сведения об обследовании условий труда рабочих в совхозах и лесничествах» по районам БССР;

- ♦ карточки по подоходному налогу с физических лиц за 1927–1928 годы;

- ♦ списки лиц, лишённых избирательных прав в сельсоветах за 1925 год по районам Витебского и Могилёвского округов;

- ♦ статистические листки и сведения об осуждённых, в том числе обвиняемых в выступлениях против советской власти за 1928–1929 годы, заключённых в исправдомах Оршанского, Полоцкого, Бобруйского, Гомельского, Мозырского, Слуцкого округов;

- ♦ личные карточки участников съездов, конференций, совещаний (Витебск, 1921 год), списки членов (кандидатов) горсоветов, сельсоветов Мозырского, Оршанского, Полоцкого округов за 1924–1925 годы, райисполкомов, окрисполкомов, членов профсоюзов за 1925–1927 годы³.

³ Агеенко Т. Итоги переписей населения 1917–1939 годов в архивных документах // Архивы и делопроизводство. — № 5. — 2019; <http://adveku.by/dokumenty-genealogicheskogo-haraktera-v-fonde-%e2%84%96-30-narb/>

ДОКУМЕНТЫ, СОДЕРЖАЩИЕ СВЕДЕНИЯ О НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Ниже можно ознакомиться с перечнем архивов и их основных фондов, в которых стоит искать документы с данными о национальности:

- ◆ документы ЗАГС, в частности, свидетельства о рождении (архивы ЗАГС, областные и зональные архивы);
- ◆ дела на репрессированных, ссыльных, раскулаченных, репатриированных и т. д. (архивы КГБ, МВД, судов, прокуратуры, зональные, областные архивы);
- ◆ похозяйственные, домовые книги (зональные, областные архивы, сельсоветы);
- ◆ данные переписей: всесоюзной, сельскохозяйственной, городской, школьной и т. д. (НАРБ);
- ◆ воеводские, поветовые и гминные документы Белостокского и Новогрудского воеводства РП II (ГАГрО), Полесского воеводства (ГАБрО), Виленского воеводства (ЗГА г. Молодечно, Литовский центральный государственный архив);
- ◆ документы Воеводских Управлений внутренних дел (паспорта, вопросы гражданства, подтверждения личности, легитимации и т. д.) — там же;
- ◆ управления полиции воеводства, поветовые комендатуры государственной полиции — там же;
- ◆ дела поветовых и мировых судов, адвокатские и нотариальные документы — там же;
- ◆ документы генеральной, окружной и апелляционной прокуратуры и тюрем (дела арестантов) — там же;
- ◆ документы Варшавского и Виленского учебных округов, списки преподавателей и учащихся, личные дела (ГАГрО, ГАБрО, ЗГА г. Молодечно, ЛЦГА, архив новых актов в Варшаве);

- ◆ личные дела рабочих и служащих железной дороги Полесского воеводства (ГАБрО);

- ◆ документы репатриационного центра в г. Барановичи 1921 года по обмену населением по Рижскому договору — анкеты и списки (ГАБрО);

- ◆ военные билеты и анкеты военнослужащих Центра подготовки пехоты в Ружане-на-Нарве — там же;

- ◆ списки призывников и военнослужащих запаса поветов и гмин, документы поветовых призывных коменд (военкоматов), союза Стрелков Польши и Армии Крайовой (ГАБрО, ЛЦГА, Центральный военный архив в Польше, в Варшаве)¹.

Отдельно следует отметить немецкие документы оккупационного периода 1941–1944 годов — списки молодёжи, угоняемой на работы в Германию (областные, зональные архивы). Там тоже могут быть записи о принадлежности к национальности.

Список воинских частей РП II, квартировавших на территориях, присоединённых в 1921 году, в документах которых можно найти сведения на военнослужащих из Беларуси:

- 1 pułk artylerii polowej Legionów;
- 1 pułk artylerii lekkiej Legionów Józefa Piłsudskiego;
- 1 pułk ułanów Krechowickich im. płk. Bolesława Mościckiego;
- 3 pułk artylerii ciężkiej Króla St. Batorego;
- 4 pułk ułanów Zaniemeńskich;
- 5 pułk piechoty Legionów;
- 6 pułk piechoty Legionów;
- 9 pułk strzelców konnych im. Gen. Kazimierza Pułaskiego;
- 41 Suwalski pułk piechoty;
- 53 pułk piechoty kresowej;
- 85 pułk strzelców Wileńskich;
- 86 pułk piechoty;
- 33 Wileński dywizjon artylerii lekkiej².

Период Российской империи (1772–1917)

В Беларуси существует два Национальных исторических архива — в Гродно (охватывает территории бывшей Гродненской губернии) и в Минске (охватывает территории Минской, Могилёвской и Витебской губерний), где хранятся документы за период вхождения её земель в состав Российской империи. Этому событию предшествовали три раздела Речи Посполитой (1772, 1793, 1795 годы), по результатам которых некоторые территории нынешней Беларуси поэтапно становились частью Российской империи.

С точки зрения генеалогии это важно учитывать при анализе материалов ревизий податного населения на присоединённых территориях. Если восточные земли ещё попали

под III (1763) и IV (1782) переписи, то остальное население было переписано позже. Первой всеобщей ревизией, охватившей всю современную территорию Беларуси, стала V перепись 1795 года.

Другая особенность присоединённых территорий — наличие здесь большого количества католических и греко-католических храмов, монастырей, религиозных институтов и верующих (до 95–97% всего населения).

Для данной территории были характерны смешанные браки, а дети, рождённые в них, могли быть крещены попеременно то в католичество, то в православии. Ведение метрических книг имело ряд особенностей и в некоторых

¹ Если ваш предок служил в Войске Польском, можно написать запрос в Centralne Archiwum Wojskowe w Warszawie, взаимодействие с которым может осуществляться через Wojskowe biuro historyczne.

² Białe plamy — czarne plamy. Sprawy trudne w relacjach polsko-rosyjskich (1918-2008) / Pod red. A. Rotfelda i A. Torkunowa. — Warszawa: PISM, 2010. — 907 s.

вопросах существенно отличалось от православных. Например, греко-католикам разрешалось вступать в брак: жениху с 14, невесте с 12 лет; регистрировался только факт крещения, а не рождения; записи имён передавались в народной форме (Элиаш — Илья, Гануся — Анна и т. д.); книги велись в одном экземпляре (позже, в середине XIX века, были сделаны копии тех, которые сохранились)³.

После разделов Речи Посполитой (1772, 1793, 1795 годы) часть нынешних территорий Беларуси поэтапно включалась в состав Российской империи.

вершенствование оформления метрических книг. Самая ранняя католическая метрика Беларуси, сохранившаяся в НИАБ, относится к 1660 году, греко-католическая — к 1707 году, православная — к 1710 году (копия 1630 года), наиболее старая униатская исповедальная ведомость — к 1766 году. Правила составления метрик православного вероисповедания были распространены на территорию Беларуси сразу же после её присоединения к Российской империи, а для католиков и евреев они были установлены соответственно в 1826 и 1835 годах⁵.

МЕТРИЧЕСКИЕ КНИГИ И СПИСКИ ПРИХОЖАН⁴

В Великом княжестве Литовском (ВКЛ) государственного контроля за составлением метрических книг не было. В то же время в Российской империи шло постоянное со-

многих интересует вопрос: насколько хорошо сохранились метрические книги по той или иной территории? Приведём несколько сравнительных таблиц.

ТАБЛИЦА 3.

Сохранность метрических книг и ревизских сказок по Могилёвской губернии, в %

Уезд	Ревизские сказки (1811–1858)	Метрические книги церквей (1861–1918)	Метрические книги костёлов (1861–1918)
Оршанский	19	13,2	30
Быховский	0,1	17,2	50
Гомельский	0,1	53,8	100
Горецкий	-	15,3	40
Климовичский	63	14,9	65
Могилёвский	0,1	53,3	90
Мстиславский	61	27,7	90
Рогачёвский	23,6	19,4	35
Сенненский	0,1	16,2	3
Чаусский	-	4,6	55
Чериковский	34	11,3	45

ТАБЛИЦА 4.

Сохранность метрических книг и ревизских сказок по Витебской губернии, в %

Уезд	Ревизские сказки (1811–1858)	Метрические книги церквей (1861–1918)	Метрические книги костёлов (1861–1918)
Велижский	-	-	23
Витебский	0,1	2,7	50
Городокский	-	1	Не было
Дриссенский	-	4,3	5
Динабургский	-	-	0,5
Лепельский	-	5,5	1
Люцинский	33,5	-	2
Невельский	-	1,8	23
Полоцкий	-	2	8
Режицкий	19	-	6
Себежский	-	-	5

³ Урублеўскі В. Метрычныя кнігі грэка-каталіцкай канфесіі як крыніцы па гісторыі штодзённасці беларускага сялянства ў 18 ст. // *Архіўныя крыніцы і крыніцазнаўства*. — 2013.

⁴ Рыбчонак С. Генеалагічныя даследванні ў архіве: асноўныя парады // *Беларускі гістарычны часопіс* — 2017.

⁵ Лісейчыкаў Д. Комплекс метрычных кніг у фондах Нацыянальнага гістарычнага архіва Беларусі // *Юстыцыя Беларусі*. — № 1. — 2013.

ТАБЛИЦА 5.

Сохранность метрических книг и ревизских сказок по Минской губернии, в %

Уезд	Ревизские сказки (1811–1858)	Метрические книги церквей (1861–1918)	Метрические книги костёлов (1861–1918)
Бобруйский	100	58,5	47
Борисовский	87	40,1	30
Игуменский	100	35,2	48
Минский	89	28,6	21
Мозырьский	96,5	28,7	25
Новогрудский (с 1842 г.)	88	9,4	5
Пинский	92	65,9	39
Речицкий	100	26,6	27
Слуцкий	80	28,7	26

В пределах Могилёвской губернии в целом сохранилось относительно небольшое количество генеалогического материала. По Витебской губернии наилучшая сохранность метрических книг православных церквей наблюдается в Лепельском уезде, а католических — в Витебском. Примером относительно неплохой сохранности главных генеалогических источников является также Минская губерния; наиболее полные комплекты метрических книг католиков наблюдаются в Гродненской, Могилёвской и Минской губерниях, а православных — в Гродненской и Минской.

Некоторые документы, касающиеся истории и генеалогии Беларуси, достаточно часто обнаруживаются в не свойственных им архивах, учреждениях, фондах и т. д. В частности, в Государственном архиве Волгоградской области хранится комплекс метрических книг церкви села Ивашкевичи Пенюговской волости Волковысского уезда Гродненской губернии за 1855–1917 годы¹.

Метрические книги Слуцкой лютеранской церкви с 1742 по 1844 год хранятся в Государственном областном архиве в Левоче — небольшом городке в восточной Словакии².

Часть архивов, большинство из которых составляют метрические книги за 1703–1916 годы ряда церквей Минской и Гродненской епархий, эвакуированных с занятых кайзеровскими войсками территорий Беларуси в годы Первой мировой войны, на сегодняшний день хранятся в фондах отдела письменных источников Государственного исторического музея Москвы (ф. 606)³.

На хранении в Дрогичинском диоцезиальном (Archiwum Diecezjalnym w Drohiczyńcu), а также в Белостокском диоцезиальном православном архивах (Archiwum Diecezjalne Prawosławne w Białymstoku) на территории Подляского

(Подляшского) воеводства, а также в некоторых других архивах Польши есть метрические книги и книги записей гражданского состояния по отдельным местностям Новогрудского, Полесского и Белостокского воеводств.

Главные собрания униатских метрических книг сегодня можно встретить в исторических архивах Вильнюса, Санкт-Петербурга, Киева, Львова, Люблина, Белостока и др.⁴

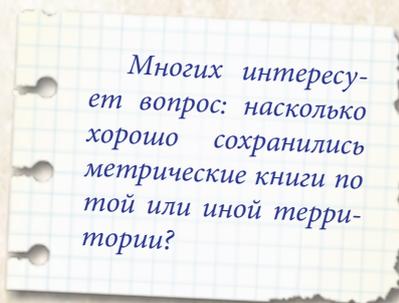
РЕВИЗСКИЕ СКАЗКИ

Первая ревизия, которая охватила восточные белорусские земли, для Российской империи была третьей, но здесь она прошла не в 1763, а в 1772 году; IV ревизия — уже параллельно с другими регионами империи, в 1782 году, а начиная с V ревизии 1795 года все белорусские территории были охвачены переписью.

Среди архивов казённых палат Могилёвского и Полоцкого наместничеств лучше всего сохранились данные по Полоцкому наместничеству. Наиболее ранние, фрагментарные материалы III ревизии, которые отложились в белорусских архивохранилищах (часто в повреждённом виде) — это ревизские сказки Горецкого староства, принадлежавшего помещикам Сологубам.

Немного больше сохранилось сказок от IV ревизии на помещичьих крестьян Велижского, Городокского, Невельского, Режицкого, Себежского и Суражского уездов, священников и подуховных крестьян по Городокскому, Дриссенскому, Динабургскому, Невельскому, Полоцкому, Режицкому и Себежскому уездам.

Материалы V ревизии, которая была первой для западных территорий, сохранились неравномерно.



¹ ГАВО. Ф. 96. Оп. 1.

² <http://adveku.by/metricheskie-knigi-belorusskih-hristianskih-konfessij-v-zarubezhnyh-arhivah/>

³ <https://shm.ru/issledovatelyam/nauchnaya-rabota-v-otdelakh/otdel-pismennykh-istochnikov/spisok-fondov/>

⁴ Рыбчонак С. Звесткі па генеалогіі ў метрычных кнігах Беларусі 17–18 ст. // Гістарычна-археалагічны зборнік. — Вып. 33. — 2011.

По Могилёвскому наместничеству имеется сказка Хисловицкого староства графа Салтыкова. В целом здесь сохранилось незначительное количество источников, чего, к счастью, не случилось со Слонимским наместничеством, материалы ревизии которого находятся на хранении в НИАБ-Гродно.

Удовлетворительна полнота данных по всем уездам Минской губернии, кроме единичных материалов по Поставскому уезду и полностью отсутствующих по Дисненскому и Пинскому уездам. Комплекс ревизских сказок помещичьих крестьян и мещан Минской губернии более позднего периода сохранился практически полностью.

В личных и семейных фондах крупных помещиков, отжившихся в различных архивах (Румянцевых-Задунайских, Паскевичей-Эриванских, Гомельских имений и Дубровенского графства Сапегов-Любомирских), представлены все ревизии, в том числе 1772 и 1782 годов.

В Беларуси переписи проводились с рядом особенностей. Формуляр V ревизии имел параллельный текст на польском и русском языках (либо только на польском). В Гродненской губернии в 1806 году была проведена чрезвычайная ревизия еврейского населения. Фамилии крестьян в документах восточной части страны отсутствуют полностью либо частично и т. д.

Ошибочным путём в фонды НИАБ попали и хранятся до сих пор ревизские сказки помещичьих крестьян по Красненскому уезду Смоленской губернии (А – В) за 1858 год, крестьян с. Петровско-Разумовского Московской губернии за 1795 год, дополнительная сказка раскольников г. Митавы Курляндской губернии за 1851 год⁵.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

Призывные и посемейные списки — главные документы воинского и административного учёта населения в Российской империи с 1874 года. Их возникновение связано с введением в действие закона об общей воинской повинности.

По Минской губернии сохранились списки на мещан, в том числе на христиан города Минска и местечек. Общая сохранность списков по Минскому уезду — около 50%. Остальные списки также касаются мещан: по Пинскому уезду и по Бобруйскому уезду (старообрядцев Бобруйска), что составляет приблизительно 15%.

На крестьян посемейные списки сохранились по Ухвальской волости Борисовского уезда, Дукорской и Долгинов-

ской волостям Игуменского уезда, а также на ряд отдельных деревень и сельских обществ. По Могилёвской губернии сохранились по Сенненскому уезду — в основном на крестьян, Могилёвскому — исключительно на 3-й призывной участок, по Гомельскому, Горецкому, Мстиславскому, Рогачёвскому уездам сохранились единичные списки, по остальным уездам не сохранилось ничего. Хорошо сохранились списки мещан — христиан и евреев Могилёва. По Витебской губернии сохранилось очень мало таких документов, все по мещанам г. Витебска и только единичные по крестьянам — Витебского, Полоцкого и Лепельского уездов⁶.

Инвентари. Важным источником по генеалогии крестьянства являются инвентари помещичьих, духовных и др. имений. В Великом княжестве Литовском они носили обязательный характер, но встречаются и так называемые частные инвентари, проведённые, вероятно, по инициативе самих землевладельцев, причём наиболее ранние из них, в которых есть сведения об отдельных членах семьи, относятся к середине XVII века. Во времена Российской империи, а точнее, в 40-х годах XIX века, в западных губерниях было

обязательным составление инвентарей и люстраций. Сохранность их по Витебской губернии — 87%, по Минской — 72%, по Гродненской — 64%, а вот по Могилёвской — всего лишь 2%.

Переписи. Первая Всероссийская сельскохозяйственная перепись 1916 года, а также сельскохозяйственная и поземельная перепись 1917 года в НИАБ в г. Минске в более или менее полноценном виде представлены только в отношении Минской и отчасти Виленской губерний в фонде Минской губернской земской управы. Переписи распространялись только на сельские местности и имели своей целью определение порядка проведения мероприятий по обеспечению армии и населения продуктами. Среди материалов переписей в генеалогическом плане особо важны списки домохозяев (1916), а также подворные карточки обследования хозяйств (1916; 1917). Первые включают в том числе и сведения о национальности.

Что касается первой Всероссийской переписи населения 1897 года, то она актуальна для части уездов Витебской (Велижский, Витебский, Городокский, Режицкий, Себежский) и Гродненской (Белостокский, Бельский, Брестский, Гродненский, Волковысский, Кобринский, Пружанский, Слонимский) губерний. Из перечисленных уездов более или менее полно информация сохранилась по Велижскому,

В Беларуси ревизии податного населения проводились с рядом особенностей.

⁵ Рыбчонак С.А. Комплекс рэвізскіх сказак у Нацыянальным гістарычным архіве Беларусі // Беларускі археаграфічны штогоднік. — № 8. — 2007.

⁶ Рыбчонак С.А. Прызыўныя і пасямейныя спісы апошняй чвэрці 19 — пачатку 20 ст. як крыніца па генеалогіі Беларусі: спецыфіка інтэрпрэтацыі, ацэнка верагоднасці звестак і ступень захаванасці // Беларускі археаграфічны штогоднік. — № 9. — 2008.

Городокскому, Брестскому, Гродненскому, Волковысскому и Слонимскому уездам. По остальным названным уездам — считанные населённые пункты.

Крестьянский поземельный банк (Крестьянский банк). Материалы поземельных банков помогают в определении места происхождения предков, переехавших в другую известную нам местность после покупки земли. Кроме сведений статистического и генеалогического характера, архивные дела такого рода содержат планы выкупаемых земель.

Крестьяне Витебской, Минской, Могилёвской губерний могли обращаться в Московский поземельный банк, материалы которого хранятся в Центральном историческом архиве г. Москвы. Крестьяне Виленской и Гродненской губерний чаще всего брали ссуды в Петербургско-Тульском поземельном банке, материалы которого сохраняются в Российском государственном историческом архиве (РГИА) в Петербурге. Виленский поземельный банк распространил свою деятельность на всю территорию Беларуси. Его материалы содержатся в Литовском государственном историческом архиве в Вильнюсе (ЛГИА)¹.

Уставные грамоты, выкупные акты на землю. Документы, устанавливавшие факт предоставления крестьянам в постоянное пользование количества земли и причитающийся размер повинностей по реформе 1861 года. Особенностью проведения мероприятий по отмене крепостного права в Беларуси было в том числе и составление уставных грамот на основе принятых в 1845 году обязательных инвентарей, вскрывших значительные злоупотребления помещиков на местах. Для генеалогического поиска данные источники важны ещё и тем, что они являются чуть ли не единственными за рассматриваемый период, содержащими сведения обо всех крестьянах-домохозяевах в каждой деревне имения. Найденные сведения часто помогают обойти тупики в исследованиях, проанализировать экономическую сторону жизни предков.

О ПЕРЕСЕЛЕНИЯХ ИЗ БЕЛОРУССКИХ ГУБЕРНИЙ В СИБИРЬ В КОНЦЕ XIX — НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Как ни парадоксально, но проще узнать об этом не в национальных исторических архивах Беларуси, в Минске и Гродно, а в материалах областного архива по месту переселения или же из материалов семейного архива.

А чем действительно богаты фонды губернских по крестьянским делам присутствий и канцелярий гражданских губернаторов белорусских губерний, так это генеалогическими материалами по тем семействам, которые изъявляли желание переселиться, но переселены не были (80%). Как правило, к прошениям о переселении прилагались сведения о семейном и имущественном положении потенциальных переселенцев, а также об условиях их жизни².

РОДОСЛОВНАЯ ДУХОВЕНСТВА

Слабая сохранность генеалогических документов создаёт серьёзные препятствия на пути изучения родословных местного православного духовенства.

Если маршруты перемещений духовенства по местам служения в 1880–1910-е годы ещё возможно отследить на основании епархиальных ведомостей, которые имеются как в библиотеках, так и в сети Интернет, то отыскать нужную семью ранее — действительно сложная задача.

Бывшие униатские роды можно идентифицировать благодаря фундаментальному справочнику Лисейчикова «Святар у беларускім соцыюме» (2015), а вот в поиске упоминаний в слабо сохранившихся метриках, клировых и исповедных ведомостях нужных исконно православных родов в состоянии помочь только удача.

ИСТОЧНИКИ ПО ГЕНЕАЛОГИИ ШЛЯХТЫ (ДВОРЯНСТВА)

В ВКЛ (РП) учёт особ шляхетского происхождения государством не проводился. Однако существуют источники, составленные в период вхождения Беларуси в состав Российской империи в губернских дворянских депутатских собраниях (ДДС) и других учреждениях дворянского самоуправления. Это протоколы о признании родов в дворянстве (выводы шляхетства), родословные книги, указы Департамента герольдии и др.

Шляхта белорусских губерний подвергалась переписи в ревизиях до момента утверждения рода в дворянстве Российской империи. Землевладельцы продолжали по традиции составлять инвентари в своих вотчинах. До середины XIX века отдельные источники (католические и униатские метрики, протоколы ДДС, неофициальные инвентари) составлялись на латинском и польском языках.

Что касается степени сохранности источников, то, например, исследование генеалогии дворянского сословия по Минской губернии лучше начинать с персонального

Материалы поземельных банков помогают определить место происхождения предков.

¹ Урублеўскі В. Стан і перспектывы даследванняў сялянскай генеалогіі Беларусі // архівы і справаводства. — № 13. — 2010.

² Урублеўскі В. Дакументы аб перасяленчым руху насельніцтва Мінскай губерні ў Сібір у канцы 19 — пач. 20 стагоддзя // Архівы і справаводства. — № 8. — 2008.

дела о дворянстве рода (ф. 319), где сохранились протоколы выводной комиссии практически за все годы. Всего фонд насчитывает дела о дворянстве около 4000 родов (при этом родословные книги полностью отсутствуют). По Витебской губернии (ф. 2512) сохранились на 50% протоколы о причислении к дворянству и родословные книги,

при этом, напротив, дела о дворянстве родов полностью отсутствуют. Если ваш предок-шляхтич происходил из Могилёвской (ф. 2066) и Гродненской (ф. 332) губерний, то первый шаг — изучение архива Департамента герольдии в РГИА в Санкт-Петербурге, однако будьте готовы к тому, что сохранность документов очень плохая³.

Период Речи Посполитой и ВКЛ до 1772 года



³ <http://archives.gov.by/home/genealogiya/dvoryanskaya-genealogiya>

Белорусские территории входили в состав Великого княжества Литовского (ВКЛ), а оно, в свою очередь, состояло в федеративных отношениях с Коронай Польской — это конфедеративное государство, существовавшее с 1569 по 1795 год, называлось Речь Посполитая.

Внимательно изучаем территориально-административное и конфессиональное деление искомой местности, принадлежность её (государственная или частная территория) и фамилии владельцев. Всё это может существенно отличаться от административно-территориального устройства земель в XIX веке, да и помещики менялись неоднократно. Кроме того, большинство православных храмов в Беларуси с 1596 года по 1830-е годы были греко-католическими (униатскими). Следовательно, искать метрические книги по церквям за XVIII век следует в фондах униатских митрополий, а иногда и католических. Все документы за XVIII век и старше велись на старопольском, латыни или старобелорусском языках, что значительно затрудняет поиск.

При изучении родословной за XVIII век и старше следует прежде всего обратиться к исследователям и краеведам, которые изучали материалы по искомой или соседней местности или фамилии и попросить их поделиться опытом поиска нужной для вас информации. Например, у меня имеется некоторый материал по имени Забавы (западная часть графства Селецкого Пружанского повета), брестский исследователь Александр Кенда работает по современному Берёзовскому району, и в частности, по местечку Малеч и окрестностям и т. д.

Вместе с тем нужно иметь в виду, что множество документов по интересующим вас темам выложено в открытом доступе в Интернете. Например, материалы Гродненской и Кобринской экономии, пущ и лесов; акты Виленской археографической комиссии; Литовская метрика; Декреты Главного Литовского Трибунала (1583–1655); подымные тарифы по отдельным воеводствам ВКЛ; крестоприводная книга шляхты ВКЛ 1655 года; архив Радзивиллов; летописи и хроники; сборники завещаний; Русская (Волынская) Метрика (1652–1673); гербовники и списки шляхты и урядников ВКЛ и многое другое¹.

Параллельно следует изучить историю искомой местности и выяснить, в каком году здесь был построен храм. От этой даты отталкиваемся в поисках метрик. Метрические книги XVIII века по Беларуси могут храниться в архивах и библиотеках Минска, Гродно, Санкт-Петербурга, Вильнюса, Львова, Киева.

Следующий шаг — изучить указатель Спрогиса и переводную таблицу Горбачевского, чтобы установить, какое количество документов (инвентарей, люстраций, размежений и т. д.) существовало по искомой местности к концу XIX века, а затем постараться найти указанные в справочни-

ках документы в архивах и библиотеках Минска, Вильнюса, Варшавы, Кракова. Развитию инвентарей способствовала вольная «помера» Сигизмунда II Августа 1557 года.

Кроме того, следует обратить внимание на документы городских, подкоморских и земских судов в архивах и библиотеках Минска, Вильнюса, Варшавы, где могут попасться, если повезёт, судебные разбирательства ваших предков².

МЕТРИКА ВКЛ КАК ИСТОЧНИК ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

Само понятие «Метрика» в данном случае достаточно условно — это собрание документов канцелярии ВКЛ с вкраплениями других специфических материалов. Нет единого мнения учёных, что можно туда включить, а что нельзя.

В конце 1980-х годов появился проект по издательству «Метрики» её наследниками: Литвой, Беларусью, Россией, Украиной и Польшей. Активно в этом направлении работали только литовцы, особенно при подготовке к празднованию 1000-летия Литвы в 2009 году.

Общее количество книг, относимых к данному источнику, — более 660. На данный момент общими усилиями ряда государств издано около 60 томов. В Беларуси работа идёт медленно, всего опубликовано около 10 книг (в других странах ещё меньше), последняя — в 2015 году. Белорусская исследовательница Алёна Любая на сегодняшний день исследует 569-ю книгу, входящую в т. н. группу книг-ревизий (существуют ещё книги судебные, древних актов, родословные и т. д.), и описывает состояние татарских землевладений на 1625–1631 годы.

Литовская Метрика публикуется по одним и тем же правилам на языке оригинала. В XVI веке доминировал язык, который литовцы называют канцелярским, граждане Беларуси — старобелорусским, украинцы — староукраинским, а россияне — диалектом старорусского. Частично в делопроизводстве присутствовала латынь, а с XVII века — также польский язык.

Для обозначения томов принята двойная нумерация, например, «569/4 (12)». Она включает порядковый номер книги, который соответствует номеру архивного дела в РГАДА и в AGAD, и класс в реестре, разработанном архивистом Станиславом Пташицким в XIX веке. Цифра в скобках — «старая» валовая нумерация.

Для массовой генеалогии наибольший интерес представляют документы переписей и инвентарей, в том числе знаменитые «Перепись войска ВКЛ» 1528, 1565 и 1567 годов, а также «Регистры подымные ВКЛ» княжества Жмудьского, воеводства Виленского 1690 года и Смоленского 1650 года³.

¹ <https://www.instagram.com/p/CCidxnRJuOA/>

² <https://www.instagram.com/p/B1KOb4qoOH0/>

³ Сайт, на котором выкладываются тома «Метрики» в свободном доступе, можно найти тут: http://chtyvo.org.ua/authors/Lytovska_metryka/metryka/



ВИКТОР ДОЛЕЦКИЙ (Винница, Украина)

Генеалог, предприниматель, директор Центра изучения генеалогии «Пращур» (самого крупного генеалогического центра Украины), общественный деятель. Потомок польских шляхтичей и украинских крестьян, знает своих предков до десятого колена. За 12 лет он исследовал 468 прямых предков своих троих детей, в родословной на данный момент 11765 персон. В общественной работе отстаивает открытость архивов, равные права доступа к архивной информации и трезвый образ жизни.

ИСЧЕЗАЮЩЕЕ МЕЛКОЕ ДВОРЯНСТВО ПРАВОБЕРЕЖНОЙ УКРАИНЫ, ИЛИ ЗАГАДКИ ЧИНШЕВИКОВ

Цель статьи: познакомить читателей с основными вопросами, связанными с понятием «чиншевая шляхта» на территории Правобережной Украины в конце XVIII — начале XX века.

Чиншевая шляхта — шляхта без земли, часть привилегированного сословия Речи Посполитой, которое в тот или иной момент потеряло землю или никогда её не имело. Название происходит от слова «чинш» — арендная плата за земельный надел, которую безземельная шляхта выплачивала крупным землевладельцам деньгами, или выполняя какие-то задания, или состоя на службе у помещика, у которого чиншевая шляхта жила на земле.

Используются и другие названия чиншевой шляхты, к примеру, «околичная шляхта» или «сателлитная шляхта». Чиншевая шляхта постоянно находилась в окружении крупных землевладельцев, часто занимая у них в имениях должности

управителей, учителей, лесников или даже конюхов и работников на сахарных заводах, но более квалифицированных, нежели крестьяне. Важным источником для понимания проблем положения чиншевой шляхты на Правобережной Украине является книга французского автора Д. Бовуа «Гордиев узел Российской империи. Власть, шляхта и народ на Правобережной Украине (1793–1914)».

Представители чиншевой шляхты часто проживали среди крестьян, в XIX веке уровень жизни типичного чиншевика не отличался от уровня жизни крестьянина (а в некоторых случаях даже был ниже). Разница между ними была в

Название чиншевой шляхты происходит от слова «чинш». «Чинш» — это арендная плата за земельный надел.

том, что чиншевые шляхтичи до реформы 1861 года были лично свободными людьми.

Чиншевики были свободны испокон веков, и это ощущение собственного достоинства, «гонора» активно проявлялось в жизни. Именно поэтому в Российской империи не раз возникали проблемы, связанные с игнорированием чиншевой шляхтой общественного порядка, законодательства, с административными и др. нарушениями.

Обратимся же к истории и ответим на вопрос: откуда в Российской империи взялись чиншевики? В 1793 году состоялся Второй раздел Речи Посполитой. В результате Правобережье Украины и часть Беларуси попали в состав Российской империи. Оказалось, что на этих территориях проживают такие общественные группы, с которыми Россия не была знакома в таком количестве. Речь идёт о евреях и чиншевиках.

Сначала российские власти «заигрывали» с чиншевой шляхтой, которой обещали такое же положение в обществе, которое у них было до 1793 года, или даже уравнивание в правах с дворянами. Но это оказалось невозможным, поскольку чиншевиков было очень много: по ревизии 1795 года 66,2% привилегированного населения Российской империи проживало на новых территориях (куда входят Правобережная Украина и Беларусь). В 1795 году в Киевской, Подольской и Волынской губерниях насчитывалась приблизительно 131 000 шляхтичей мужского пола (122 000 из которых были чиншевики). Учитывая женщин, их было примерно вдвое больше. 60% от количества всех чиншевиков западных (вновь присоединённых) губерний проживали на территории Правобережной Украины.

Тем не менее, в ряде случаев был возможен переход из сословия чиншевой шляхты в дворянство. Этот процесс можно проследить по документам, в частности, на примере моих предков. К чиншевой шляхте принадлежали почти все мои предки по отцовской линии, тогда как материнская линия в основном представлена украинскими крестьянами. Но все они проживали в одном селе — сейчас это с. Раскопаное Погребищенского района Винницкой области, ранее — Бердичевского уезда Киевской губернии. Мои предки по двум линиям были знакомы между собой, общались, чиншевая шляхта даже крестила детей у крестьян. Большинство моих предков-чиншевиков к XIX веку не владело польским языком, но их всё равно часто называли «ляхами». В свою очередь, «ляхи» именовали украинцев «мужиками». Такое разделение на «ляхов» и «мужиков» давало о себе знать вплоть до 1980-х — начала 1990-х годов.

Т. е., несмотря на реформу 1861 года, «гонор» ляхов оставался при них вплоть до 1980-х! Примером может

служить свадьба моих родителей в 1985 году. Их предки были представителями разных сословий, и эта разница продолжала вызывать нравственное напряжение между родственниками. Например, на свадьбе были отдельно столы «ляхов» и «мужиков», и одни других не всегда принимали, хотя до этого два сословия мирно жили в течение 300 лет в одном селе.

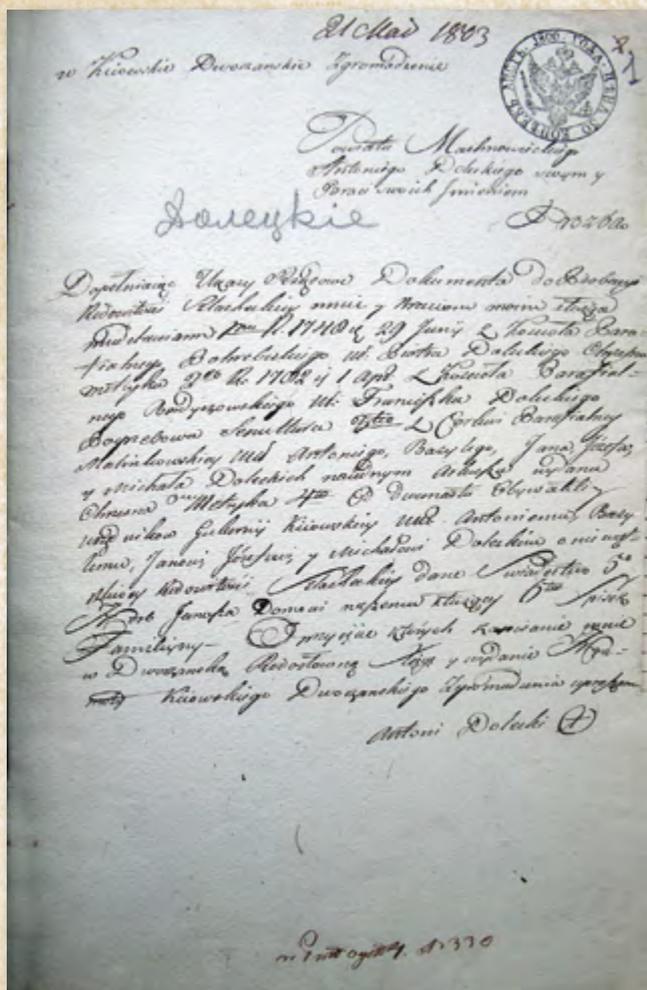
Неудивительно, что в конце XVIII – XIX веке ситуация была ещё сложнее. После того как власть Российской империи осознала, что чиншевой шляхте нужно предоставить официальный, узаконенный статус, она пообещала чиншевикам, что признает за ними дворянство — но только при условии наличия документальных доказательств принадлежности к дворянству Речи Посполитой со стороны чиншевиков.

Однако это решение столкнулось с неожиданными трудностями. Речь Посполитая была страной с другим правовым полем, нежели Российская империя, — это было государство шляхты. Слово шляхтича в Речи Посполитой было законом, которому не требовалось документального, «бумажного» подтверждения. К примеру, если два шляхтича договорились между собой о чём-то, то это имело силу закона. И если один из них не выполнял устную договоренность, то мог даже потерять шляхетство — дворянский статус. Поэтому большинство мелких договоров в Речи Посполитой заключалось устно, например, между чиншевиками и их более богатыми покровителями или работодателями. А вот документов у чиншевиков на руках часто не было.

В результате в 95% случаев чиншевики документально не смогли доказать, что они шляхта. Такая ситуация вызвала среди них волнения. Не так просто было найти необходимый документ, тем более что мобильность населения была иной, чем теперь, расстояния преодолевались сложнее и необходимость ехать в Польшу для поисков соответствующих бумаг становилась настоящей проблемой, на решение которой могли уйти годы. Поэтому власть всё время откладывала признание чиншевиков дворянами.

Процесс затянулся до 1805–1812 годов, когда начались войны с Наполеоном, активно пытавшимся использовать население Польши в своих интересах. Именно тогда власть вспомнила о чиншевой шляхте и её неопределённом статусе: нелояльность столь многочисленной и «задиристой» социальной группы, её переход на сторону Наполеона могли дорого обойтись России. Чиншевикам позволили подтвердить своё шляхетское происхождение документом, под которым подписалось 12 свидетелей, чьё шляхетство сомнения не вызывает (зачастую это были крупные землевладельцы). По такому свидетельству за чиншевым шляхтичем признавалось дворянское достоинство.

К чиншевой шляхте принадлежали почти все предки автора статьи по мужской линии.

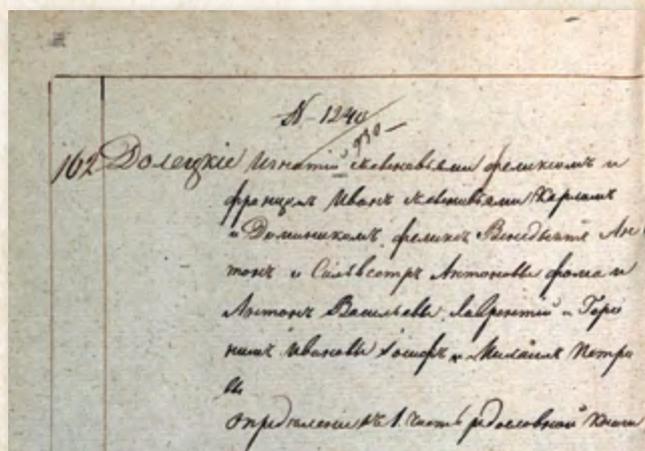


Легитимация через дворянские собрания¹

Приведённый документ — заявление моего прямого предка в седьмом колене Антония Долецкого в Киевское дворянское собрание о том, что он собрал двенадцать подписей, подтверждающих его шляхетское происхождение, и о том, что его дед прибыл из Польши, а теперь семья проживает на Киевщине. Антоний просит признать его дворянское достоинство. Дело А. Долецкого в архиве состоит только из одного этого документа на одной страничке. Вероятно, Киевское дворянское собрание отказалось признать дворянство моего предка. Но это не запрещало ему писать новые заявления и подавать документы в другие дворянские собрания — например, в Подольское или Волынское. Так тогда делали многие. Мои предки оставили в Киеве только заявление, а документы вместе с новым заявлением передали в Волынское дворянское собрание.

Волынское дворянское собрание давало дворянство чиншевикам более охотно. Мои предки воспользовались такой возможностью и в 1832 году получили дворянство.

В процессе поисков удалось найти запись о моих предках в «Именном списке дворян»², в которой сообщается, что они подали документы на рассмотрение комиссии. Почему они выбрали Волынь? На Волыни было больше землевладельцев (богатых шляхтичей), входивших в состав дворянского собрания и чувствовавших связь с бедной шляхтой, желавшей получить дворянство. Поэтому Волынское дворянское собрание давало дворянство чиншевикам более охотно. Мои предки воспользовались такой возможностью и в 1832 году получили дворянство. Но это случилось как раз после Польского восстания (1830–1831). И, хотя представители чиншевиков в нём принимали участие не очень активно — в основном это было восстание землевладельцев, — тем не менее последствия почувствовали на себе и они.



Общий именной список дворян Волынской губернии³

В 1832 году власть изменила законодательство, ужесточив условия получения дворянства, сочтя, что документа с подписями двенадцати шляхтичей, происхождение которых не вызывает сомнения, недостаточно. Моим родственникам, как и многим другим чиншевикам, пришлось предоставить дополнительные документальные свидетельства, чтобы не потерять дворянство, то есть фактически проходить весь процесс заново⁴. В 1832 году была утверждена Центральная комиссия для ревизии действий дворянских депутатских собраний, деятельность которой распространялась на все три губернии (Волынскую, Киевскую и Подольскую). Комиссия состояла в основном из русских чиновников, её главной задачей стала проверка всех, кто получил дворянское достоинство. Соответственно, члены комиссии подтверждали решение дворянского собрания или отменяли его⁵.

¹ ГАКО. Ф. 782. Оп. 1. Д. 3606. 1803 г.

² ГАЖО. Ф. 146. Оп. 1. Д. 519.

³ ГАЖО. Ф. 146. Оп. 1. Д. 519. 1832 г.

⁴ Бовуа Д. Гордиев узел Российской империи: Власть, шляхта и народ на Правобережной Украине (1793–1914) / Пер. с фр. М. Крисань. — М.: Новое литературное обозрение, 2011. — 1008 с.

⁵ ГАКО. Ф. 782. Оп. 1. Д. 3606.



Дворянские книги (фрагмент)¹

В Центральном государственном архиве Украины (ЦГИАК-Киев) отложился фонд Центральной комиссии для ревизии действий дворянских депутатских собраний Киевской, Подольской и Волынской губерний — № 481. Там можно найти протоколы заседаний, решения о том, достаточно ли у того или иного шляхтича документов для подтверждения дворянства². В 1842 году состоялось такое заседание в отношении рода Долецких. Комиссия вынесла заключение, что документов недостаточно. Поэтому моих предков деклассировали, то есть лишили недавно присвоенного дворянства. Это печальная процедура, которую прошли почти все чиншевики Правобережной Украины. Повезло только тем, у кого была земля или солидный комплекс документов, свидетельствующих о том, что род имел дворянство в Речи Посполитой и владел земельной собственностью. Также не было проблем с подтверждением дворянства у тех чиншевиков, которые потеряли либо продали землю лишь в начале XIX века, сохранив доказательства того, что были землевладельцами. Но таких было сравнительно немного.

Позже российские власти предполагали перевести чиншевиков в разряд крепостных крестьян, но отказались от такого решения, чтобы не вызвать среди населения волнений и бунтов. Деклассированным чиншевикам (не подтвердившим дворянство) была предоставлена возможность записаться либо в сословие мещан, либо в сословие однодворцев. Большинство выбрали второе. 99% однодворцев Правобережной Украины были в прошлом шляхтичами. (А вот на Левобережье, куда российская администрация пришла намного раньше, однодворцы не всегда происходили из шляхты — но это тема уже другой публикации.)

Однодворцы обладали личной свободой и могли иметь собственность, но это было податное сословие, которое должно было платить налоги и поставлять из своей среды

рекрутов в армию. Дворяне же в Российской империи были освобождены от налогов, поэтому лучше было быть голым и босым дворянином, но не платить подати и не идти в рекруты.

Крестьянская реформа 1861 года создала дополнительные проблемы для чиншевиков. Если однодворцы центральных областей России после реформы, в 1866 году, будучи объединены с государственными крестьянами, сохраняли за собой бывшие казённые земли, находившиеся в их пользовании на правах «владения», то на Украине большинство земли было в частных руках, а однодворцы — бывшие чиншевики — продолжали жить на «чинше», который крупные помещики начали после 1861 года поднимать (хотя ранее плата не менялась на протяжении нескольких столетий). Складывались ситуации, когда деньги, вырученные за урожай, не покрывали платы за чинш. Естественно, такая ситуация вызвала волнение.

В 1868 году однодворцам — бывшим чиншевикам было позволено переходить в сословие крестьян, после чего выкупать землю, на которой они жили. Однако и такое решение было сопряжено со многими трудностями. Первой из них была крестьянская община, «мир», которая далеко не всегда охотно принимала к себе новых членов. Второй — отношение самих чиншевиков. Будучи потомками шляхты и ощущая себя шляхтой, они психологически не могли согласиться перейти в крестьянское сословие. Наконец, чиншевики не хотели выкупать землю, большинство считали её своей и не понимали, на каком основании должны выплачивать выкуп.

Ситуация осложнялась тем, что данная социальная группа была довольно многочисленной. В 1877–1878 годах Комиссия чиншевых владений Ф.В. Готовцева определила количество чиншевиков, которые жили на помещичьих землях (без учёта тех, кто жил на государственных), в 266 984 душ.

Российская империя так и не смогла «переварить» сословие чиншевой шляхты до 1917 года. Даже в начале XX века многие продолжали считать себя шляхтой, многие не выкупили землю. «Решил» эту «проблему» уже И.В. Сталин, причём традиционным для него, весьма бесчеловечным способом — путём «польских операций» и репрессий. Ведь чиншевики после революции, когда в документах появилось понятие «национальность», часто определяли себя как *поляки*. Те же, кто пережили репрессии или те, кто по какой-то причине спаслись, от греха подальше записывались *украинцами*: так было безопаснее, помогало сливаться с общей массовой «трудоговского селянства».

«Решил» «проблему» чиншевой шляхты И.В. Сталин, причём весьма бесчеловечным способом — путём «польских операций» и репрессий.

Впрочем, от «сюрпризов», которые подготовило «трудоговскому селянству» советское руководство в 1930-х годах, это не спасло, но данная тема заслуживает отдельного рассмотрения.

¹ ГАКО. Ф.782 Оп. 2. Д. 378.

² ЦГИАК. Ф. 481. Центральная комиссия для ревизии действий дворянских депутатских собраний Киевской, Подольской и Волынской губерний.



СТЕФАН МАШКЕВИЧ (Киев, Украина / Нью-Йорк, США)

Доктор физико-математических наук, исследователь истории Киева. Автор книг «Киевский троллейбус» (2009), «Два дня из истории Киева» (2010), «Улицы Киева. Ретропутешествие» (2015, 2018), «История пригородных трамвайных линий Киева» (2018), «Киев 1917–1920» (2019), «История киевского городского транспорта (конец XIX – начало XXI в.» (2019). Изучил свою родословную до конца XVII века.

КИЕВСКИЕ АРХИВЫ: ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ



Киев — крупный город, областной центр и столица страны одновременно. Соответственно, в Киеве находятся архивы городского, областного и общегосударственного уровня, а географические рамки информации, представленной в этих архивах, выходят далеко за пределы самого Киева.

Исследователя-генеалoga в Киеве прежде всего заинтересуют «три кита» — три архива, в которых содержится основная масса информации генеалогического и биографического характера.

1) ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ АРХИВ УКРАИНЫ В КИЕВЕ (ЦГИАК, укр. ЦДІАК; cdiak.archives.gov.ua).

подавляющее большинство из тех метрических книг, что хранятся в Киеве, находятся именно здесь:

- ◆ фонд 127 (Киевская духовная консистория) содержит метрические книги и исповедные росписи православных церквей;
- ◆ фонд 1268 (Киевский деканат) — католических церквей;

- ◆ фонд 1164 (Киевский раввинат) — синагог;
- ◆ фонд 224 (метрические книги, клировые ведомости, исповедные росписи церквей Украины) представляет собой коллекцию метрических книг, клировых ведомостей, исповедных росписей различных вероисповеданий (в частности, здесь находятся метрические книги Киевской лютеранской кирхи).

Если интересующий вас населённый пункт находился в Киевской губернии, то метрические книги и исповедные росписи из этого пункта, вероятнее всего, хранятся в ЦГИАК. При этом необходимо помнить, что бывшая **Киевская губерния не тождественна нынешней Киевской области**.

Левобережная часть Киевской области до революции относилась к Черниговской и Полтавской губерниям; на

правом берегу Днепра, напротив, в Киевскую губернию входили населённые пункты, принадлежащие нынешним Житомирской, Винницкой, Черкасской областям. Поэтому, к примеру, метрические книги церквей Умани (и окрестностей) хранятся в ЦГИАК.

Однако есть здесь и немало фондов, география которых выходит за пределы не только Киевской губернии, но даже Украины. Примеры:

- ◆ фонд 2004 (Сумское духовное правление);
- ◆ фонд 2007 (Харьковское духовное правление);
- ◆ фонд 2009 (Белгородская духовная консистория).

Документы этих фондов, как правило, относятся не позднее чем к XVIII — первой половине XIX века. Объясняется это, по всей видимости, тем, что Киевский центральный архив давних актов — предшественник ЦГИАК — был основан в 1852 году, то есть раньше, чем все нынешние областные архивы Украины (например, нынешний Государственный архив Харьковской области был основан в 1880 году).

2) ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ КИЕВСКОЙ ОБЛАСТИ (ГАКО, укр. ДАКО; dako.gov.ua).

География документов этого архива почти не выходит за пределы Киевской губернии (дореволюционный и раннесоветский периоды) и Киевского округа/области (после упразднения губерний), хотя и здесь есть небольшие исключения. Генеалогическая информация, содержащаяся здесь, не менее разнообразна, чем в ЦГИАК.

Прежде всего обращает на себя внимание фонд 280 (Киевская казённая палата), содержащий ревизские сказки.

Рекрутские списки в значительном количестве содержатся в фондах 12 (Киевское губернское по воинской повинности присутствие) и 383 (Киевское уездное рекрутское присутствие).

Материалы переписи населения 1897 года по Киевской губернии отложились в фонде 384 (Киевская губернская комиссия первой общей переписи населения в 1897 году).

Наконец, тем, чьи предки из Киевской губернии были дворянами или претендовали на дворянство, прямая дорога в фонд 782 (Киевское дворянское депутатское собрание). Именно там автор этих строк нашёл самые старые (на данный момент) документы о своих предках (подробнее об этом ниже; см. также статью моего коллеги Виктора Долецкого).

3) ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ГОРОДА КИЕВА (ГАК, укр. ДАК; kiev-arhiv.gov.ua).

Здесь следует искать информацию о киевлянах — за исключением той, что отложилась в ЦГИАК или ГАКО.

В ГАК есть незначительное количество метрических книг — к примеру, в фонде 12 (Киевская Десятинная церковь), и, насколько нам известно, нет ни ревизских сказок, ни исповедных росписей. Тем не менее, здесь содержится значительный по объёму массив и биографической, и генеалогической информации. Она, эта информация, в большей степени разбросана по фондам, чем в других архивах, и иногда находится в неочевидных местах. Поэтому именно на этом архиве мы в дальнейшем остановимся подробнее.

Пока же перейдём к вопросу, безусловно актуальному для всех тех, кто не живёт в Киеве, но частично и для киевлян. Чего может достичь интересующийся киевскими архивами исследователь, не выходя из своего кабинета?

Очевидная хорошая новость состоит в том, что количество материалов, доступных в Сети, с течением времени увеличивается. Но какими темпами? Что есть уже сейчас, а чего можно ожидать в обозримом будущем?

Не столь очевидная, но еще лучшая новость: по несколько субъективной (без замеров) оценке автора, не только количество таких материалов, но и скорость их пополнения на данном этапе увеличивается.

Во-первых, в последние годы киевские архивы обзавелись современными сканерами, которые теперь не простаивают.

Во-вторых, что не менее важно, изменение украинского законодательства (в меньшей степени) и борьба украинских исследователей за свои законные права (в большей степени) привели к немислимой ещё 5–10 лет назад либерализации политики архивов в отношении самостоятельного копирования документов. Благодаря этому внушительный массив генеалогической информации, прежде всего из ЦГИАК и ГАКО, выложен в свободный доступ (и объём этого массива непрерывно растёт).

Путеводитель по ГАК давно доступен в электронном виде. ЦГИАК и (совсем недавно) ГАКО выложили в Интернет полные списки фондов. Таким образом, информацию самого общего, фондового уровня по всем трём архивам исследователь может легко получить онлайн.

ЦГИАК некоторое время назад начал выкладывать на своём сайте электронные описи. Уже в этом году ГАКО обогнал его, выложив большинство описей на свой сайт. Правда, описи ГАКО отсканированы, но не оцифрованы, т. е. поиск по ключевым словам в них невозможен.

Тем не менее, удобство работы с описями дома по сравнению с необходимостью изучать их в архиве в комментариях не нуждается. ГАК в этом плане числится в отстающих: на данный момент ни одна его опись не доступна онлайн.

Фокусируясь непосредственно на генеалогической информации, нельзя не упомянуть важнейший ресурс, доступ-

Исследователя-генеалога в Киеве прежде всего заинтересуют «три кита» — три архива.

ный в электронном виде: «*Сводный каталог метрических книг, хранящихся в государственных архивах Украины*» (укр. «Зведений каталог метричних книг, що зберігаються в державних архівах України»; 8 томов, 2009–2013). К сожалению, этот каталог неполон, так что отсутствие в нём информации о метрической книге ещё не означает отсутствия этой книги в архивах. Однако если сведения о нужной метрической книге присутствуют, то можно обойтись без описи: в каталоге есть информация до номеров дел включительно.

Информация о генеалогических документах в ЦГИАК собрана в «*Сводный каталог метрических книг, клировых ведомостей и исповедных росписей*» (укр. «Зведений каталог метричних книг, клірових відомостей та сповідних розписів», http://cdiak.archives.gov.ua/baza_geog_pok). Создание такого онлайн-каталога — безусловная заслуга архива и удобство для пользователей. Опять-таки он избавляет от необходимости пользоваться описями, если у вас есть необходимые исходные данные...

Те же ЦГИАК и ГАКО в последний год приступили к выкладыванию копий соответственно метрических книг и ревизских сказок на свои сайты. Процесс этот идёт медленнее, чем, конечно, хотелось бы пользователям, и сейчас доступна онлайн ничтожная часть этих документов — хотя по сравнению с ситуацией буквально годичной давности и это заметный прогресс. На данный момент у исследователя больше шансов «поймать» интересующий его документ не на официальных сайтах архива, а в Википедии и/или WikiSource (отметим, в частности, статью https://uk.wikipedia.org/wiki/Єврейське_містечко — здесь есть сотни копий метрических книг, и массив постоянно пополняется стараниями Александра Краковского и сотрудников — и ресурс <https://uk.wikisource.org/wiki/Архіви/ДАКО>, количество информации на котором также непрерывно растёт).

Когда исследователь приходит в архив, для него часто становится актуальным вопрос о копировании документов. Как уже упоминалось, политика киевских архивов в отношении самостоятельного копирования весьма либеральна. Согласно украинскому законодательству, архив не имеет права взимать с пользователя оплату за самостоятельное копирование (фотографирование, сканирование) документов.

В силу инерции мышления и «постсоветского» подхода к делу архивы в течение нескольких лет пытались различными способами препятствовать исследователям в реализации их законных прав. После нескольких судебных процессов, которые исследователи выиграли «всухую», ситуация

изменилась, и сейчас пользователи ЦГИАК, ГАКО и ГАК (а также других киевских архивов) имеют возможность бесплатно самостоятельно копировать документы. Правда, определённое число препон осталось: известны случаи, когда архивы не выдавали заказанные дела в читальный зал — причём делалось это, по-видимому, произвольно, — а также затягивали сроки реставрации дел. Субъективно охарактеризую нынешнюю ситуацию с доступом и копированием документов как далеко не идеальную, но намного

лучшую, чем несколько лет назад.

Теперь остановимся подробнее на массиве генеалогической и биографической информации, имеющейся в ГАК.

Немаловажная категория источников — фонды учебных заведений. В ГАК такие фонды хорошо сохранились. Из высших учебных заведений выделяются, разумеется,

- ◆ Университет Св. Владимира (фонд 16);
- ◆ Киевский политехнический институт (фонд 18).

В этих фондах хранятся, кроме всего прочего, **личные дела студентов**. Объём информации в этих делах варьируется, но, если повезёт, «улов» может быть достаточно богатым. Как правило, в личном деле хранится копия аттестата зрелости, которая «выводит» на гимназию, где учился будущий студент. Нередко там же находится метрическая выписка!

В ГАК есть десятки фондов киевских гимназий, в частности:

- ◆ фонд 108 (Первая мужская гимназия);
- ◆ фонд 81 (Вторая мужская гимназия);
- ◆ фонд 90 (Фундуклеевская женская гимназия).

Если известен период, хотя бы с точностью до нескольких лет, то установить факт обучения того или иного ученика в конкретной гимназии, как правило, не представляет трудности: списков учеников за разные годы в этих фондах сохранилось немало. В личных делах гимназистов опять-таки раз на раз не приходится, но какая-то информация генеалогического характера в них содержится часто. В деле обучавшегося в Пятой мужской гимназии родного брата моей бабушки обнаружилась информация о дате и месте выдачи диплома дантиста отцу гимназиста (т. е. моему прадедушке), что, в свою очередь, позволило легко найти копию самого диплома.

Ещё одна хорошо очерченная категория городских жителей — **домовладельцы**. Информация о них хорошо сохранилась в ГАК. К услугам исследователя:

- ◆ фонд 17 (Киевская городская дума);
- ◆ фонд 163 (Киевская городская управа). Дела из этого фонда, касающиеся домовладельцев, проиндексированы и по фамилиям, и по адресам, что чрезвычайно облегчает поиск;

Создание «Сводного каталога метрических книг, клировых ведомостей и исповедных росписей» — безусловная заслуга архива ЦГИАК.

Политика киевских архивов в отношении самостоятельного копирования весьма либеральна.

№ № по порядку	Фамилия	Имя	Отчество	Возраст к 11 июля 1917 г.	Живёт в черте города Киева по адресу
755	КУКОВСКИЙ	Владимир	Александрович	22	Б.Бульвар 13 к.1
756	КУРАКОВА	Акулина	Ананиевна	24	Б.Бульвар 3 к.12
757	КУРАВСКАЯ	Клара	Калижирова	31	Пушкинская 35 к.26а
758	КУРАВСКИЙ	Давид	Николаевич	41	тот же
759	ЗАБЕЛОВА	София	Ивановна	20	Пушкинская 31 к.25
760	ЗАБОЛОТНЫЙ	Павел	Семенович	32	Б.Бульвар 13 к.8
761	ЗАВОРОВСКИЙ	Видий-Вилгелм	Семёнович	47	Б.Васильковская 4 к.13
762	ЗАВИСТОВСКИЙ	Вацлав	Богославович	24	Б.Бульв.г.Налеста 130
763	ЗАВОРОТНЯ	Ефросиня	Гадюковна	50	Караваевская 4 к.14
764	ЗАДЖРАНОВ	Павел	Васильевич	50	Караваевская 4 к.45
765	ЗАДЕНПРЯНА	Евдокия	Дарионовна	38	Пушкинская 39 к.9
766	ЗАДОРОВНАЯ	Полина	Кондратьевна	22	Пушкинская 37 к.4
767	ЗАЕР	Семен	Григорьевич	28	Б.Васильковская 14 к.1
768	ЗАЙЦОВСКАЯ	Александра	Григорьевна	25	Б.Бульвар 13
769	ЗАЙЦЕВ	Алексей	Петрович	42	Б.Бульвар 13 к.1
770	ЗАЙЦЕВ	Андрей	Бенкович	46	Пушкинская 35 к.33

Фрагмент списка избирателей на выборах в городскую думу Киева, июль 1917 года.
ГАК. Ф. 163. Оп. 31. Д. 1

- ♦ другие фонды, в которых содержится информация о домовладельцах: фонд 19 (Временный комитет по благоустройству города при Киевском губернском правлении);
- ♦ фонд 110 (Киевский городской землемер);
- ♦ фонд 100 (Киевское городское кредитное общество).

В указанных фондах встречаются сведения не только о домовладельцах, но и о жителях (квартиросъёмщиках). Владельцы доходных домов должны были подавать в управу сведения обо всех своих жильцах и полученной с них арендной плате (для исчисления налога). Эти сведения сохранились, хотя и не в полном объёме, в ф. 163, оп. 6 (финансовое отделение Киевской городской управы). Конечно, ожидать найти в документах такого рода информацию о дате и месте рождения не приходится. Основное, что можно из них почерпнуть, — факт владения домом и/или проживания данного человека по конкретному адресу в определённый период.

При этом нужно быть готовым к тому, что, скажем, сведения о возрасте человека в разных источниках противоречат друг другу, порой значительно (как это, конечно, бывает и в ревизских сказках).

Показательный пример — биография **Давида Марголина**, известного киевлянина, предпринимателя, «владельца заводов, газет, пароходов» (последних — в самом буквальном смысле). В ГАК обнаружено более десяти документов, в которых указан его возраст, и эти документы (часть из которых им подписана!) дают разброс в семь лет.

Место рождения Марголина до сих пор неизвестно: согласно одним документам, он родился в Бобруйске, согласно другим — в Пинске (необходимые метрические книги не сохранились, так что внести ясность, вероятно, никогда не удастся). Наиболее вероятная дата рождения — 11 апреля

1847 года (сведения получены автором из Берлина, где Марголин похоронен), но и здесь достоверности нет.

Заканчивая рассказ о ГАК, упомянем малоизвестный и вместе с тем весьма ценный массив генеалогической информации, хранящийся в этом архиве. В июле 1917 года в Киеве состоялись первые за всю его историю всеобщие свободные выборы — в городскую думу. Право голоса имели все без исключения жители города, достигшие двадцатилетнего возраста, — около 308 000 человек. Были составлены списки избирателей с указанием ФИО, возраста и домашнего адреса (с номером квартиры включительно). Эти списки находятся в ГАК, ф. 163, оп. 31. Таким образом, там представлены в теории *все* жители Киева старше 20 лет по состоянию на лето 1917 года.

На практике сохранность списков не полная, но может быть приблизительно оценена в 75–80% (точных подсчётов не проводилось). Существенным неудобством является то, что списки составлены отдельно по каждому избирательному участку (город был разделён на 114 участков, по географическому принципу). Поэтому, если не знать адреса нужного человека, поиск весьма затруднён. Работа с этими списками резко упростилась бы, если бы удалось оцифровать их и свести в единую базу данных.

В заключение — **три примера из собственной практики**. С помощью различных киевских архивов мне удалось:

- 1) обнаружить собственных предков по мужской линии вплоть до конца XVII века;
- 2) уточнить детали биографии известной личности;
- 3) опровергнуть «общеизвестное» утверждение генеалогического характера, касающееся ещё одной известной личности.

Мой дед по отцу, Степан (Стефан) Гервасиевич Машкевич, родился, как считалось в семье, 1 января 1892 года.

Однако в материалах его уголовного дела (он был репрессирован в 1937 году), хранящегося в киевском Отраслевом государственном архиве Службы безопасности Украины (ОГА СБУ, укр. ГДА СБУ), и служебной анкеты, хранящейся в киевском Центральном государственном архиве Высших органов власти (ЦГАВО, укр. ЦДАВО), указано, что он родился в Ново-Архангельске (тогда Екатеринославской губернии, ныне Кировоградской области) в декабре 1892 года. Метрическая книга о его рождении хранится в Государственном архиве Кировоградской области. Это был единственный случай, когда в рамках поиска информации о предках (от деда и выше) мне пришлось покинуть Киев — при том, что все они родились не только не в Киеве, но и не в границах нынешней Киевской области.

Метрическая книга разрешила казус с датой рождения. Дед родился 19 декабря 1892 года по старому стилю, то есть 31 декабря 1892 года по новому. Но, очевидно, пересчитывая дату его рождения на новый стиль уже после 1918 года, по ошибке добавили к дате тринадцать дней, как для дат XX (и XXI) века, а не двенадцать, как это надлежит делать для дат XIX века. Так получилось, что он якобы родился 1 января; год при этом оставили правильный, 1892-й. Деду «повезло» родиться в тот единственный день в году, когда подобная ошибка приводит к завышению возраста практически на год (минус один день)!

Далее была стандартная схема поиска. Согласно записям о рождении деда и о браке его родителей, отец, Гервасий Евстафиевич, был уманским мещанином. Родился он в 1864 году, однако не в самой Умани, а в Ольшанке, близости от Умани. Его отец, Евстафий Феодосиевич, — в 1834 году в Пиковце, ещё одном селе под Уманью. Его отец, Феодосий Андреевич, — в 1808 году там же, в Пиковце. Метрические книги, в которых содержатся все соответствующие записи, хранятся в ЦГИАК, фонд 127.

Отец Феодосия Андреевича — Андрей Иванович — родился в 1784 году в Малых Дмитрушках (ещё одно село под Уманью). Ключом к поиску его предков стал тот факт, что в метрической записи о рождении его сына Феодосия указано «шляхтич Андрей Машкевич». Сам же Феодосий был, по одной версии, также шляхтичем, по другой — однодворцем. Это навело на мысль о том, что Андрей Иванович был одним из тех представителей православной чиншевой шляхты Польши, которым после раздела (Умань оказалась в составе Российской империи в 1793 году) не подтвердили дворянство (см. лекцию Виктора Долецкого о чиншевой шляхте).

Действительно, в фонде 782 в ГАКО обнаружилось дело по заявлению Андрея Машкевича о предоставлении ему дворянского звания (в каковом ему было отказано). Из этого же дела узнаём имена отца и деда Андрея: Иван (Ян) Лаврентьевич (родился около 1735 года) и Лаврентий Варфоломеевич. Таким образом, мой семь раз прадед, Варфоломей Машкевич, родился, скорее всего, в послед-



Дело «О дворянском происхождении рода Машкевичей».
ГАКО. Ф. 782. Оп. 1. Д. 7167

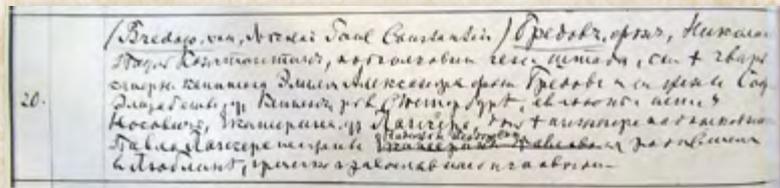
ней трети XVII века. Дальнейшие исследования требуют обращения к польским архивам и пока остаются делом будущего.

Пытаясь отыскать информацию в вышеупомянутых списках киевских избирателей лета 1917 года (ГАК, фонд 163), я случайно обнаружил в них семью известного деятеля Белого движения генерала **Николая Бредова**, бравшего Киев в августе 1919 года во главе Полтавского отряда Добровольческой армии; он упоминается в моих книгах «Два дня из истории Киева» (2010) и «Киев 1917–1920, т. 1» (2019). Его супруга, мать и две сестры в 1917 году жили в Киеве на Прорезной, 26 (согласно справочникам «Весь Киев», несколько предыдущих лет там же жил и сам Николай Бредов).

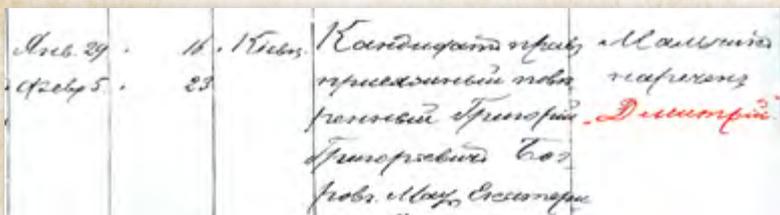
Это побудило меня поискать запись о браке Бредова, который, как предполагали другие исследователи, был заключён в Киеве. В фонде 224 в ЦГИАК обнаружилась запись в метрической книге Киевской лютеранской кирхи о брачном объявлении (по лютеранской традиции, такое объявление делалось с церковной кафедры трижды — как правило, три воскресенья подряд). Сам брак, по-видимому, был заключён в Санкт-Петербурге; подтверждения этому не найдено. По одной из версий, Николай Бредов в детстве был крещён в православии. Данная находка опровергает эту

185	БРЕДОВА Екатерина Павловна	39	ул. Проф. и Мих. пр. 26/38, кв. 20
186	БРЕДОВА Мария Эмелиевна	35	ул. Проф. и Мих. пр. 26/38, кв. 20
187	БРЕДОВА София Игорьевна	67	ул. Проф. и Мих. пр. 26/38, кв. 20
188	БРЕДОВА София Эмелиевна	32	ул. Проф. и Мих. пр. 26/38, кв. 20

Фрагмент списка избирателей на выборах в городскую думу Киева с адресом семьи генерала Николая Бредова.
ГАС. Ф. 163. Оп. 31. Д. 273



Метрическая запись об объявлении о браке Николая Бредова и Екатерины Носович (Лансере).
ЦГИАК. Ф. 224. Оп. 2. Д. 229



Метрическая запись о рождении Дмитрия Богрова.
ЦГИАК. Ф. 1164. Оп. 1. Д. 417



Заграничный паспорт Дмитрия Богрова.
ГАС. Ф. 16. Оп. 465. Д. 4336

пробу		нижеупомянутымъ	студентамъ
Юридическаго Факультета Императорскаго университета Св. Владимира.			
1905 г., мѣсяцъ _____ днѣя _____			
Протокол №	Фамилия и имя испытуемаго студента.	Оцѣнка испытанія.	
	Богровъ Дмитрій	очень удовлетворительно	

Запись о сдаче экзамена Дмитрием Богровым.
ГАС. Ф. 16. Оп. 465. Д. 1494

версию: по крайней мере по состоянию на 1907 год, когда вступил в брак, он был лютеранином.

3) Историкам и интересующимся историей хорошо известно имя **Дмитрия Богрова**, который 1 (14) сентября 1911 года в киевском оперном театре смертельно ранил премьер-министра Российской империи Петра Столыпина. При этом до последнего времени было «общеизвестно», что настоящее его имя — Мордко Богров. Дмитрием он якобы стал в результате переименования его еврейского имени на славянский манер (весьма распространённая практика в Российской империи; так, Берко мог стать Борисом, Лейба — Львом, Моисей — Михаилом и т. д.).

Не требующие больших усилий поиски в киевских архивах не оставляют от этого «общеизвестного факта» камня на камне. В ЦГИАК, фонд 1164, имеется метрическая книга с записью о рождении Богрова 29 января (10 февраля) 1887 года: имя новорождённого — **Дмитрий**. В ГАС, фонд 16 — экзаменационная ведомость юридического факультета Университета Св. Владимира и отдельно — лич-

ное дело Богрова, в котором содержится его заграничный паспорт. В обоих документах фигурирует **Дмитрий Богров**.

Упоминания о Мордко Богрове удалось обнаружить только в киевских газетных публикациях, вышедших после того, как он совершил покушение на Столыпина (до того он, по всей вероятности, не был ничем известен и не упоминался в газетах). Представляется, что его *post factum* «переименовали» в Мордко, дабы зафиксировать в сознании обывателей мысль о том, что Столыпина убил еврей. Дмитрий Богров действительно был чистокровным евреем (и не был выкрестом). Но, конечно, такие имя и фамилия не создают впечатления, что их обладатель — еврей. Отсюда, надо полагать, и мотивация «переименования». Сохранившиеся в киевских архивах документы помогли восстановить истину.

Нет сомнений, что киевские архивы таят ещё множество фактов, доселе неизвестных исследователям как собственной генеалогии, так и «жизни замечательных людей». Впереди у нас — новые открытия!

В списках киевских избирателей лета 1917 года я случайно обнаружил семью известного деятеля Белого движения генерала Николая Бредова.



СЕРГЕЙ ВЕРШИНИН (Москва)

Живёт и работает в Москве. По образованию переводчик (немецкий, английский) и юрист. С детства увлекается генеалогией, не спеша раскапывая историю своей семьи.

Занимаясь поисками места захоронения деда, погибшего в годы Второй мировой войны, втянулся в военный поиск. Является соучредителем общественной организации потомков бойцов и командиров 3-й Московской коммунистической стрелковой дивизии 3mksd.ru, занимается переводом и опубликованием немецких военных документов периода Второй мировой.

ОПЫТ ПОИСКА РОССИЙСКИХ ВОЕННОПЛЕННЫХ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ В АРХИВАХ АВСТРИИ

Хочу поделиться своим опытом: расскажу, что именно искал о своём прадеде — военнопленном в Австрии в период Первой мировой и какие неожиданные результаты ждали меня в этом увлекательном квесте.

Из моего расследования вы узнаете:

- ◆ Что можно узнать о наших военнопленных Первой мировой из австрийских источников?
- ◆ Где и как искать?
- ◆ Какие сюрпризы поисковикам несёт цифровой век?

Если вам повезёт, вы можете получить совершенно уникальные, абсолютно невероятные генеалогические материалы о ваших прадедах.

Итак, к началу расследования я предполагал следующими исходными данными: мой прадед Иван Никитич Федорин (1885–1941) был крестьянином-отходником деревни Кудрино Старицкого уезда Тверской губернии (сейчас Лотошинский район МО). В 1914 году уклонялся от мобилизации, всё же был призван,

попал в плен к австрийцам в Галиции, при попытке побега из лагеря военнопленных был пойман и бит палками по пяткам. Затем прадед работал конюхом в крупном крестьянском хозяйстве в Австрии, по окончании войны получил предложение остаться в Австрии и перевезти туда семью.

Я не знал номера его полка, и все попытки выяснить это в Государственном архиве Тверской области (ГАТО) были безуспешными, что закрывало дорогу для поисков в Российском государственном военно-историческом архиве (РГВИА).

В начале исследования я ставил перед собой задачу, во-первых, проверить устные семейные предания (узнать что-то о годах, проведённых прадедом в Австрии) и, во-вторых, попробовать выяснить, какая судьба была бы ему уготована, останься он в Австрии.

Мой прадед в 1914 году попал в плен к австрийцам в Галиции и при попытке побега из лагеря военнопленных был пойман и бит палками по пяткам.

И тут меня ждала первая удача — появление сайта gwar.mil.ru. Портал «Памяти героев Великой войны 1914–1918 годов» создан Министерством обороны России при поддержке Федерального архивного агентства и Российского исторического общества. Портал входит в состав Государственной информационной системы (ГИС) «Память народа». Ресурс располагает огромным количеством документов об участниках и событиях Первой мировой войны и оснащён удобным поисковиком по именам тех, кто служил в русской армии в период с 1914 по 1918 год: gwar.mil.ru/heroes/

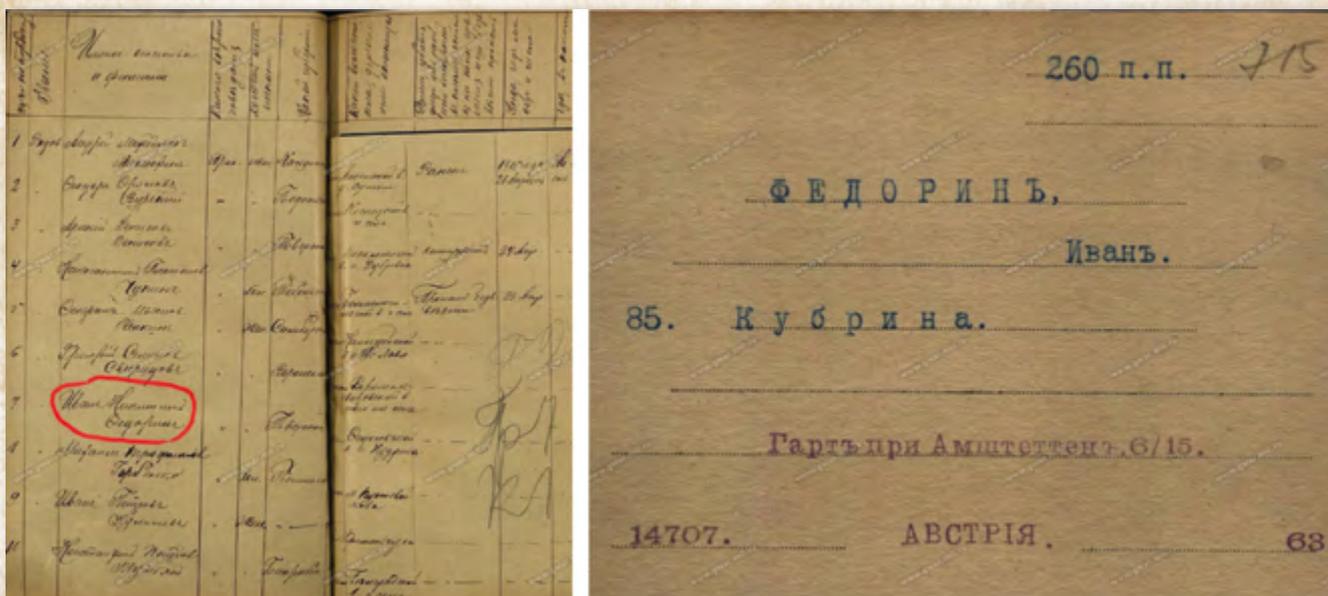
В основном массив отсканированных архивных документов охватывает период с 1914 по 1918 год, однако есть и более поздние документы (после 1918 года) — например, о

возвращении военнопленных в Россию. Призываю активно пользоваться этим замечательным ресурсом с удобной поисковой системой.

Вторая удача — обнаружение документов о том, что прадед был рядовым 260-го Брацлавского полка и пропал без вести 23.04.1915 года у высоты 1026 в Галиции. И сразу же — ещё и двух карточек военнопленного из картотеки бюро учёта потерь в Первой мировой войне:

♦ 7 мая 1915 года Иван Федорин по болезни попал в лазарет в г. Мункач (ныне Мукачево в Закарпатской области Украины);

♦ в июне 1915 года прадед был водворён в лагерь военнопленных Гарт при Амштеттене — Harth (Hart) bei Amstetten.



Именной список потерь нижних чинов 14-й роты 260-го пехотного Брацлавского полка с 23 по 28 апреля 1915 года¹

Картотека бюро учёта потерь в Первой мировой войне (пленные)²

Теперь у меня были все исходные данные для поисков в Австрии — я знал место и время. Лагерь Гарт при Амштеттене (в земле Нижняя Австрия) был предназначен для нижних чинов и расположен в 130 км к западу от Вены. Попробуем что-то узнать о лагере: что он собой представлял? Каковы были условия содержания русских? Мой первый совет: **не торопитесь бежать в архивы**, многое можно узнать у местных историков, краеведов, через региональные медиа. Наверняка кто-то уже прошёл этот путь и опубликовал результаты своих изысканий.

Наткнувшись на статью о лагере, я написал редактуру местной газеты *Bezirksblätter Amstetten*, который, в свою очередь, познакомил меня с директором

городского архива Амштеттена. Буквально через пару дней у меня была уже вся история возникновения и исчезновения лагеря Гарт для нижних чинов 1914–1921 годов (в котором содержались русские, сербы, черногорцы, итальянцы, румыны). Сведения были собраны и опубликованы Йоханнесом Орнацедером.

Не торопитесь бежать в архивы, многое можно узнать у местных историков, краеведов, через региональные медиа.

Всего через несколько лагерей, расположенных в окрестностях города, прошло около 120 000 русских военнопленных. 1614 русских похоронено на бывшем кладбище лагеря Гарт.

В 1915 году (год пленения моего прадеда) в Австрии находилось около 692 000 русских

¹ РГВИА. Ф. 16196. Оп. 1. Д. «Именные списки потерь солдат 260 пехотного Брацлавского полка». Док. 132863.

² РГВИА. Фонд «Картотека бюро учёта потерь в Первой мировой войне (пленные)». Шкаф без номера. Ящик 6642-С.



Центральная улица лагеря (слева отделение для офицерского состава). Фото из архива г. Амштеттена

военнопленных. Австро-Венгерская империя испытывала огромные трудности с инфраструктурой, однако ратифицированные ею международные конвенции обязывали обеспечить достойные условия содержания пленных, и было принято решение о срочном строительстве системы лагерей, каждый из которых был рассчитан в среднем на 20 000 человек.

В 4 км от Амштеттена был выбран земельный участок площадью 100 га (протяжённость территории лагеря — около 1400 м с севера на юг), на котором возвели 250 бараков.

Рядом с городком с населением 7000 человек нужно было быстро создать инфраструктуру для проживания количества пленных, которое более чем втрое превосходило численность жителей Амштеттена, а также автономные системы водоснабжения, канализации, снабжения электричеством, свой госпиталь, пекарню, бойню, почту, кладбище, столовые, мастерские и т. д.

Строительство шло стремительными темпами, но осуществлялось довольно качественно. Без проблем не обходилось: болезни, сложности с санитарией, скудный рацион (замена кофе более дешёвыми суррогатами, конина вместо свинины, сушёные овощи, много свёклы). Чтобы из простых продуктов приготовить что-то удобоваримое, проводились специальные курсы поваров.

В документах упоминаются многочисленные побеги военнопленных, а также применение к ним жестоких и

унизительных наказаний — «подвешивания», заключения в кандалы.

Русских в лагере оказалось подавляющее большинство, у них была особая русская канцелярия, ведущая приём и учёт пленных, распределение на работы вне лагеря. В лагере функционировали столярные, колёсные, кузнечные, слесарные мастерские, имелась даже собственная валюта — «деньги» для покупок внутри лагеря. Были, соответственно, поле для ярмарок (проводимых по праздникам с участием местного населения) и игры в футбол, часовня, кино и театр, торговля с местными жителями.

И всё же это не «санаторий» — всё перечисленное в окружении охраны, вышек, заборов, в лагере оборудован карцер для провинившихся и т. п.

Весть о революции в России ввергла офицерский состав в подавленное состояние, нижние же чины в основном пришли в радостное возбуждение: социалистическая перспектива представлялась им в радужных тонах.

Сейчас от лагеря ничего не осталось: после отъезда последних пленных домой он был разграблен местными жителями и все постройки снесены. О лагере напоминает лишь кладбище, на котором покоятся 1614 пленных из России.

Теперь пришло время углубиться в **австрийские архивы**. Быть может, удастся узнать что-то о судьбе моего прадеда, найти какие-то документы, которые касаются его лично? Всего за период с 1914 по 1918 год на территории Австро-Венгрии было от 1,8 до 2,3 млн военнопленных всех национальностей, для содержания которых было построено около 50 лагерей.

Из переписки с архивами удалось узнать следующее о составе фондов, посвящённых военнопленным:

- ◆ единого массива данных нет (сведения рассеяны по разным архивам);
- ◆ списки военнопленных неполные;
- ◆ найти документы по конкретным людям довольно сложно, они единичны — в основном сохранились документы об управлении лагерями.

За побеги к военнопленным применялись жестокие и унизительные наказания — «подвешивания», заключения в кандалы.

Полезные ресурсы для самостоятельного поиска по архивным фондам Австрии:

- ◆ платформа поиска по всем архивным фондам Австрии: **archivnet.at**;
- ◆ **archivinformationssystem.at** — поисковик по Австрийскому государственному архиву и его подразделению, Военному архиву (Kriegsarchiv).

Кроме того, документы о русских военнопленных встречаются в земельных и местных архивах:

- ◆ архивы земель (например, архив земли Нижняя Австрия);
- ◆ местные архивы (например, архив города Амштеттен).

Обязательно зайдите на сайт Австрийского государственного архива, посвящённый столетию Первой мировой: wk1.staatsarchiv.at. Здесь масса всего интересного, и прежде всего большое количество занимательных фотографий.

Отдельно рекомендую архив Австрийской медиатеки (Archiv der Österreichischen Mediathek) mediathek.at

Стоило мне двинуться в сторону визуального материала, как здесь меня ждали главные и самые интересные находки. Неожиданно я наткнулся на статью об австрийском антропологе, который фотографировал русских пленных и измерял им черепа. В том числе и в лагере Гарт.

Что?! Читаю дальше — Рудольф Пёх, университет Вены, основатель кафедры антропологии и этнографии. Война дала ему уникальные, невиданные ранее возможности: не нужно ездить ни в какие далекие экспедиции, представители огромного числа этносов у тебя под боком — и очень компактно. Великороссы и кавказцы, евреи и украинцы, чуваша, мордва, армяне и так далее. Изучай не хочу!

Обмеры черепов? С современной точки зрения исследования весьма сомнительные этически. Но тогда это было нормально. О Р. Пёхе не пишут как о расисте или нацисте. Он был добросовестным сборщиком данных и собирал «коллекции и гербарии», но не растения и жуков, а наиболее характерных (как ему виделось) представителей этносов. При этом Пёх использовал все новейшие достижения техники — кино- и фотоаппаратуру, фонографы.

В результате его «сборов» в архивах отложились:

- ◆ фотографии лиц и целых фигур в голом виде, таблицы с обмерами, гипсовые слепки голов, кистей рук и стоп;
- ◆ записи голосов: пение, чтение стихов;
- ◆ подробные анкеты: состояние здоровья, болезни, владение языками, вероисповедание, образование, правша-левша.

Всего за годы Первой мировой войны Рудольфом Пёхом было обследовано и задокументировано около 5000 русских военнопленных в разных лагерях на территории Австро-Венгрии.

Фотография прадеда? Отлично. В голом виде? Хм, не обязательно. А вот услышать его голос... Кто бы мог подумать, что такое возможно спустя 100 лет? А взглянуть на его гипсовый бюст? А увидеть его в кадрах кинохроники? Заманчиво. Можно сказать, Пёх дарит нам наших предков в формате 4D.

Значит, надо написать запрос в Институт антропологии в Вену и поискать в архиве Австрийской медиатеки.

Обязательно загляните на сайт медиатеки (забейте в поисковую строку «**Rudolf Pöch**» и посмотрите эту чу-

десную кинохронику: военнопленные из России пародируют свадебные танцы, мастерят балалайки, деревянных голубей и змей, плетут лапти, делают кольца из монет, режут по кости. Здесь можно увидеть и процесс изготовления гипсового слепка с головы пленного.

Загляните в архив фонограмм catalog.phonogrammarchiv.at Архивом выпущена коллекция дисков с голосами наших предков. Заведите в поисковую строку «Kriegsgefangene 1915–1918» или ищите всё, что на русском языке, «Russisch». Вот лишь несколько примеров: песни великороссов, песни скопцов, рассказ «Царь Соломон», сказка о золотой рыбке, случай на охоте с Петром I!

Всё, о чем я упоминал выше, находится в разных архивах, и это ещё надо поискать и приложить усилия к определению, кто там изображён, чей голос и т. д. Однако я продолжил расследование в Интернете и нашёл нечто, что выложено совершенно открыто, в Викимедиа (в общественном достоянии) — копируй и показывай. Это совершенно потрясающая коллекция графических портретов наших военнопленных авторства двух замечательных художников: австрийца Ханса Гиениса (Hans Gyenis) и немецкого еврея Херманна Штрука (Hermann Struck)!

И самое удивительное, что прямо на портретах различимы имена изображённых, год и место их рождения, национальность, номер полка, профессия или род занятий, дата и место пленения, автограф портретируемого и т. п.!

Вот они, наши предки. Кого-то из близких ждёт большая удача — он увидит мастерски исполненный портрет своего прадеда. При этом оцифрована и опубликована в Сети лишь небольшая часть портретов пленных из наследия этих двух художников — в архивах и у наследников художников их может быть гораздо больше.

Все эти фотографии, портреты, звукозаписи могли бы существенно обогатить базу gwar.mil.ru. Ведь портал ищет изображения участников войны. Вот готовый проект — собрать воедино эти изображения и разместить на сайте.



РГВИА. Ф. «Картотека бюро учёта потерь в Первой мировой войне (пленные)». Шкаф без номера. Ящик 5086-А-УА

Портрет военнопленного Александра Белоуса работы Ханса Гиениса, Wikimedia Commons. File: Hans Gyenis, Porträtzeichnung Alexander Belousov, Sept. 1916.jpg



РГВИА. Ф. «Картотека бюро учёта потерь в Первой мировой войне (пленные)». Шкаф без номера. Ящик 6840-К
 Портрет военнопленного Михаила Мусаткина работы Ханса Гиениса,
 Wikimedia Commons. File: Hans Gyenis, Kgf. Michael Musatkin.jpg.

Приступив к дальнейшему поиску, я выяснил, что прецеденты по получению из Австрии материалов исследований Р. Пёха есть. Австрийская исследовательница культуры Армении Жасмин Дум-Трагут добилась передачи фотоархива (электронных копий документов), копий гипсовых слепков по пленным армянам (191 человек) министерству культуры Армении и семьям потомков военнопленных. Я написал ей, и Жасмин рассказала, как ездила по горным аулам в Армении и искала потомков пленных, передавая им материалы из архивов — фотографии и копии гипсовых слепков. Нашла даже древнюю старушку, дочь одного из армянских пленных. Её реакция была бесценна!

Только в коллекции Рудольфа Пёха есть разные материалы по почти пяти тысячам пленных из Российской империи. Почему бы и России не сделать то же самое, что сделала Ж. Дум-Трагут? Есть недавние примеры реституций из австрийских фондов Рудольфа Пёха. В начале XX века Пёх вывез в Вену из Папуа — Новой Гвинеи и Южной Африки кости папуасов и даже целые непогребённые тела представителей африканских племён. Недавно они были возвращены с официальными извинениями от лица Австрийской Республики.

Однако ни в коллекции Пёха (в Институте антропологии университета Вены), ни в Военном архиве Австрии (подразделение Австрийского государственного архива) ни фотографий, ни каких-либо других материалов по моему прадеду не нашлось.

В последние годы плена мой прадед попал батраком к богатому австрийцу-землевладельцу, ухаживал за лошадьми. По воспоминаниям бабушки, там с ним прекрасно обращались, он выучился по-немецки и в конце войны получил приглашение перевезти в Австрию всю семью. Австрийский помещик даже предлагал ему дом и скотину, но прадед твёрдо решил вернуться в Россию, где оставались жена и трое детей.

У меня оставался последний вопрос: как могла сложиться его судьба, прими он другое решение и останься в Австрии?

Ответ нашёлся довольно быстро. Архивариус города Амштеттен прислал мне статью местного историка Йозефа Плаймера, который проследил судьбы четырёх русских, оставшихся в Австрии, истории которых чем-то схожи. Им, пережившим Первую мировую войну, окончательно изломала судьбы Вторая:

♦ **Илья Семенович Болотинский (1887–1951)**. Водитель, получивший австрийское гражданство, переводчик на Восточном фронте, в 1948 году вывезен во Львов советской оккупационной администрацией, срок 25 лет, смерть в ГУЛАГе.

♦ **Александр Иванович Лысыков (1889–1957)**. Призван в вермахт переводчиком на Восточный фронт, арестован советской комендатурой в 1948 году, депортирован во Львов, приговор: 25 лет, в 1955 году вернулся в Австрию.

♦ **Андрей Медведь (1898–1980)**. Гражданин Австрии, призван переводчиком в вермахт, арестован в 1948 году, приговорён к 25 годам лагерей за «измену родине», 7 лет провёл на золотых приисках в Сибири, в 1955 году вернулся в Австрию.

♦ **Марат Осман (1895–1943)**. Переводчик, погиб на Восточном фронте.

Всем четверым удалось обосноваться в Австрии, завести семьи, получить гражданство... Но тут случились «аншлюс» к Третьему рейху и Вторая мировая. Все четверо, как носители русского языка, были призваны переводчиками в вермахт и отправлены на Восточный фронт. Один погиб в 1943 году — поезд, в котором его везли, под Львовом пустили под откос партизаны. Трое возвратились домой после войны, но в 1948 году были арестованы советской оккупационной администрацией в Австрии, депортированы во Львов, где осуждены каждый на 25 лет лагерей «за измену родине». Несмотря на то что они бывшие подданные Российской империи, ныне граждане Австрии и никогда до этого в Советской России не были. Один умер в лагере, двое возвратились домой в 1955 году, но здоровье одного из них полностью подорвано, он вскоре умер. Лишь одному из четверых — украинцу Андрею Медведю — удалось дожить до 82 лет.

Мой прадед также не пережил Вторую мировую. Его деревню в Лотошинском районе Подмосковья оккупировали немцы. В декабре 1941 году Иван Федорин скончался от болезни. Именно в это время за деревню шли кровопролитные бои. Его похоронили вместе с нашими солдатами в братской могиле. Позже останки перенесли в село Калицино.

Ищите своих предков! Вас ждут удивительные истории и невероятные открытия!



МАРИНА ЗУСКОВИЧ (Израиль, Хайфа)

Генеалог, лектор «ГенЭкспо», переводчик. Активные генеалогические исследования о своих предках начала 12 лет назад. Изучаю семейные истории известных личностей, сыгравших значительную роль в истории Израиля. Перевела несколько мемуарных произведений с иврита на русский язык.

Принимала активное участие в проекте «Каменный архив» на сайте «Еврейские корни», виртуально восстанавливала еврейские надгробия в плохом или разрушенном состоянии, чтобы получить возможность прочесть эпитафии и перевести их на русский язык.

ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ ДЕДУКЦИЯ: КАК Я НАШЛА МОГИЛУ ПРАДЕДУШКИ НА ИСТОРИЧЕСКОМ КЛАДБИЩЕ В ТЕЛЬ-АВИВЕ

О еврейской традиции в именах, об иврите и идише, об историческом кладбище Трумпельдор

В генеалогических исследованиях, как в детективном расследовании, помогает метод дедукции и индукции, и мы нередко идём от частного к общему и обратно, перемещаясь в обоих логических направлениях.

Моя история не только о применении дедукции в генеалогическом поиске, но и немного о мистических совпадениях, предположениях, основанных на знании еврейской традиции, умозаклчениях и озарениях.

В 2009 году я решила внести имя репрессированного дедушки в Книгу памяти жертв сталинских репрессий после того, как обнаружила, что там нет записей о нём. Это было эмоциональное решение, которое подтолкнуло меня начать изучать всё, что связано с жизнью деда.

И тут произошло одно мистическое совпадение. Обнаружив в результате опросов родственников, что у них есть свидетельство о смерти деда, я несколько месяцев просила выслать мне копию. Наконец, 26 апреля 2009 года в одиннадцать с лишним часов вечера получила письмо от них. «Открою уже завтра», — подумала я, но, разумеется, через несколько минут не выдержала и открыла: там была справка о смерти деда, дата смерти стояла 26 апреля 1943 года.

В 2009 году 26 апреля я впервые увидела эту справку с датой смерти 26 апреля 1943 года. Мистика или статистика?

Вскоре мне попала заметка генеалога Елены Хэрмэнс, я написала ей, и она пригласила меня на молодой тогда ещё сайт «Еврейские корни».

На сайте я занималась переводом эпитафий еврейских надгробий, а также виртуально восстанавливала разрушенные надгробия и почти стёртые надписи на иврите на них. В процессе этой деятельности мне приходилось изучать много материала о еврейской традиции, в том числе и об именах. Ведь чтобы прочесть почти стёртую надпись на иврите, где иногда читались две-три буквы, надо было много знать о еврейских именах. Имена были двойные и даже тройные, иногда сочетались определённым способом, и одна или две читаемые буквы в каждом из имён давали намёк на полное имя.

Традиция давать двойное имя была распространена во многих регионах. Детей у евреев-ашкеназов обычно называли по имени умершего родственника, чаще всего деда или прадеда.

Например, в Польше более 40% всех детей имели двойные имена. Поскольку официальные фамилии часто игнорировались, эта форма упрощала различия между людьми. Двойное имя позволяло почтить память двух умерших родственников. Иногда в генеалогических поисках можно зайти в тупик, если не знать, что двум родным братьям или сёстрам могли записать разные отчества. И это не всегда значит, что у них были разные отцы! Одного записывали по первому имени отца, а другого — по второму.

После революции многие стали менять еврейские имена на русифицированные.

Строгих правил русификации имён не существовало.

Кроме того, все надписи на еврейских памятниках писались на иврите — священном языке, а имя — на идиш, языке германской группы, бытовом повседневном языке евреев-ашкеназов, который использовал, тем не менее, алфавит языка иврит.

Существует ещё несколько еврейских языков: ладино у сефардов — испанских евреев, кайла — у эфиопских и много диалектов, которые развивались в зависимости от географического места, где жили евреи.

В сегодняшнем Израиле возрождён язык иврит. Молодые люди не знают языка идиш, хотя в начале XX века на нём говорили 90% евреев, а к концу века этот процент упал до 3%. Главная причина тому — Холокост: погибли миллионы носителей языка, которые составляли социальную основу функционирования языка. Сегодня иврит — один из основных языков государства Израиль.

Однако ультрарелигиозные жители Израиля, США и других стран и сегодня говорят на идиш и на нём обучают в религиозных школах, считая, что иврит как священный язык не подходит для ежедневного общения, а только для молитвы.

Мой отец мне по секрету рассказал, что его отец, мой дед, был репрессирован, сестра деда эмигрировала

в Америку в 1916 году, а дед отца (мой прадед) уехал в Палестину в 1917 году.

Моего деда звали Моисей Самуилович Лобков (это я видела в справке по его реабилитации). Понятно, что по отчеству я узнала, что имя деда было Самуил. Самуил — это Шмуэль.

На сайте JewishGen (jewishgen.org) в 2010 году я обнаружила запись о Левкове Шмуэле Моше, сыне Нафтали Герца ха-Леви, который скончался 2 кислева 5686 года, что соответствует 19 ноября 1925 года. Там было написано, что он похоронен на кладбище Трумпельдор в Тель-Авиве.

Я знала, что корни со стороны отца — из Витебской губернии, а предполагаемый год рождения прадеда вычислила, зная год рождения деда.

Я предположила, что, может быть, это и есть мой прадед. Ещё одним косвенным подтверждением было то, что отца Шмуэля из Тель-Авива звали Нафтали-Герц, а один из внуков моего деда, который родился в Екатеринославе, в метрической книге тоже записан Нафтали.

Я предположила, что мальчика назвали Нафтали в честь его деда. И тут ещё раз повод обратить внимание на еврейские имена, Нафтали — это ивритское имя, имя одного из родоначальников колен Израилевых, а вот Герц — это Herz (сердце) на немецком и идише, ведь это сходные языки, таким образом, в одном двойном имени могут быть и традиционно ивритские, и идишские корни. Сегодня в Израиле среди светского населения наметился уход от традиции давать идишские имена, некоторые имена ивритизированы, а также появилось много новых современных имён.

В результате прямых и косвенных данных, касающихся моего предполагаемого прадеда, набралось достаточно: ФИО, год и место рождения, время жизни в Тель-Авиве, место захоронения, имя внука.

Но фамилия моего деда была ЛОБКОВ, значит, прадед был тоже Лобков. Всё совпадало, кроме фамилии.

В 2010 году я поехала в Днепр (до 1919 года город назывался Екатеринослав, затем до 1926-го — Сичеслав, в 1926 году был переименован в Днепропетровск, а с 2016 года — в Днепр). Готовясь к поездке, я определила, где проживали мои предки, наложив старинные карты Екатеринослава на современные. Основным ориентиром служит река Днепр, русло которой не изменилось. Затем нашла, как

В 2009 году 26 апреля я впервые увидела эту справку с датой смерти 26 апреля 1943 года. Мистика или статистика?

Разные отчества у братьев не всегда значили, что у них были разные отцы.

изменились названия улиц, и побывала на улице предков: там остались дома того времени, один из которых, к сожалению, не сохранился, а другой стоит до сих пор.

Перед поездкой я звонила в ДАДО (Державний архів Дніпропетровської області <https://dp.archives.gov.ua/>), и там нашли алфавитную запись о рождении моего отца. Я пошла в ДАДО. Оказалось, что архив в это время оцифровывали морманы, поэтому читальный зал был закрыт, а архивные документы были расшиты для оцифровки. Поэтому я решила заказать архиву генеалогический поиск и попросила встречи с сотрудницей, с которой общалась по телефону. Меня провели в её кабинет, и она вынесла мне несколько синагогальных метрических книг за нужные годы (фонд 193). Она предупредила меня, что книги в плохом состоянии, многие записи размыты или смыты водой.

Я листала книги в надежде найти свои фамилии. Мне повезло, я нашла запись о бракосочетании моих бабушки и дедушки! Повезло ещё и потому, что следующие листы были частично размыты, так как архив пережил тяжёлые времена: войну, эвакуацию, и многие документы были повреждены.

В графе с именами жениха и невесты написано: «Холостъ Суражский мещанинъ Витебской губ. Мовша Шмульовъ Лабковъ и девица зубной врачъ Хая-Сара Берелевна Фридкисъ».

Теперь я знала, что фамилия моего дедушки до революции было не Лобков, а Лабков.

Прошло некоторое время, я снова открыла сохранённую запись о захоронении Шмуэля Левкова. Вам, наверное, знакома ситуация, когда вы смотрите на какую-нибудь архивную запись — и вдруг вас озаряет!

В одно мгновение я понимаю, что это мой прадед. Но как?

Сейчас объясню.

Фамилии Лабков и Левков на иврите — это одна и та же фамилия. Вы поймёте это, не зная иврита. Фамилия Лобков и Лабков состоят из 6 букв. А на иврите фамилия Лобков состоит из 6 букв, а Лабков — из 5. Буква «а» в иврите не пишется. Буква «о» — пишется. Буквы «б» и «в» в иврите — это одна и та же буква, читается то так, то эдак, в зависимости от того, в каком месте в слове она стоит.

Для тех, кто начинает изучать язык, для того чтобы отличить «б» и «в», внутри буквы ставится точка: «Б» — א и «В» — א (на иврите расстановка точек и чёрточек под буквами и точек внутри букв называется **никуд**, а сами точки — **некудот**), но она используется только в обучающей и религиозной (ТАНАХ — Ветхий завет) литературе и там, где правильное звучание слова ЭКСТРЕМАЛЬНО (жизненно) важно.

Евреи, для которых иврит — обычное дело, никуда не используют. Кстати, эта путаница между «б» и «в» перешла и в европейские языки, ведь европейские алфавиты произошли от финикийского, прямого «отца» алфавита языка иврит. Взяв букву, которая одновременно может быть и «б»,

и «в», наши предки заложили разницу между русской Варварой и европейской Барбарой, русским алфавитом и греческим «альфавитом». В чём причина?

Кирилл и Мефодий, адаптировавшие греческий алфавит для славян (который, в свою очередь, адаптирован из финикийского), дополнили греческий алфавит бук-

вой «В» сразу после буквы «Б» (всего лишь добавив одну чёрточку). Они хорошо понимали, славянам без буквы «В» — ну никак, но ведь греки-то никакой буквы «В» не имеют, у них после А (альфы) идёт В (бета) а затем — Г (гамма), так же, как в финикийском и иврите идут Алеф, Бейт и Гимел.

То есть слово Лабков, написанное ивритскими буквами, можно прочитать и как Лавков или Левков (гласные буквы в иврите ставятся с помощью некудот или комбинацией некудот и немой буквы). Списки с иврита на английский переводили религиозные люди. Они не могли прочитать фамилию иначе, кроме как Левков, так как фамилия происходит от имени одного из двенадцати колен Израилевых — Леви. От него же происходят фамилии Левитский, Левкович, Лабковский, Львов и др. Фамилия художника Левитана тоже относится к этой группе.

Теперь понятно, почему переводчик с иврита на английский написал фамилию Левков, а не Лабков! Он всего лишь попытался вернуть его к корням, ведь Леви был не просто одним из колен Израилевых, а коленом священнослужителей — левитов, что очень почётно для еврея.

Все эти мысли заняли одно мгновение.

Ура! В душе моей поселилась уверенность, что это могила моего прадедушки. Я заказала свидетельство о смерти, оплатила его и через месяц получила документ.

Я листала метрические книги, и мне повезло найти запись о бракосочетании бабушки и дедушки.



Плотность захоронений на кладбище Трумпельдор.
Фото Ильи Зусковича. Из архива автора

В свидетельстве о смерти было написано, когда и отчего умер Шмуэль Левков, где он жил — в Тель-Авиве, доме Айзнера (адреса не было, только название дома по фамилии владельца), а также что он оставил после себя женщину. На иврите женщина и жена — одно и то же слово.

Так что я не знала, кто эта женщина — подруга или жена. Может быть, она моя прабабушка?

И вот я еду на кладбище Трумпельдор, чтобы увидеть могилу прадедушки. И хотя 100% доказательств у меня не было, я была почти полностью уверена, что это могила моего прадеда.

Это был жаркий день. Я взяла с собой камешек (у евреев принято класть на могилу не цветы, а камешки).

На кладбище могилы расположены почти вплотную друг к другу. Я искала могилу по координатам и не могла её найти. Я позвонила в похоронную компанию, и они по телефону, с помощью GPS, привели меня к нужному захоронению.

Посмотрите на фотографию слева. Видите, какая плотность захоронений?

Это неудивительно: места для захоронения в Израиле очень дорогие, ведь многие евреи, даже не живущие в Израиле, платят огромные деньги, чтобы быть похороненными на Святой земле.

Я была так взволнована, день был очень жаркий... и я забыла положить на могилу камешек, который привезла.

Приятным удивлением было то, что надгробие сохранилось очень хорошо с 1925 года (на фото справа).

В 2019 году мы заказали экскурсию с известным тельавивским экскурсоводом по кладбищу Трумпельдор. И я увидела, что маленький кустик, который вымахал почти в дерево, начал разрушать камень. Посоветовавшись, что делать, я купила пилу, вновь поехала на кладбище, спилила этот куст, который оказался очень сильным.

После этого меня не оставляли вопросы: где этот дом Айзнера и кто та женщина или жена, которую оставил после себя Шмуэль.

Я поехала в архив Тель-Авива, который находится в здании мэрии Тель-Авива. Заранее туда не звонила, но, когда объяснила, зачем приехала, меня направили в нужную комнату и там помогли сделать поиск по книгам, в которых записаны все жители Тель-Авива и их адреса. Нашлись несколько источников, в которых были фамилии моих предков:

◆ Перепись населения за 1917–1918 годы. Выделенная строка — это запись о моём прадедушке.

◆ Общие списки еврейского населения в Тель-Авиве, Яффо и близлежащих районов, где были записи о его жене — Левковой Хаве-Ширце Симоновой, за 1922, 1926 и 1928 годы.

◆ И третий источник — это книга, которая так и называется: «Книга старого кладбища в Тель-Авиве». Там тоже была запись о моём прадеде.



Могила Шмуэля Левкова

Подобного рода информацию можно найти на сайте Израильской ассоциации генеалогических исследований IGRA (Israel Genealogy Research Association <https://genealogy.org.il/>).

Сайту IGRA 8 лет, он очень дружелюбный, хорошо структурирован, и есть доступ к архивным данным из разных источников. Чтобы войти в базу данных, нужны регистрация и годовой членский взнос. Все документы можно скачать. На сайте проводятся интерактивные лекции не только на иврите, но и на английском языке.

В базе данных более чем 1,5 млн имён. Есть список пленённых в первые три месяца Первой мировой войны евреев, в котором более 30 000 имён. Есть список погибших в погромах в бывшей Российской империи в 1919–1920 годах. Документы, которые помещены на сайте, переданы из архивов и библиотек разных стран, в т. ч. Британской библиотеки, библиотеки Конгресса США

Моего отца нарекли Симоном (Шимоном). С чередованием С-Ш в иврите такая же история, как с Б-В, всё зависит от положения некудот: (шин) שׁ с правой точкой звучит как «Ш», (син) שׁ с левой точкой звучит как «С». И, кстати, русское написание буквы Ш взято Кириллом и Мефодием именно с ивритской буквы шин (син), так же сделано для буквы «Ц» — צ (в иврите — «цади»). Вот такой привет со Святой земли.

Так имя моего прадеда Шмуэля стало европейским Самуэлем и русским Самуилом, а ведь в основе его — слово «шмо» — его имя, а «эль» — одно из имен Б-га. То есть Шмуэль — «имя Б-га», другое значение — «заимствованный у Б-га» («Шма» и «Шмо» на иврите пишется одинаково).

Отчество Сары-Хавы Левковой — Симоновна. Возможно, отца называли в честь его прадедушки, отца Сары-Хавы. Это тоже было косвенным подтверждением, что Сара-Хава — моя прабабушка. Если бы это не было связано с остальными фактами, то это предположение было бы очень сла-

В моей душе поселилась уверенность, что это могила моего прадедушки.

Фото из архива мэрии Тель-Авива

Фото из архива мэрии Тель-Авива

бым. Но всё вместе давало большую надежду, что она — моя прабабушка.

Из этих документов я также узнала адрес дома Айзнера, так как ни один знаток Тель-Авива не мог ответить на мой вопрос, где был дом Айзнера.

Мне было очень интересно посмотреть на улицу и дом, в котором жили мои предки, тем более что сегодня это богемный туристический район, где сохранили все здания начала XX века.

Дом, в котором жил Шмуэль Лабков (Левков), не сохранился. На месте этого дома сейчас частная стоянка, но остальные здания сохранились. Дом Айзнера был угловой, крайний и, скорее всего, был разрушен во время конфликтов с арабскими соседями в начале XX века.

Но и это ещё не всё!

На сайте «Еврейские корни» есть форум с базой данных, которая постоянно пополняется. И вот я обнаруживаю запись в этой базе данных, что в Санкт-Петербургском психоневрологическом университете им. Бехтерева есть дело студента Лабкова Мовши Шмуилова.

А за несколько лет до этого в Одесском архиве обнаружился документ, в котором было прошение моего деда, сына Шмуэля Левкова, о разрешении экзаменоваться на аттестат зрелости. Мне написала одна из моих знакомых исследовательниц, которая случайно обнаружила его и спросила: Лабков Мовша Шмуилов — это твой родственник?

У меня не было сомнений, что это — мой. Моя знакомая прислала мне скан этого прошения, которое было написано в 1908 году.

Многие дети из еврейских семей учились за границей, так как в Российской империи существовало ограничение на количество евреев, которые могли поступить в вузы. Мой дед учился в Сорбонне. Это прошение позволило определить годы учёбы деда в Сорбонне. Он начал обучение в 1908 или 1909 году, а в 1914 году, с началом Первой мировой войны, изменилась политическая ситуация, Рос-

сия объявила всеобщую мобилизацию, и все студенты вернулись в Россию.

В 1914 году он поступил в Психоневрологический университет им. Бехтерева в Санкт-Петербурге.

И вот дело студента, моего деда, у меня.

В деле студента были фотография моего двадцатилетнего дедушки и несколько сохранившихся листов. Среди них — свидетельство о рождении Мовши Шмуилова, в нём написаны имена его родителей, которые полностью совпали с теми именами и фамилиями, которые я нашла в архивах Израиля.

Итак, из дела студента я получила не только доказательство того, что отца моего дедушки звали Лабков Шмуэль Герциков, что полностью соответствует надписи на могильном камне, но и того, что жена, которую он оставил вдовой,— это моя прабабушка. Они не дожили и не узнали, что их сын, получивший образование в Сорбонне, а затем в Санкт-Петербурге, в 1937 году будет обвинён по уголовной статье и через две недели после ареста — по 58-й статье (в УССР это была 54-я статья). Семья станет семьёй «врага народа».

Моему отцу придётся уйти из ВГИКа, где он учился, в другой университет, где давали обмундирование, стипендию и общежитие. А бабушке, жене «врага народа», окончившей Бернский медицинский университет, придётся продавать бублики на Привозе в Одессе. Мой дед умрёт в ГУЛАГе в 1943 году.

А ведь эти люди могли бы помогать СССР, и, возможно, та невероятно высокая цена, которую заплатили народы СССР за победу во Второй мировой войне, оказалась бы чуть меньше...

Интересуйтесь историей своих предков, интересуйтесь культурой и историей своего народа. И даже если вы не еврей, рекомендую вам больше узнать об одном из древнейших языков мира — **иврите**; его история, как видите, многое объясняет и в истории современных европейских языков.

Все прямые и косвенные данные подтверждали предположение, что Сара-Хава — моя прабабушка.



5

ВОСПИТАЙ В СЕБЕ «АРХИВНЫЙ ДОЗОР»

Информацию важно не только найти, но и получить, и подчас это не одно и то же. О том, как доказывать свою точку зрения без истерик и с максимальной эффективностью, — в Пятом блоке Альманаха.

ВВС

ВИТАЛИЙ СЕМЁНОВ (ВВС) (Москва)

Историк-генеалог, председатель МОО «Архивный дозор», главный редактор «Альманаха ГенЭкспо».



ПРЕДИСЛОВИЕ К БЛОКУ «АРХИВНОГО ДОЗОРА», НАПИСАННОЕ ЕГО ВДОХНОВИТЕЛЕМ

Считается, что у проекта «ГенЭкспо» два «отца» — спокойный и рассудительный Михаил Шевелёв, управляющий партнёр Дома семейных традиций «Кристиан», и нервный Виталий Семёнов, то есть я. Меня также называют «отцом архивного активизма». Сразу скажу, что, как и все стереотипы, эти имеют к реальности опосредованное отношение.

Во-первых, ещё до меня были люди, которые очень много сделали, чтобы архивы стали чуть ближе к народу. Одним из первых называют Георгия Рамазашвили, человека, который многое предпринял для демократизации ЦАМО (Центрального архива Министерства обороны) в те времена, когда ситуация там была намного хуже, чем сейчас (особенно учитывая то, что и сейчас там дела не очень). Во-вторых, я ни разу не принимал участия ни в одном судебном процессе против архива, это делали другие люди, которые, впрочем, сегодня являются членами организации «Архивный дозор» (а я её председатель).

Правильнее будет сказать, что «ГенЭкспо», во всяком случае с моей стороны, «вышел из шинели» «Архивного дозора».

Конфликтовать с архивами я начал почти сразу, как стал работать генеалогом, то есть с 2009–2010 годов, частично причина этого — склад характера: я действительно, где бы ни находился — в армии, в школе, всегда считал, что в пространстве, куда я прихожу, должен быть порядок, и навести этот порядок должен, конечно, я.

Но это свойство характера объясняло только половину того, почему мои конфликты с архивами так «выстрелили». Вторая причина была сугубо утилитарная: мне приходилось много ездить, и примерно в трети случаев, в трети всех поисков различные «не дам» и «не пушу» сильно портили результат работы.

Одно дело, когда вы исследуете собственную генеалогию: вам может просто повезти с архивом, и вы будете с удивлением взирать на тех, кто зачем-то с архивами «ругается». Но если вы работаете в этой сфере постоянно, то

вы обязательно столкнётесь с тем, что либо вы спорите, либо вы просто плохо делаете свою работу.

И ещё раз: шок общественности был не от того, что я конфликтовал с архивами, это делал не только я, — шок был от того, что эти конфликты я выносил в открытое пространство, в Интернет.

Прошло время, и постепенно таких, как я, стало настолько много, что возникла идея объединиться. Так 3 сентября 2019 года появилась Межрегиональная общественная организация «Архивный дозор». И эта организация, которая работает постоянно, меня очень многому научила. Например, она научила, что любое общее дело — это не продолжение тебя самого, что если разные люди зачем-то собрались и что-то делают вместе, они тем самым выдали тебе кредит доверия и ты не можешь не объяснять им свои действия, не прислушиваться к их мнению.

Для меня это было нелёгким открытием, но я понимал, что те времена, когда я действовал один и когда это было «норм», давным-давно прошли. Сейчас можно действовать только совместно, находя общие точки соприкосновения.

Вот почему работа внутри «ГенЭкспо» была всё-таки не первым опытом работы с коллективом независимых и увлечённых людей, с проектной группой. Вдруг оказалось, что среди «генэксперов» (так мы стали называть лекторов «ГенЭкспо») есть люди, которые делают то же самое, что и я, просто используя другую интонацию. Оказалось, что моя деятельность отвращала многих людей, потому что воспринималась как порывистая, агрессивная, разрушительная. Однако шлейфа подобных ассоциаций не было за такими людьми, как Максим Колесов, Максим Дондуковский, Ирина Бивол, Наталья Сарченко.

Сейчас мне кажется, что я всегда знал то, что знаю сейчас и объясняю другим: необходимо читать нормативные документы, каждый шаг сотрудника архива и читального зала чем-нибудь регламентирован, и если вас

что-то не устраивает, то важно понять, что перед вами — заложенное в нормативных документах ограничение или человеческий фактор?

Хабаровский архив, который решил подать на меня в суд (и, конечно, в последний момент отозвал иск), подарил мне уникальную возможность — юрист архива на протяжении года бережно распечатывал и сохранял все мои высказывания об этом архиве в социальных сетях, и, когда я прочитал все мои высказывания в одном месте, в одном толстом файле, я ужаснулся — как много там было лишнего, агрессивного, непродуманного, того, что совершенно не помогало отстаиванию моей позиции в борьбе с Хабаровским архивом, а мешало и отвращало от меня людей. Спасибо за «зеркало», Хабаровский архив.

За год своей работы «Архивный дозор» выработал очень много материала, который действительно может помочь вам в доступе к важным для вас документам, но к которым вас по той или иной причине не допускают. Встал вопрос о том, как «упаковывать» этот материал. Возникла идея пособия, которое даже получило название «Большая архивная драка» (название скорее из старых времён, сейчас мы от него в любом случае бы отказались). Но как распространять такую книгу?

Архивы не возьмут её, потому что она изначально будет связана в их представлении с агрессивным подходом. Читатели тоже вряд ли бы обрадовались такому справочнику, своеобразному «справочнику проблем» — слишком однобоко, а вот рассказать в общем популярном сборнике о том, с какими проблемами доступа приходится сталкиваться, — выигрышный вариант. Что мы и делаем!

Мы начинаем блок «Архивного дозора» с материалов архивистов. Ещё пять лет назад это было невозможно: архивное сообщество было узкокорпоративным, ещё с советских времён имело довольно серьёзные печатные издания, которые писались, к сожалению, в основном своими же и для себя.

У архивистов есть свои профессиональные сообщества, например РОИА — Российское общество историков-архивистов, а у него — свой «Вестник архивиста». У журнала существует сайт, на котором номера журнала можно скачать.

Всё это, в общем, не способствовало общению архивистов и общества, ибо если вы спросите меня об основном качестве российского архивиста начала XXI века, я бы назвал два: страх и обидчивость.

Типичный архивист, который в советское время был уважаемым человеком и контролировал ДОСТУП в 1990-х

годах, был жёстко унижен, и в 2000-х, несмотря на то, что с распада СССР прошло уже почти 30 лет, считал, что государство его не ценит, а типичный пользователь только и делает, что разгромит, уничтожит, испортит, унесёт.

Нисколько не снимая проблемы воспитания культуры пользования архивными документами (в читальном зале европейских архивов никогда бы не позволили так обращаться с документами, как это делают некоторые российские пользователи), долгое время общение с архивистами заканчивалось конфликтом и взаимными обвинениями. Даже те, кто говорил о необходимости «диалога с обществом», почему-то считали, что этот диалог должен вестись так, как удобно им.

Помню, «Архивный дозор» долгое время пытался войти в Общественный совет Росархива, и, чтобы отвязаться от нас, общение с «Дозором» поручили редактору журнала «Отечественные архивы», которая предложила написать статью для журнала, что я и сделал. Статья повергла уважаемого редактора в шок, я до сих пор помню возмущённый голос в трубке: «Так нельзя писать, это же ВАКовский журнал!».

Вот она — разница поколений. Для меня «Отечественные архивы» был журналом, который никто, кроме архивистов и некоторых историков, не читает и ради которого не стоит «особо выкаблучиваться» (справедливости ради стоит сказать, что наукометрический проект НИУ ВШЭ дал журналу крайне высокую оценку в 2014 году). Я не строил научную карьеру, и то, что «Отечественные архивы» — ВАКовский журнал, мне было всё равно. Для меня гораздо более престижным было попасть на YouTube-канал Гоблина или в «Арзамаз».

И вдруг в последнее время ситуация стала меняться. Я бы не сказал, что кардинально, но заметно. Появились архивисты, которым интересна деятельность «Архивного дозора», которые говорят на одном со мной языке и которые... не обижаются. Более того, которые пишут для «Архивного дозора».

Возможно, дело просто в биологии, точнее, в обычном старении. Советские архивисты уходят со сцены, медленно, но верно. Приходят молодые архивисты, некоторые — вполне амбициозные, которые хотят и могут работать в архиве и которые задают те же вопросы, что и пользователи. И ещё очень важное качество — у них нет страха.

Из материалов Александры Асоновой и Ксении Яковлевой мы видим других архивистов: ярких и живых, но мы видим и других пользователей — не тех, в которых нас пытается убедить Росархив, а настоящих живых людей, которым на самом деле очень нужны архивы.

*Соорганизатор проекта «ГенЭкспо»,
председатель МОО «Архивный дозор»
Виталий СЕМЁНОВ
(ВВС)*



АЛЕКСАНДРА АСОНОВА (Санкт-Петербург)

Преподаватель архивоведения, бывший архивист.

ЗАПИСКИ АРХИВИСТА

«Безобразие, я буду жаловаться!»

Эти слова нередко хотят произнести исследователи в архивах. Но любая претензия, написанная в архив или вышестоящий орган, должна быть обоснована и подкреплена ссылками на нормативные акты, иначе вы попросту ничего не добьётесь и получите «отписку».

Разобраться в архивных правилах не так сложно, как кажется. **Основных нормативных актов всего три:**

1. Федеральный закон № 125 «Об архивном деле в РФ» 2004 года. Он даёт основные определения в архивном деле и самые общие рекомендации по работе с документами.

2. Правила организации хранения, комплектования, учёта и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов **в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях** 2020 года (для пользователей важны главы XLV–XLVIII).

3. Порядок использования архивных документов **в государственных и муниципальных архивах** РФ 2017 года (про права и обязанности исследователя в читальном зале).

Государственные архивы могут принимать свои собственные локальные акты, но они не должны противоречить этим трём основным документам. Обратите внимание, что федеральный закон (ФЗ-125) распространяется на все архивы России, Правила-2020 — на государственные архивы, музеи и библиотеки (там тоже хранятся архивные документы), а Порядок использования архивных документов — только на государственные и муниципальные архивы (в архивах ведомственных, музеях и библиотеках свой порядок доступа к документам).

Ведомственные архивы (архивы предприятий, организаций, органов ЗАГС, похоронных бюро, ФСБ, Министерства обороны (ЦАМО) и т. д.) работают согласно ФЗ-125, а также Правилам организации хранения, комплектования, учёта и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов **в органах государственной власти, органах местного самоуправления и организациях** 2015 года (Глава V. Организация использования документов).

Бывает так, что правила работы архивов:

♦ Не совпадают с нашими собственными представлениями о прекрасном (например, что архивы должны делать все запросы и копии документов бесплатно, оцифровать все свои документы, снять все ограничения доступа, выдавать неограниченное число документов в читальный зал и т. д.).

Архивы существуют в современной социально-экономической, политической и культурной реальности нашей страны. Зачастую их финансирование происходит «по остаточному принципу», а интерес к проблемам архивистов невелик — как у власти, так и у общества. И государство, и пользователей интересует получение информации из архивных документов, а архивисты

прежде всего думают о том, как эти документы сохранить. Поэтому хотелось бы, чтобы исследователи, недовольные какой-либо проблемой в архиве, не высказывали немедленно недовольство, а шли на диалог с архивистами, вникали в суть проблемы, а в дискуссиях были бы конструктивные доводы и с той, и с другой стороны, а также желание понять позицию собеседника (тогда окружающий мир действительно приблизится к нашим представлениям о прекрасном).

♦ В каких-то аспектах неидеальны. В этом случае может помочь только изменение законодательства на феде-

Хотелось бы, чтобы исследователи, недовольные какой-либо проблемой в архиве, не высказывали немедленно недовольство, а шли на диалог с архивистами, вникали в суть проблемы, а в дискуссиях были бы конструктивные доводы и с той, и с другой стороны, а также желание понять позицию собеседника.

ральном уровне, что, как вы понимаете, очень сложно. Но иногда возможно (например, до 2016 года фотографировать архивные документы было нельзя, но Верховный суд после обращения исследователей отменил этот запрет).

♦ Нарушаются архивистами. Часто это происходит просто по незнанию. Если архивист упорствует в своей не совсем верной интерпретации правил, то обращение в администрацию архива или вышестоящий орган может помочь решить дело.

Куда писать?

Не стоит сразу посылать обращение президенту. Для начала нужно постараться решить вопрос с администрацией архива. Если не получилось, то обращаться в вышестоящие органы, в зависимости от подчинённости архива.

Если он имеет статус **федерального**, то находится в подчинении Федерального архивного агентства (Росархива), который, в свою очередь, подчиняется президенту.

Если же архив **региональный**, то он подчиняется вышестоящему органу исполнительной государственной власти и обращаться нужно к нему. Обычно это архивное управление

или комитет, но может быть и любой другой орган, например Министерство культуры региона. Узнать, кому подчиняются региональные архивы, можно здесь: rusarchives.ru/state/list. Если комитет не отреагировал, а правда на вашей стороне, то тут уже можно задействовать главу региона или контролирующие органы, в зависимости от сути вопроса.

Если архив **ведомственный**, то обращаться прежде всего нужно к главе ведомства.

А теперь главное: какие могут возникнуть проблемы в архивах и как их решить.

Доступ к документам

ДОСТУП К ДОКУМЕНТУ ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ 75 ЛЕТ С МОМЕНТА ЕГО СОЗДАНИЯ

Закон: если документ содержит личную или семейную тайну гражданина и сведения о его частной жизни, то в течение 75 лет с ним может ознакомиться только сам гражданин, его наследник или доверенное лицо гражданина/наследника. А после 75 лет никаких ограничений нет, ознакомиться с документом может любой человек (ФЗ-125, ст. 25.3).

Персональные данные: архивы предприятий часто не выдают личные дела и ссылаются на закон о персональных данных (хотя в самом ФЗ-152 «О персональных данных» указано, что он не распространяется на архивные документы). В 2016 году Минкомсвязи ещё раз разъяснило, что на эти документы распространяется ФЗ об архивном деле, а не о персональных данных¹.

Наследники: здесь сложнее. Многие архивы читают слово «наследники» как «родственники» и документы выдают. Но могут и потребовать доказать, что вы именно наследник. В этом случае можно привести разъяснение адвоката Дани-

или Петрова (полный текст представлен в статье Максима Андреевича Колесова) и настаивать на своей правоте.

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЕ ФИЗИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Закон: архив может не выдать документ, если он находится в плохом физическом состоянии (об этом говорит ст. 25.2 ФЗ и п. 4.1.4 Порядка).

Иногда архивисты, пользуясь незнанием граждан, отказывают в выдаче по этой причине, ведь как вы проверите, действительно ли он обветшал так, что в руки не взять, или нет... Проверить можно. Решение о том, что дело в плохом физическом состоянии, принимает специальная комиссия, а не хранитель «на глаз» (Порядок признания документов Архивного фонда Российской Федерации находящимися в неудовлетворительном физическом состоянии). Согласно этому Порядку пользователь может получить копию документа, состояние которого не позволяет выдать его исследователю, если её можно сделать, или информацию о сроках реставрации документа.

Копирование. Самостоятельное и нет

Самостоятельное: согласно п. 4.1.14 Порядка использования архивных документов, сфотографировать документы на свой собственный телефон или фотоаппарат вы можете только платно.

Он также запрещает самостоятельно копировать подлинники **особо ценных дел** (ОЦД), дел в плохом физическом состоянии и те, что имеют копии фонда пользования (т. е. микрофильмированные). Эти дела вам может скопировать

сам архив (конечно, цена обычно выше стоимости самостоятельного копирования).

Копирование силами архива: обратите внимание, что Порядок использования архивных документов не оговаривает запретов на копирование документов силами архива. Значит, отказать в копировании на том основании, что дело, например, особо ценное, вам не могут.

¹ forum.vgd.ru/615/79696/0.htm?a=news_view&o=

Запросы

Запросы — это довольно сложный момент взаимодействия пользователя и архивов, поскольку, подав запрос и оплатив счёт, мы хотим получить всё-всё про своих предков (или другую интересующую информацию) из архива. К сожалению, так это не работает.

Согласно Правилам-2020 (п. 46.7), государственный архив может рекомендовать пользователю работать в читальном зале самостоятельно, когда у архивистов нет возможности исполнить запрос. Обычно так происходит, если запрос неконкретный и по нему нужно производить большой поиск.

Важно: архивист не ищет абстрактную информацию, он по документам архива проверяет конкретный факт или событие, сведения о которых должны быть указаны в запросе, например: учился ли прадедущка в Петроградском университете с 1896 по 1901 год, работала ли бабушка на заводе «Красный Луч» с 1924 по 1934 год и т. д. Но ответить на запрос: «Мой прадедущка, кажется, жил в Петрограде, где он мог учиться или работать?» — архивисты затруднятся.

Архивист не ищет абстрактную информацию, он по документам архива проверяет конкретный факт или событие, сведения о которых должны быть указаны в запросе.

Отрицательный ответ на запрос: бывает разный, стоит внимательно прочитать ответ, а может, даже позволить исполнителю запроса, чтобы уточнить: ответ отрицательный, потому что не хватает сведений для поиска или архивист просмотрел документы и не нашёл нужную информацию? В первом случае нужно дополнить запрос биографическими сведениями по другим документам, а во втором — разобраться с источником сведений: возможно, вы столкнулись с семейной легендой. А также нужные документы могли просто не попасть в архив. Судьба архивных документов была незавидной практически во все времена (а не только в советские, как мы привыкли думать).

Много конфликтов возникает в связи с тем, что заявитель заплатил деньги, а ответ отрицательный. Дело в том, что архивист производил работу, которая, как и любая работа, должна быть оплачена. Часто ради отрицательного ответа архивисты просматривают ещё больше документов, чем ради положительного. Помните главное, отрицательный ответ — это тоже ответ. Перепроверяйте информацию и не сдавайтесь.

Цены на услуги

Они бывают высокие, иногда за пределами высоких. Архивы действуют на основании преискурантов, которые согласовывают вышестоящие архивные органы власти. Все цены в этих преискурантах так или иначе экономически обоснованны (а как мы понимаем, при желании можно обосновать любую цену), о чём вам и сообщат при обращении в архив или архивное управление. Иногда получается снизить цены обращением в антимонопольную службу (например, в Государственном архиве Калужской

области. — ВВС). Федеральная антимонопольная служба в своём разъяснении «О применении антимонопольного законодательства при рассмотрении вопроса, касающегося установления государственными архивами платы за оказание услуги копирования архивных документов» уточнила, что архивы не могут поддерживать монопольно высокую цену услуг, но является ли цена таковой, должен решать региональный антимонопольный орган в каждом конкретном случае.





КСЕНИЯ ЯКОВЛЕВА (Москва)

Руководитель отдела архивных коммуникаций Российского государственного архива литературы и искусства (РГАЛИ).

ПОЖАР В РГАЛИ И ЕГО ПОСЛЕДСТВИЯ. МЫСЛИ СО СГОРЕВШЕЙ ПАПКОЙ В РУКАХ

Чёрная вода, по которой я иду, горячая. Человек в защитном костюме и кислородном противогазе забрался на огромную кучу коробок и выпавших из них дел — внутри меня всё переворачивается от возмущения — и что-то пишет. Да, за перегородкой коробки тоже мокрые. А мы надеялись, что там сухо. Всё-таки нужны будут два рефрижератора. В ногу под водой что-то впицается — это осколок из выбитого окна. Задерживать дыхание уже трудно, надо возвращаться к выходу. Схватить эту коробку из воды и вынести. Не вдыхать, терпеть, не вдыхать... Вышла.

Глотнув воздуха, снова забегаю в хранилище уже с коллегой, хватаем из воды ближайшие коробки. Пролетав в воде совсем недолго, они всё-таки наливаются свинцом, делаются неподъёмными. Окрик пожарного: выходите отсюда, я тут ещё всё сфотографировать должен! Ору ему в лицо (нехорошо, это нервы):

— Да вы вообще представляете себе ценность всего этого, вам жалко, если мы хоть что-то вынесем? Ваша фамилия и звание?!

Машет рукой — делайте что хотите.

Через несколько часов Vaza публикует фотографии из нашего сгоревшего хранилища. А нам нужно задержать дыхание надолго — мы погружаемся в кошмар на многие недели.

12 июля 2019 года в одном из хранилищ РГАЛИ произошёл пожар. Погибли и пострадали дела из фондов организаций и учреждений. РГАЛИ в том виде, каким он был до пожара, больше нет и никогда не будет.

Объём утрат неизвестен до сих пор и не будет известен до того момента, пока последние документы не вернутся из сублимационной камеры и не будет завершена проверка наличия оставшегося в архиве. Объёмы того и другого

большие, поэтому завершится процесс, я думаю, не раньше 2021 года. Ниже — мои мысли и заметки по поводу того, как это было.

Мысли довольно разрозненные, потому что очень трудно удержаться от эмоций, и надо как-то отделить их от сути. Несмотря на прошедший год, всё очень живо в памяти. Это ощущение полной нереальности происходящего, совершенно раздавленные люди вокруг меня, которых ты знал всегда твёрдыми и собранными, растерянность первых часов и рабочий азарт следующих двух дней, когда хранилище было полностью разгружено. И это живо ещё потому, что регулярно, когда идёшь по тому корпусу, пахнет пожарищем. Или принесут заказанные по запросу дела в обожжённых по краям папках. И понимаешь, что дело уже тлело, но ничего, успели. В общем, всё это с нами каждый день, что уж там говорить!

12 июля я была в отпуске и, узнав о пожаре, в архив приехала около трёх часов дня. Тушение пожара к этому моменту было почти закончено, поэтому всё, что было до этого, я не видела и говорить об этом не могу. Со слов коллег знаю, что в здании пахло гарью задолго до начала возгорания, но найти источник запаха не смогли. Смогли бы — всё было

бы по-другому. Ещё слышала, что начальник оперштаба пожаротушения в какой-то момент объявил об опасности обрушения перекрытий здания — можно себе представить, что случилось бы, если бы это произошло.

ОРГАНИЗАЦИЯ АВАРИЙНЫХ РАБОТ

Никакого плана действий или алгоритма работ на случай подобного ЧП не оказалось. Всё решалось на ходу и исходя из здравого смысла. Хотя я уверена, что разработать такой алгоритм и тренировать по нему людей — реально, даже при условии специфики разных архивов.

В нашем случае сразу после выхода пожарных и параллельно с работой сотрудников ситуационно-экспертного центра люди самоорганизовались на самые экстренные работы: защиту нижних хранилищ от поступавшей в них сверху воды и её удаление из сгоревшего хранилища.

Насос для откачки так и не дали, мотивируя это тем, что слой воды недостаточный и насос её либо не возьмёт, либо быстро забьётся размокшей бумагой. Поэтому слой в 10 см с площади больше 150 кв. м черпали сотрудники несколько часов подряд, **вручную**.

«Сотрудники» — это немолодые женщины, которые преобладают в архиве. Местное ГБУ «Жилищник» дало несколько работяг в помощь, но, в отличие от женщин, работяги не хотели дышать дымом, тёрли слезящиеся глаза и порывались на выход.

Находиться в хранилище дольше 10–15 секунд было невозможно, и это была не их война. Во-первых, всё ещё тлело (как тлело и на следующий день), во-вторых, организация пространства такова, что везде очень узко, вентиляция никакая и даже через разбитые окна притока воздуха не было. Но выгонять воду нужно было, поэтому сменялись по 2 раза в минуту: один гонит воду из хранилища, другой черпает её в ведро и передаёт по цепочке к окну. Что-то такое, наверное, ждёт нас в аду — а мы уже и готовы.

Если оценивать организацию первых аварийных работ по-крупному, то совершенно точно, что даже в условиях отсутствия чёткого плана для спасения документов было сделано всё возможное и невозможное, но в ущерб всему остальному — в первую очередь учёту данных и здоровью людей.

Сейчас, когда мы все более или менее привыкли к мысли о необходимости ходить в перчатках и масках из-за угрозы подхватить вирус, я не могу понять, как мы работали голыми руками и без респираторов на пожарище. У меня каждое утро с середины июля по декабрь начиналось с изнурительного кашля, знаю, что не только у меня. В первый месяц после пожара мучила жуткая бессонница — вроде

устал до смерти, а сна ни в одном глазу. Волосы пахли гарью так, что приходилось мыть их по 3–4 раза, и всё равно — воняли. С другой стороны, в перчатках невозможно было понять, насколько мокрое дело, и правильно определить, куда его отправить. А в масках было мучительно душно, поэтому снимали их и старались работать поближе к разбитым окнам.

УЧЁТ ПОТЕРЬ

В первые дни после пожара один человек написал мне, что нужно было уже к 18:00 12 июля озвучить список сгоревшего (хотя бы в виде списка фондов). Типа для этого не нужно даже заходить в хранилище и дышать дымом — по топографическому указателю и так ясно. Как узнать, не заходя в хранилище, какие именно стеллажи сгорели, чтобы посмотреть по указателю, я не знаю. Учитывая, что некоторые стеллажи выгорели не полностью, а частично, эта идея вообще довольно утопичная, но вот было такое мнение.

Оставляя за скобками дальнейшее развитие событий по информационному обеспечению произошедшего, хочу сказать, что в теории, наверное, да, надо было фиксировать всё сразу. Вот думаешь над ситуацией со стороны, и нельзя не согласиться, что нужно всё было записывать, выделить несколько человек на фиксацию шифров дел, которые грузили в рефрижератор, и т. д. В итоге это пошло бы только на пользу архиву при подсчёте реальных потерь, а также при опровержении разных домыслов и обвинений.

Но когда стоишь в этом чёрном хранилище, при свете времянки, от которой свету чуть больше, чем от керосинки, и видишь на полу сваленные в кучу насквозь мокрые дела, видишь коробки, у которых обгорели крышки, а из них зияют обуглившиеся документы, — рациональный подход отключается. И включается какой-то другой режим. Я не могу сказать, что это была лихорадочная работа: всё-таки это слово подразумевает что-то нездоровое и бестолковое. Нет, это была по-хорошему злая работа, когда люди метр за метром, не сбавляя оборотов, расчищали стеллажи, сортировали дела и отправляли коробки с ними по разным направлениям. Но учёта того, что и куда грузили, не было.

Сортировка шла по четырём группам:

- сгоревшее полностью или до утраты возможности адекватного чтения текста;
- мокрое насквозь;
- незначительно или частично намокшее;
- сухое.

Часть дел из коробок, которые были сбиты водой при тушении на пол и до которых мы не смогли добраться в

В условиях отсутствия чёткого плана для спасения документов было сделано всё возможное и невозможное, но в ущерб всему остальному — в первую очередь учёту данных и здоровью людей.

первые часы, погибли за ночь от нахождения в горячей воде. К утру субботы они уже были похожи на размокшую массу для папье-маше.

Тут нужно сказать, что понять, каким образом вода проникала в те или иные коробки, невозможно в принципе. В процессе разборки у нас были сухие дела в непосредственной близости от эпицентра и две абсолютно, насквозь мокрые коробки в огромном фонде, который за исключением этих двух коробок остался сухим. Были в одной коробке дела всех четырёх категорий: тронутые огнём, мокрые, подмокшие и сухие. Никакой логики!

Более того, были мокрые дела в сухих коробках — видимо, после незначительного промокания коробки высохали от жара пламени, а документы нет. И всё это совершенно непредсказуемо, независимо от близости к эпицентру. Т. е. фактически нужно было в максимально короткие сроки, до зарождения плесени, проверить каждое из 155 000 дел, которые были в этом хранилище.

О ПОМОЩИ ЦЕНТРАЛЬНОГО АРХИВА МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РФ (ЦАМО)

У меня не осталось ни одной фотографии тех дней — ни снимков хранилища, ни фотографий моих коллег, ничего. Сначала было не до этого, потом не хотелось. Пусть останется в памяти, так честнее и надёжнее.

Единственная фотография в моем телефоне, сделанная 14 июля, — это стены коридора первого этажа архива, сплошь, до потолка уставленные архивными коробками. На них надписи: Центральный архив Министерства обороны РФ, и числа — 12081, 40156, 41379, сотни чисел. Я не знаю, что означают эти числа у коллег из ЦАМО (номера фондов?), но для нас они означали одно: есть сухие коробки, в которые можно упаковывать дела. Можно работать, перегружать дела из распадающихся в руках мокрых коробок, ставить на них условные обозначения, направлять их по маршрутам: в рефрижератор, на просушку и т.д.

Фура с этими коробками пришла уже утром в субботу, 13 июля. Разумеется, договорённость была по линии Росархива, но организация и скорость, с которой пришла помощь, конечно, поражает.

Часть дел из коробок, которые были сбиты водой при тушении на пол и до которых мы не смогли добраться в первые часы, погибли за ночь от нахождения в горячей воде.

О ВОЛОНТЁРАХ

Тот же человек, который хотел видеть к вечеру 12 июля список утрат, писал мне о возможности пригласить на разборку волонтеров.

По здравому размышлению и опускающая вопросы обеспечения сохранности, хочу сказать, что всё-таки это нереально. Во-первых, теснота: в хранилищах

так мало места, что там невозможно было работать больше чем по 2–3 человека в одном проходе — такое количество обеспечивалось и силами сотрудников, а небольшая подсобная комната единственная на этаже, и там тоже работали.

Во-вторых, оказалось, что люди туго берут на себя ответственность за принятие решений. На протяжении субботы и воскресенья ко мне каждые 10–15 минут подходили коллеги и спрашивали:

- ◆ а это как, мокрое сильно или не очень?
- ◆ а это ещё можно спасти или нет?
- ◆ а вот это можно просушить у нас или только в холодильнике?

И не потому, что им не объяснили критерии, пусть сто раз субъективные, а потому что большинству в принципе тяжело брать на себя такие решения.

О БУМАГЕ

Недавно мы с коллегой заказали доставку каких-то своих покупок на работу. Ей позвонил курьер и, выслушав объяснения насчёт того, куда идти, спросил: «А, ну это архив, который горел, да?» Мы с ней удивились такой осведомлённости, но мало ли. Через пару часов другой курьер позвонил мне и спросил: «А, ну это архив, который горел, да?»

Так я поняла, что курьеры в Москве осведомлены о нашем пожаре гораздо лучше рядовых граждан. Сначала я не поняла, почему, но потом до меня дошло, что это из-за бумажных полотенец, которые мы попросили для просушки документов.



Старые архивные коробки ещё 1950-х годов, помощь ЦАМО. Очень помогли в те сложные дни. Спасибо, военные!

Когда я предложила директору РГАЛИ (*теперь уже бывшему директору*. — ВВС) Татьяне Михайловне Горяевой эту идею — обратиться через Facebook к людям с просьбой помочь нам полотенцами, мы, конечно, даже близко не представляли себе будущий эффект. Думали, ну принесут 3–4 пачки, и хорошо. Но случилось что-то невообразимое: перепосты и публикации нашей просьбы в СМИ шли сотнями. Люди оформляли заказы на доставку полотенец коробками, из России и из-за границы. Курьеры сначала вежливо передавали заказы, а потом не выдерживали и спрашивали: зачем нам столько полотенец?! Нам звонили с завода, интересовались, есть ли у нас место для разгрузки фуры с бумагой.

Потом компания «Австрийская бумага» предложила привезти палету специальной бумаги, которая используется в книжной реставрации. И привезла в итоге две палеты. Часть мы передали чуть позже в другой федеральный архив, которому такая бумага жизненно нужна для борьбы с вредителями и которую им никогда не светит получить по-другому.

Конечно, приносили бумажные полотенца и наши исследователи, приходившие в читальный зал, и коллеги-архивисты из соседнего военного архива (РГВА). Некоторые вкладывали в пакеты с ними пряники, печенье и другие сладости. На фоне многочисленных негативных комментариев на Facebook и в прессе в адрес архива и его сотрудников это было... это было не просто трогательно или мило. Это было подтверждением того, что в окружающем нас мире по-прежнему всё хорошо, в нём всё ещё есть место для проявлений обычной человеческой заботы и сострадания без условий и авансовых платежей в духе «давайте же, расскажите нам наконец, что сторело, и, может быть, мы добавим к укорам чуть-чуть сочувствия».

Эта история стала для меня огромным жизненным уроком. То есть я знала, конечно, что люди у нас отзывчивые и живо откликаются на чужую беду, но масштаб этого отклика и доверия стал для меня совершенно неожиданным.

Как давно уже подметил ВВС, она показала, что люди готовы помогать архивам, просто очень мало о них знают. Это так. И по многим комментариям, связанным с пожаром и нашими дальнейшими действиями, я поняла, что значительная часть людей «в теме», так сказать, испытывает острое недоверие к этим действиям и к архивистам, гото-

ва с пеной у рта доказывать, что и подожгли сами, чтобы скрыть воровство, и делают всё неправильно, и т. д. Это, конечно, показательно и тоже огромный урок всем нам относительно уровня и качества нашей (архивной) работы с общественным мнением.

Но в целом это был момент единения совершенно разных сил и людей, который бывает только во время больших трагедий и редко когда повторяется. Я, честно сказать, не склонна идеализировать руководство Росархива, и для меня неприемлема позиция, которую они заняли в связи с нашим пожаром («не пожар», а «возгорание» и т. п.). Но тот же А.В. Юрасов (*Андрей Викторович Юрасов, заместитель руководителя Федерального архивного агентства*. — ВВС) работал бок о бок с нами в хранилище оба первых, самых тяжёлых дня: разгребал вместе со всеми завалы, грузил коробки и т. д. И он был единственным, кто потом поблагодарил коллектив архива за проделанную работу.

Я намеренно не хочу касаться вопроса о том, сколько и чего сторело. Я уже давно не имею отношения к работе с пострадавшими делами и не владею этой информацией. Подход Росархива к освещению произошедшего тоже давно понятен, всё уже сказано на эту тему раньше.

Наша общая задача — дождаться окончания всех работ и не допустить, чтобы их в итоге озвучили в виде крошечного сообщения в конце ленты новостей Росархива, под релизами о дружбе с архивистами Демократической Республики Конго, открытии выставки «К N-летию установления дипломатических отношений с N-ландией» и других не менее «заметных» событиях мировой архивистики.

Спасибо всем, кто дочитал, кто был с нами в те дни. Всем, кто присылал нам бумагу и архивные коробки, кто пешком таскал мокрые дела с четвёртого этажа на первый, кто сохранял бодрость и имел силы шутить, кто следил за тем, чтобы мы выходили из хранилища продышаться хотя бы раз в час, и рассказывал нам, как спасти дела, которые можно спасти. Спасибо всем тем, кто не остался равнодушным к этой беде, кто нас ругал и хвалил и кто продолжает помнить о том, что было.

Фото из архива автора

Когда решили обратиться через Facebook к людям с просьбой помочь нам полотенцами, мы, конечно, даже близко не представляли себе будущий эффект. Думали, ну принесут 3–4 пачки, и хорошо. Но случилось что-то невообразимое: перепосты и публикации нашей просьбы в СМИ шли сотнями.

Это был момент единения совершенно разных сил и людей, который бывает только во время больших трагедий и редко когда повторяется.

От архивистов мы мягко переходим к «новой волне» «Архивного дозора» — популярным инстаблогерам (таким, как Ирина Бивол и Наталья Сарченко), которым чужда была агрессивная манера действий «Архивного дозора», но которые, тем не менее, также занимались защитой прав граждан на доступ. Просто делали это в другой манере, менее агрессивной.

BBC



ИРИНА БИВОЛ (Новокузнецк)

Автор проекта «Родословная с нуля: Опыт юриста», ведущая обучающих онлайн-курсов.

Я не историк, а юрист. Ищу предков дистанционно из Новокузнецка Кемеровской области. Веду переписку с ФСБ, МВД, ЗАГСами, государственными и муниципальными архивами, а также заводами, техникумами, вузами... Если требуется, обращаюсь в суд. И делаю это довольно успешно — в 90% случаев мне отвечают и выдают копии архивных документов.

Познакомьтесь с моим подходом, посмотрите на поиск предков под другим углом.

Контакты: txt-zateinik.ru,

Instagram: [@zapros_v_archiv](https://www.instagram.com/zapros_v_archiv),

группа ВК: vk.com/rod_poisk.

Популярные авторские рубрики: [#ищу_как_юрист](#), [#про_поиск_в_загс](#), [#Бендеры_репрессии](#).

ПОРЯДОК ОБЖАЛОВАНИЯ ОТКАЗОВ АРХИВОВ В СУДЕ

Поиск предков — процесс, в котором исследователь проходит закономерные стадии и одновременно преодолевает себя. Уже на этапе первичного сбора информации ему требуются и целеустремлённость, и дисциплина, и терпение. А когда исследователь «созревает» до поиска в архивах, ему помогут смелость и уверенность в собственных силах, чтобы убедительно аргументировать свою позицию и добиться выдачи запрошенных сведений.

РАССМОТРИМ ЭТИ СТАДИИ:

1. Запрос в архив кажется чем-то невысказанным

Важный шаг на пути к новым сведениям о предках — первое официальное обращение в архив или первый поход в читальный зал. Достаточно получить одну-две находки, чтобы распалить поисковый азарт и втянуться в процесс. Поиск «на кураже» будет продолжаться до тех пор, пока исследователь не начнёт получать отка-

зы. Первый может быть воспринят как случайность, но уже второй частенько вгоняет в уныние и надолго остужает поисковый пыл. И тогда хочется воскликнуть: «Тупик!»

2. Жалоба в архив кажется чем-то невысказанным

Следующая важная веха — осознание, что не всякий отказ, полученный от архива, обоснованный и законный. Обычно это открытие делает исследователь, который

активен в тематических группах в соцсетях, следит за forum.vgd.ru или за ФБ-сообществом «Архивный дозор». Важно сравнивать чужой опыт со своим и обнаруживать закономерности, проводить параллели. Тогда понимаешь: «Вот друг по несчастью подал жалобу на несговорчивый архив и получил запрошенные документы. А я чем хуже?»

До сих пор многие считают, что направить жалобу — значит прослыть кляузником, доносчиком, ябедой. Но готовность направить жалобу и вступить в спор с архивом должна вырасти в человеке не как свидетельство низменных качеств, а как доказательство: «Я хочу, чтобы со мной и моими правами считались. Если нарушены мои права на сбор информации любыми незапрещёнными способами, я готов бороться за выдачу документов о предках, опираясь на закон».

Готовность направить жалобу и вступить в спор с архивом должна вырасти в человеке не как свидетельство низменных качеств, а как доказательство: «Я хочу, чтобы со мной и моими правами считались. Если нарушены мои права на сбор информации любыми незапрещёнными способами, я готов бороться за выдачу документов о предках, опираясь на закон».

Если в борьбе поискового интереса и предрассудков о природе жалобы победит интерес, исследователь обнаружит, что многие «тупиковые ситуации» таковыми не являются. В его арсенале появится эффективный инструмент борьбы — жалоба. Он будет орудовать им, пока не исчерпает все возможности для обжалования. И тогда приходит мысль: «Всё, теперь точно тупик!»

3. Заявление в суд кажется чем-то невысказанным

Надо сказать, что для подавляющего большинства исследователей суд так и останется способом «не для них»: «Это всё здорово,

конечно, но сколько заморочек, сил и времени... Слишком агрессивно и энергозатратно. Я на такое не подписывался».

Я попробовала схематично изобразить число исследователей, которые проходят каждый из трёх этапов. Вышел такой рисунок:



Ирина Бивол, проект
«Родословная с нуля: Опыт юриста»

Не всем и не всегда надо преодолевать третий этап. Для успешного дистанционного поиска часто достаточно запросов и, если необходимо, жалоб. И всё же **это не исчерпывающий перечень мер**, которые позволено предпри-

нять, оставаясь в правовом поле! Можно добиться своего через суд.

Сравните два случая, когда исследователь вынужден выходить в суд, — они представлены в таблице.

1. Требуется восстанавливать цепочку родства, а документы не сохранились в ЗАГСе или в архиве:	2. Требуется оспорить незаконное действие или бездействие архива:
<ul style="list-style-type: none"> ◆ суд общей юрисдикции (районный суд по месту нахождения заявителя); ◆ гражданский процесс; ◆ подаётся заявление об установлении юридического факта в рамках особого производства; ◆ нет спора с госорганом; ◆ нормативный акт, который определяет ход процесса, — ГПК РФ 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ суд общей юрисдикции (районный суд по месту нахождения заявителя); ◆ административное судопроизводство; ◆ подаётся административное исковое заявление об оспаривании решений, действий органа государственной власти; ◆ есть спор с госорганом; ◆ нормативный акт, который определяет ход процесса, — КАС РФ

Таблица демонстрирует, что процессы с участием исследователя сильно отличаются друг от друга и регулируются разными нормами. Пожалуй, единственное, что их объединяет, — необходимость обратиться в районный суд по месту вашего жительства.

В статье мы будем говорить об административном процессе — из правой колонки. Он необходим, когда:

- требуется оспорить незаконное действие или бездействие архива;
- административным ответчиком выступает федеральный, региональный или муниципальный архив либо ведомственный архив.

Но исследователь может обращаться и вступать в спор и с другими архивами. Так, если вам нужен доступ к информации с места работы предков, а бывший работодатель (ныне частная организация — ООО, АО и прочее) отказывается отвечать на запросы, потребуются возбудить гражданское дело в рамках искового производства. Эта тема требует отдельного изучения и остаётся за рамками статьи.

Где вообще упоминается возможность судебного обжалования отказов из архивов? Обратимся к Федеральному закону от 02.05.2006 № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации» и посмотрим на п. 4 ст. 5:

«При рассмотрении обращения государственным органом, органом местного самоуправления или должностным лицом гражданин имеет право: (...) обращаться с жалобой на принятое по обращению решение или на действие (бездействие) в связи с рассмотрением обращения в административном и (или) судебном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации».

Проясню важный момент: нарушить права можно **активно** (если госорган что-то делает поперёк закона) либо **пассивно** (если госорган игнорирует возложенные на него обязанности, не выполняя их). И в первом, и во втором случае гражданин вправе обжаловать нарушение (ст. 5 Закона № 59-ФЗ от 02.05.2006):

- в административном порядке, отправив жалобу — в порядке подчинённости, каждый раз поднимаясь на ступеньку выше, пока не дойдёт до федерального уровня, и/или...
- в судебном порядке, отправив административное исковое заявление в суд.

Использованный законодателем связующий союз «и/или» означает, что мы можем миновать административный порядок и сразу выйти в суд. Только стоит каждый раз сверяться с профильным законодательством и смотреть, не прописан ли там **обязательный досудебный порядок урегулирования спора**.

Ещё раз подчеркну: защищать поисковый интерес — **это не блажь, а**

реализация предоставленного законом права. С этим осознанием посмотрим, как это право разъясняется архивами. Я буду обращаться к личному опыту, потому что с ноября 2019 по январь 2020 года сама инициировала судебный процесс против ГУ МВД России по Воронежской области и добилась положительного решения.

Началось всё с отказа в реабилитации моих родственников. Письмо заканчивалось такой фразой: «В соответствии с частью 3 статьи 7 закона (здесь имеется в виду Закон РФ от 18 октября 1991 г. № 1761-1 «О реабилитации жертв политических репрессий». — И.Б.) решение органов внутренних дел об отказе в выдаче справки о реабили-

Защищать поисковый интерес — это не блажь, а реализация предоставленного законом права. С этим осознанием посмотрим, как это право разъясняется архивами.

литации может быть обжаловано в суд в порядке, предусмотренном для обжалования неправомερных действий органов государственного управления должностных лиц, ущемляющих права граждан».

Здесь не указан ни срок для обжалования, ни ссылки на процессуальное законодательство. Когда я читала этот ответ в первый раз, поймала себя на мысли: госорган скорее запутал, нежели помог мне разобраться, как же дальше действовать. Благо я имела представление, где посмотреть процедуру обжалования, но легко могу представить, что подобное завершение письма может ввергнуть в ступор.

Пример красноречивый: отказ, полученный от архива, не всегда содержит инструкции или хотя бы подсказки, как действовать дальше. Поэтому **предлагаю разобраться в процессуальных правилах по таким делам:**

1. Вас ожидает процесс в рамках Кодекса административного судопроизводства (КАС РФ). И будет интересовать прежде всего глава 22 этого кодекса. Этот нормативный акт доступен в бесплатных версиях правовых баз «Гарант» или «Консультант Плюс», поэтому с ним легко ознакомиться.

2. В данном процессе вы будете выступать как административный истец, а архив — как административный ответчик. Уже одно это предполагает спор между вами: ваши доводы и аргументы будут опровергаться административным ответчиком (архивом), если он выберет такую позицию. «Это чёрное», — говорите вы. «Нет, это белое!» — заявляет оппонент. К этому нужно заранее подготовиться.

3. Вам нужно подать административное исковое заявление об оспаривании решений (действий) органа госвласти (ст. 218 КАС РФ).

4. Квитанция об оплате госпошлины — 300 рублей — прикладывается к заявлению. Платить нужно по реквизитам суда, куда вы будете обращаться (по месту вашего жительства). На сайтах районных судов есть раздел «Калькулятор госпошлины», где достаточно указать категорию дела, чтобы вам показали, какую сумму стоит оплатить, и даже заполнили платежное поручение. Это очень удобно, не нужно сверяться с Налоговым кодексом. Даже если размер пошлины изменят, вы всегда быстро узнаете, сколько нужно заплатить.

5. В суд вам нужно обратиться в течение 3 месяцев с момента, когда стало известно о нарушении прав, свобод и законных интересов. Вот вы получили письмо с отказом — ровно с этого дня отсчитывайте 3 календарных месяца. Это ваш крайний срок!

Если замешкаться, вы потеряете возможность доказать свою правоту через суд. Смотрим ч. 8 ст. 219 КАС РФ: «Пропуск срока обращения в суд без уважительной причины, а также невозможность восстановления пропущенного (в том числе по уважительной причине) срока обращения в суд является основанием для отказа в удовлетворении административного иска».

6. Подобные дела рассматриваются районным судом, это следует из ст. 19 КАС РФ. По общему правилу, нужно обращаться в суд по месту нахождения административного ответчика (ст. 22 КАС РФ). Поскольку я живу в Новокузнецке, а административный ответчик — в Воронеже (ГУ МВД России по Воронежской области), мне следовало писать в Воронеж, а потом ехать туда на заседания или ходатайствовать о рассмотрении дела в моё отсутствие.

Но обратимся к ч. 4 ст. 24 КАС РФ. Она говорит о том, что право выбора между несколькими судами, которым подсудно административное дело, принадлежит административному истцу — вам. А из части 3 той же статьи следует, что возможно обратиться в суд по месту жительства административного истца. Всегда предпочтительно, когда суд, который будет рассматривать дело, находится в шаговой доступности от вас и можно туда прийти дать пояснения судье. Безусловно, этот вариант лучше, чем к каждому заседанию готовить письменные дополнения и заранее отправлять их почтой или нести расходы на поездки в другой регион или город.

Законодатель понимает, что гражданин уступает машине в целом и отдельным ведомствам в частности. В споре «большим, сильным» и укомплектованным штатом специалистов оказывается административный ответчик. Равенство сторон в этом случае привело бы к «битве новичка с тяжеловесом». Поэтому государство делает реверанс в сторону человека — в виде процессуальных норм, которые его защищают. Потенциальные заявители, выдохните: **не нужно быть семи пядей во лбу, чтобы инициировать судебный процесс и выиграть его.**

Необязательно иметь диплом об окончании юрфака, чтобы обратиться с заявлением в суд. Я юрист, но вопрос о моём образовании в суде не поднимался. Ситуация меняется, если заявитель решает прибегнуть к профессиональной помощи. Тогда важно убедиться, что у вашего представителя есть диплом о высшем юридическом образовании — его следует приложить к административному иску наряду с нотариальной доверенностью (ч. 2 ст. 125 КАС РФ). Если вы выступаете в суде «сами за себя», то ваша профессиональная подготовка судью не интересует.

Обязанность доказывания распределена таким образом, что вам достаточно показать в суде переписку и пояснить, в чём вы видите нарушение ваших прав. Посмотрите ч. 2 ст. 62 КАС РФ:

«Обязанность доказывания **законности** оспариваемых нормативных правовых актов (...) возлагается на соответствующие орган, организацию и должностное лицо.

Указанные органы, организации и должностные лица обязаны также подтверждать факты, на которые они ссылаются как на основания своих возражений. По таким административным делам административный истец (...) **не обязаны доказывать незаконность** оспариваемых ими нормативных правовых актов, (...) **решений, действий (бездействия), но обязаны:**

1) указывать, каким нормативным правовым актам, по их мнению, противоречат данные акты, решения, действия (бездействие);

2) подтверждать сведения о том, что оспариваемым нормативным правовым актом (...) **нарушены или могут быть нарушены права**, свободы и законные интересы административного истца».

Скажем так: у судьи есть ожидания, что будете доказывать вы, а что — ответчик. Вы обязаны осветить ход переписки, аргументировать свою позицию документами из семейного архива, пояснить, в чём видите нарушение ваших прав на сбор информации и доступ к архивным документам. Покажите судье, с чем вы обратились в архив изначально, какой ответ вам прислали, как отреагировали на жалобу. Большого от вас не требуется, а вот госоргану (архиву) придётся подыскивать доказательства, что он действовал в рамках закона. Если, по мнению судьи, это будет сделано неубедительно, то решение вынесут в вашу пользу.

Оглядываясь назад, я понимаю, насколько важен для меня этот поиск, какой рост самосознания произошёл

за несколько месяцев. Но сниму перед читателем «белое пальто». Я бы десять раз подумала, заниматься ли реабилитацией целой семьи, если бы это не сулило доступ к архивным документам ИЦ ГУ МВД России по Воронежской области. Мною двигал поисковый интерес, а не стремление восстановить справедливость. По факту же новых данных документы из Воронежа мне не принесли, но есть глубокое удовлетворение от того, что удалось доказать факт политической репрессии и добиться реабилитации.

Самая загадочная персона в моём древе — прадед по материнской линии, Бендер Василий Адамович. Он выходец из Ново-Николаевской колонии, где проживали новгородские немцы. Данных об этом человеке совсем немного, каждая зацепка — на вес золота. Мне хотелось узнать об обстоятельствах и причинах переселения большой семьи Бендеров из Воронежской области в Сибирь в первый год Великой Отечественной войны.

Препоны появились сразу — для получения двух архивных справок мне потребовалось собрать пакет документов о родстве. Процесс растянулся на полтора года, поскольку на старшего брата моего деда у

Я бы десять раз подумала, заниматься ли реабилитацией целой семьи, если бы это не сулило доступ к архивным документам ИЦ ГУ МВД России по Воронежской области. Мною двигал поисковый интерес, а не стремление восстановить справедливость.



Мой прадед, Бендер Василий Адамович, с сыновьями Василием (слева) и Егором (справа), снимок 1920-х годов. На момент высылки в 1941 году Василий выдворялся с женой и детьми. Егор — единственный, кого не коснулась репрессия. По семейной легенде, он был работником секретного завода, и это его спасло



Мой дед, Бендер Михаил Васильевич, со старшей сестрой, Ниной Васильевной, снимок 1930-х годов. Переселены из Воронежской области с родителями как немцы в 1941 году



Справка о высылке семьи Бендера Василия Адамовича, моего прадеда

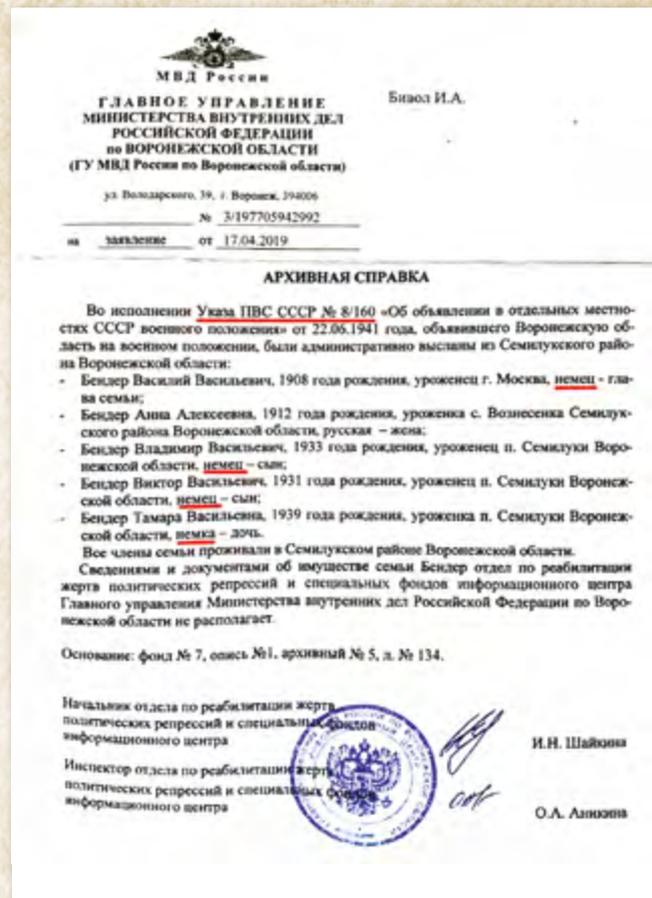
меня не было никаких документов. И если свидетельство о его смерти я так и не обнаружила, то запись о рождении удалось найти в метрических книгах, хранящихся в Архиве Москвы. Копию метрики о рождении я и отправила в Воронеж.

Мой путь к архивным документам лежал через реабилитацию родственников (согласно пп. «в» ст. 3 и ч. 3 ст. 11 Закона РФ «О реабилитации жертв политических репрессий» № 1761-1 от 18.10.1991 г.).

В июле 2019 года я обратилась в ГУ МВД России по Воронежской области с заявлением, в котором просила выдать справки о реабилитации девяти членов семьи Бендер, репрессированных по национальному признаку, а также направить в мой адрес копии материалов дел об административном выдворении Бендеров из Воронежской области в 1941 году, на что получила отказ: якобы Бендеры оказались на территории современной Кемеровской области в результате эвакуации 1942 года.

Кроме того, ГУ МВД России по Воронежской области ссылалось на недоказанность родства с каждым из членов семьи Бендер, а ещё припоминало, что мой дед был дважды реабилитирован. С намёком: неужели вам этого мало?!

Я начала подготовку административного искового заявления в суд. Предстояло доказать, что Бендеры были высланы в административном порядке в 1941 году из прифронтовой зоны как немцы.



Справка о высылке семьи Бендера Василия Васильевича, моего двоюродного деда

Мои доводы сводились к следующему:

1. Об административной высылке говорится в двух справках, ранее полученных от административного ответчика. Об эвакуации там речь не идёт. При этом сделан акцент на национальности переселяемых людей — немцы.

2. В справках сделана ссылка на Указ ПВС СССР № 8/160 «Об объявлении в отдельных местностях СССР военного положения» от 22.06.1941 г., объявившего в Воронежской области военное положение. Этот документ имел ряд последствий для немцев, проживающих на территории Воронежской области:

— в местностях, объявленных на военном положении, военным властям предоставляется право выселять в административном порядке из пределов местности, объявленной на военном положении, или из отдельных её пунктов лиц, признанных социально опасными как по своей преступной деятельности, так и по связям с преступной средой (подпункт «з» пункта 3 Указа Президиума Верховного Совета СССР от 22 июня 1941 г. «О военном положении»);

— НКВД СССР поручено переселить из Воронежской области немецкое население общей численностью 5125 человек в Новосибирскую область. К переселению приступить с 15 октября и закончить к 22 октября т.г. (п. 1 и 2 Постановления Государственного комитета обороны СССР № 743/сс от 08.10.1941 г. «О переселении немцев из Воронежской области»);

— дано указание состоящий на оперативном учёте УНКВД по Воронежской области антисоветский элемент из числа немцев арестовать, а семьи их переселить в общем порядке.

3. Довод о том, что мой дед был реабилитирован, несостоятелен, поскольку эта реабилитация касается только его (а не целой семьи) и затрагивает более позднюю репрессию — ссылку как лица немецкой национальности с 06.11.1948 по 10.07.1954 года. А согласно преамбуле Закона № 1761-1, его целью является реабилитация всех жертв политических репрессий (абзац 3).

4. Также я делала упор на то, что совокупно объём документов, представленных мною и хранимых в ИЦ ГУ МВД России по Воронежской области, достаточен, чтобы сделать вывод: родство доказано; я запрашиваю справки на родственников и действую в соответствии с законом.

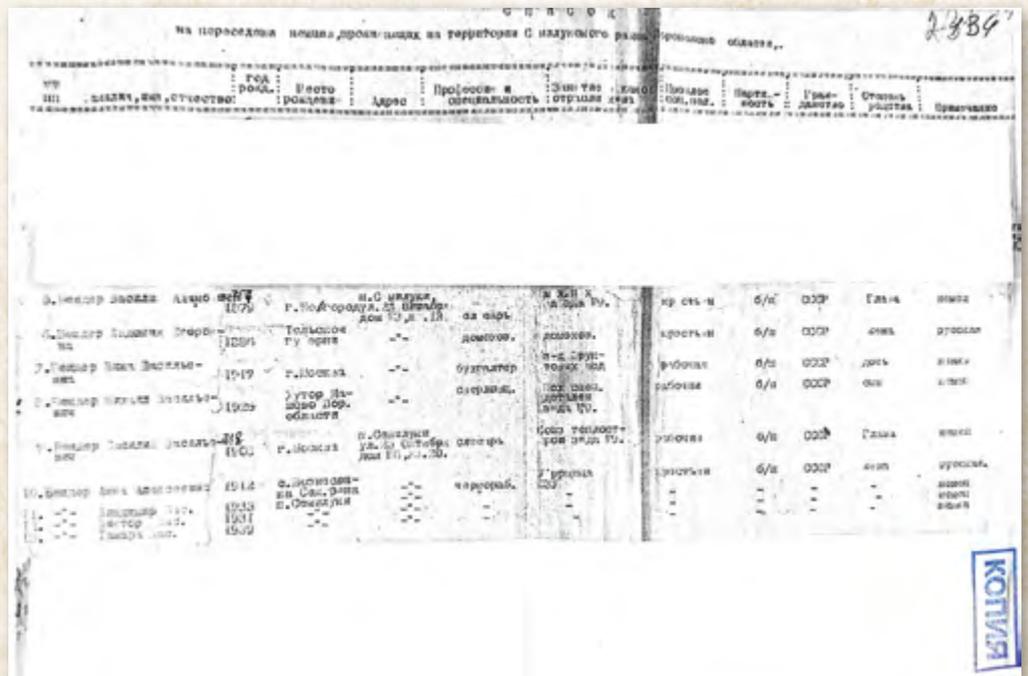
ИЦ ГУ МВД России по Воронежской области в ходе процесса представил дополнительные документы. Возражал, но как-то вяло, формально, просил рассмотреть дело в его отсутствие. В одном из документов административного ответчика судья заметила ссылку на Приказ № 001488 от 11.10.1941 г. Выше я привела цитату из этого нормативного акта: он явно касался репрессий в отношении немцев, проживавших в Воронежской области. Эта деталь усилила мои аргументы.

Всего состоялось три судебных заседания, включая предварительное. 16.01.2020 года Центральный районный суд Новокузнецка удовлетворил мои исковые требова-



Справка о реабилитации моего прадеда, Бендера Василия Адамовича. Обратите внимание на основание реабилитации. Восемь остальных справок составлены аналогично

Список на переселение немцев из прифронтовой зоны, в котором перечислены Бендеры. Единственный архивный документ, который мне удалось получить из ИЦ ГУ МВД России по Воронежской области



ния: реабилитировал 9 человек и обязал административного ответчика устранить допущенные нарушения. ГУ МВД России по Воронежской области имело месяц на то, чтобы обжаловать принятое решение, но не сделало этого. 25.02.2020 года решение вступило в силу.

И тут ответчик решил «помахать кулаками после драки». И направил в суд заявление с требованием разъяснить решение. Дескать, непонятно, как его исполнять: не отражены конкретные нарушения, допущенные ответчиком; истцом не доказано родство с каждым чле-

ном семьи Бендер; нет информации о месте спецпоселения и сроках пребывания под надзором спецкомендатуры. По тому, как составлено письмо, могу сказать, что на его подготовку ответчик явно потратил больше сил и времени, чем на возражения в ходе судебного процесса. Проявили прыть, но как-то не вовремя. Суд усмотрел в этом попытку уклонения от исполнения вступившего в силу решения суда.

Определением от 25.03.2020 года в разъяснении решения было отказано.

Этого оказалось достаточно, чтобы отпал вопрос: «Как же исполнить такое решение?» 23.04.2020 года административный ответчик направил в мой адрес 9 справок о

реабилитации и заверенную копию из списка на переселение немцев, проживавших на территории Семилукского района Воронежской области.

Так была поставлена точка в судебном процессе. Большая семья реабилитирована, и копия архивного документа — один лист формата А4 — теперь у меня на руках. Но к радости от победы и находки примешано недоумение. Мой оппонент с самого начала знал, что предъявленные ему требования обоснованны, но писал отказы, отстаивал свою позицию в суде даже после вступившего в законную силу решения. И ведь нашлись на это силы и время...

Фото из архива автора

Когда я работал над статьёй Ирины, я был удивлён, как много общего в том, что делает она, и в том, что делает «Архивный дозор» (сейчас Ирина Бивол — член «Архивного дозора»). По смыслу — всё то же самое. Дело в стиле, в уровне агрессии.

В конце статьи Ирина удивляется кажущейся нелогичности действий руководства ИЦ МВД по Воронежской области — почему они знали, что не правы, но тратили время на отказы, суды и так далее. А я скажу вам по своему опыту, почему так происходит. К огромному моему сожалению, чаще всего в ИЦ МВД и несколько меньше в других органах и организациях построена следующая система работы с подобными, как у меня или у Ирины, запросами.

Первая линия обороны называется «проверка на лоха», на неё, как правило, ставят сотрудника, который часто вообще не вникает в смысл написанного, его задача — отвечать отказами. Всё дело в том, что, насколько бы глупы ни были отказы, больше половины исследователей НЕ спорят, принимая отказ за... чистую монету.

Если ты НАЧИНАЕШЬ спорить, то включается совсем другой «скрипт», тут уже ваше письмо действительно рассматривают по существу — в более рефлексивных организациях, как правило, идут на уступки и выдают вам то, что вы требуете, если вы, конечно, действительно имеете на это право. Воронежский ИЦ МВД просчитался, вероятно, решил, что далёкий заявитель из Новокузнецка — это совсем не страшно. И ошибся.

Вспоминаю случай, который произошёл у меня в более общедоступном учреждении — Центральном архиве Нижегородской области (ЦАНО), там не допускали читателей к знакомству с делами репрессированных граждан, с даты создания которых прошло 75 лет. Как «милостивую» альтернативу архив предлагал составить справку, причём, конечно, платную.

У меня тогда было исследование по судьбе одного муллы из нижегородских татар-мишарей, а надо сказать, что

сообщество нижегородских татар — большие молодцы и искренне интересуются собственной генеалогией. Меня настолько удивила беспардонная наглость ЦАНО, что я, конечно, решил получить дело этого муллы.

Конечно, архив мне его выдал. На форзац архивного дела вклеивают лист использования, так вот в нём были только моя фамилия и фамилия одной очень известной исследовательницы татарских генеалогий, которая смотрела его 10 лет назад. Ценность информации, которую я получил из этого дела, даже рядом не стояла с какой-то там справкой, которую мог бы составить ЦАНО.

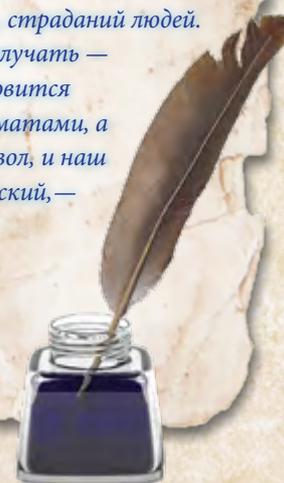
Архив делал вид, что ради меня сделал очень большое исключение, «собирал комиссии» и так далее. Всё это совершенно не производило на меня впечатление — в московском ГАРФе такие дела выдаются совершенно свободно (см. статью Ольги Долгушевой), а личные вариации прочтения законодательства нижегородским архивным начальством меня совершенно не интересовали, у меня не было к нему никакой эмпатии.

Ирина попыталась — и победила. Я постоянно пытаюсь и очень часто побеждаю, Максим Дондуковский, наш следующий докладчик, пытается и побеждает. Меня искренне удивляют те люди, которые позволяют госучреждениям под надуманными предлогами не выдавать им нужную информацию, ведь это информация о наших предках!

За 11 лет я ни разу не видел ситуации, чтобы то, что дело не выдали, было бы лучше, чем если бы дело выдали. Я не видел разрушенных из-за этого семей, страданий людей. Получать информацию — хорошо, не получать — плохо. И процесс получения часто становится настоящими интеллектуальными шахматами, а шахматы, как доказывают и Ирина Бивол, и наш следующий докладчик Максим Дондуковский, — игра для пронзительного, но ясного, не омрачённого эмоциями рассудка.

Мне этому ещё учиться и учиться!

ВВС





МАКСИМ ДОНДУКОВСКИЙ (Тула)

Родился в Туле в 1974 году. В 2001 году окончил МГУ имени М.В. Ломоносова. Однокурсникам любил рассказывать о калмыцком хане Дондуке-Омбо и его детях, намекая на несомненное, хоть до конца и не прояснённое отношение к княжескому роду. На самом деле первым носителем фамилии Дондуковский стал бывший дворовый князя М.А. Дондукова-Корсакова в момент своего перехода в мещанское сословие. Все когда-либо жившие или живущие ныне Дондуковские, Дандуковские, Дундуковские — это потомки (или жены потомков) одного-единственного человека, опочецкого мещанина Михея Ивановича Дондуковского, родившегося в 1839 году. Этого знания не было бы без обращения к архивным документам, планомерная работа с которыми началась в 2017 году.

Регионы интереса — Псков, Санкт-Петербург, Орел, Тула.

Контакты: s-archive@mail.ru

АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РЕГЛАМЕНТ МВД: ЦАРСТВО ТЕНЕЙ И ЧТО СО ВСЕМ ЭТИМ ДЕЛАТЬ

1

О существовании Административного регламента МВД¹ исследователь семейной истории зачастую впервые задумывается, когда в ответ на свой запрос в органы МВД вместо копий документов получает уведомление, что запрошенные материалы имеются, но к заявлению не приложены требуемые Административным регламентом дополнительные документы — приложи их, и получишь просимое.

Текст может быть таким: «Согласно требованиям Административного регламента МВД России по предо-

ставлению государственной услуги по выдаче архивных справок, утверждённого приказом МВД России от 12 сентября 2011 года № 1001, для получения архивных справок в отношении имярека и копий документов из архивных дел на (имярек) вам необходимо направить посредством почтовой связи новое заявление, приложив к нему заверенные в установленном законодательством Российской Федерации порядке копии документов, подтверждающих родство с имяреком и подтверждающих факт смерти лица, в отношении которого запрашиваются сведения».

2

По моим наблюдениям, есть две реакции на подобное требование, которые, будучи крайностями, в прагматическом плане совершенно бесперспективны.

Первый тип реакции: ответственным лицам виднее, что положено, а что не положено, нам же остаётся только безропотно подчиняться.

Второй тип реакции: административный регламент противозаконен — когда же наконец его отменят?!

Не стоит торопиться. Не стоит сразу соглашаться непонятно на что, так же как и протестовать непонятно против чего. Для начала надо оценить, каков был наш «ответ», что говорит регламент и каким оказался «ответ».

¹ Административный регламент МВД России по предоставлению государственной услуги по выдаче архивных справок, утверждённый приказом МВД России от 12.09.2011 № 1001.

3

Мы хотим получить доступ к материалам на административно высланного в ходе антикулацкой кампании.

Поскольку нас интересует копия архивного документа как более информативный источник по сравнению с архивной справкой, ключевым вопросом для дальнейших разбирательств будет вопрос, истёк 75-летний ограничительный срок или нет.

Норма об ограничении доступа к документам, содержащим конфиденциальные сведения о гражданине, изложена в ч. 3 ст. 25 Закона «Об архивном деле»¹. Это базовый «водораздел».

В моём случае высылка кулаков состоялась в 1930 году. 75 лет с тех пор прошло, и, даже если мы не знаем датировку каждого документа в деле, разумно полагать, что как минимум часть документов по закону уже доступна.

Ещё одним водоразделом, не абсолютным, но всё же, как показывает практика, создающим определённое испытание, является статус репрессированного: был ли человек реабилитирован или нет, было ли его дело прекращено или нет.

К слову, если нам безусловно — подчёркиваю, безусловно! — блокируют доступ к материалам на лиц, в реабилитации которых отказано, этот запрет, не противореча Закон о реабилитации, тем не менее противоречит Закону об архивном деле. Но это уже отдельная тема.

Если о реабилитации мы ничего не знаем, но нужный нам человек есть в базе «Жертвы политического террора в СССР», это может свидетельствовать, что с реабилитацией всё в порядке. Наш высланный в базе значит. Поэтому мы смело можем опираться на Закон о реабилитации, который в части доступа к документам всё равно отсылает к архивному законодательству.

Таким образом, наш случай элементарен, а значит, мы столкнулись не просто с нарушением, а с нарушением вопиющим. Остается только выяснить, коренится ли это нарушение в самом регламенте или в произволе исполнителя. *(Отсылая к моему вступлению к статье Максима, говоря жёстче, надо разобраться: сделали мы что-то неверно или попали на «проверку на лоха»? — Прим. ВВС.)*

4

В Административном регламенте (п. 20) прямо говорится, в соответствии с какими федеральными законами и прочими нормативными правовыми актами осуществляется госуслуга по выдаче архивных справок.

Закон «Об архивном деле» в этом перечне присутствует — так же как и прочие нормативные акты, среди которых:

- ◆ Закон Российской Федерации от 18.10.1991 № 1761-1 «О реабилитации жертв политических репрессий»;
- ◆ Закон Российской Федерации от 21.07.1993 № 5485-1 «О государственной тайне»;
- ◆ Приказ Минкультуры России, МВД России, ФСБ России от 25.07.2006 № 375/584/352 «Об утверждении Положения о порядке доступа к материалам, хранящимся в государственных архивах и архивах государственных органов Российской Федерации, прекращённых уголовных и административных дел в отношении лиц, подвергшихся политическим репрессиям, а также фильтрационно-проверочных дел» (так называемый тройственный приказ).

Обратимся к п. 24 Административного регламента, посвящённому дополнительным документам: «В зависимости от оснований предоставления государственной услуги к заявлению дополнительно прилагаются...»

Вот формулировка, ставшая камнем преткновения, — с одной стороны, достаточно внятная, чтобы забыть и о покорном лепетании «начальникам виднее», и о лихих утверждениях о противозаконности регламента, но, с другой стороны, остающаяся загадкой для начальников информационных центров управлений МВД.

Понятно, что если бы требование допдокументов было безотносительным и безоговорочным, регламент действительно противоречил бы Закону об архивном деле и его можно было бы совершенно спокойно обжаловать в Верховном суде РФ.

Каковы же основания, по которым предоставляется эта госуслуга?

5

Вопрос «оснований» — это всегда вопрос «А по какому, собственно, праву?». Поэтому основанием в подлинном смысле будет не письменное заявление о предоставлении

сведений (о чём говорится в п. 21 Административного регламента), а наши законные права в соотношении с конкретными обстоятельствами.

¹ Федеральный закон от 22.10.2004 № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации», ч. 3 ст. 25: «Ограничение на доступ к архивным документам, содержащим сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведения, создающие угрозу для его безопасности, устанавливается на срок 75 лет со дня создания указанных документов».

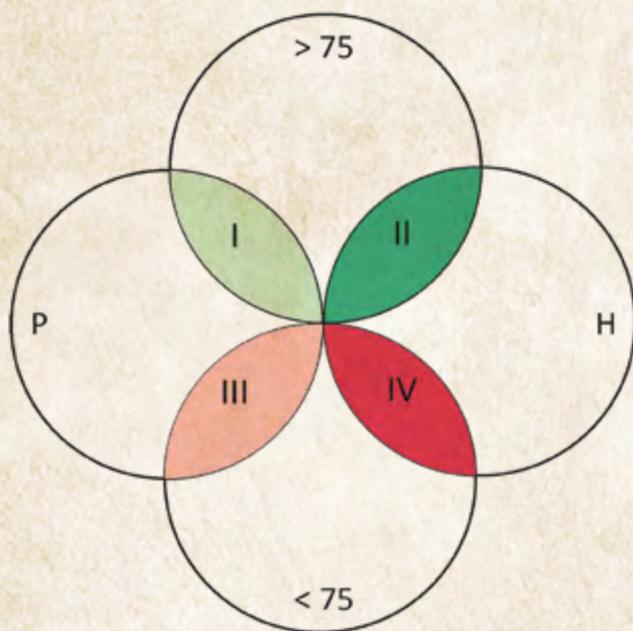
Наши основания — это права, закреплённые в:

- ◆ ч. 4 ст. 29 Конституции РФ;
- ◆ ч. 1 и 2 ст. 8 Закона «Об информации»²;
- ◆ ч. 1 ст. 24 Закона «Об архивном деле» (с учётом ограничений по ст. 25 того же закона);
- ◆ ст. 11 Закона «О реабилитации»;
- ◆ п. 6 Положения о порядке доступа, утверждённого межведомственным приказом Минкультуры, МВД и ФСБ (тройственного приказа).

Направляя свой запрос в Информационный центр (ИЦ) МВД, мы просто реализуем эти права.

Условием же реализации нашего права как раз и является предоставление документов из исчерпывающего перечня, приведённого в регламенте. Конкретный набор требующихся документов зависит от конкретного случая.

Для оценки наших шансов мы применяем два базовых критерия: водораздел 75 лет и водораздел реабилитации. Соответственно, у нас появляется 4 множества, 4 круга на диаграмме. Пересечения множеств залиты цветом. Это наши исходные ситуации.



Исходные ситуации

Оттенки зелёного означают, что, если материалы не секретные, ограничений на доступ по закону нет. (Тут главное не путаться в понятиях: «секретность» и «конфиденциальность» — это разные вещи!)

Оттенки красного означают, что действуют законные ограничения на доступ, которые надо учитывать при запросе копий документов.

Более тёмные тона означают более высокий шанс столкнуться с блокированием доступа, независимо от наличия законных оснований. Это проблема, которую усилием воли можно превратить в вызов — и, как показывает история Георгия Шахета, в конце концов устранить. Не без труда,

но устранить. (Георгий Шахет — актёр, первый человек в России, выигравший суд и получивший доступ к делу своего предка, который был осуждён, но не был реабилитирован, а значит, его дело на руки не выдавалось. Георгий Шахет смог добиться в суде его выдачи. — Прим. ВВС.)

В ситуации I (материалы старше 75 лет, реабилитирован) основания доступа:

- ст. 11 Закона «О реабилитации», п. 6 Положения о порядке доступа,
- ст. 24, 25 Закона «Об архивном деле»;

условия доступа:

- копии заполненных страниц паспорта (п. 23 Административного регламента).

В ситуации II (материалы старше 75 лет, не реабилитирован) основания:

- ст. 24, 25 Закона «Об архивном деле»;

условия:

- копии заполненных страниц паспорта (п. 23 Административного регламента).

В ситуации III (материалы моложе 75 лет, реабилитирован) основания:

- ст. 11 Закона «О реабилитации»,
- п. 6 Положения о порядке доступа,
- ст. 24, 25 Закона «Об архивном деле»;

условия:

- копии заполненных страниц паспорта,
- а также (в зависимости от нашей конкретики) письменное согласие лица, в отношении которого запрашиваются сведения,
- либо копии документа, подтверждающего факт смерти лица,
- копии документов, подтверждающих родство с лицом, в отношении которого запрашиваются сведения,
- копии документов, подтверждающих право наследования, с указанием на соответствующий доступ к архивным документам,
- нотариально заверенная доверенность, выданная в установленном порядке, подтверждающая право представлять интересы доверителя (п. 24 Административного регламента).

В ситуации IV (материалы моложе 75 лет, не реабилитирован) основания:

- ст. 24, 25 Закона «Об архивном деле»;

условия:

- копии заполненных страниц паспорта,
- а также (в зависимости от нашей конкретики) письменное согласие лица, в отношении которого запрашиваются сведения,

² Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».

- либо копии документа, подтверждающего факт смерти лица,
- копии документов, подтверждающих родство с лицом, в отношении которого запрашиваются сведения,
- копии документов, подтверждающих право наследования, с указанием на соответствующий доступ к архивным документам,
- нотариально заверенная доверенность, выданная в установленном порядке, подтверждающая право представлять интересы доверителя (п. 24 Административного регламента).

В любом случае, если мы отправляем пакет документов почтой, копии нотариально заверяем (п. 26 Административного регламента).

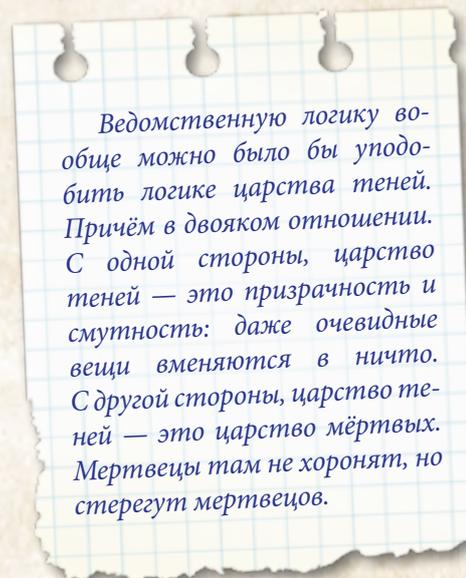
Итак, текст регламента не содержит ничего противозаконного, в нём нет ничего, что оправдывало бы нарушение наших прав. Однако наличие оснований и корректное выполнение условий не конвертируется в нужный результат автоматически, потому что есть вещи, которые делать «принято», и есть вещи, которые делать «не принято», независимо от имеющихся законных оснований.

Соблазнительно назвать это непрофессионализмом и некомпетентностью, однако мне кажется, МВД просто-напросто «включает дурака», отсекая лишние попечения.

6

Что же с этим делать? Жалобы вышестоящим начальникам я опускаю, так как не считаю этот путь эффективным. Даже если мы корректно изложим в жалобе все обстоятельства, ответ запросто может быть в духе «в огороде бузина, а в Киеве дядька».

Например, в ответе начальника регионального УМВД используется болванка, в которой среди прочего воспроизводится фрагмент апелляционного определения коллегии Мосгорсуда по делу 33а-1069/2018, оставившего без удовлетворения апелляционную жалобу представителя истца. Эта апелляционная жалоба не была удовлетворена, потому что истец требовал доступа к архивным документам, содержащим конфиденциальные сведения о третьих лицах, тогда как на дату направления запроса 75-летний ограничительный срок ещё не истёк.



Ясно, что к нашему случаю всё это не имеет ни малейшего отношения, и это хорошо иллюстрирует уровень подготовки ведомственных ответов на жалобы.

Ведомственную логику вообще можно было бы уподобить логике царства теней. Причём в двояком отношении. С одной стороны, царство теней — это призрачность и смутность: даже очевидные вещи вменяются в ничто; нам на голубом глазу говорят, что согласно правилам счёта дважды два даёт пять. Общеизвестные правила никто не отрицает, на них по-прежнему ссылаются, но результат равен пяти.

С другой стороны, царство теней — это царство мёртвых. Мертвецы там не хоронят, но стерегут мертвецов. Мертвецы глухи к аргументам живых, до них доходят лишь сигналы начальства — либо понукание от другой внешней, но

полномочной инстанции.

У нас есть две такие независимые инстанции: суд и прокуратура. Можно ограничиться одним из этих рычагов, можно прибегнуть сразу к обоим.

7

Поскольку речь идёт именно о государственной услуге, необоснованное требование дополнительных документов подпадает под действие Кодекса об административных правонарушениях¹.

Согласно п. 2 ст. 1 Закона «О прокуратуре»², возбуждение дел об административных правонарушениях осуществляет прокуратура Российской Федерации. Поэтому мы составляем и направляем заявление об административном правонару-

¹ «Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» от 30.12.2001 № 195-ФЗ, ч. 2 ст. 5.63: «Требование лицами, указанными в частях 1 и 1.1 настоящей статьи, для предоставления государственных услуг документов и (или) платы, не предусмотренных федеральными законами и принятыми в соответствии с ними иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, если эти действия не содержат уголовно наказуемого деяния, влечёт...»

² Федеральный закон «О прокуратуре Российской Федерации» от 17.01.1992 № 2202-1.

шении в прокуратуру соответствующего региона. Это можно сделать как обычным письмом, так и через портал Госуслуг, приложив копии нашего запроса и ответа информационного центра (ИЦ) МВД с требованием допдокументов.

Не забываем о сроке давности привлечения к административной ответственности, который равен двум месяцам

со дня совершения административного правонарушения (ст. 4.5 КоАП), а поскольку у самой прокуратуры есть 30 дней для вынесения решения по нашему обращению (срок отсчитывается со дня регистрации), затягивать не имеет смысла.

8

Структура заявления такова. Сначала мы излагаем обстоятельства дела: когда, где и что мы запросили; когда и какой ответ мы получили.

Затем мы приводим основания нашего запроса, ссылаясь на конкретные статьи и пункты нормативных актов.

После этого мы указываем, что ответ органа МВД содержит в себе признаки нарушения, предусмотренного ч. 2 ст. 5.63 КоАП.

Далее следует просительная часть, в которой мы формулируем просьбу рассмотреть наше заявление, возбудить дело об административном правонарушении и в случае отказа в возбуждении направить нам копию определения.

Не забываем корректно оформить «шапку» и список приложений к заявлению документов, а также снаб-

дить заявление текущей датой и собственноручной подписью.

Важно понимать, что «решение, принятое прокурором, не препятствует обращению лица за защитой своих прав в суд» (п. 1 ст. 10 Закона о прокуратуре), об этом говорит моя коллега Ирина Бивол.

Вообще, если мы подали заявление в прокуратуру, не успев подать иск в суд, нам не надо дожидаться, пока прокуратура даст ответ, мы спокойно составляем исковое заявление и несём в приёмную суда.

Поскольку мы оспариваем решение должностного лица, нашим рабочим инструментом становится Кодекс административного судопроизводства (КАС)³.

9

Письменный ответ органа МВД с отказом или требованием дополнительных документов — это и есть оспариваемое нами решение. Трёхмесячная исковая давность отсчитывается с того дня, когда нам стало известно о нарушении наших прав, то есть со дня получения нами письменного ответа (ч. 1 ст. 219 КАС).

По нашей категории дел (то есть дел об оспаривании решений государственных органов и должностных лиц) КАС предоставляет нам право судиться по нашему месту жительства, а не только по месту нахождения административного ответчика — и самим выбрать соответствующий районный суд (ч. 3, 4 ст. 24 КАС).

Участвовать в процессе можем как мы сами, так и наш представитель, причём участие нашего представителя не лишает нас права также участвовать в процессе. Представитель должен иметь высшее юридическое образование.

Важный момент: мы не обязаны доказывать незаконность оспариваемого решения, но обязаны объяснить, почему мы считаем, что нарушены наши права, — стало быть, мы должны указать, каким нормативным актам противоречит решение должностного лица, а также под-

твердить факт нарушения наших прав (ч. 2 ст. 62 КАС). Например, мы говорим, что требование дополнительных документов в нашем случае не может быть оправдано ссылкой на конфиденциальность сведений, поскольку ограничительный срок, установленный Законом об архивном деле, уже истёк.

Далее мы говорим, что отказ предоставить нам доступ к документам нарушает наше право, закреплённое в такой-то статье того же Закона об архивном деле. Факт отказа подтверждаем, приложив копию ведомственного ответа.

При подготовке к судебному процессу полезно обратить внимание на основания (ст. 194, 225 КАС) и последствия (ч. 1 ст. 195 КАС) прекращения производства по делу. В частности, производство прекращается в случае отказа истца от иска, если этот отказ принят судом. Ещё производство прекращается в случае утверждённого судом примирения сторон. А главное, производство прекращается в случае отмены решения, ставшего причиной подачи иска, — иначе говоря, в этом случае мы получаем желаемое даже без удовлетворения иска.



³ Кодекс административного судопроизводства Российской Федерации от 08.03.2015 № 21-ФЗ.

10

Текст искового заявления во многом подобен тексту заявления в прокуратуру. Листы заявления нумеруются. Понятно, что и то, и другое заявление мы пишем, сообразуясь с нашими фактическими обстоятельствами. Замечу лишь, что если бы мы требовали доступа к архивным документам в отношении нереабилитированного, то в мотивировочную часть заявления нам следовало было бы

добавить ссылку на кассационное определение Верховного суда РФ № 5-КА19-20 от 05.07.2019 по жалобе Георгия Шахета. Этим судебным актом отказ в ознакомлении с архивным уголовным делом нереабилитированного лица признан незаконным.

Теперь посмотрим, какие результаты могут принести наши усилия.

11

Прокуратура решила выйти из положения, приписав заявителю цели, которых он не имел и которые он не указывал ни в одном из своих заявлений:

«Учитывая категорию лица, обратившегося за получением государственной услуги в орган исполнительной власти: по причине наличия родственных отношений с лицами, подвергнутыми политическим репрессиям, с целью применения правовых последствий в форме реабилитации истребование дополнительных документов, предусмотренных п. 24 Административного регламента и необходимых для предоставления государственной услуги, является обоснованным».

Интерпретируя некасистый ответ прокуратуры, можно предположить, что прокурорские хотели представить дело так, будто заявитель запрашивал справку о реабилитации, что можно было бы считать социально-правовым запросом.

Напомню, определяющим признаком социально-правового запроса является претензия на получение каких-либо льгот или компенсаций. В нашем случае это, конечно, абсурд. Абсурд потому, что, согласно Закону о реабилитации, компенсации — для получения которых и нужна справка о реабилитации — выплачиваются реабилитированным лицам и никому более. Выплата наследникам реабилитированного лица производится только тогда, когда компенсация была начислена, но сам получатель умер до её выплаты.

Подвергшимся политическим репрессиям и подлежащими реабилитации признаются также дети, которые были вместе с родителями в местах заключения или ссылке.

Для того чтобы понять, что заявитель, паспортные данные которого известны, не может быть ребёнком высланных лиц, калькулятор не нужен. Однако прокурорских в их смелых фантазиях это не смутило. Поэтому они, предварительно начисто проигнорировав суть запроса и приписав заявителю фантазийный мотив обращения в информационный центр, посчитали требование допдо-

кументов обоснованным и в возбуждении дела об административном правонарушении отказали.

(Как видим, в прокуратуре тоже идеально работает первичный фильтр заявлений граждан и их проверка «на лоха». — Прим. ВВС.)

Если бы обращение в прокуратуру было нашей единственной мерой, подобный отказ от возбуждения, разумеется, надо было бы обжаловать в установленном порядке. Поскольку ответ из прокуратуры пришёл уже после того, как проблема была снята, с прокуратурой мы прощаемся и переключаемся на второй документ — ходатайство о прекращении производства, направленное в суд представителем ответчика, в котором сообщается о пересмотре решения и о направлении истцу запрошенных копий архивных документов: «При выяснении представителем УМВД России по Архангельской области обстоятельств... принято решение о направлении ответа Дондуковскому М.В. (исх. № 18/3137 от 20.08.2019) с предоставлением копий документов из архивных дел в отношении...»

То есть в УМВД нашёлся сообразительный человек, который, поняв шаткость позиции информационного центра, поспешил воспользоваться нормой КАС, позволяющей прекратить производство¹. *(Это то, о чём я писал во вступлении. Максим, показав ИЦ МВД, что он «не лох», и пройдя таким образом внутреннюю негласную проверку, к счастью, попал на адекватного начальника, который принял решение с ним не связываться и отдать требуемое. Как мы помним, Ирине Бивол так не повезло. — ВВС.)*

Итак, истец получил то, чего он добивался с самого начала, — даже без удовлетворения судом административного иска. Это, несомненно, победа, пусть и не триумфальная. Судебный процесс заставил юристов УМВД пошевелить мозгами, представить перспективы и порекомендовать начальнику информационного центра (ИЦ) без лишнего шума отдать то, что он должен был отдать и без угрозы внешнего принуждения.

¹ КАС, ч. 2 ст. 194: «Суд также вправе прекратить производство по административному делу в случае, если оспариваемые нормативный правовой акт, решение отменены или пересмотрены и перестали затрагивать права, свободы и законные интересы административного истца».

Самое время кратко остановиться на плюсах и минусах обращения в суд и прокуратуру.

Административный иск хорош тем, что истец может действовать через районный суд по месту жительства. Также обращение в суд позволяет активно участвовать в процессе, а не быть пассивным наблюдателем. **А самое главное, суд привёл к нужному результату, то есть полностью оправдал надежды на действенность этого рычага.**

В минусы суда можно записать необходимость уплаты пошлины в размере 300 рублей и все те хлопоты, к которым надо быть готовым (трата времени, сил, а в случае найма юриста — ещё и денег).

К плюсам прокуратуры можно отнести бесплатность «удовольствия» и отсутствие хлопот: подал заявление — и больше ничего делать не надо, только ждать результата рассмотрения.

Отсюда и минусы: мы не участвуем в рассмотрении, не можем в текущем режиме отстаивать свою позицию. Также существует риск, что прокуратура перетолкует наши претензии в удобном для себя ключе, чтобы избежать возбуждения дела об административном правонарушении, а это, в свою очередь, потребует от нас обжалования отказа в возбуждении, то есть добавит к нашей дистанции ещё один лишний круг.

Напоследок несколько практических рекомендаций

Рекомендация первая. Когда должностные лица МВД «включают дурака» — а это значит цитируют нормативные акты в урезанном виде или искажают смысл Административного регламента, — всем этим не надо смущаться, не надо думать, будто «им виднее».

Рекомендация вторая. Дайте своему негодованию время — не торопитесь тут же писать и отправлять гневную отповедь. Чтобы вышел толк, мы должны быть задеты, но не разбалансированы. Поэтому, получив письменный отказ, откладываем его в сторону, вволю возмущаемся — а разбираться начинаем, когда сердцебиение унялось, мы спокойны, наш ум ясен и свеж (например, выпавшись, на следующий день).

Рекомендация третья. На любом этапе — будь то запрос сведений или обжалование — «не давать повода ищущим повода», то есть избегать неясных выражений (лучше всего прямо заимствовать формулировки из относящихся к делу нормативных актов). Так мы минимизируем лёгкость, с какой наши слова можно будет толковать в неверном смысле.

Рекомендация четвёртая. Предвосхищать вероятные отказы и необоснованные требования с их моти-

вировкой — и составлять обращение с использованием таких формулировок, чтобы отказ, будучи сопоставлен с текстом обращения и приведёнными основаниями, с очевидностью являл свою необоснованность (например, в жалобах сразу указываем, что наш запрос был запросом «тематическим», а не «социально-правовым»).

Рекомендация пятая. Если мы не знаем, какова верхняя хронологическая граница документов в деле, мы запрашиваем копии тех документов из интересующего нас дела, которые были созданы не позднее даты, с которой на момент направления нашего запроса прошло ровно 75 лет (скажем, не позднее 1 сентября 1945 года).

Рекомендация шестая. Если мы не уверены в географии хранения искомых документов, разбиваем наш запрос на две стадии: сначала просим проверить наличие материалов в отношении искомого лица, не прилагая никаких документов (для этого отлично подходят интернет-приёмные управлений МВД); если же наличие материалов подтверждается, направляем полноценный запрос в рамках госуслуги в соответствии с регламентом.

Получив письменный отказ, откладываем его в сторону, вволю возмущаемся — а разбираться начинаем, когда сердцебиение унялось, мы спокойны, наш ум ясен и свеж.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

Образец административного искового заявления

В Такой-то районный суд г. Такого-то
Административный истец: ФИО
(дата и место рождения, почтовый адрес, телефон, эл. почта)
Административный ответчик: начальник информационного
центра Управления Министерства внутренних дел Российской
Федерации по Такой-то области ФИО
(почтовый адрес ИЦ УМВД)
Административный ответчик (в порядке ч. 2 ст. 221 КАС РФ):
Управление Министерства внутренних дел Российской Федерации
по Такой-то области
(почтовый адрес УМВД)

АДМИНИСТРАТИВНОЕ ИСКОВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

о признании незаконным требования начальника ИЦ УМВД России по Такой-то области о предоставлении дополнительных документов в рамках оказания государственной услуги по выдаче архивных справок

Такого-то числа я обратился в информационный центр УМВД МВД России по Такой-то области с просьбой предоставить мне копии архивных документов в отношении ФИО (год рождения), приложив к заявлению — в соответствии с п. 23 Административного регламента МВД России по предоставлению государственной услуги по выдаче архивных справок, утверждённого приказом МВД России от 12 сентября 2011 г. № 1001 (далее — Административный регламент), — копии заполненных страниц моего паспорта гражданина Российской Федерации, заверенные в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

Такого-то числа мной был получен ответ начальника информационного центра УМВД России по Такой-то области ФИО № такой-то от такого-то числа, в котором содержится требование предоставить дополнительные документы, в частности заверенные в установленном порядке копии документов, подтверждающих родство с ФИО, и документов, подтверждающих факт смерти ФИО.

Административный регламент не предполагает безусловного предоставления подобных документов. В п. 24 Административного регламента, где перечислены дополнительно прилагаемые к заявлению документы (копии документов), говорится, что документы прилагаются «в зависимости от оснований предоставления государственной услуги». Обращаясь в информационный центр, я руководствовался положениями тех нормативных правовых актов, в соответствии с которыми, согласно п. 20 Административного регламента, осуществляется предоставление данной госуслуги. В частности, это (указываете уместное в вашем случае основание):

1. Закон РФ от 18 октября 1991 г. № 1761-1 «О реабилитации жертв политических репрессий», ст. 11 которого гласит, что «реабилитированные лица, а с их согласия или в случае их смерти — родственники имеют право на ознакомление с материалами прекращённых уголовных и административных дел и получение копий документов. Ознакомление других лиц с указанными материалами производится в порядке, установленном для ознакомления с материалами государственных архивов»;

2. Положение о порядке доступа к материалам, хранящимся в государственных архивах и архивах государственных органов Российской Федерации, прекращённых уголовных и административных дел в отношении лиц, подвергшихся политическим репрессиям, а также фильтрационно-проверочных дел, утверждённое приказом Минкультуры РФ, МВД РФ и ФСБ РФ от 25 июля 2006 г. № 375/584/352, п. 6 которого гласит, что «право доступа к материалам соответствующих прекращённых уголовных и административных дел, а также фильтрационно-проверочных дел имеют... 3) другие лица — в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Другие лица могут быть допущены

к материалам дел до истечения 75 лет с момента создания документов с письменного согласия реабилитированных лиц или лиц, в отношении которых велось производство по фильтрационно-проверочным делам, а после их смерти — наследников, — на основании соответствующего заявления или ходатайства, при предъявлении документов, удостоверяющих личность, а также доверенности, оформленной в установленном законом порядке, от реабилитированных лиц и лиц, в отношении которых велось производство по фильтрационно-проверочным делам или их наследников»;

3. Федеральный закон от 22 октября 2004 г. № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации», ч. 3 ст. 25 которого гласит, что «ограничение на доступ к архивным документам, содержащим сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведения, создающие угрозу для его безопасности, устанавливается на срок 75 лет со дня создания указанных документов. С письменного разрешения гражданина, а после его смерти с письменного разрешения наследников данного гражданина ограничение на доступ к архивным документам, содержащим сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведения, создающие угрозу для его безопасности, может быть отменено ранее чем через 75 лет со дня создания указанных документов».

Требование от меня дополнительных документов не имеет законных оснований в той мере, в какой касается доступа к архивным материалам, созданным ранее такой-то даты и — по истечении 75 лет со дня создания — не подпадающим под ограничение, установленное ч. 3 ст. 25 Федерального закона от 22 октября 2004 г. № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации».

Таким образом, требование начальника ИЦ УМВД России по Такой-то области дополнительных документов нарушает мои права на доступ к архивным документам, установленные (указываете уместное в вашем случае основание) Законом РФ от 18 октября 1991 г. № 1761-1 «О реабилитации жертв политических репрессий» (ст. 11) и Федеральным законом от 22 октября 2004 г. № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации» (ч. 1 ст. 24 «пользователь архивными документами имеет право свободно искать и получать для изучения архивные документы») и предусмотренные Положением о порядке доступа к материалам, хранящимся в государственных архивах и архивах государственных органов Российской Федерации, прекращённых уголовных и административных дел в отношении лиц, подвергшихся политическим репрессиям, а также фильтрационно-проверочных дел, утверждённым приказом Минкультуры РФ, МВД РФ и ФСБ РФ от 25 июля 2006 г. № 375/584/352 (п. 6 «з»).

Жалоба на данное требование начальника ИЦ УМВД России по Такой-то области в вышестоящую инстанцию мной подавалась/не подавалась.

На основании изложенного, руководствуясь главой 22 КАС РФ,

ПРОШУ:

1. признать незаконным требование начальника ИЦ УМВД России по Такой-то области ФИО о предоставлении дополнительных документов — в части, касающейся предоставления мне копий архивных материалов, созданных ранее такой-то даты;

2. обязать административного ответчика устранить в полном объёме допущенное нарушение моих прав путём предоставления мне копий тех архивных документов в отношении ФИО, со дня создания которых прошло более 75 лет, без требования от меня дополнительных документов, перечисленных в п. 24 Административного регламента.

Приложение:

1. Копии административного искового заявления и приложенных к нему документов в количестве, соответствующем числу административных ответчиков;

2. Копия заявления ФИО на имя начальника информационного центра УМВД России по Такой-то области ФИО от такого-то числа;

3. Копия ответа начальника информационного центра УМВД России по Такой-то области ФИО № такой-то от такого-то числа;

4. Документ, подтверждающий уплату государственной пошлины.

число

подпись

ФИО

ТАТЬЯНА МАКСИМОВА (Москва)



Учредитель МОО «Архивный дозор», руководитель Московского отделения МОО genealogy.msk@yandex.ru.

Создатель и администратор фейсбук-сообщества «Клуб генеаголиков», автор справочников по Московской губернии, облегчающих пользователям работу с научно-справочным аппаратом (НСА) Архива Москвы. Созданные мной справочники доступны бесплатно на сайте www.maximovy.ru. В «Архивном дозоре» я осуществляю мониторинг доступности научно-справочного аппарата архивов и представляю организацию на конференциях.



МУЗЕЙНЫЕ ФОНДЫ: ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ...

Музеи бывают разные — государственные и частные, городские и школьные, некоторые занимают дворцы, а другие — каморки или уголки. Но большинство из них хранят хоть какие-то документы и фотографии. Это делает музеи объектом внимания генеалогов и краеведов. Но если архивы с каждым годом становятся всё-таки всё более открытыми, с музеями ситуация обратная — их фонды становятся всё менее доступными. Давайте разбираться, как это произошло, что можно сделать и какие проблемы сейчас стоят наиболее остро.

О каком количестве документов идёт речь?

Пока оценить это невозможно. Министерство культуры планирует окончательно инвентаризировать музейные фонды только к 2025 году. К этому сроку все экспонаты, включая фотографии и документы, должны быть внесены на сайт «Госкаталог» (<https://goskatalog.ru>). Но, по отзывам реальных участников процесса, дату придётся сдвинуть на более поздний срок.

Вот крупнейшие места хранения документов в системе Минкультуры:

- ◆ Российская государственная библиотека (РГБ) (г. Москва), Отдел рукописей — более 610 000 ед. хр.
- ◆ Российская национальная библиотека (РНБ) (г. Санкт-Петербург), Отдел рукописей — 1521 фонд, около 438 000 ед. хр.
- ◆ Библиотека Академии наук (г. Санкт-Петербург), Отдел рукописей — 86 фондов, более 20 000 ед. хр., включая 1000 рукописных карт (сейчас находится в процессе переезда в новое здание).
- ◆ Государственный исторический музей (ГИМ) (г. Москва), Отдел письменных источников — около

15 млн листов уникальных документальных памятников, в т.ч. фонд «Картографические материалы» — свыше 42 000 ед. хр., Отдел рукописей и старопечатных книг — более 31 000 памятников письменности.

Ни к одному из этих фондов не существует доступного онлайн именного или географического указателя.

Рукописные отделы есть и в региональных музеях и библиотеках. Среди исследователей лидером по количеству массовых генеалогических источников пока считается Кировский областной краеведческий музей, в фондах которого хранятся **592 метрические книги**, список — <https://rodnaya-vyatka.ru/metriki>. Музей позволяет работать с этими книгами, и об их существовании исследователям вятских родословных известно давно.

Но, возможно, после 2025 года мы узнаем, что в каком-то ещё областном музее лежали сотни книг, разыскиваемых исследователями десятилетиями.

Сейчас в Госкаталог введены сведения о массовых генеалогических источниках:

метрическая книга — 927 экспонатов,
 ревизская сказка — 250 экспонатов,
 исповедные ведомости — 340 экспонатов,
 клировые ведомости — 214 экспонатов,

похозяйственная книга — 18 экспонатов,
 анкета — 12 990 экспонатов,
 личное дело — 7506 экспонатов,
 учётная карточка — 21 588 экспонатов.

Как узнать, в каком музее сохранились нужные документы?

Пока это можно сделать только по документам, введённым в Госкаталог.

На первой странице нажмите на ссылку «Посмотреть все предметы коллекции →». На открывшейся странице уберите галку «С изображениями» и введите ключевое слово — например, название населённого пункта. Вы увидите все экспонаты, связанные с интересующим местом.

Если упоминаний слишком много, то вначале введите «Метрическая книга» (или другой тип документов). Далее установите формат просмотра найденных по запросу экспонатов в виде «Списка» (иконка в правом верхнем углу с тремя точками и тремя линиями), далее нажмите одновременно клавиши Ctrl и F. В окошке вводите часть наименования уезда, или прихода (например, «Вятск», «Преображенское»), или часть названия музея, который вас интересует. Но, чтобы поиск был успешным, сотрудники музея должны ввести название уезда в заголовок дела. Иначе вы его не найдёте. Ведь часто бумаги по именам в одной губернии попадали в очень отдалённые места вместе с личными архивами владельца.

Это, конечно, не очень удобно. Поэтому «Архивный дозор» неоднократно предлагал Министерству культуры начать работу над печатным или электронным каталогом «Документы генеалогического характера в музеях, библиотеках, культурных центрах РФ» и разместить в Сети на сайте «Культура.РФ». Куратором этой инициативы являюсь я.

С моей точки зрения, массовые генеалогические документы в количестве более 10 единиц хранятся лишь в

нескольких десятках музеев. Поэтому создание справочника не должно повлиять на трудозатраты большинства сотрудников, но оно имело бы большое значение для всей российской науки и общества.

В 90% случаев эта информация может быть просто выгружена из музейной информационной системы «КАМИС». Важность и значимость такого справочника в разы превышает необходимые затраты. Ведь если его сделать в электронном виде (а для пользователей это предпочтительно), затраты будут совсем небольшими.

К сожалению, пока Министерство культуры не хочет поддерживать эту инициативу. Это тем более удивительно, что подчинённые ему учреждения должны работать на достижение национальных целей и решение задач национального проекта «Культура».

А наши предложения напрямую влияют на увеличение обоих целевых показателей НП «Культура» — числа обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры и числа посещений организаций культуры. Подозреваем, что психология музейного руководства крайне похожа на психологию архивного руководства, хотя не берёмся утверждать — с музейщиками мы знакомы намного меньше.

Нам требуется помощь в продвижении этой инициативы и широком освещении проблемы. Важен любой уровень — местный, региональный, федеральный. Может быть, кому-то удастся сделать такой справочник для одного региона. И это будет уже большой шаг вперёд.

Я могу прийти и посмотреть документы из фондов музея?

Раньше исследователи могли знакомиться с документами из фондов музеев, согласовав своё посещение заранее. Как правило, серьёзных проблем не возникало.

Но 15 января 2019 года вышел Приказ Министерства культуры № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде РФ», который незаконно ограничил доступ к документам, хранящимся в музейных фондах, независимым исследователям.

Положение «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»:

«9.4. Доступ лиц, осуществляющих научные исследования, при разработке которых необходимо изучение музейных предметов (далее — исследователи), к музейным предметам и информации о них осуществляется на основании обращений организаций любой организационно-правовой формы, в трудовых или гражданско-правовых отношениях с которыми состоят исследователи, а также высших или средних учебных заведений в отношении обучающихся лиц».

Этот пункт противоречит архивному законодательству РФ, по которому исследователи обладают равными правами

на доступ к документам, независимо от того, направила их организация или они пришли в учреждение по зову души.

Федеральный закон от 22.10.2004 № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации»:

«Статья 26.2. Государственные и муниципальные архивы, музеи, библиотеки, научные организации, включённые в перечень, который утверждается Правительством Российской Федерации, обеспечивают пользователю архивными документами условия, необходимые для поиска и изучения архивных документов».

В связи с тем, что п. 9.4 Положения противоречит закону РФ, «Архивный дозор» выступает с инициативой его изменения. В настоящее же время многие музеи на основании этого пункта перестали допускать независимых исследователей к своим фондам. И если это произошло с вами, то отстаивать своё право доступа вам придётся через суд (здесь вам в помощь статьи Ирины Бивол и Максима Дондуковского) либо нужно найти какую-то организацию, которая вас откомандирует в музей.

«Архивный дозор» уже обращался в министерство с просьбой изменить этот пункт. Но пока не удалось выйти на диалог о его отмене.

Министерство аргументирует это необходимостью особого режима сохранности документов и как следствие — ограниченного доступа. Однако Федеральный закон «Об архивном деле в Российской Федерации» не делает никаких различий между документами, хранящимися в архивах и в музеях. Нет никаких оснований считать, что документ, попавший в фонд музея, в большей степени нуждается в защите, чем документ, хранящийся в фонде архива. Поэтому подобные ограничения незаконны и вызваны недостаточно квалифицированной экспертизой положения на этапе его создания.

Это, кстати, обычное дело — так, например, юрист «Архивного дозора» направлял большое количество исправлений и дополнений к ряду инструкций и приказов Федерального архивного агентства (Росархива), и, надо сказать, часть этих поправок Росархив принял!

Документы из фондов музеев будут оцифрованы?

Пока нет. Но всё в ваших руках!

Ещё одна инициатива «Архивного дозора», с которой мы обращались в Министерство культуры, — это оцифровка документов генеалогического характера для внесения в общедоступную информационную систему, например, в «Национальную электронную библиотеку» (НЭБ) или на сайт «Культура.РФ» в рамках специального проекта.

В этой части интересы исследователей и чиновников совпадают. Ведь вся работа соответствующих учреждений подчинена целям национального проекта «Культура».

В качестве целевых показателей проекта установлено увеличение числа обращений к цифровым ресурсам в сфере. А в рамках федерального проекта «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры» поставлена задача обеспечения широкого внедрения цифровых технологий в культурное пространство страны. Очевидно, что оцифровка документов генеалогического характера и размещение их образов на сайтах самих музеев, на сайте «Культура.РФ» или в «Национальной электронной библиотеке» способствовало бы лёгкому достижению нужных целей. К однажды размещённой на сайте музея метрической книге исследователи будут обращаться постоянно, а счётчик посещений будет увеличиваться без каких-либо усилий со стороны сотрудников.

Ещё одна инициатива «Архивного дозора», с которой мы обращались в Министерство культуры, — это оцифровка документов генеалогического характера для внесения в общедоступную информационную систему.

Также размещение документов онлайн сразу сняло бы проблему физического доступа к документам из хранилищ.

Несмотря на то что взаимовыгода очевидна, оцифровка документов не отражена в «Стратегии развития деятельности музеев в Российской Федерации на период до 2030 года». Поэтому пока мы можем больше рассчитывать на инициативы отдельных музеев, чем на указание сверху.

Такая оцифровка может быть сделана на гранты и субсидии или полностью на волонтерских началах. Так, оцифровка метрик из музея г. Сергач Нижегородской области была сделана членом «Архивного дозора» Михаилом Болоничевым. Пока у нас нет возможности выгружать оцифровки в НЭБ или другую государственную библиотеку. Но если количество таких проектов будет расти, мы обязательно постараемся сделать так, чтобы все музейные оцифровки были доступны в одном месте.

Основная проблема заключается в сложности сканирования документов, многие из которых имеют формат А3, а иногда и больше. Покупать дорогой сканер ради оцифровки трёх метрических книг — нерационально. А сервисов бесплатной аренды таких сканеров в России пока нет.



ОБРАЩАЕМСЯ К ПРОИЗВОДИТЕЛЯМ И ПРОДАВЦАМ МОБИЛЬНЫХ СКАНЕРОВ!

Если вы готовы отдавать свои сканеры в бесплатную аренду для волонтерских проектов, свяжитесь с нами. Мы найдём интересный проект и расскажем о нём в соцсетях, обеспечив вам медийную поддержку.

«Чёрная дыра»

В каком музее могут быть интересующие вас документы? Узнать это невозможно. Даже когда Госкаталог полностью заработает и будет показывать все экспонаты России, вне его окажутся экспонаты из частных, школьных, ведомственных музеев и музеев, прекративших своё существование, фонды которых где-то ещё хранятся.

Это самая главная проблема, в решении которой каждый может принять посильное участие. В советское время почти в каждой школе был музей боевой славы, а во многих и музеи школ или краеведческие уголки. Создавали их учителя-энтузиасты. В 1990-е и начале 2000-х эти люди покинули школы, и созданные ими музеи оказались без опеки, а помещения понадобились для оборудования классов. Экспонаты многих музеев были сложены в коробки и складированы в подвалах. Где-то неравнодушным людям удалось забрать фонды домой, где-то они были выброшены.

Именно так произошло с музеями тех школ, где учились мои бабушка и дедушка. Московская школа, в которую в старших классах ездил из деревни дедушка, пережила много объединений и переименований. Дедушкины одноклассники дружили и ежегодно встречались ещё более 50 лет после выпускного, были в постоянном контакте с учреждением. Я помню, как он писал для них свои мемуары. Когда я начала составлять родословную, очень надеялась увидеть ранние школьные фотографии деда, ведь семья была небогатая. В деревне в 1930-х годах детей фотографировать было не на что. Увы, Департамент образования уже не мог разобраться, куда после всех слияний подевались фонды, относящиеся к истории школы.

Ещё более драматично развивалась ситуация со школой, где дедушка учился в младших классах, а бабушка в старших. Эта школа, открытая Н.К. Крупской, располагалась в Горках Ленинских под Москвой. Была создана в 1921 году по инициативе Ленина. Учились там дети из окрестных

деревень. В 1980-х в школе решили открыть музей и стали искать выпускников и выпрашивать у них экспонаты. Моя бабушка отдала свои школьные фотографии (включая групповую школьную фотографию 1933 года), документы, комсомольский билет, получила акт передачи. В начале своих родословных поисков я, конечно же, сразу этот акт нашла, да и приезд сотрудницы хорошо помнила. Я написала письмо в школу, но оно осталось без ответа. Спустя несколько месяцев я доехала до школы, нашла музей и узнала, что сотрудников уже почти всех поувольняли, а фонды закрыли на ключ в какой-то комнате, и доступа туда никому не дают.

Я писала письма в Министерство образования, которому напрямую подчинялась школа, в саму школу. Получить доступ мне не удалось. Последней каплей стало то,

что министерство закрыло школу, занимавшую 16 гектаров земли в престижном месте на живописном берегу Пахры (кадастровая стоимость земли 812 млн руб.). Причём в прямое подчинение министерства школа перешла лишь в 2014 году и на 2018 год была единственной в России школой прямого подчинения. После этого мне пришлось написать письмо в прокуратуру Московской области

и выразить беспокойство судьбой фондов школы. Год назад моё заявление было зарегистрировано Управлением Министерства внутренних дел (МВД) по Ленинскому району, но известий о каком-то движении по нему пока не поступало. На мои письма прокуратура и школа по-прежнему не отвечают.

(Похожий случай был у Максима Дондуковского, как мы знаем, что нужно сделать в этом случае? Подать в суд! — Прим. ВВС.)

Скорее всего, драгоценные для меня фотографии и документы давно выброшены на помойку «эффективными менеджерами» системы образования. Но ещё можно спасти другие фонды.

Постарайтесь узнать, какие музеи существовали на интересующей вас территории, какие работали отряды красных следопытов и краеведческие объединения. Куда делись их архивы? Можно ли их спасти и передать в архив?

Постарайтесь узнать, какие музеи существовали на интересующей вас территории, какие работали отряды красных следопытов и краеведческие объединения. Куда делись их архивы? Можно ли их спасти и передать в архив?

Архив требует от сдатчиков архивов должным образом подготовить дела — прошнуровать, пронумеровать, составить описи. А родственникам умерших краеведов и бывших вожатых гораздо проще выбросить макулатуру с антресоли, чем разбирать её. Это огромные потери. Особенно для краеведения.

В советское время краеведы провели огромную работу по сбору сведений в обстоятельствах недоступности значительной части архивов. Они опрашивали местных жителей, составляли планы, зарисовывали ещё не до конца разрушившиеся усадьбы и церкви. Большинство собранных ими сведений не было опубликовано. Если вы знаете о подобном личном архиве, который может оказаться под угрозой исчезновения, очень важно попытаться его спасти.

Вся эта история учит нас тому, что описано в статье «Выкуп или Изъятие?», которая посвящена проблеме программы выкупа «Архивного дозора»: не думайте, что то, что вы передали в архив или музей, будет храниться вечно. Развивайте культуру бережного отношения к семейному архиву внутри своей семьи, обращайтесь на груды бумаг на заброшенных предприятиях. Даже если вам говорят, что это «никому не нужная «временка» — проверьте!

И помните, что если документ попал не в архив, а в музей, это не меняет ни его форму, ни содержание. Он не становится ценнее или трухлявее. И ваши права по отношению к документу практически такие же. Боритесь за доступ к нужному экспонату. Рассказывайте в генеалогических сообществах о местах хранения таких документов. Чем больше обращений пользователей будет к фондам музея, тем скорее они станут доступны онлайн.

Фото из архива автора

Мы начали этот блок статьями архивистов, потом довольно сильно архивистов критиковали, теперь же пришло время послушать мнение специалиста, который бывал в двух ипостасях: был и федеральным архивистом, и пользователем, причём в том же самом архиве — Российском государственном историческом архиве (РГИА).

ВВС





МИХАИЛ ДРУЗИН (Санкт-Петербург)

Учредитель МОО «Архивный дозор». Руководитель Петербургского отделения МОО.

Автор и создатель фейсбук-сообщества «Исторический архив», автор большого количества правозащитных публикаций в социальных сетях, пропагандирующих корректное отношение к архивным документам и проясняющих спорные моменты архивной практики в России. Один из инициаторов судебного процесса за свободное самостоятельное копирование документов пользователями архивов. Активный участник научных собраний и конференций.

Научный сотрудник Санкт-Петербургского института истории РАН, кандидат исторических наук.

НАУЧНО-СПРАВОЧНЫЙ АППАРАТ РГИА И ИНФОРМАТИЗАЦИЯ: ПРОБЛЕМЫ, ДОСТИЖЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ

В настоящей статье основное внимание будет уделено Российскому государственному историческому архиву (РГИА). В качестве исследователя довелось мне поработать и в Российском государственном архиве древних актов (РГАДА), и в Государственном архиве Российской Федерации (ГА РФ), и в Российском государственном архиве литературы и искусства (РГАЛИ), но было это более 10 лет назад, во времена сбора материала для кандидатской диссертации. Исключение — Российский государственный архив Военно-Морского Флота (РГАВМФ), который периодически посещаю и сегодня.

С РГИА же, помимо темы моего научного исследования, меня связывали почти 6 лет (70 месяцев) работы в качестве сотрудника в 2010–2015 годах — заместителя начальника Отдела научно-справочного аппарата (НСА), компьютерных и информационных технологий. Вот на этом я и остановлюсь: что уже сделано и что ещё должно и может быть сделано по части НСА и информационных технологий.

Накануне переезда РГИА в новое здание на Заневском проспекте в страховых целях были отсканированы все описи, но без OCR, т.е. без «распознавания» текста и без создания какой-либо базы данных и в чёрно-белом варианте. В отличие от ГАРФ, где ещё с 1990-х годов начался постепенный перевод описей в электронный вид, грубо говоря — на уровне набора в MS Word

или в предшествовавших ему текстовых редакторах, в РГИА такая практика распространена не была. Упор делался на создание различного рода указателей (большой частью именных). Описи если и набирались в машиночитаемом

виде, то только те, что проходили усовершенствование. А это процесс небыстрый — от 1 до 5 описей в год. Всего же в РГИА около 8000 описей.

Не вдаваясь в подробное изложение всего процесса, отметим, что к 2011 году встал вопрос о размещении оцифрованных образов описей на сайте РГИА. К тому времени в архиве была установлена информационная система, в которую были

загружены большинство созданных к этому времени указателей, баз данных и машиночитаемых описей. Но всё это представлялось каплей в море на фоне НСА, существовав-

Если описи в РГИА набирались в машиночитаемом виде, то только те, что проходили усовершенствование. А это процесс небыстрый — от 1 до 5 описей в год. Всего же в РГИА около 8000 описей.

шего в традиционном виде. Тогда поступило предложение «открыть» описи на сайте. Развернулась «забавная» борьба между единицами, бывшими «за», и основной частью коллектива, в которую входило руководство, выступавшими «против». Такая борьба повторялась в последующем каждый раз, когда на повестке вставал очередной вопрос, который должен был вывести информатизацию архива на новый уровень, равно повышающий удобство работы пользователей с архивом, в том числе удалённо.

Описи то «открывались», то «закрывались», что, естественно, вызывало нездоровый ажиотаж среди пользователей, когда пытались скачать все описи и якобы их даже продавали одно время. В итоге сошлись на том, что опись будет представлена постранично — т.е. её нельзя будет скачать одним файлом. На тот момент это был прорыв среди всех федеральных архивов — абсолютно все описи стали доступны для изучения удалённо через сеть Интернет. Правда, их надо было так же пролистывать, как и бумажные, но уже сидя дома, а не в читальном зале. Параллельно силами сотрудников отдела НСА-КИТ и студентов-практикантов продолжалось пополнение информационной системы как результатами текущей плановой работы, так и конвертацией в систему ранее созданных файлов. Студенты же занимались занесением в поисковую систему самых простых описей.

Не знаю, то ли у Росархива сложилось представление, что вопрос с описями в РГИА закрыт, то ли руководство РГИА несколько успокоилось, посчитав вопрос «информатизации» архива решённым, но только в то время, когда для других федеральных архивов выделялись деньги на оцифровку описей в формате баз данных, в РГИА этот процесс остановился. Лишь в 2015 году состоялся первый конкурс на оцифровку первых 400–500 тыс. записей из описей РГИА сторонней компанией.

РГИА ещё повезло с тем, что на его площадке начала свою работу по оцифровке Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина. Помимо оцифрованных образов документов, Президентская библиотека передавала в РГИА и описания дел — фактически те самые заголовки из описей.

На этот счёт также возникла дискуссия — размещать такие заголовки в информационной системе и выставлять их на сайте (ведь там множество ошибок) или делать это только после проверки? Последний вариант отдалял видимый пользователю результат работы на пятилетия, если не десятилетия. Моя позиция заключалась (и заключается по сей день) в том, что лучше разместить с ошибками, чем ждать ещё 100 лет, когда весь этот информационный ресурс будет проверен сотрудниками РГИА (которые, в конце концов, как и все люди, тоже делают ошибки). Более того, когда стал возможен удалённый заказ дел и пользователи должны были самостоятельно в специальное поле вносить заголовок дела, я предлагал использовать и этот ресурс с соответствующей оговоркой. Но нет: архив несёт ответственность за

сайт и содержащуюся там информацию, а значит, и за все ошибки. Пользовательские заголовки по-прежнему вносятся в информационную систему, и сотрудники теоретически могут осуществлять по нему автоматизированный поиск. Но для исследователей эта опция недоступна.

«На 26 декабря 2019 года в поисковую систему РГИА внесено 1870 тысяч заголовков. Там же размещены электронные копии (сканы) 329 000 дел. Это примерно 32,7 млн сканов. Работы продолжаются. Обращаем ваше внимание на то, что ввод 90% заголовков проводили сторонние организации и не весь полученный объём проверен специалистами РГИА. Это означает, что в заголовках возможны ошибки, опечатки, неточности и прочее», — сообщается на сайте РГИА (rgia.su/object/1224390629). Спустя полгода информация обновилась: «На 13 июля 2020 года в поисковую систему РГИА внесены заголовки 2 221 100 единиц хранения, что составляет примерно 34% общего количества. Исследователям доступны в электронном виде 331 230 дел, сканы которых в количестве 33 790 652 размещены в БД поисковой системы РГИА — КАИСА».

Описи — безусловно, важная и основная часть НСА архива, но далеко не единственная. Выше уже упоминались разного рода указатели. Но существуют ещё две значимые составляющие НСА, в том числе созданные дореволюционными архивистами, — каталог и алфавиты. И существуют они пока только в бумажном виде.

Каталог. Это около 2,3 млн карточек систематического (2 млн) и именного (300 тыс.) каталога РГИА. В систему каталога входит также ряд ведомственных картотек, частью представленных в цельном изначальном виде, частью рассредоточенных по систематическому каталогу (подробнее о составе каталога можно посмотреть на сайте РГИА: rgia.su/object/33943609).

На заре создания электронного каталога РГИА представления о нём заключались в самом простом виде — это отсканированные карточки традиционного каталога РГИА. Однако нежелание оцифровывать каталог пересилило эти простые представления и сделало их, к счастью, существенно сложнее.

Тем не менее, каталог ценен не только содержащейся в нём информацией, но и своей историчностью — многие карточки созданы до 1918 года. Сложность оцифровки (машинночитаемой) заключается в том, что карточки в каталоге очень разнообразны — это может быть запись на одно или несколько дел, на часть документа, на один или несколько документов. Представляется, что на первом этапе необходимо просто отсканировать эти карточки, привязать их к шифру дела и сделать доступными на сайте, как в своё время описи. Со временем их можно будет перевести и в машинночитаемый формат.

Алфавиты. Это ведомственные архивные указатели, включающие в себя именную, предметную и географическую части, расположенные смешанно в алфавитном

порядке. Одна часть алфавитов включена в состав своего фонда. Эти алфавиты хранятся как отдельные единицы хранения. Другая часть находится в помещении для хранения описей и является составной частью системы НСА архива. Таких алфавитов порядка 5,5 тыс. ед. хр. Объяснение такому разделению комплекса алфавитов банально. В один прекрасный день кто-то решил, что алфавиты надо использовать в качестве НСА и вычленил их из состава архивных фондов, переведя в состав НСА. В другой прекрасный день эту работу остановили, не закончив её.

Проблема с алфавитами заключается в том, что со времени их составления многие описи были переработаны, перенумерованы и т.д. и т.п. Однако всё же связь алфавита и описи сохраняется. В 1980-х годах одним из сотрудников отдела НСА был составлен реестр алфавитов, где он обозначил пути их использования, т.е. связал с современными описями. Реестр этот существовал в единственном экземпляре, был отпечатан на печатной машинке, куда вносились рукописные дополнения. Существует он и сегодня в весьма потрёпанном виде. В 2015 году начался процесс перевода этого реестра в электронный вид в формате таблиц Excel. Не знаю, закончена ли эта работа на сегодняшний день. Но начиналась она с прицелом на оцифровку (сканирование без распознавания) алфавитов из части отдела НСА и выставление их на сайте, как и описи. Двигается ли эта работа сегодня, мне неизвестно.

И для оцифровки каталога, и для оцифровки алфавитов нужна «политическая» воля руководства архива. Польза от такой работы и положительный информационно-поисковый эффект никаких сомнений не вызывают.

Осенью 2015 года удалось запустить систему удалённого заказа дел. Эта «опция» обсуждалась не менее двух лет. Боялись и удалённой регистрации пользователей, и что заказывать дела будут, чтобы «побаловаться», все кому не лень. В конце концов удалось преодолеть все сомнения и противодействия, где-то пойти на компромиссы. Сегодня, пожалуй, это одна из самых удобных систем удалённого заказа дел, особенно если знать некоторые нюансы.

На них мы остановимся подробнее.

Итак. В архиве 12 архивохранилищ, на полках каждого из которых лежат «родственные» фонды. 13-е архивохранилище — это хранилище фонда пользования на микроплёнке. Дабы равномерно загрузить хранилища, было принято соломоново решение: пользователь в день может заказать не

более 5 дел из одного хранилища бумажных документов и не более 10 микроплёнок. Соответственно, если вы приезжий исследователь и занимаетесь одним конкретным фондом или родственными фондами, которые хранятся в одном архивохранилище, то вы можете заранее начать заказ дел в читальный зал (не за 3 рабочих дня до приезда, а, например,

за 7): в течение 4 дней ежедневно можно будет заказывать по 5 бумажных дел из одного архивохранилища, и ко дню приезда на полке вас будет ждать возможный максимум — 20 дел.

Однако нередко нужная информация может находиться в совершенно различных фондах. И тогда за один день можно умудриться заказать все 20 дел, учитывая, что порядка 10–12% всех дел микрофильмировано.

Фактически (чаще всего) заказанные дела приносят на третий день со дня заказа после обеда: например, заказываем дела в выходные или в понедельник до 17.00 — получаем их в среду после 14.00–15.00 часов (гарантированно — в четверг с начала рабочего дня).

Дальнейшее развитие информатизации в РГИА пока идёт за счёт наращивания количественных показателей: увеличения количества заголовков дел, внесённых в информационную систему, и оцифрованных дел, доступ к которым возможен только в читальном зале РГИА. Причём абсолютное большинство дел оцифровано Президентской библиотекой. РГИА самостоятельно сканирует документы в порядке исполнения заказов на копирование, а также единичные дела, пользующиеся наибольшей популярностью среди исследователей. Хотя имеются все возможности сделать в личном кабинете опцию удалённой системы заказа и получения копий, опцию подачи тематических, биографических, генеалогических и прочих запросов.

Возможно расширение взаимодействия архива с пользователями как в части создания народного НСА, так и выявления ошибок и опечаток в заголовках дел.

Увы, но пока руководство архива устраивает текущее положение дел, желания развиваться в какую-либо сторону не наблюдается.

В заключение надо сказать несколько слов о копировании. С самостоятельным копированием подлинных документов ситуация довольно комичная. В своё время РГИА перевёл в категорию «Особо ценные» до 68% дел из фондов архива. Дела рассматривались не отдельно, а целыми описями и даже фондами. Специалисты Росархива тогда критически

к этому относились, говоря, что включение дел в категорию «Особо ценные» требует больше тщательности и основательности.

Но вот наступили времена самостоятельного копирования. И оказалось, что эту категорию дел вполне обоснованно можно включить в список запрещённых для самостоятельного копирования. Аналогичное количество

особо ценных дел только у РГАДА — порядка 72%. Соответственно такие дела нельзя копировать самостоятельно ни на собственные технические средства, ни на арендованном у архива сканере. **Сканер стоимостью 1,25 млн руб. вот уже почти три года стоит без дела.** Несмотря на то что 32% дел — это почти треть дел РГИА, лично мне пока не

В РГИА одна из самых удобных систем удалённого заказа дел, особенно если знать некоторые нюансы. На них мы остановимся подробнее.

удавалось попасть в эту треть, которую самостоятельно копировать можно.

Однако и с копированием дел силами архива ситуация тоже не так проста. Помимо того, что надо трижды приехать в архив, чтобы пройти все стадии оформления заказа и получения копий: оформить заявку на копирование, получить счёт и, наконец, получить копии (с 1 января 2020 года ситуация улучшилась: готовые копии архив присылает на электронную почту заказчика, но в условиях пандемии это послабление нивелировалось тем обстоятельством, что второй приезд для получения счёта очень сложно совместить с работой в читальном зале), так и сроки изготовления копий архив всегда выдерживает максимальные. И это можно было бы понять, т.к. загруженность архива большая. Но есть одно «но». Когда вы получаете свою копию и заходите в свойства файла, то там можете обнаружить, что файл создан через две недели после оформления заказа. Вам же его выдадут через 25 рабочих дней после получения архивом информации из казначейства о поступлении денег за заказ. Зачем это архиву — мне непонятно.

Единственное объяснение — наличие в прејскуранте коэффициента за срочность изготовления копий: сумма умножается на 2, если копия изготавливается от 4 до 10 рабочих дней, и умножается на 3, если копию нужно сделать за 1–3 дня. Однажды по просьбе коллеги мне потребовалось срочное изготовление копии для её вставки в вёрстку, которая вот-вот должна была идти в печать. Я воспользовался коэффициентом 2, т.е. попросил сделать заказ за 4–10 дней. Начал узнавать о готовности, начиная с 4-го рабочего дня. На это мне говорили, что заказ выполняется до 10 рабочих дней, на что я всегда уточнял, что в прејскуранте указан период — от 4 до 10 рабочих дней. В итоге копию мне вы-

дали на 9-й день. Заглянув в свойства файла, я узнал, что он был создан на 3-й рабочий день. Возможно, причина тому в отношении ко мне лично.

Однако, судя по всему, и других пользователей не радуёт оперативностью. Но это ведь создаёт на пустом месте негативный образ архива.

В противопоставление приведу пример с РГАВМФ. Также потребовалось срочное изготовление копии документа. Шифр был известен заранее. Я обратился в архив по электронной почте, обрисовал ситуацию, выразил готовность оплатить по коэффициенту срочности. На следующий день по электронной же почте я получил счёт, который сразу оплатил. А ещё через пару дней заказ был готов. Его тоже прислали по электронной почте. За срочность ничего не взяли. И даже формат документа посчитали как А4, а не А3, хотя это был стандартный делопроизводственный дореволюционный документ, который по формату чуть больше

А4. В РГИА его всегда считают как А3. В итоге в РГАВМФ я заплатил в 4 раза меньше, чем заплатил бы за тот же по своим характеристикам документ и за те же сроки изготовления, чем в РГИА. Может быть, это тоже личное отношение?

РГИА мог бы стать крупным научным центром в архивном мире Петербурга как в части архивной науки, так и в части исторических исследований. Таким его знали и почитали в бытность его ЦГИА СССР. Сейчас есть новое здание, множество помещений, все условия и современная техника. Но нет чего-то другого, возможно — самого важного. Хочется верить, что РГИА ещё засияет путеводной звездой для архивного и исторического мира. Не говорю здесь о волонтерстве. Для архивов за редкими исключениями это пока страшный зверь.

Фото из архива автора

В РГАВМФ я заплатил в четыре раза меньше, чем заплатил бы за тот же по своим характеристикам документ и за те же сроки изготовления, чем в РГИА.

Грустно читать такое о федеральном архиве, который находится в самом новом и современном здании в России из всех федеральных архивов. Как правильно заметил Михаил, который в нашей организации «Архивный дозор» всегда занимает взвешенную позицию (в отличие от меня), РГИА был когда-то научным центром, а сейчас... Сейчас этот архив, как и весь Росархив, несёт дух не национального лидера, а какой-то оскорбительной местечковости.

На днях стало известно о строительстве филиала Государственного архива Российской Федерации где-то под Обнинском. Конечно, каждое строительство здания для архивов — праздник. Но основная проблема архивов в России — не вопиющая проблема полки. Это проблема кадровая. Из сферы, от уровня регионов до федерального уровня, вымываются яркие, интересные, активные люди, на коллегиях (а их проводится много) обсуждается что угодно, но только не взаимодействие с обществом и не открытость.

Галопирующая провинциализация — главный бич огромного российского архивного мира сегодня. И это очень грустно. И мы должны это поменять.

ВВС



МАКСИМ КОЛЕСОВ (Москва)

Член Правления МОО «Архивный дозор», независимый исследователь.

К ВОПРОСУ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ПОДТВЕРЖДЕНИЯ СТАТУСА НАСЛЕДНИКА

При исследовании истории семьи периода XX–XXI веков генеалогам приходится обращаться в органы государственной власти и местного самоуправления, организации, в том числе так называемые ведомственные архивы. При этом зачастую от заявителей для доступа к документам, содержащим персональные данные, сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведения, создающие угрозу для его безопасности (далее — документы ограниченного доступа), требуют документально подтвердить статус наследника лица, документы которого запрашиваются.

Данные требования в большинстве случаев обосновываются следующими нормами:

1) «Ограничение на доступ к архивным документам, содержащим сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведения, создающие угрозу для его безопасности, устанавливается на срок 75 лет со дня создания указанных документов. С письменного разрешения гражданина, а после его смерти с письменного разрешения **наследников** данного гражданина ограничение на доступ к архивным документам, содержащим сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведения, создающие угрозу для его безопасности, может быть отменено ранее чем через 75 лет со дня создания указанных документов» (ч. 3 ст. 25 Федерального закона «Об архивном деле в Российской Федерации» от 22.10.2004 № 125-ФЗ, далее — Закон об архивном деле);

2) «В случае смерти субъекта персональных данных согласие на обработку его персональных данных дают

наследники субъекта персональных данных, если такое согласие не было дано субъектом персональных данных при его жизни» (ч. 7 ст. 9 Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ, далее — Закон о персональных данных). При этом стоит иметь в виду, что Закон о персональных данных (п. 2 ч. 2 ст. 1) не распространяется на отношения, возникающие при организации хранения, комплектования, учёта и использования содержащих персональные данные документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в соответствии с законодательством об архивном деле в Российской Федерации. Также имеется

разъяснение Минкомсвязи России¹ в части того, что документы уволенных работников и учившихся в образовательных учреждениях являются архивным фондом организации и обработка указанных документов (сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использова-

ние, передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение), содержащих персональные данные (хранящихся в архивах), производится в соответствии с Законом об архивном деле. Таким образом, при получении ответа органа или организации со ссылкой на Закон о персональных данных стоит проанализировать обоснованность его применения в конкретном случае.

*Характерным примером отсутствия понимания, какие документы подтверждают статус наследника, явились действия архивов ОАО «РЖД», часть которых требовала от заявителей исключительно **свидетельства о праве на наследство**, другая часть принимала документы, подтверждающие родство.*

¹ Письмо заместителя директора Департамента развития высоких технологий Минкомсвязи России от 18.10.2016 № П11-19547-ОГ. В настоящее время Минкомсвязи переименовано в Минцифры. В соответствии с п. 1 Положения, утверждённого постановлением Правительства РФ от 02.06.2008 № 418, является федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере обработки персональных данных.

Характерным примером отсутствия понимания, какие документы подтверждают статус наследника, явились действия архивов ОАО «РЖД», часть которых требовала от заявителей исключительно **свидетельства о праве на наследство**, другая часть принимала документы, подтверждающие родство.

Очевидно, что свидетельства о праве на наследство, тем более по лицам, умершим в период СССР, имеет небольшая доля заявителей либо многих лиц, получивших эти свидетельства в период СССР, по естественным причинам уже нет в живых.

Для прояснения ситуации были направлены запросы в профильные государственные органы с просьбой сообщить, какие документы подтверждают статус наследника и можно ли к ним отнести документы о родстве. Их позиция оказалась следующей.

Минкомсвязи России¹: «... действующим законодательством отношения по поводу вступления в наследство и исполнения последней воли субъекта регулируются в рамках Гражданского кодекса Российской Федерации (далее — ГК РФ).

В соответствии со статьёй 1111 ГК РФ наследование осуществляется по завещанию и по закону.

Таким образом, при даче согласия на обработку персональных данных наследник должен предъявить оператору документы, подтверждающие статус наследника.

Дополнительно сообщаем, что разъяснение гражданского законодательства Российской Федерации не относится к компетенции Минкомсвязи России, в связи с чем при возникновении дополнительных вопросов рекомендуем вам обратиться в **Минюст России**».

Минюст России²: «В соответствии со статьёй 1111 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее — Кодекс) наследование осуществляется по завещанию и по закону.

Наследство открывается со смертью гражданина. Для приобретения наследства наследник должен его принять (пункт 1 статьи 1152 Кодекса). Принятие наследства осуществляется подачей по месту открытия наследства нотариусу или уполномоченному в соответствии с законом выдавать свидетельства о праве на наследство должностному лицу заявления наследника о принятии наследства либо заявления наследника о выдаче свидетельства о праве на наследство (пункт 1 статьи 1153 Кодекса).

Таким образом, документом, подтверждающим статус наследника, является **свидетельство о праве на наследство**».

Минкультуры России³: «... отмечаем, что факт отнесения физического лица к числу близких родственников не является тождественным факту отнесения этого физического лица к числу наследников по закону или по завещанию. Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации факт вступления в наследство (юридическое признание наследником) удостоверяется свидетельством о праве на наследство.

Таким образом любой родственник может подтвердить предусмотренный Федеральным законом от 22.10.2004 № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации» факт отнесения его к числу наследников (не родственников), в том числе наследников по закону, путём предоставления в соответствующий архив **свидетельства о праве на наследство**, в соответствии с которым этот родственник является также и наследником».

Росархив⁴: «Ч. 2 ст. 3 Закона об архивном деле определяет архивный документ как материальный носитель с зафиксированной на нём информацией, который имеет реквизиты, позволяющие его идентифицировать.

Таким образом, для целей Закона об архивном деле первична не информация, а материальный носитель, который представляет собой материальную вещь (имущество). Следовательно, правовые отношения, возникающие по поводу материального носителя, в котором содержится информация, — это отношения по поводу вещи (имущества), которые регулируются нормами вещного или обязательственного права.

Как установлено ст. 1112 Гражданского кодекса Российской Федерации, в состав наследства входят принадлежавшие наследодателю на день открытия наследства вещи, иное имущество, в том числе имущественные права и обязанности.

Использование термина «наследники» в Законе об архивном деле соответствует положениям ст. 23 Конституции Российской Федерации о праве на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту чести и достоинства.

В соответствии с ч. 5 ст. 26 Закона об архивном деле порядок использования архивных документов в *государственных органах*, органах местного самоуправления, государственных и муниципальных организациях, госу-

¹ Письмо заместителя директора Департамента развития высоких технологий Минкомсвязи России от 16.10.2018 № П11-18572-ОГ.

² Письмо заместителя директора Департамента экономического законодательства Минюста России от 20.11.2018 № 09-151070/18.

³ Письмо директора Нормативно-правового департамента Минкультуры России от 11.02.2020 № 191-07-07. Запрос касался возможности внесения дополнений в Приказ Минкультуры России от 31 марта 2015 г. № 526.

⁴ Письмо начальника Управления комплектования, обеспечения сохранности, учёта и использования Росархива от 28.02.2020 № 9-562/III.

дарственных и муниципальных музеях, библиотеках, а также в научных организациях, включённых в перечень, который утверждается Правительством Российской Федерации, определяется ими в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Росархив полагает, что наследник может подтвердить факт отнесения его к числу таковых путём предоставления в соответствующий архив **свидетельства о праве на наследство**».

На уточняющий запрос Росархив дополнительно сообщил⁵: «Для целей Закона об архивном деле «наследники» (как бы расширительно Вами ни толковалось это понятие) — граждане, вступившие (принявшие) наследство официально, т. е. в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Документом, подтверждающим право наследства, является **установленного образца свидетельство**. Оно выдаётся нотариусом, даёт право наследнику оформить на себя наследственное имущество, имущественные права и обязанности».

Таким образом, ни один государственный орган не указал на возможность подтверждения статуса наследника и, соответственно, доступа к документам ограниченного доступа на основании документов о родстве.

По нашему мнению, данная позиция **формальна, ошибочна и не учитывает следующее**.

Информация ограниченного доступа, в том числе личная и семейная тайна, согласно ст. 150 Гражданского кодекса (ГК) РФ, относится к нематериальным благам, неотчуждаема и непередаваема иным способом. В соответствии со ст. 1112 ГК РФ не входят в состав наследства личные неимущественные права и другие нематериальные блага.

Из буквального толкования текста статей раздела V ГК РФ «Наследственное право» следует, что под термином «наследник» законодатель имеет в виду не только лицо, принявшее наследство (ст. 1152 ГК РФ), но и всех лиц, имевших или имеющих право на его принятие, вне зависимости от фактической реализации данного права. В частности, ст. 1117 ГК РФ называет «наследниками» даже лиц, которые никогда не смогут принять наследство («недостойные наследники»). Таким образом, использование термина «наследник» является отсылкой

к степеням родства, вытекающим из 7 очередей наследования (ст. 1142–1145 ГК РФ), а также лицам, указанным в завещании, в случае наследования по завещанию (гл. 62 ГК РФ).

Вызывает удивление позиция Росархива в рассматриваемом вопросе о первичности не информации, а материального носителя, отношения по поводу которого регулируются нормами вещного права. Безусловно, архивные документы могут быть объектом наследования. Однако в запросе речь шла о доступе к архивным документам, хранящимся в государственных органах, органах местного самоуправления и организациях. Данные документы не являются собственностью граждан, а следовательно, не могут наследоваться (за исключением особых, прямо оговорённых в законодательстве случаев⁶).

Как указано в п. 19 ст. 3 Закона об архивном деле, пользователь архивными документами — государственный орган, орган местного самоуправления либо юридическое или физическое лицо, обращающиеся на законных основаниях к архивным документам для получения и использования необходимой информации. Таким образом, ограничение доступа к архивным документам — это в первую очередь ограничение получения и использования информации. В связи с этим применительно к вопросам, затрагиваемым ч. 3 ст. 25 данного закона (а не законом в целом), нельзя согласиться с выводом о первичности материального носителя над информацией.

Высказавшие свою позицию государственные органы считают правомерной в том числе ситуацию, когда к охраняемым законами данными и об архивном деле сведениям получит доступ третье лицо, не являющееся членом семьи и не имевшее доступа к частной жизни умершего гражданина при его жизни, но ставшее наследником

данного гражданина по завещанию. Иначе говоря, на основании документа о получении в наследство какого-то имущества и имущественных прав органы и организации будут предоставлять доступ к документам со сведениями о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, которые относятся к личным неимущественным правам и другим нематериальным благам умершего граж-

Государственные органы считают правомерной в том числе ситуацию, когда к охраняемым законами о персональных данных и об архивном деле сведениям получит доступ третье лицо, не являющееся членом семьи и не имевшее доступа к частной жизни умершего гражданина при его жизни, но ставшее наследником данного гражданина по завещанию.

⁵ Письмо начальника Управления комплектования, обеспечения сохранности, учёта и использования Росархива от 15.04.2020 № Р/К-748.

⁶ П. 55.2 «Правил организации хранения, комплектования, учёта и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях», утверждённых приказом Росархива от 02.03.2020 № 24.

данина, что согласно ст. 1112 ГК РФ не входит в состав наследства.

При этом выпущенный Росархивом «Порядок использования архивных документов в государственных и муниципальных архивах Российской Федерации»¹ (далее — Порядок) в п. 3.2.3 установил, что доступ наследников по закону предоставляется при предъявлении документов, подтверждающих родство. Хотя данный Порядок распространяется только на государственные и муниципальные архивы, однако, как нам представляется, документы, подтверждающие статус наследника, не могут быть различными в зависимости от места хранения архивных документов. В противном случае получается абсурдная ситуация, когда пользователь в государственном архиве может получить архивные документы на основании документов о родстве, а точно такие же архивные документы в архиве государственного органа или организации — не может.

Стоит отметить, что некоторые органы решили этот вопрос в своих ведомственных нормативных правовых актах. Например, п. 24 «Административного регламента Министерства внутренних дел Российской Федерации по предоставлению государственной услуги по выдаче архивных справок»² предусмотрена в зависимости от оснований предоставления государственной услуги возможность представления как копий документов, подтверждающих право наследования, с указанием на соответствующий доступ к архивным документам, так и копий документов, подтверждающих родство с лицом, в отношении которого запрашиваются сведения.

Безусловно, мы поддерживаем позицию Росархива в п. 3.2.3 Порядка о том, что является достаточным, если наследники по закону предъявляют документы, подтверждающие родство, так как смысл наследования по закону подразумевает, что родственник умершего (при доказанной родственной связи) обладает заведомо двумя свойствами — лицо в любом случае является наследником по закону и априори входит в круг лиц, бывших участниками или имевших доступ к сведениям о частной жизни умершего гражданина, в связи с чем предоставление доступа к архивным документам такому лицу не нарушает правил ч. 3 ст. 25 Закона об архивном деле. Тогда как замена документов о родстве исключительно свидетельствами о праве на наследство (с игнорированием правовой сути такого формального наследника) приведёт к тому, что к личной и семейной тайне сможет получить доступ только лицо, которое изначально не имело никакого отношения к частной жизни умершего гражданина (особенно если учесть, что по завещанию на-

следниками могут быть даже юридические лица согласно ч. 1 ст. 1116 ГК РФ), но получившее статус наследника на какое-то имущество в силу каких-либо прижизненных причин, которыми руководствовался умерший гражданин.

Позиция государственных органов также не учитывает, что согласно п. 7 постановления Пленума Верховного суда РФ от 29 мая 2012 г. № 9 «О судебной практике по делам о наследовании» получение свидетельства о праве на наследство является правом, а не обязанностью наследника. В соответствии с ч. 2 ст. 1153 ГК РФ признаётся, пока не доказано иное, что наследник принял наследство (хотя бы состоящее и из личных вещей), если он совершил действия, свидетельствующие о фактическом принятии наследства. Таким образом, требование исключительно свидетельства о праве на наследство в качестве доказательства принятия наследства также противоречит позиции высшей судебной инстанции.

Возможные варианты действий в случае требования органом или организацией свидетельства о праве на наследство:

1. Обжалование такого требования вышестоящему должностному лицу (в вышестоящий орган/организацию), в прокуратуру и/или суд. Примеры подобных действий приводятся в статьях Ирины Бивол и Максима Дондуковского.

К жалобе можно приложить юридическое заключение по данному вопросу.

Ниже приведено «Заключение о статусе наследника при доступе к информации (документам) об умерших гражданах», составленное адвокатом и заместителем председателя Общественного совета при Архивном комитете Санкт-Петербурга Даниилом Петровым. Имеются положительные примеры выдачи документов после направления данного заключения.

Возможны также коллективные обращения, обращения в Государственную Думу и т. п. Например, таким образом удалось изменить практику доступа к пенсионным (выплатным) делам в Пенсионном фонде России (подробнее см. статью Натальи Сарченко). Также стало известно, что после многочисленных запросов граждан, получивших отказы в архивах железных дорог, начальник отдела архивов ОАО «РЖД» направил запрос в Росархив. В полученном письме Росархива указано: «основанием права на доступ к архивным документам, содержащим сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведений, создающих угрозу для его безопасности, до истечения срока 75 лет со дня их создания, являются оформленные в установленном порядке и предоставленные документы, подтверждающие родство обратившегося гражданина с субъектом информации, в случае его смерти; все лица, находящи-

Возможны также коллективные обращения, обращения в Государственную Думу и т. п. Например, таким образом удалось изменить практику доступа к пенсионным (выплатным) делам в Пенсионном фонде России.

¹ Утверждён приказом Росархива от 01.09.2017 № 143 и зарегистрирован в Минюсте России 01.11.2017 № 48765.

² Утверждён приказом МВД России от 12.09.2011 № 1001 и зарегистрирован в Минюсте России 27.10.2011 № 22153.

еся в родстве с субъектом информации случае его смерти признаются наследниками по закону». Как видим, после запроса системообразующей организации позиция Росархива кардинальным образом изменилась. На данную позицию также можно сослаться при запросах и в иные организации. На основании указанных разъяснений в ОАО «РЖД» начата разработка порядка использования информационных источников (в том числе документов по личному составу), находящихся на хранении в архивах железных дорог.

Стоит иметь в виду и ч. 4 ст. 10 Закона об архивном деле, в соответствии с которой в случае приватизации государственных или муниципальных предприятий образовавшиеся в процессе их деятельности архивные документы, в том числе документы по личному составу, остаются соответственно в федеральной собственности, собственности субъекта Российской Федерации и муниципальной собственности. Соответственно, в части документов периода СССР можно запросить позицию уполномоченного органа исполнительной власти субъекта РФ в сфере архивного дела.

2. Установление факта принятия наследства (в том числе состоящего только из личных вещей) через суд. Данный способ не является решением рассматриваемой проблемы, но в некоторых случаях может иметь смысл.

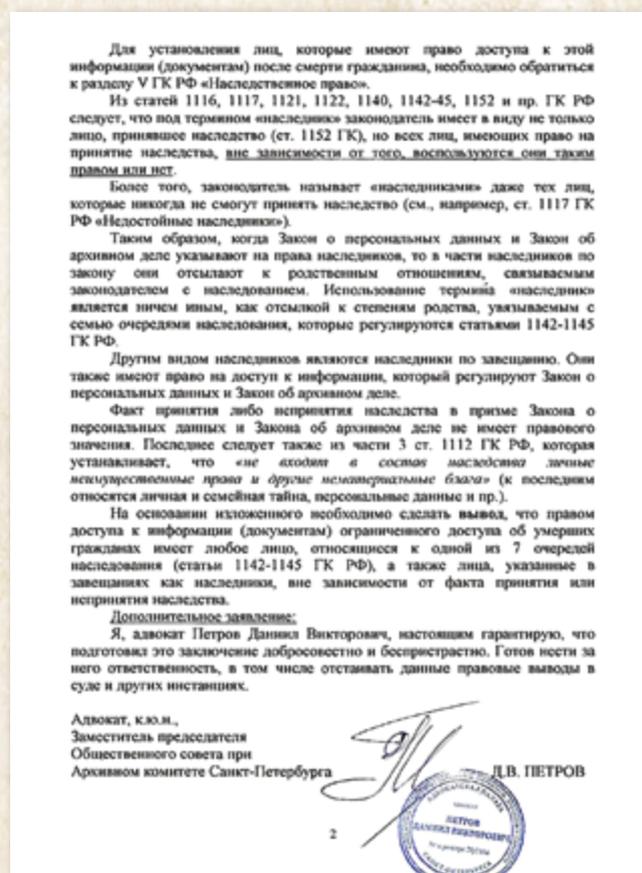
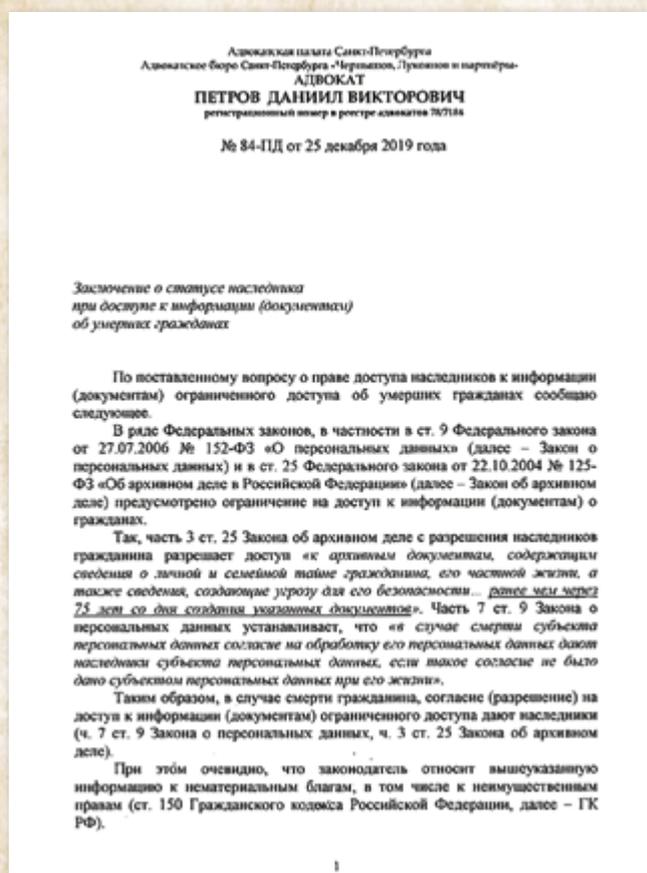
3. Добиваться внесения в актуализируемые Росархивом «Правила организации хранения, комплектования, учёта и использования документов Архивного фонда Российской

Федерации и других архивных документов в органах государственной власти, органах местного самоуправления и организациях»³ (далее — Правила) пункта, аналогичного п. 3.2.3 «Порядка использования архивных документов в государственных и муниципальных архивах Российской Федерации».

Несмотря на обязанность государственных органов, органов местного самоуправления и организаций самостоятельно устанавливать порядок использования архивных документов согласно ч. 5 ст. 26 Закона об архивном деле, в этой же норме прямо указано, что такой порядок должен соответствовать порядку, установленному Росархивом.

Направить свои замечания и предложения к проекту актуализированных Росархивом Правил можно будет при его общественном обсуждении и независимой антикоррупционной экспертизе. К сожалению, по нашему запросу внести изменения в текущую редакцию Правил Минкультуры России и Росархив отказались. Однако имеется положительная практика учёта госорганами, в том числе Росархивом, замечаний и предложений по результатам общественного обсуждения и независимой антикоррупционной экспертизы. Будем надеяться, что данный вопрос в актуализированных Правилах будет решён с учётом законных прав и интересов пользователей.

Фото из архива автора



Разъяснения адвоката Даниила Петрова

³ Действующие Правила утверждены Приказом Минкультуры России от 31 марта 2015 г. № 526.



НАТАЛЬЯ САРЧЕНКО (Красноярск, Россия — Валенсия, Испания)

Юрист, исследователь родословной. Автор обучающего онлайн-курса по поиску предков.

Моя философия: поиск предков — это путь с множеством приключений, историй и осознаний. Убеждена, что исследование родословной — это про то, что есть внутренние задачи и есть готовность их решать. Только спустя годы можно сказать: поиски научили меня...

Два года обучаю основам исследования родословной и к личному опыту смело добавляю достижения учеников из разных уголков планеты. Юридическое образование помогает мне грамотно составлять запросы, знакомиться с делами репрессированных, снимать гриф секретности, обращаться в суд и обжаловать решения госорганов. Направлять сотни обращений в муниципальные, региональные и ведомственные архивы, ЗАГСы, ПФР, МВД, ФСБ, военкоматы, прокуратуру, учебные заведения, места работы и пр.

Контакты: Сайт

<https://geneoschool.com/>

Группа в ВК

<https://vk.com/geneoschool>

Instagram

[@natalia_sarchenko](https://www.instagram.com/natalia_sarchenko)

полезные хештеги

[#сарченко_про_генеалогию_пфр](#)

[#сарченко_про_генеалогию_загс](#)

ПФР ТРЕБУЮТ НАШИ СЕРДЦА

Благодаря коллективному обращению в Пенсионный фонд России (ПФР) в ноябре 2019 года исследователи родословной получают копии документов из пенсионных дел своих предков-пенсионеров. Так было не всегда!

В процесс пенсионного обеспечения вовлечены миллионы людей, а это означает, что создавались, создаются и хранятся миллионы единиц документов.

Создание и хранение документов регламентируется законодательством, изучение которого поможет понять алгоритм поиска.

1. Разбираемся в понятиях. Пенсионное дело или выплатное дело?

Что запросить в ПФР: **пенсионное** или **выплатное** дело? В соцсетях пишут про пенсионное дело, а на сайте ПФР упоминается выплатное.

«**Пенсионное дело**» — это комплект соответствующих установленным требованиям документов в подлиннике и (или) в копии, в том числе в электронной форме, на основании которых установлена пенсия гражданину, обратившемуся за ней¹.

Легальное определение **выплатного дела** появилось в 2014 году.

«**Выплатное дело**» — комплект документов в подлиннике и (или) в копии на бумажном носителе или в электронной форме, на основании которых гражданину установлены и выплачиваются пенсия (пенсии), дополнительное материальное обеспечение и иные выплаты в соответствии с законодательством РФ².

Переводим на понятный язык: пакет документов на бумажном или электронном носителе. Перечень находящихся в деле документов зависит от требований, которые устанавливались законодательством на период

¹ Правила обращения за пенсией, назначения пенсии и перерасчёта размера пенсии, перехода с одной пенсии на другую в соответствии с Федеральными законами «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» и «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации» утверждены совместным Постановлением Минтруда России и ПФР от 27 февраля 2002 г. № 17/19пб.

² Федеральный закон от 28.12.2013 г. № 400-ФЗ «О страховых пенсиях». Ст. 3.

назначения пенсии и выплат пенсионного характера³. Эти документы гражданин представлял в орган по месту жительства. Термин «пенсионное дело» употреблялся до

2014 года, а «выплатное» — после 2014 года. В дальнейшем мы будем использовать термин «пенсионное дело».

2. Какие документы хранятся в ПФР?

Перечень документов, которые формируют пенсионное дело, всегда зависит от вида назначенной пенсии. Основной документ, подтверждающий периоды работы, — трудовая книжка. При отсутствии трудовой книжки, а также когда в ней содержатся неправильные, неточные сведения либо отсутствуют записи об отдельных периодах работы, можно встретить:

- ◆ письменные трудовые договоры;
- ◆ договоры гражданско-правового характера (выполнение работ или оказание услуг);
- ◆ протоколы свидетельских показаний об установлении стажа до появления трудовых книжек;
- ◆ трудовые книжки колхозников;
- ◆ справки, которые выдают работодатели или государственные (муниципальные) органы;
- ◆ выписки из приказов;
- ◆ лицевые счета и ведомости на выдачу заработной платы;
- ◆ справки о заработной плате.

ПЕНСИЯ ПО СТАРОСТИ

В деле хранятся: копия документа, подтверждающего период работы, диплом, военный билет, свидетельства о рождении детей. У женщин свидетельство о вступлении в брак, подтверждающее смену фамилии.

Право на получение наступает при наличии определённых стажа и возраста. Т. е., если предок умер до **достижения пенсионного возраста**, то ему пенсия по старости **не назначалась**.

ПЕНСИЯ ПО ИНВАЛИДНОСТИ

В деле хранится тот же пакет документов, что и выше, плюс справка бюро МСЭ (медико-социальной экспертизы) об установлении инвалидности. Кстати, для многих становится открытием, что предку была установлена инвалидность!

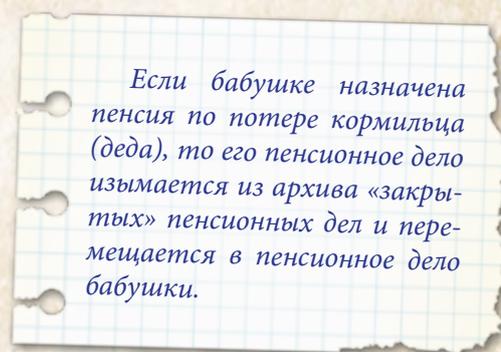
ПЕНСИЯ ПО СЛУЧАЮ ПОТЕРИ КОРМИЛЬЦА

(Детям, лишившимся одного или обоих родителей, матерям детей до 14 лет, не работающим, при условии, что умерший был супругом и единственным кормильцем в семье).

В деле хранятся: свидетельство о смерти кормильца, решение суда, подтверждающее признание гражданина

безвестно отсутствующим или объявление его умершим, документы, подтверждающие продолжительность стажа умершего кормильца, а также документы, подтверждающие родство с кормильцем, — свидетельства ЗАГСа, решение суда и пр.

Среди документов получателей пенсии по случаю потери кормильца, назначенной в период Великой Отечественной войны, могут быть похоронки (!) — извещения о смерти мужей и сыновей.



ВДОВАМ ЗА УМЕРШЕГО СУПРУГА

РОДИТЕЛЯМ ЗА УМЕРШЕГО РЕБЁНКА

Последние два вида встречаются редко. В деле хранятся те же документы, что и выше, но на умершего хранятся свидетельство о браке, смерти, подтверждение родства с умершим.

Также можно встретить ещё более редкие документы: документы о применении репрессий, реабилитации (протоколы уполномоченных троек НКВД); дореволюционные документы (в очень ранних делах) — книжки домработниц и гувернанток (аналог трудовой книжки); документы Красного Креста (раньше часто запрашивали, чтобы установить факт эвакуации, нахождения где-либо в период войн).

Если известно, какой назначался вид пенсии, укажите об этом в запросе, если нет, то нет.

АРХИВНОЕ ЗАКРЫТОЕ ПЕНСИОННОЕ ДЕЛО

При смерти пенсионера, объявлении умершим или признании безвестно отсутствующим происходит прекращение выплаты пенсии. Дело закрывается и переходит в статус «**закрытого**» архивного. С этого момента начинает течь срок хранения дела.

³ Выплаты пенсионного характера в отрыве от пенсии не устанавливаются, установлено с 2014 года.

Архивные «закрытые» пенсионные дела на бумажных носителях по истечении сроков хранения подлежат УНИЧТОЖЕНИЮ территориальными отделениями ПФР.

Исследователь, возможно, пока вы медлите, руководитель территориального отделения подписывает акт о выделении к уничтожению архивных документов, не подлежащих хранению¹. Изучите материал и, не откладывая на потом, направьте запрос в ПФР.

ВЫПЛАТНОЕ ДЕЛО ЗДРАВСТВУЮЩЕГО ПЕНСИОНЕРА

Здравствующий пенсионер также вправе обратиться в территориальный отдел ПФР по месту получения пенсии с просьбой об ознакомлении с материалами выплатного дела и получении копий.

Например, если бабушка вышла на пенсию в 1995 году, то для назначения пенсии она предоставляла определённый пакет документов. Возможно, она запрашивала справки, подтверждающие стаж, которые на сегодняшний день могут и не сохраниться в домашнем архиве. Чтобы их получить, достаточно изучить выплатное дело.

Также обратиться в ПФР может лицо, действующее по доверенности. Показательна история обращения в ПФР по моему дедушке.

Из трудовой книжки я узнала, что в авиационной отрасли дед работал с 1977 года, был уволен по собственному желанию в связи с выходом на пенсию по возрасту в 1997 году.

Соответственно, в 1997 году дедушка собрал пакет документов для назначения пенсии по возрасту.

В ходе исследования я установила, что по месту работы документы по личному составу (документы работодателя) не сохранились, также они не передавались на хранение в госархив.

Вывод: необходимо искать альтернативные источники информации.

В 2018 году я направила запрос в ПФР на получение копий из пенсионного дела. В блоге социальной сети Instagram читатели тогда спросили: «Зачем обращаться в ПФР, если

есть трудовая книжка?» То есть смысл моих действий им был непонятен. Я придерживаюсь правила — попадая в поисковый тупик, не знаешь, какой именно документ может выйти из него, поэтому, если я вправе запросить информацию, запрашиваю и перезапрашиваю.

Спустя 30 дней из ПФР пришёл увесистый конверт, вскрываю:

1. Копия архивной справки с первого места работы — Красноярского машиностроительного завода. Указаны основание и реквизиты документа: фонд/опись/номер.
2. Копия трудовой книжки.
3. Военный билет.
4. Выписка из акта освидетельствования в учреждении госслужбы МСЭ.

ТАК В ЧЁМ ЖЕ БЫЛ СМЫСЛ МОИХ ДЕЙСТВИЙ?

В «закрытом» архивном деле имелась архивная справка с первого места работы — завода, **а в трудовой книжке упоминания об этом месте работы нет**, записи начинаются с трудоустройства в авиационной отрасли.

Я направила запрос на завод. Кадровая служба сработала оперативно, через неделю пришёл ответ. А там снова исследовательский клад, копии документов:

1. Анкета при поступлении на работу.
2. Фотография 17-летнего дедушки.
3. Автобиография заполнена собственноручно, хранит почерк и сведения о составе семьи.
4. Собственноручно заполненный документ «Сведения о близких родственниках».

Ключом к открытиям стала не трудовая книжка с 20-летним стажем, **а справка о зарплате с завода, которая находилась в пенсионном деле!** При этом запросить эти документы можно было и при жизни дедушки: рассказы рассказами, а «говорящие» документы — основа основ!

Чувствуете, какие пути открываются исследователям родословной при работе с ПФР?

3. Где искать архивное «закрытое» пенсионное дело?

Пенсионный фонд образован 22 декабря 1990 года², а полномочия по назначению, выплате пенсий, формированию и хранению выплатных дел за ПФР были закреплены с 1 ноября 2001 года, спустя 11 лет³.

До ПФР данные функции исполняли территориальные органы социальной защиты населения (собесы).

Процесс реформ занял время и не прошёл без потерь. Передача документов из соцзащиты в ПФР проводилась по актам приёма-передачи. При поступлении в ПФР запроса на выдачу копий из архивного «закрытого» дела сотрудники территориального отделения ПФР проводят поиск дела по алфавиту, а

¹ Не всегда территориальный ПФР в ответе на запрос сможет сделать ссылку на такой акт в силу его отсутствия по разным причинам: несохранность, случайное уничтожение и пр. — *Прим. авт.*

² Постановление Верховного Совета РСФСР от 22.12.1990 № 442-1 «Об организации Пенсионного фонда РСФСР».

³ Указ Президента РФ от 27.09.2000 г. № 1709 «О мерах по совершенствованию управления государственным пенсионным обеспечением в Российской Федерации».

также проверяют акты приёма-передачи, если они сохранились.

При написании статьи было проанализировано более ста ответов, которые направили мне исследователи. В некоторых ответах отделения ПФР указывают, что «акты приёма-передачи пенсионных дел и акты уничтожения отсутствуют, не сохранились»⁴. Также в ответе ПФР могут содержаться подсказки, например:

♦ **пенсионное дело в ПФР из органов соцзащиты не передавалось** — из ответа следует, что необходимо направить запрос в территориальный отдел соцзащиты;

♦ **архивное «закрытое» пенсионное дело не найдено** — из ответа следует, что дело могло остаться по прежнему месту хранения или не сохранились документы, по которым возможно отследить передачу дела в ПФР.

Выплата пенсии, организация её доставки осуществляются на основании пенсионного дела, которое хранится по месту получения пенсии в территориальном органе ПФР. Место получения пенсии привязано к месту жительства или месту пребывания. В отличие от других архивных источников, пенсионное дело путешествует

Для направления запроса необходимо знать МЕСТО, где проживал пенсионер на момент получения пенсии. Если это город, важно выяснить, в каком районе города проживал, чтобы направить запрос в соответствующий отдел ПФР.

вместе с пенсионером и при смене места жительства пересылается в соответствующий отдел ПФР. Поэтому для направления запроса необходимо знать МЕСТО, где проживал пенсионер на момент получения пенсии. Если это город, важно выяснить, в каком районе города проживал, чтобы направить запрос в соответствующий отдел ПФР.

Кроме того, примерно в 2014 году в ПФР изменилось программное обеспечение, и если до этого пенсионное дело перешло в статус «закрытого», то сведений в современных базах нет. Необходимо либо обращаться к предыдущей версии (при условии, что сотрудник имеет доступ, а порой это проблематично), либо искать вручную по учётным документам архива, что

очень времязатратно. Судьба исследовательского запроса зависит от компетентности и честности сотрудника.

Вот почему иногда отрицательный ответ совсем не значит, что дела действительно нет.

Если вы ранее направляли запрос, получив отрицательный ответ, уточните реквизиты акта об уничтожении (дата и номер). Если направляете впервые, то просите указать реквизиты акта об уничтожении.

4. Закон «Об архивном деле» против Закона «О персональных данных». «Наследник» против «Родственника»

Мы установили, что «закрытые» пенсионные дела — это архивные документы. Это следует из ФЗ-125 «Об архивном деле», правда, как мы знаем по статье Татьяны Максимовой, есть законы и приказы, которые этому закону напрямую противоречат. Однако относительно ПФР мы должны точно помнить: пенсионные дела — часть архивного фонда РФ, и точка!

Доступ к информации из архивных документов, а именно отношения в сфере организации хранения, комплектования, учёта и использования архивных документов, регулируются Федеральным законом от 22.10.2004 г. № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации».

Частью 3 ст. 25 № 125-ФЗ установлено: «Ограничение на доступ к архивным документам, содержащим сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведения, создающие угрозу для его безопасности, устанавливается на срок 75 лет со дня создания указанных документов».

То есть если не прошло 75 лет с момента создания документа, получить доступ к нему без предоставления определённых документов невозможно. Читаем норму закона дальше, чтобы узнать, какие документы требует законодатель.

«С письменного разрешения гражданина, а после его смерти с письменного разрешения наследников данного гражданина ограничение на доступ к архивным документам, содержащим сведения о личной и семейной тайне гражданина, его частной жизни, а также сведения, создающие угрозу для его безопасности, может быть отменено ранее чем через 75 лет со дня создания указанных документов».

То есть согласно требованиям законодательства об архивном деле, заявителю при направлении запроса в ПФР необходимо представить документы, подтверждающие статус наследника умершего пенсионера.

Но чаще в домашних архивах хранятся документы, подтверждающие родство с умершим пенсионером (справки и свидетельства органов ЗАГС).

⁴ Передача дел из соцзащиты в ПФР по г. Москве произошла спустя 2 года — в 2003 году. Соглашение от 18.03.2003 № 64 ЮР/36 «О порядке передачи пенсионных дел от органов социальной защиты населения г. Москвы подразделениям ГУ — Отделения ПФР по г. Москве и Московской области». — Прим. авт.

До марта 2019 года многие исследователи без статуса наследника получали отказы в выдаче копий из пенсионного дела.

Каждый ответ-отказ ПФР содержал ссылку на Федеральный закон от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». Закон регулирует обработку (использование, предоставление и пр.) персональных данных вне архивных документов. Его действие не распространяется на отношения, возникающие при организации хранения, комплектования, учёта и использования содержащих персональные данные документов Архивного фонда РФ и других архивных документов в соответствии с законодательством об архивном деле (п. 2 ч. 2 ст. 1).

Проблема в том, что законы, как 152-ФЗ, так и 125-ФЗ, не устанавливают, какими документами наследник по за-

кону может подтвердить свой статус (с наследником по завещанию не возникает вопросов, потому что имеется завещание). Тупиковая ситуация, если физического наследства не было.

Однако что делать, если ПФР «пошёл в отказ» и всё равно требует доказательство того, что автор запроса — наследник?

Опыт моих коллег по «Архивному дозору» в том, чтобы убедить ПФР, что **родственник равно наследник**, делается на основании алгоритма, разработанного петербургским адвокатом Даниилом Петровым, который приводит в предыдущей статье мой коллега Максим Колесов. Справедливости ради стоит сказать, что алгоритм работает через раз.

5. В каких случаях исследователь родословной документы в ПФР не найдёт

Принято считать, что пенсию получают (и получали) все, кто достиг определённого возраста, а значит, каждому исследователю необходимо направить запрос в ПФР. Это не так.

Если предок являлся **ведомственным пенсионером**: военнослужащий, сотрудник органов прокуратуры, МВД, ФСБ, МИД, таможенной службы и других ведомств, то он получал пенсию от своего ведомства, а значит, пенсионное дело хранится в пенсионных отделах соответствующих органов. В ПФР может сохраниться пенсионное дело на 2-3 листа, если устанавливалась инвалидность. Исключение — если после выхода на пенсию предок успел трудоустро-

иться и получить необходимое количество гражданского стажа, то он получил право на вторую пенсию, уже от ПФР. Тогда можно писать запрос и в ПФР, подобная практика сложилась ориентировочно с 2007 года.

Важно знать, что по каждому ведомству действует свой нормативно-правовой акт, устанавливающий порядок назначения пенсии, организацию хранения и уничтожения пенсионных дел. Важно изучить нормативные акты, из них вы узнаете, что дела военнослужащих хранятся в районном военкомате и военкомате субъекта РФ, а дела сотрудников прокуратуры — в архиве прокуратуры субъекта РФ (край, область и т. д.).

6. Сроки хранения документов в ПФР

На сроках мы остановимся подробно.

Анализ ответов территориальных органов ПФР показал, что самый ранний год, за который было найдено архивное пенсионное дело, — 1976-й.

В своих ответах территориальные органы ПФР ссылаются на три нормативно-правовых акта, определявших сроки хранения пенсионных дел: 1978, 1988, 2014 годов.

Приказом от 1978 года определены сроки хранения пенсионных дел и лицевых счетов пенсионеров. В зависимости от вида пенсии устанавливались следующие сроки хранения¹:

- пенсионеров по возрасту — **20 лет** после прекращения выплат, п. 04-14;

- пенсионеров по инвалидности — **80 лет** после прекращения выплат, п. 04-15;

- пенсионеров, получающих пенсию за выслугу лет, — **20 лет** после прекращения выплат, п. 04-16;

- получателей пенсий по случаю потери кормильца — **15 лет** после прекращения выплат, п. 04-17.

Письмом от 1988 года утверждены новые сроки хранения²:

- для ведомственных пенсионеров — 5 лет после прекращения выплат, п. 669 б;

- для пенсионеров, получающих общеустановленные пенсии, — 5 лет после прекращения выплат, п. 670.

¹ Приказ Министерства социального обеспечения РСФСР от 28.12.1978 № 147 «О введении в действие примерных номенклатур дел, использующихся в деятельности подведомственных Министерству социального обеспечения РСФСР учреждений, организаций и предприятий».

² Письмо Главархива СССР от 15.08.1988 об утверждении Перечня типовых документов, образующихся в деятельности госкомитетов, министерств, ведомств и других учреждений, организаций, предприятий, с указанием сроков хранения.

То есть в 1978 году был утверждён срок хранения 20 лет, а в 1988 году срок сократили до 5 лет, поэтому по статистике ответов видим, что дела за 2000-е годы часто уничтожены.

Однако, как выяснилось, не утративший силу приказ 1978 года с точки зрения законодательной техники продолжал действовать. И лишь в 1996 году Минсоцзащиты РФ подготовило приказ о прекращении его действия³.

То есть до 1996 года должен был действовать срок хранения пенсионных дел 20 лет. Но, как показал анализ ответов территориальных органов ПФР, дела хранились 5 лет согласно приказу от 1988 года.

Возможно, правоприменительная путаница возникла в связи с тем, что не было единых баз электронно-правовых систем, возможности отследить изменения законодательства.

Перечнем от 1988 года территориальные отделения ПФР руководствовались до 1 января 2015 года.

Приказ от 2014 года. Появляется чёткость по срокам хранения⁴:

- ◆ получатели страховой пенсии по старости, накопительной пенсии и пенсий по государственному пенсионному обеспечению — 40 лет начиная с года, следующего за годом прекращения выплаты соответствующей пенсии;

- ◆ получатели страховой пенсии по инвалидности — 50 лет начиная с года, следующего за годом прекращения выплаты пенсии;

- ◆ получатели страховой пенсии по случаю потери кормильца и пенсий по государственному пенсионному обеспечению по случаю потери кормильца — 30 лет начиная с года, следующего за годом прекращения выплаты соответствующей пенсии;

- ◆ получатели пенсии из числа детей-инвалидов и инвалидов с детства (независимо от вида получаемой пенсии) — 40 лет начиная с года, следующего за годом прекращения выплаты пенсии.

Ранее существовала категория **персональные пенсионеры**. Персональные пенсионеры — граждане, внёвшие исключительный вклад в строительство Советского государства. Персональные пенсионеры союзного значения; республиканского значения и местного значения.

Их пенсионные дела и дела членов их семей ранее хранились постоянно⁵. Сейчас их дела можно найти в региональных архивах и Государственном архиве Российской Федерации (ГА РФ)⁶.

7. Должно быть уничтожено, но не уничтожено

По личной инициативе некоторые отделения социальной защиты хранят архивные «закрытые» пенсионные дела участников Великой Отечественной войны (ВОВ), которые должны быть уничтожены в связи с истечением срока хранения. **Законодательство не выделяет данную категорию дел в постоянное хранение.** А в некоторых территориальных отделениях ПФР хранятся дела, которые «рука не поднимается уничтожить», так как в них имеются собственноручно

написанные воспоминания о Первой мировой войне, репрессиях и пр. Кроме того, некоторые региональные архивы проявили инициативу и получили на хранение дела участников ВОВ, подлежащие уничтожению в связи с истечением срока хранения, например, это произошло в Калмыкии.

Это исключения из общей практики, но знать о них важно. А возможно, это исключение вдохновит вас на развитие своего проекта!

8. Коллективное обращение. От идеи до реализации

Осенью 2019 года на сайте Хабаровского отделения ПФР появилась акция «Весточка из прошлого — в родные руки». **Родственники** умерших пенсионеров могут получить документы из архивных пенсионных дел, подлежащих уничтожению, в связи с истечением сроков хранения.

Именно родственники, не наследники!

Новость тут же разлетелась в генеблоггах.

Это прекрасно, подумала я, а как быть остальным исследователям в 84 субъектах РФ? В регионах РФ сложилась практика 50 на 50%: одни территориальные отделения выдавали копии из пенсионных дел родственникам, другие отказывали в вы-

³ Приказ Минсоцзащиты РФ от 25.04.1996 № 119 «О признании практически утратившими своё значение приказов и инструктивных писем Министерства социального обеспечения РСФСР и Министерства социальной защиты населения Российской Федерации».

⁴ Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 03.09.2014 г. № 602н «Об утверждении Положения о сроках хранения выплатных дел и документов о выплате и доставке страховой пенсии, накопительной пенсии и пенсий по государственному пенсионному обеспечению».

⁵ Приказ Минсоцобеспечения РСФСР от 31.12.1980 № 152 «Об утверждении Инструкции о порядке оформления и ведения дел по выплате пенсий и предоставления льгот персональным пенсионерам».

⁶ Постановление Совета Министров СССР № 1475 от 14.11.1956 г. «Об утверждении Положения о персональных пенсиях». Данный документ утратил силу в связи с изданием Приказа Минтруда России от 30.04.2020 № 232 «О признании не действующими на территории РФ некоторых правовых актов СССР и утратившими силу некоторых правовых актов РСФСР».

даче копий со ссылкой на защиту персональных данных из-за неподтверждённого статуса наследника.

Мысль — действие — результат. Процесс, о котором важно прочитать, чтобы понять механику реализации проектов. Покажу, как я рассуждала осенью 2019 года. Когда появляется задача, я часто действую от обратного — эта установка помогает продумывать проекты и выходить из тупиков. «Если одному региону уже официально выдают документы, то другим отказать не смогут», — рассуждала я и подготовила письмо на имя начальника ПФР.

Также написала сообщение на forum.vgd.ru, что собираю практику по отказам. Тут же получила личное сообщение от Максима Андреевича Колесова (учредитель и член МОО «Архивный дозор»). В ходе переписки мы решили объединить усилия.

План: Максим Андреевич обращается с письмом в Государственную Думу, я веду работу с активной аудиторией блога. Моя задача — подготовить юридически грамотный текст обращения, обратиться к исследователям, собрать подписи, обработать их и направить обращение в Управление ПФР.

Фрагмент коллективного обращения:

«Для каждого исследователя документы из архивных пенсионных дел — бесценные реликвии: автобиографии, сохранившие почерк предков, фотографии из пенсионных удостоверений, документы, освещающие трудовой путь. Для многих исследователей информация их пенсионных дел даёт новые сведения для продолжения поисков.»

В преддверии 75-летия Великой Победы акция «Весточка из прошлого — в родные руки» может быть самым масштабным подарком по сохранению памяти о наших предках, об их трудовом пути в послевоенное время. История нашей страны состоит из личных историй. Сохранение памяти о наших дедах и прадедах — задача нашего поколения!

Мы, потомки-исследователи из разных уголков России, проживающие в других странах, просим распространить акцию «Весточка из прошлого — в родные руки» по всем регионам Российской Федерации».

Запомните эту просьбу в обращении, которое подписали 67 человек!

20 декабря в электронной почте звякнуло: пришёл ответ из Управления ПФР за подписью заместителя начальника. Открываю вложенный файл, а там... разъяснение норм законодательства о персональных данных. Исследователи, направлявшие обращения лично, получили аналогичные

ответы в тот же день. Прочитала, сижу в оцепенении, перед глазами картинки, как выхожу в эфир в Instagram и рассказываю, что не получилось.

Однако стоп! Перечитываю, анализирую ответ в паре с обращением.

Иногда слышу от исследователей, что после отправки запроса его можно удалить. Настаиваю на сохранении пары запрос-ответ.

Федеральным законом от 02.05.2006 г. № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации» регулируются правоотношения, связанные с реализацией гражданином РФ закреплённого за ним Конституцией РФ права на обращение в государственные органы и органы местного самоуправления, а также устанавливается порядок рассмотрения обращений граждан государственными органами, органами местного самоуправления и должностными лицами (ч. 1 ст. 1).

В тексте закона встречаются 4 критерия, которым должен соответствовать ответ на обращение. Соответственно, заявитель может проанализировать полученный ответ по этим критериям и принять решение, удовлетворяет ли ответ данным критериям. Если нет, он вправе направить жалобу.

Один из критериев — **«рассмотрение обращения по существу поставленных вопросов»**. Если вы сформулировали обращение корректно, указали необходимые данные для его рассмотрения, сформулировали вопросы и требования к госоргану чётко и логично, а ответ получили **не по существу** — вы всегда почувствуете эту отписку. Вроде написано много, но написано не по сути.

Обтекаемость формулировок, многословие, цитирование законодательства — **признаки ответа не по существу!**

Вернёмся к тексту коллективного обращения: **«Просим распространить акцию Хабаровского отделения по территории РФ»**. А в ответе разъяс-

нение норм 152-ФЗ.

Анализ ответа показал, что есть основания для обжалования — рассмотрение первичного обращения не по существу поставленного вопроса. Воспользовавшись правом, предоставленным № 59-ФЗ, я направила жалобу.

6 марта 2020 года — ура! На почту прилетел ответ начальника Управления ПФР Р.М. Сяксыева.

Официальная позиция ПФР изменилась: **«родственнику достаточно представить документы, подтверждающие родство, а не статус наследника. При отсутствии официальных документов, подтверждающих родственные отношения и**

Обтекаемость формулировок, многословие, цитирование законодательства — признаки ответа не по существу!

Официальная позиция ПФР изменилась: «родственнику достаточно представить документы, подтверждающие родство, а не статус наследника. При отсутствии официальных документов, подтверждающих родственные отношения и их степень, может быть применён принцип комплексной оценки».

их степень, может быть применён принцип комплексной оценки».

Когда я прочитала ответ управления, мне хотелось петь, танцевать и расцеловать всех, кто поддержал идею коллективного обращения в ПФР. Если быть честнее, мне хотелось отправить каждому, кто поддержал обра-

щение, открытку со словами благодарности, но я бы разорилась.

Смелость, умение брать на себя ответственность, способность признать, что проиграл, и желание вникать в суть вопроса — важные части проекта с обращением в ПФР.

9. Пора действовать. Сделайте 3 шага

1. Выясните, где проживал предок, получавший пенсию на момент смерти.

2. Соберите пакет документов, подтверждающих родство, — это справки или свидетельства ЗАГСа. Как полу-

чить эти документы, прочитайте #сарченко_про_генеалогию_загс.

3. Направьте обращение на выдачу копий документов из пенсионного дела через сайт ПФР.

10. Алгоритм направления обращения в ПФР

1. Зайдите на сайт <https://es.pfrf.ru/appeal>. Создавать личный кабинет не нужно.

2. Чтобы сократить цепочку, составьте запросы от имени ближайшего к умершему пенсионеру родственника. Например, направить запрос не от внучки на дедушку, а от имени его дочери на отца. Это удобно, т.к. требуется меньше подтверждающих родство документов.

3. В текст обращения загрузите:

Если уже получали отказ ПФР: Ранее я обращалась/обращался с заявлением на выдачу документов из архивного «закрытого» пенсионного дела. Получен отказ в выдаче копий в связи с отсутствием документов, подтверждающих статус наследника (укажите реквизиты ответа ПФР дата/№ исх.).

Если обращаетесь впервые: Обращаюсь с заявлением на выдачу документов из архивного «закрытого» пенсионного дела. Занимаюсь исследованием родословной, информация необходима для семейного архива и написания книги.

Направляю письмо начальника Управления исполнительной дирекции ПФР Р.М. Сюксяева, где изложена официальная позиция при запросе родственниками копий документов из «закрытых» архивных пенсионных дел.

Мой ... (указать степень родства)

Иванов Пётр Егорович (год рождения/дата смерти)

На момент смерти проживал: ...

Получал пенсию ... (если известно, укажите, какой вид пенсии получал: по старости/инвалидности/потере кормильца).

Прошу:

1. При наличии «закрытого» архивного пенсионного дела направить копии документов, содержащие личные сведения в отношении ФИО и членов его семьи (документы, подтверждающие трудовой стаж, образование, характеристики, информацию о членах семьи, документы ЗАГСа, медицинские заключения и т. д.). Финансовые сведения, расчёт, размер и выплаты пенсии не интересуют.
2. При невозможности направить копии из дела прошу сообщить причину:

- дело не передавалось в ПФР на хранение;

- дело не найдено;

- дело уничтожено в связи с истечением сроков хранения. Прошу сообщить реквизиты акта об уничтожении.

3. Я желаю ознакомиться с делом лично. Прошу сообщить по указанному контактному телефону порядок ознакомления. (Те, кто может приехать и ознакомиться с делом лично, сделайте это. Сможете сфотографировать всё дело. Если не можете, удалите п. 3.)

4. Максимальный размер файлов — 5 МБ, если больше, сообщение не отправится. Сфотографируйте или отсканируйте документы, подтверждающие родство. Загрузите их в документы Word или в PDF, соблюдая последовательность в цепочке родства от заявителя к пенсионеру.

Прикрепите к запросу 2 файла: письмо начальника управления Р.М. Сюксяева, файл с фотографиями документов, подтверждающих родство.

5. Письмо начальника управления, форму запроса, видеоинструкцию найдёте в моём профиле соцсети Instagram по #сарченко_про_генеалогию_пфр, в группе в ВКонтakte, на сайте.

Всё написанное мной не значит, что территориальные органы ПФР всех регионов начнут без проблем выдавать пользователям копии из пенсионных дел, но это и не значит, что, если вы получили отказ, стоит опускать руки.

Сравните эту ситуацию с архивами: даже региональные архивы по-разному трактуют нормы законодательства. Учитывая, что для многих органов ПФР обращения подобного рода — новинка, а позиция Управления ПФР централизованно не доведена до каждого территориального отделения, и возникают отказы в выдаче копий из пенсионных дел. Но исследовательский путь чем тернистее, тем более интересен!

**Силу даёт путь!
Действуйте.**

СОХРАНИ ПАМЯТЬ МИРА

6



Вся совокупность документов, которые есть в мире, — это мировое наследие. Несмотря на наступление цифровой эры, огромное количество ценнейшей информации гибнет каждый день. В этом блоке мы расскажем о том, кто пытается это остановить.

BBC

Рано или поздно, читатель, ты научишься тому, как собрать и восстановить свою семейную историю, научишься не только находить, но и защищать своё право на доступ к информации, и тогда перед тобой откроется новое понимание: понимание того, что вся когда-либо созданная на земле информация, которой повезло сохраниться до сегодняшнего дня, является частью мирового наследия, частью Памяти мира.

Весь мир разделён на «стирателей» и «хранителей». Когда сносятся старинные крепкие дома, уничтожается красота, которая никогда не сможет быть воссоздана, в этом есть что-то глубоко противоестественное. Почему же «стирателей» так много? И почему их так много особенно в России?

До грамматической реформы 1918 года в русском языке слово «Миръ» (в значении «невойна») и слово «Мір» (в значении Вселенная) писались, как мы видим, по-раз-

ному, Лев Толстой, кстати, имел в виду именно «Мір» в названии своей книги. Уверен, что у «стирателей» большая внутренняя проблема в понимании себя частью Мира, у них нет Мира с Міром. Если ты можешь разрушить что-то красивое, что было до тебя, ведь кто-то разрушит и то, что создал ты, и твоя жизнь останется бессмысленной.

Мы несём в мир философию хранителей — сохранять память Мира в любом своём действии, делать это с каждым днём лучше и эффективнее. На том стоим и стоять будем!

ОТ САРАТОВА ДО ИРКУТСКА, ДАЛЕЕ ВЕЗДЕ ...И РОСАРХИВ СОГЛАСИТСЯ

В этом блоке нашего альманаха будет много критики главной архивной организации страны, Федерального архивного агентства Росархив. Однако в вопросе крайней необходимости новых зданий для архивных учреждений России наши позиции в целом схожи.

Руководитель этой организации — Андрей Николаевич Артизов — вступил в должность главы Росархива в декабре 2009 года, и хозяйство, которое досталось ему, если говорить о помещениях, в которых находятся архивы, было просто аховым...

В советское время было разработано типовое здание для регионального архива — с лифтовыми шахтами для грузовых лифтов, хранилищами и т. д., но далеко не во всех регионах такие здания успели построить, к тому же в 2009 году проекты советских архивных зданий уже устарели.

Очень часто архивы находились в церквях и исторических зданиях (Рязань, Тула да и много ещё где), совершенно не приспособленных для работы. С момента краха СССР

и до 2009 года новые здания для архивов почти не строились. Исключением стало крайне важное для федеральных архивов новое здание флагманского федерального архива — Российского государственного исторического архива (РГИА) в Санкт-Петербурге (см. статью об этом архиве Михаила Друзина). Можно также вспомнить новое здание для Государственного архива Смоленской области.

С 2009 года построены новые здания для архивов в Ульяновске, строятся помещения для госархивов в Майкопе (Республика Адыгея), Самаре. Если говорить об архивах ведомственного подчинения, то вот-вот будет введено в строй новое здание для Архива Академии РАН в Санкт-Петербурге, осенью 2020 года появились фотографии со стройки нового здания Государственного архива Российской Федерации (ГА РФ) где-то под Обнинском.

Тем не менее, сейчас есть как минимум 15 регионов, в которых появление новых зданий для архивов — вопрос жизни и смерти. Самые яркие, «горячие точки» — Оренбург, Иркутск, Ростов-на-Дону, Владикавказ, Владимир.

Как «слили» здание для ростовского архива

Для региональных правительств, особенно в дотационных регионах, вопрос нового здания для архивов — сотый в списке срочных дел. Действительно, не достроена, скажем, детская больница, а вы тут про какой-то архив! Планы по строительству архивов меняются и бесконечно переносятся. Приведу тут пример Государственного архива Ростовской области (ГАРО).

Ростов-на-Дону — амбициозный центр Юга России, город-миллионник с довольно активным населением. Ростовчанам, как говорится, палец в рот не клади.

Тем более становится горько и обидно, когдаходишь в здание ГАРО. Историческое здание на Ворошиловском проспекте, 28, расположено так, что вход в него — через отделение полиции № 3. Вы проходите мимо дежурного, стенда «Их разыскивает полиция», полицейских машин. Старое, давно не видевшее капитального ремонта здание — настоящая угроза для архивных документов: тут нет реставрационных мастерских, лифта для инвалидов (и вообще нет лифта), ну и, конечно, огромный дефицит площадей для хранения. О необходимости нового здания для архива заговорили давно, был даже выделен участок в центре, впрочем, даже проектно-сметная документация не была составлена — наступил чемпионат мира 2018 года, и государственные цели с престижа внутреннего сменились на престиж внешний.

Для региональных правительств, особенно в дотационных регионах, вопрос нового здания для архивов — сотый в списке срочных дел.

Какова ситуация сегодня? Она патовая — новое здание архива «зашили» в план многомиллиардного по затратам «Правительственного квартала», который собираются построить на территории перенесённого международного аэропорта «Ростов».

Ни денег, ни тем более проектно-сметной документации на этот «Квартал» ещё нет, и он имеет все шансы остаться ещё одним ростовским прожектом. Ситуация для любителей истории плоха тем, что проект, который сложен, но осуществим, защит в проект, который астрономически сложен и неосуществим.

Если на строительство нового здания для архива ещё как-то можно повлиять (и об этом будет моя история ниже), то на строительство «Правительственного квартала» — никак, это федеральный уровень затрат, решение о выделении таких денег принимается при непосредственном участии президента!

Тем не менее, и это не тупиковая ситуация.

Саратов — бывшая столица архивного кошмара, или Кто такие ПМИ

Давайте рассмотрим историю успеха — как мне удалось повлиять на то, чтобы саратовский архивный недострой (а новое здание архива там не могли построить с 1979 года) всё-таки был доведён до конца.

Саратов — крупный научный и культурный центр Поволжья. Когда-то был. После перестройки Саратов — один из самых депрессивных региональных центров Поволжья.

В 1990-х и начале 2000-х годов Саратовский архив — абсолютный кошмар генеалога. Работать

в нём было не просто сложно, а опасно для здоровья. Например, очередь в читальный зал надо было занимать в... 4 часа утра, зимой, в трескучие морозы, — также.

Новое здание архива к 1979 году было доведено до крыши, но на этом дело и встало. Уродливый забор, за которым скрывалась вчерашняя стройка, перекрывал улицу Кутякова, одну из центральных в Саратове.

В Саратовском архиве было плохо всё: это надо хорошо понимать, когда вы слышите историю архива, с которым постоянно связан негативный фон новостей, о нём говорят

В 1990-х и начале 2000-х Саратовский архив — абсолютный кошмар генеалога. Работать в нём было не просто сложно, а опасно для здоровья. Например, очередь в читальный зал надо было занимать в... 4 часа утра, зимой, в трескучие морозы, — также.

только плохое. Дело не только в безденежье, не только в проблеме здания — это всё следствия, а не причина; дело всегда в кадрах. Плохие кадры обладают поразительной живучестью и удачно мимикрируют. В чём секрет мимикрии? В

мире госслужащих должность директора архива считается незавидной. На неё назначают людей, которые находятся в шаге от пенсии, либо, наоборот, не показали высоких результатов и согласны «сидеть тихо и не отвечать», либо, наоборот, новичков в коридорах власти.

Директор архива в государственных региональных архивах РФ, как правило, ни бум-бум в архивном деле на начало своей работы директором (!) архива. Придя на новую должность, он попадает в окружение людей, которые работают в архиве десятилетиями, как правило, это замы, очень часто — начальник отдела использования документов. В каждом

«гнилом» региональном архиве есть такой серый кардинал. Человек попадает в сложившуюся годами систему, где «ничего нельзя изменить», «мы должны выживать сами», «пользователь — враг», и постепенно сам начинает декларировать такую позицию.

В свою очередь, вокруг любого регионального архива существует околоархивная «биота» в виде представителей местной интеллигенции (ПМИ): профессоров местных вузов, преподавателей, авторов научных работ, которые иногда получают дела не через читальный зал.

№ 21 22 07 2007

ОГУ «Государственный архив Саратовской области»

Разрешение на выдачу

Подпись _____

Дата 2007.08.15

ТРЕБОВАНИЕ

на выдачу архивных документов, описей дел в читальный зал

Для кого (фамилия, инициалы) _____

Цель и тема исследования Коллекция книг в Конференц-собрании обл. св. упр.

№ фонда	№ описи	№ единицы хранения	Заголовок ед.хр.	Кол-во листов	Дата выдачи и расписка исследователя в получении	Дата расписка зав. читальным залом в получении	Дата расписка в возвращении сл.хр. в хранилище
1	2	3	4	5	6	7	8
407	2	1590 _{об}					
		2149					
		2334					
		575		396			
1	1	2813		131			
		4344		331	плохое физич. состоян		
		4499		275	крибл		
		5074		435	плохое физич. состоян		
		5262		495	плохое физич. состоян		
		5304		20			

Дата 2007/15

Подпись _____

Вокруг любого регионального архива существует околоархивная «биота» в виде представителей местной интеллигенции (ПМИ): профессоров местных вузов, преподавателей, авторов научных работ, которые иногда получают дела не через читальный зал.

Так обычно выглядел заказ на выдачу дел в ГАСО. Половина дел не выдана либо из-за плохого физического состояния, либо из-за заражения грибком

У архива могут быть совершенно разные отношения с ПМИ, и эти отношения очень важны, если вы решили что-то поменять в архивной ситуации в регионе.

Ейск: качество качеством, а оцифровка обязательна!

Некоторые представители ПМИ поддерживают местный архив просто из ложно понятого чувства местного патриотизма, не понимая, что они творят. Например, во время моей общественной кампании за ремонт в региональных (муниципальных) архивах Краснодарского края я постоянно получал угрозы из Ейска, где находится довольно гостеприимный архив, о котором в первом блоке рассказывала Светлана Агапова; в его стенах кем-то активно распространялись слухи, что есть такой москвич Семёнов, он призывает забрать метрики из Ейска и выслать их в Краснодар (несколько сотен километров от Ейска).

При этом забывалось, что архив хранит метрики и ревизии, на которые элементарно не создан фонд пользования — один пожар, и вся ейская история улетит пеплом в Азовское море. Но это ПМИ почему-то не волновало. Семёнов — москвич, он где-то далеко, и ему можно угрожать, а оцифровка фондов — вопрос уже местный, он связан с финансированием и кучей суеты и сложных моментов.

Возможно, я не очень чётко изложил свою позицию, но я безусловно был не за перемещение ейских источников в Краснодар (тем более что туда пока и некуда их перемещать — нет хранилища), а за безуслов-

ную оцифровку этих документов, желательно, конечно, в самом Ейске.

Некоторые представители ПМИ поддерживают местный архив просто из ложно понятого чувства местного патриотизма, не понимая, что они творят.

Если вы скажете, что я «накручиваю» и история про пожар невероятна, то изучите пример филиала Государственного архива Хмельницкой области в городе Каменеце-Подольском (Украина), ПМИ которого также протестовали против перемещения уникальных фондов в областной центр — город Хмельницкий, но закрывали глаза на то, что эти дорогие им фонды хранятся в совершенно непригодных, пожароопасных помещениях. Как следствие — разрушительный пожар в этом архиве в 2003 году уничтожил 30% всех фондов архива, а остальное сделал минимум на столетие (!) недоступным для исследователей. С 2003 года прошло 17 лет, и на сегодня отреставрировано не более 7–8% повреждённых документов.

ВВС

Представители местной интеллигенции (ПМИ) — небезполезные люди. Совсем нет: наибольший процент региональной краеведческой литературы выпускают как раз они. Как я сказал, Ейский архив считается одним из наиболее гостеприимных на Кубани, услуги предоставляет быстро, качественно, а главное — бесплатно. То, что вокруг этого архива сложился такой круг поддержки, понятно — есть за что.

Само собой, ситуация с Ейским архивом совершенно не означает, что фонды из Ейска надо перевозить в Краснодар, но то, что эти фонды должны быть **однозначно оцифрованы, и не когда-то, а сейчас, в 2020–2021 годах, и то, что**

этого до сих пор не произошло, — преступление, для меня безусловно. А вот для ПМИ — нет: на наш век хватит, а после нас — хоть потоп.

А кто вам сказал, что философии «стирателей» не может быть у историков?

Именно поэтому важна работа по изменению ситуации на местах — это когда из местных ПМИ вы находите себе союзников или когда ПМИ вам во всяком случае не мешают и понимают, что вы делаете. Если вы действуете вразрез с местными, то победят всегда местные, потому что губернатор обратит большее внимание на местных ПМИ, чем на письмо из далёкой Москвы.

Именно поэтому очень важна работа по изменению ситуации на местах — это когда из местных ПМИ вы находите себе союзников или когда ПМИ вам во всяком случае не мешают и понимают, что вы делаете.

Вряд ли ПМИ будут входить в открытый конфликт с региональным (а уж тем более федеральным) архивным начальством. Редчайшее исключение — нижегородские ПМИ, но они были старательно «выращены» местным архивным начальством, которое настолько не считалось с удобством людей в архиве, вводило настолько абсурдные правила и расценки, что первым в России (!) добилось того, что на архив подали в суд именно местные (член «Архивного дозора» Андрей Галиничев — житель Нижнего Новгорода, именно он одним из первых в России подал в суд на архив — и это был местный, нижегородский архив).

Незадачливый воришка, «чёрный грибок» и Иван Янковский

Почему же удалось изменить ситуацию в Саратове? Благодаря Алексею Польшину, мелкому служащему ГАСО и незадачливому грабителю, который решил в 2017 году украсть из хранилищ ГАСО пару десятков томов старинных метрик. Идея была с самого начала глупой, ибо метрики — неходовой товар на антикварном рынке и стоят дешево. К тому же и кражу, и сбыт Польшин осуществлял до боли бестолковым способом, так что его легко поймали, а метрики нашли.

Кража из архива — это всё-таки ЧП, и не регионального, а федерального масштаба, а пресс-служба местного УФСБ явно имела вкус к громкому пиару и заявила в интервью стоимость книг, завышенную не менее чем в 100 (!!!) раз, — **несколько миллионов рублей** за одну метрику (реальная цена — 30 000 рублей). Такую совершенно несусветную сумму тут же подхватили СМИ. Директор архива Светлана Соломатина неубедительно пыталась что-то говорить про «контроль», «примем меры» — но было понятно: дни её как директора ГАСО сочтены. ПМИ вовремя сориентировались, ведь защищать архив с его порядками в этой ситуации было уже совсем глупо, и во всяком случае всей этой кампании не мешали. Мало того, из саратовцев выделилось несколько человек, которые искренне поддерживали кампанию; характерно, что к ПМИ они отношения не имели, это были совершенно сторонние люди!

Итак, надо было запустить кампанию в прессе. Было задано то, что журналисты называют «идеальным информационным поводом». Про прессу надо понимать: пресса любит яркие и однозначные заголовки. Люди ничего не знают про архивы, событий происходит много, и СМИ нужно привлечь внимание. Таким стал заголовок о том, что архивное наследие Саратовской области пожирает «чёрный грибок».

Это и правда, и ложь одновременно. Действительно, огромное количество документов ГАСО заражено грибком бумаги. Профессиональным реставраторам известно несколько десятков видов грибка бумаги. При размножении они выделяют споры, которые токсичны для человека при

постоянном вдыхании, к тому же одно «грибковое» дело тут же заражает другие, стоящие рядом с ним. Избавиться от грибка бумаги очень сложно: это делается с помощью специальных камер обеззараживания. Есть несколько вариантов таких камер, наиболее простая (и она как раз производится в Саратове) — формальдегидная. Проблема в том, что она является токсичной и опасной, есть более современные камеры, но они дороже.

В ГАСО постоянно была ситуация, когда пользователи заказывали архивные дела, и одному дела не выдавались по причине того, что дело якобы находится в плохом физическом состоянии и поражено грибком, а другому пользователю, который относился к привилегированным ПМИ или «дорогим гостям», эти же дела выдавались без проблем. Чёткого реестра дел в плохом физическом состоянии просто не было.

Коллега, который относился к «московским дорогим гостям», лично рассказывал мне, как на сетование, что он не может сделать качественную копию из-за ушедшего в корешок текста, один из бывших директоров ГАСО лично схватила закроечные ножницы и на глазах изумлённого гостя расшила дело. Фотографировать теперь можно было спокойно, но расшивка и сшивка старинного документа — это огромный удар по его сохранности.

ВВС

Ложь в том, что отдельного супер-опасного чёрного грибка не было — это выдумка. Но выдумка пошла в массы и была растиражирована в СМИ. Вопрос о Саратовском архиве поддержал актёр Иван Янковский. Саратов связан с его семьёй, и Иван всегда поддерживает мои инициативы, которые связаны с сохранением истории.

Ложь в том, что отдельного суперопасного чёрного грибка не было — это выдумка. Но выдумка пошла в массы и была растиражирована в СМИ.

Директор ГАСО Светлана Соломатина была ожидаемо уволена, но, что намного важнее, был назначен начальник архивного комитета Саратовской области — им стал Павел Юрьевич Лелюхин, молодой активный государственный служащий, и он понял, что я делаю, и мы начали, не стовариваясь, «играть в паре». До его назначения место начальника архивной сферы региона было вакантно.

Должность была, а человека не было. Лелюхин, и это важно, делал то, что я просто не мог делать, потому что никогда не являлся госслужащим и потому что не находился в системе региональной власти. Но цель у нас была — к тому времени на «кураторство» Саратовской области, где сложилось совсем всё плохо, был назначен Вячеслав Володин, крупный федеральный чиновник, уроженец Саратовской области. Система кураторства крупными чиновниками своих малых родин в дальнейшем будет признана удачной, и мы ещё вернёмся к ней, когда будем рассказывать о трагедии Архангельского архива (статья «Архивный Шиес»).

Кстати, я рассылал приглашения известным уроженцам Саратовской области поддержать акцию за новое здание для ГАСО. Меня безусловно поддержал Семён Августевич, важное лицо местной еврейской общины, обсуждалась (но так и не пришла) помощь Бориса Громова. А вот все остальные звёзды не ответили.

BBC

Президенту Российской Федерации Владимиру Владимировичу ПУТИНУ
Главе Федерального архивного агентства Андрею Николаевичу АРТИЗОВУ
ВРИО Губернатора Саратовской области Валерию Васильевичу РАДАЕВУ

Уважаемый Владимир Владимирович!

Уважаемый Андрей Николаевич!

Уважаемые Валерий Васильевич!

Мы, чья судьба связана с Саратовской землёй, просим Вас помочь в святом деле сохранения памяти нашей Малой Родины.

Саратовская земля за долгие годы своей истории стала домом для многих народов и культур. Они оставили удивительную сокровищницу истории, одну из крупнейших в России: сокровищницу, которая хранится в стенах Государственного архива Саратовской области.

Подлинный центр памяти Поволжья, каким является Архив Саратовской области, переживает сложное время: новое здание архива не вводится в эксплуатацию больше 30 лет — нет средств на его достройку. Нет возможности обеспечить достойное изучение и сохранение наследия Саратовской земли: нет места для читального зала, реставрационной мастерской, нет помещения для хранения документов.

Отсутствие необходимого, как воздух, здания привело к тому, что в архиве невозможно обеспечить необходимые условия охраны документов — в прошлом году из его фондов были похищены 57 фоллиантов двухсотлетней давности. Большую часть из них, к счастью, удалось найти сотрудникам правоохранительных органов, но что делать с другим «невидимым вором» — страшным грибковым заражением бумаги, которым поражены 5000 ценнейших архивных документов? Этот невидимый враг уничтожает сотни страниц рукописей в год, и спасение от него — специальная обеззараживающая камера, на которую нет места в существующем здании.

В Архиве хранится память не только всех жителей Саратовщины, но документы по истории немецкого, еврейского, молдавского, украинского народов. Сегодня фонды Архива Саратовской области — крупнейшие в Поволжье и одни из наиболее крупных среди региональных архивов России.

Мы просим Вас, людей, которым под силу решить эту задачу, сделать всё возможное для открытия нового национального центра истории России — завершить и ввести в строй новое здание Государственного архива Саратовской области.

Давайте не допустим того, чтобы наши дети стали ивананами, не помнящими родства!

*История моей семьи тесно связана с Саратовом!
Я поддерживаю этот проект.*

ИВАН ЯНКОВСКИЙ
02.09.2017

И Янков

Для России институт амбассадорства — когда какая-то звезда держит и лоббирует интерес местного архива или музея — это пока абсолютная новинка, но ведь именно от таких мест, как архивы и музеи, и их обновления зависит образование нации, её уровень. Амбассадорство рано или поздно придёт в российские архивы и музеи!

Крайне немаловажным фактом в саратовской истории являлось также и то, что каким-то образом Архивный комитет Саратовской области не был расформирован. До 2017 года он почти не работал, например, на момент кражи метрик из ГАСО в архивном комитете даже не было начальника, но сам комитет выжил. И это очень важно, потому что с 2010 года губернаторы в регионах один за другим начали уничтожать архивные службы, которые пользовались хоть какой-то субъектностью в системе региональной власти.

Новость о письме к президенту России по поводу нового здания Саратовского архива за подписью Ивана Янковского на популярном саратовском интернет-ресурсе «Взгляд-Инфо»

В результате всех этих усилий проект достройки здания Государственного архива Саратовской области вошёл в список «Володинских проектов». Деньги были выделены, и здание было достроено.

Моё участие и влияние на процесс было признано даже на уровне Общественного совета при Росархиве, удивительная и неслыханная вещь! Но почивать на лаврах не было времени. Я твёрдо решил сделать так, чтобы в России появилось не одно, а **10 новых зданий для архива**, так сказать, моими скромными усилиями... Остаются 9 зданий. Безусловно, следующее в списке — новое здание хранилища для ГА Иркутской области.

Почему уничтожение архивного комитета — это плохо? Потому что происходит переподчинение архивной сферы, никогда не прибыльной, со стареющими и малооплачиваемыми сотрудниками, с архивом, у которого существует полный набор коммунальных проблем, от текущих труб до дырявой крыши, какому-либо министерству в системе регионального правительства (как правило — Министерству культуры (Тамбовская область, Архангельская область), Министерству юстиции (Владимирская область) и т. д.), а у этих ведомств своих проблем выше крыши. Результат — архивные проблемы летят в конец списка.

BBC



Новое здание для ГАСО

На очереди – Иркутск

Коротко ситуация по Иркутску. Иркутским архивным фондам не повезло: в конце XIX века город горел несколько раз, в результате архивные дела буквально выхватывали из огня — и это не художественная метафора, я лично работал с документами, которые были обожжены по краям. Именно поэтому Иркутский архив объективно имеет проблемные фонды, которые требуют сложного сканирования, реставрации, а большинство — сначала реставрации, а затем сканирования.

Архив уже очень много лет возглавляет моя однофамилица директор Ольга Георгиевна Семёнова. Читальный зал архива — крошечный, а если вы когда-либо работали в ГАИО, то там всё — начиная от общения с архивом и заканчивая организацией работы — очень и очень неудобно. Делается важный справочник — и **не размещается** на сайте, оцифровываются большие объёмы документов — и

ознакомиться с ними можно только в том же крошечном читальном зале по предварительной записи.

Однако, в отличие от Саратова «до 2017 года», в ГАИО, без сомнения, присутствует строгий учёт дел в плохом физическом состоянии, нет такого беспорядка, какой был в Саратовском архиве, действительно ведётся сканирование. Архивные сотрудники много и тяжело работают, но поли-

тику архива, на мой взгляд, можно сформулировать одним лозунгом: «Нам тяжело — и вы страдайте».

Архивный комитет в Иркутской области тоже есть, но Иркутской области не везёт не с архивным комитетом, который тихо делает свою работу, — региону поразительно не везёт с губернаторами, а значит, всё пребывает в постоянном хаосе, и, как говорится, радуйтесь, что хоть как-то работаем, могло бы быть как в Саратове до 2017 года или в Архангельске. Удивительно, как в такой внутривластной ситуации в Иркутской области хоть что-то удаётся сделать!

Так бы оно и шло, если бы хранилища ГАИО не были переполнены — архив в 2016 году прекратил приём новых документов на хранение и т. д. — их просто было больше негде хранить. Частично вопрос решился за счёт аренды архивом помещения на улице Гоголя, дом 45.

АКАДЕМИК, ВАМ ПИСЬМО!

Для преодоления ситуации предлагалось передать на баланс региона недостроенное здание Иркутского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук (ИНЦ СО РАН). Обидно, что его не достроят, но, как говорится, хранилище для архива — это хоть что-то относящееся к науке. Недостроенное здание по адресу улица Лермонтова, дом 130/1 в Иркутске уже начали передавать на баланс региона, но вот — оп! — очередное изменение в структуре правительства, и Федеральное агентство научных организаций (ФАНО) на основании Указа В.В. Путина № 215 перестало существовать, а вместо него было учреждено Министерство науки и высшего образования (Минобрнауки).

РАН и ФАНО (а теперь Минобрнауки) находились в причудливых отношениях, с которыми нам пришлось столкнуться ещё в тот момент, когда мы организовывали пикеты по причине закрытия из-за долгов читальных залов архивов РАН в Москве и Петербурге. За собственность РАН отвечает Минобрнауки, то есть распорядиться собственными счетами и собственностью РАН без разрешения Минобрнауки не может, однако и Минобрнауки не может распорядиться собственностью РАН без одобрения президента РАН или прямого (!) указания президента России.

Это приводит к комичной и грустной ситуации — Минобрнауки дважды (!) отправляло письмо президенту РАН с просьбой отнестись к проблеме передачи недостроенного

здания Иркутского научного центра на баланс Иркутской области для достройки и передачи архиву. Первое письмо было отправлено в апреле 2020 года.

И вот, наконец, когда текст альманаха уже был на вёрстке, в ответ на наш второй запрос пришло долгожданное письмо, и не одно, а 11 (!). Эти письма показывают весь процесс переписки вокруг многострадального «хранилища», показывают они и то, что после обращения «Архивного дозора» ситуация вокруг «хранилища» была поставлена на контроль в Администрации Президента, воз-

можно, вследствие этого «получено предварительное согласие Минобрнауки и ФГБУ «Российская академия наук» на **безвозмездную передачу объекта**».

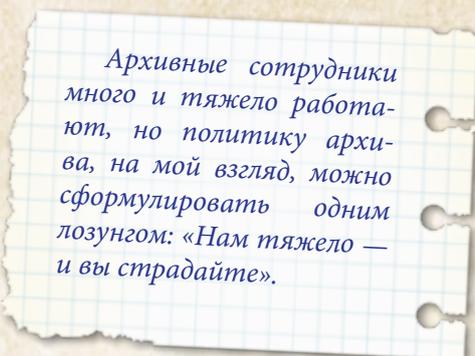
Теперь дело за малым — поторопить региональные власти, чтобы они представили специальный документ: «предложение региональных властей на передачу объекта из федеральной собственности в собственность Иркутской области» — оно должно быть направлено в Федеральное агентство по управлению федеральным имуществом.

Иркутский научный центр СО РАН жалуется — письмо региональным властям отправлено 9 октября 2020 года, а на 27 октября 2020 года ответа ещё нет!

Не правда ли, забавно, что за решением этой ситуации серьёзная научная организация обращается к общественной организации, которая была создана в «Фейсбуке» и у которой нет юридического лица? Но это реальность сегодняшних дней, сегодня именно такие организации могут серьёзно поменять состояние дел в сфере и для «Архивного дозора».

Чего мы добиваемся? Ситуация с новым хранилищем для ГАИО всё более и более превращается из истории про никому не нужный региональный архив в федеральную историю. Это мы делаем, без сомнения, специально, ибо, как мы хорошо поняли на примере Саратова, первое, что нужно сделать, если вы хотите построить новое здание для архива, — вывести любую историю, которую вы хотите решить, **в федеральные рамки**.

Конечно, отдельный вопрос: а стоит ли так биться именно из-за этого здания? Если посмотреть на панорамы «Яндекс-Карт», то нашему вниманию предстанет картина ужасного недостроя, который стоит без малейшей консервации, открытый всем ветрам не менее 10 (!) лет. Это самая окраина Иркутска, другой берег Ангары относительно ГАИО. И большой вопрос: стоит ли овчинка выделки, учитывая, сколько средств придётся выбить, чтобы его достроить? И это тоже один из аспектов проблемы!



И наконец, Владимир

Ну и, наконец, Владимир — ситуация со зданием для архива тут самая плохая. Так почему же мы говорим о Саратове, Иркутске, но мало кто знает о проблеме нового здания для Владимирского архива (ГАВО)? А ведь там старинные фолианты приходится перевозить из здания в здание, из-за чего документы разрушаются. Новое здание для ГАВО обещал построить ещё Дмитрий Медведев, обещание, как водится, не исполнил. Вероятно, причина в том, что во Владимире слишком хорошие архивисты. Архив работает в теснейшем здании, на которое к тому же претендует РПЦ, в ужасных условиях, но многие генеалоги знают, что ответы из ГАВО — одни из наиболее качественных и недорогих.

Всё это позволяет губернатору за губернатором перенести работы по строительству нового здания для ГАВО, а в 2020 году — просто уничтожить архивную службу региона. Губернатор В.В. Сипягин заявил, что будет поступать так же, как В.В. Путин, мол, «у него Росархив находится в прямом подчинении, вот и у меня архивы будут в прямом подчинении на уровне региона». Теперь за архивы во Владимирской области отвечает... Министерство юстиции. Пока, как и в случае с Росархивом, прямое подчинение чиновнику самого высокого ранга архивным службам помогает не сильно, новое здание для архива, как и 10 лет назад, находится на этапе «составления проектно-сметной документации».

Пока, как и в случае с Росархивом, прямое подчинение чиновнику самого высокого ранга архивным службам помогает не сильно, новое здание для архива, как и 10 лет назад, находится на этапе «составления проектно-сметной документации».

В завершение я обещал рассказать, почему даже в Ростове мы имеем сложную, но не безнадёжную ситуацию: очень большой процент успеха в деле решения архивных проблем состоит в создании «проархивного лобби».

«Проархивное лобби» — это не ПМИ (представители местной интеллигенции). ПМИ существуют в жёстком региональном правиле «всяк сверчок знай свой шесток». Им лично важны хорошие отношения с директором, замами, а в строгой системе чиновничества говорить о проблемах архивного заведения можно исключительно с разрешения во время официальных планёрок, да и то если дали слово.

Очень большой процент успеха в деле решения архивных проблем состоит в создании «проархивного лобби».

И тут вы ломаете всю эту структуру: записываетесь на приём к замгубернатора, приходите к нему на приём и рассказываете о проблемах архива. С точки зрения региональной власти это просто скандал, однако вы делаете это не раз и не два, вы приходите и знакомитесь с местными депутатами, СМИ, делаете интересные и захватывающие материалы о фондах архива, то есть занимаетесь тем, что на Западе называется PR-GR — public relations — government relations.

Об архивах не знают. О них не знает ни губернатор, ни замгубернатора, о них не знают депутаты, о них не знают СМИ. Сами архивы если и дают что-то в прессу, то это безынтересный, пресный материал. Ничего проблемного, яркого — упаси боже. Постепенно, когда архив в общественной жизни региона начнёт играть большую роль, шансов на то, что будут решаться его материально-технические проблемы, будет больше. Станьте агентом архива, рассказывайте о нём и о его проблемах! Выпендривайтесь!

Станьте агентом архива, рассказывайте о нём и о его проблемах! Выпендривайтесь!

Подведём итог: в целом строительство новых зданий для архивов, как мы видим, дело сложное, но реальное. При грамотном подходе в нём не может быть врагов, свою позицию можно объяснить и ПМИ, и региональным властям, и федеральным властям. Они нужны всем! Так в чём же проблема? Проблема исключительно в границах, которые мы сами себе начертили, самоограничениях, которые совершенно никому не нужны. Простые, в рамках школьной программы, знания обществоведения и государственного устройства, знания основ PR и работы со СМИ, умение анализировать ситуацию и, главное, настойчивость, желание поставить перед собой цель и идти к ней на протяжении нескольких лет — залог того, что успех будет достигнут. И мы станцуем на ступенях нового хранилища ГА Иркутской области, как я когда-то обещал станцевать на ступенях нового здания Саратовского архива — и у меня получилось!

АРХИВНЫЙ ШИЕС



Страница паблика «ВКонтакте», посвящённого проблеме ГААО

Унижай меня!

Государственный архив Архангельской области (ГААО) — потрясающий пример того, как под руководством сразу нескольких директоров ГААО на протяжении 19 (!!!) лет от граждан были закрыты почти все популярные генеалогические фонды — и граждане на это соглашались и платили архиву, чтобы сотрудники архива составляли им генеалогические справки. Это не проблема зданий, это проблема этики, а ещё проблема бедного дотационного региона, у жителей которого отобрали почти всё, в том числе — право на собственную историю. И самое страшное, что люди с этим согласились, а представители местной интеллигенции — большие любители поднять рюмочку «за поморов и поморскую культуру» — 19 лет делали вид, что ничего не происходит.

Борьба за фонды Архангельского архива началась ещё в 2012 году. Приведу фрагмент статьи 2011 года знаменитого в нашем деле журналиста **Георгия Рамазашвили** (именно благодаря серии его статей в 2003 году, из которых самая известная — «Искусство секретить портянки», началась хоть какая-то либерализация ЦАМО РФ), тогда я ещё не знал о существовании ГААО.

Для справки: директор Архангельского архива В.К. Ананьин был экспертом в известном деле Супруна (историк М.Н. Супрун обвинялся в том, что переправлял на Запад карточки на немецких военнопленных, осуждён был за нарушение неприкосновенности частной жизни). В.К. Ананьин «экспертировал» против него, по мнению Георгия Рамазашвили, вот по какой причине.

«... Другим экспертом оказался директор (ГААО) В.К. Ананьин. В 1992 году он окончил *Вологодский молочный*

институт. С 2003 года Ананьин работал главным инженером (ГААО), а в 2005-м его неожиданно назначили директором.

Перед Ананьиным профессор Супрун провинился тем, что не согласился с директорской методикой обучения будущих историков. Студенты, проходившие в архиве практику, жаловались на то, что их заставляют «перебирать пачки» вместо того, чтобы позволить изучать документы. Понимая, что толку от такой «практики» мало, Супрун обратился к Ананьину с предложением: «Давайте оцифруем несколько фондов — в частности, фонд губернатора, затем полиции. Мы пришлём в архив студентов вместе с необходимой для оцифровки аппаратурой, но с условием, что университету предоставят копию диска».

Предложение было продиктовано тем, что студенты не успевают поработать в читальном зале — архив закрывается как раз к тому времени, когда у них за-

вершаются занятия. Речь шла о документах только XIX века, поэтому никаких сложностей с доступом к соответствующим фондам не должно было возникнуть. **Однако это не помешало Ананьину, когда на профессора завели дело, заявить следователям, что, дескать, Супрун хотел копировать фонд для переправки за рубеж.** (Источник: nlobooks.ru/node/2922)

Рамазашвили не преувеличивал, вот **официальная** трудовая биография бывшего директора ГААО В.К. Ананьина.

12.1983 — 08.2003	Главный инженер птицефабрики «Архангельская»
08.2003 — 12.2005	Главный инженер, начальник отдела материально-технического снабжения, эксплуатации и обслуживания зданий ОГУ «Государственный архив Архангельской области»
12.2005 — наст. вр.	Директор ГБУАО «Государственный архив Архангельской области»

Потрясающий карьерный скачок, не правда ли? Однако не В.К. Ананьин начал принимать решения о закрытии фондов. Это сделал его предшественник Н.А. Шумилов, который как раз был профессиональным историком и прекрасно понимал, что делает.

Далее идёт выписка из официальных документов, представленных прокуратурой Архангельской области.

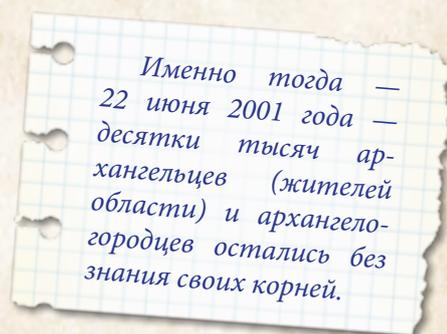
В июле 2001 года комиссия в составе Корнеевой О.И., Дорофеева В.Н., Хорова С.Б., Первухина Н.А., Хрушкой Л.Н. и Конюшевской Г.Ф. собралась, чтобы утвердить «Протокол № 6 «Об отнесении ревизских сказок, духовных росписей, метрических книг и обывательских книг к особо ценным документам». В нём читаем: «О выявлении особо ценных уездных земских собраний и уездных земских управ Вологодской губернии доложила Первухина Н.А., зав. архивохранилищем. Фонды интересные, раскрывают деятельность земских управ и собраний (...). **Особо ценных дел не выявила.** Дальше, в ходе выступлений всех упомянутых выше лиц, особо ценные дела в фондах уездных земских собраний **не выявлены.** Тут об отнесении «сказок, духовных росписей, метрических и обывательских книг фонда 29 «Архангельская духовная консистория» к категории **особо ценных дел доложила О.И. Корнеева**, что и было принято: «...рекомендовать администрации архива организовать работу по созданию страхового фонда и фонда пользования на особо ценные дела фонда 29 «Архангельская духовная консистория».

Ну да, вот сидит зав. архивохранилищем и «рекомендует» директору архива создать страховой фонд. А между тем комиссия работала задним числом, чтобы легализовать уже сделанное: **ещё за месяц до этого — 22 июня**

2001 года — приказом № 043 за подписью директора архива Н.А. Шумилова доступ к фондам был закрыт.

«В связи с плохим физическим состоянием метрических книг, духовных росписей, ревизских сказок, переписных листов переписей населения 1897 и 1920 года (!) **ЗАПРЕТИТЬ ВРЕМЕННО ИХ ВЫДАЧУ ДО СОЗДАНИЯ НА НИХ СТРАХОВЫХ КОПИЙ И ФОНДА ПОЛЬЗОВАНИЯ.**»

И директор архива, и члены комиссии, создавая эти документы, прекрасно знали: денег на создание фонда пользования ни у архива, ни у администрации области нет и в ближайшее время не будет. Именно тогда — 22 июня 2001 года — десятки тысяч архангельцев (жителей области) и архангелогородцев остались без знания своих корней.



В конце документа пытались подсластить пилюлю: «*Выдавать подлинники в читальный зал ГААО с разрешения директора в исключительных случаях, при подготовке научно-исследовательских работ, книг, монографий, касающихся известных лиц, уроженцев Архангельской области.*» Что такое «исключительный случай» — решал, понятное дело, директор архива.

В 2004 году приказом № 42 от 24.12.2004 Н.А. Шумилов запретил выдачу в читальный зал, конечно же, особо ценных **периодических изданий за 1830, 1838–1915–1945 годы из-за ПЛОХОГО ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ДО СОЗДАНИЯ НА НИХ СТРАХОВЫХ КОПИЙ И ФОНДА ПОЛЬЗОВАНИЯ. В списке почти все газеты, которые хранятся в архиве!** Этот случай был и остаётся первым в истории России, когда из-за плохого физического состояния в читальный зал не выдают **СОВЕТСКИЕ** газеты.

В 2012 году В.К. Ананьин приказом № 16 от 01.03.2012 продлил действие приказа Шумилова до создания фонда пользования. Никакого фонда пользования при этом реально не создавалось. Нет денег. **Всё это закончилось тем, что в 2014 году на ГААО подали в суд вместе с Центральным архивом Нижегородской области (ЦАНО): эти два архива разделили пальму первенства в новейшей истории России как архивные учреждения, на которые подали в суд пользователи, правда, в отличие от Нижнего Новгорода, в случае с Архангельском — не местные.**

Суд в своём решении (№ М-1078/2014 2-1759/2014 2-1759/2014~М-1078/2014 от 14 апреля 2014 года) встал на сторону истца и предписал: «Обязать Государственное бюджетное учреждение Архангельской области «Го-

сударственный архив Архангельской области» в срок до 01.12.2020 организовать проведение работ по созданию фонда пользования архивными документами, а именно: комплексом генеалогических источников (метрических книг, духовных росписей, ревизских сказок, переписных листов переписей населения 1897, 1920 и др. годов), а также ценными периодическими изданиями за 1830, 1838–1915–1945 гг.)».

Проблема не только в деньгах: как я писал в своей предыдущей статье, если в архиве всё плохо, то это чаще всего не только финансовая проблема. Это прежде всего проблема кадров и того, что местное руководство, местная ситуация позволяют собрать в стенах архива именно такие кадры.

Прежний директор ГААО Н.А. Шумилов, кстати, в 2010 году издал книгу по генеалогии «Архангельский родословец», чествование проходило прямо в ГААО. У нас нет никаких оснований говорить, что над книгой Н.А. Шумилов работал тогда, когда был директором архива (до 2005 года),

но как он получал архивный материал, который использовал в книге?

В связи с тем самым «исключительным случаем», при подготовке научно-исследовательских работ, книг, монографий, касающихся известных лиц, уроженцев Архангельской области, который нарушает Закон «Об архивном деле»?

И, что самое главное, никто же не задал этот вопрос, никто не спросил: а как так? Почему ему — можно, а мне — нельзя? Проходят конференции, чтения, доклады, и никто не скажет: «Ребята, а это нормально, что уже 19 (!) лет почти все самые востребованные материалы по нашей локальной истории в архиве не выдаются, а архив, вместо того чтобы менять ситуацию, из года в год только принимает заказы на закрытые фонды и зарабатывает на этом деньги?»

Таковы нравы ПМИ, но вся эта многолетняя ситуация достала, впрочем, даже их. Это яркий пример, который говорит о том, что мы позволяем делать с собой и насколько позволяем не уважать себя и свою историю.

И про деньги

Вторым важным аспектом является финансовый момент. Архивы делятся на казённые и бюджетные. Бюджетные зарабатывают деньги — себе, казённые — в бюджет и также из бюджета получают.

Почти все архивы сейчас казённые, а ГААО — бюджетное учреждение. Таким образом, ситуация с деньгами от генеалогических заказов — это РЕАЛЬНО важные деньги для ГААО, однако это же и палка о двух концах: ГААО выгодно получать эти деньги, но и выгодно совершенно не менять ситуацию с закрытыми фондами.

Впрочем, что-то менялось даже в Архангельске — в 2017–2020 годах был проведён косметический ремонт, заменены рамы, куплены сканеры, и работа по оцифровке документов всё-таки началась. По сведениям и. о. министра культуры С.В. Зеновской, в 2019 году в ГААО было отсканировано 300 000 разворотов документов, это совсем немного, учитывая, что одно толстое дело (ревизская сказка, например) — это 1000–1500 разворотов в одном деле. Отсканированные дела заносятся в компьютеры в читальном зале архива.

В декабре 2020 года наступит дата исполнения решения суда — ГААО должен открыть доступ к закрытым источникам. Уже сейчас можно сказать, что архив даже близко не успеет осуществить создание фонда пользования на эти документы. Опять наступит жесточайшее противостояние, которое будет тем более жёстким, что денег у народа стало меньше, а вот ситуация в ГААО теперь известна многим, и эта ситуация многих раздражает.

К тому же вступил в силу приказ № 75 Федерального архивного агентства «Порядок признания документов Архивного фонда Российской Федерации находящимися в неудовлетворительном физическом состоянии (НФС)»,

который разъясняет права пользователей на ознакомление с такими документами. Приказ чётко разъясняет, что архивное учреждение принимает решение о признании документа в НФС.

Пользователь, не получивший затребованный им архивный документ, вправе:

- ♦ ознакомиться с заключением, в том числе с использованием информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- ♦ получить информацию в устной или, по его требованию, в письменной форме о планируемых сроках и условиях устранения повреждений и/или дефектов архивного документа;
- ♦ получить копию фонда пользования архивного документа или его части, если в заключении признана воз-

В декабре 2020 года наступит дата исполнения решения суда — ГААО должен открыть доступ к закрытым источникам. Уже сейчас можно сказать, что архив даже близко не успеет осуществить создание фонда пользования на эти документы. Опять наступит жесточайшее противостояние, которое будет тем более жёстким, что денег у народа стало меньше, а вот ситуация в ГААО теперь известна многим, и эта ситуация многих раздражает.

возможность её изготовления до проведения реставрационно-консервационных работ;

♦ обжаловать в соответствии с законодательством Российской Федерации временное ограничение на доступ к архивному документу, признанному находящимся в неудовлетворительном физическом состоянии.

Как мы видим, даже официальный приказ Росархива говорит о том, что пользователи имеют гораздо более широкий набор прав, чем просто «заказать генеалогическое исследование по 101 143 рубля за машинописный лист» (пункт б прејскуранта ГААО).

Завещание Говорухина

В завершение скажу: можно по-разному относиться к творчеству и жизни режиссёра С.С. Говорухина, но за месяц до смерти он лично просил главу Федеральной архивной службы А.Н. Артизова разобраться с тем, что происходит в стенах ГААО. Это официальное письмо было подписано им совсем незадолго до смерти и было

одним из последних. И, хотя Федеральное архивное агентство напрямую за региональные архивы не отвечает, проблема ГААО уже давно не региональная проблема, а проблема всей страны. Проблема эта в том, что мы позволяем делать с собой и со своей историей. Или иногда не позволяем.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СЕДЬМОГО СОЗЫВА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ

ул. Охотный ряд, д. 1, Москва, 103265 Тел. 8(495)692-75-75, 692-73-31 Факс 8(495)692-44-75 E-mail: culture@duma.gov.ru

16 мая 2012 г. № 3.26-41/181

Федеральное архивное агентство
А.Н.АРТИЗОВУ
115035, Москва,
Софийская наб., д.34, стр.1
Копия: Семенову В.В.
79166324084@ya.ru

Уважаемый Андрей Николаевич!

В Комитет по культуре поступило обращение В.В.Семенова по вопросам, связанным с ситуацией, сложившейся в Государственном архиве Архангельской области, и уничтожением хранящихся в архиве документов.

Прошу рассмотреть обращение, направить ответ автору и информировать Комитет по затронутым в обращении вопросам и принятым решениям.

Приложение: на 1 л.

Председатель Комитета  С.С.Говорухин

Исп. Сапрыкина И.А.
8(495)692-97-10

20 БИТВ «АРХИВНОГО ДОЗОРА»

Основное

«Архивный дозор» — межрегиональная общественная организация (МОО) без образования юридического лица, созданная 3 сентября 2019 года, которая действует на основании Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Федерального закона от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях».

Многих удивляет, что «Архивный дозор» (или просто «Дозор») — не юридическое лицо, но это был сознательный выбор. Мы понимали, что будем действовать в поле, в котором до этого в России не работал никто. Действительно, организации, которые пытаются сохранить наше архитектурное достояние, такие как ВООПИиК, «Архнадзор», существуют в России более 40 лет (ВООПИиК вообще основано в 1965 году), а вот организаций, которые беспокоились бы о состоянии архивных и музейных фондов России, просто нет!

Грантовые перспективы «Дозора» мы оценили как весьма невысокие (как правило, для этого многие регистрируются как юрлица), а вот возможность штрафов для юридических лиц — как весьма вероятные. Создание «Дозора» с самого начала было объединением людей, которые уже имели практику правовых конфликтов с архивами и которые имели собственную программу действий, поэтому в первые годы существования организации ставка была сделана на максимальную децентрализацию.

Планировалось, что программа действий «Архивного дозора» будет представлять собой дайджест того, чем мы и так занимаемся и чем интересно заняться каждому из его активных членов, — надо просто продолжать делать то же самое, но теперь в рамках организации. Одно дело, когда есть разрозненные 7–8 персон, которые что-то пытаются доказать архивам и находятся в сложных юридических спорах с ними (так это выглядело со стороны), а другое дело — существование центра, название которого легко запоминается и куда всегда можно обратиться за комментариями о том, как отнестись к очередной архивной ситуации или новации. В той правовой форме, в какой МОО существует, запланированное нами время жизни организации — 3 года (один из которых уже прошёл, потому что «Архивный дозор» был создан, напомним, 3 сентября 2019 года). Это не значит, что после этого «АД» исчезнет, это значит, что изменится его устав, будет, возможно, изменена организационно-правовая форма, в общем, «Дозор» будет обновлён и, скорее всего, слит с проектом «ГенЭкспо».

О деньгах и «ГенЭкспо»

Относительно финансов МОО — организация без членских взносов. Сбирать средства с упоминанием «Архивного дозора» можно, только если цель такого сбора прописана в Уставе, а также если это согласовано с председателем. Каждый собирает на свой проект и финансирует свой проект из своего кармана.

Председатель также не отчитывается за собранные пожертвования, но, с другой стороны, председатель не может указать ни одному члену МОО сдать на что-то деньги. В целом председатель распоряжается пожертвованиями, которые сам же и привлёк, ведёт и оплачивает сайт и вообще является «фронтменом», но у него нет реальной власти над членами организации, кроме власти запрещать или разрешать использовать имя организации или рассылать письма от её имени.

Учредители (всего семь человек) и члены организации, кроме собственных архивозащитных проектов, которые

они вели и до вступления в «Архивный дозор», добровольно берут на себя важную для организации работу: здесь и важнейшая юридическая работа, и представление МОО «Архивный дозор» на конференциях и научных выступлениях, и многое другое.

Из-за того, что в организации всего 30 постоянных членов (из которых работающих, активных членов человек 13–15, и в ближайшее время расширение списка членов не планируется), в целом удаётся держать контроль над тем, кто чем занимается, кто «выпал», а кто, наоборот, активно занимается организацией. Работа в «Архивном дозоре» и

вообще по «дозоровской» тематике — это сложно. Критиковать архивы, делать их лучше не может человек, который в архивах не работал и не имеет опыта исследований не меньше 3 лет (прописанное в Уставе обязательное требование для члена «Архивного дозора»).

Необходимо постоянно совершенствоваться, внимательно читать нормативные документы, доводить дело до конца. Иногда к нам в сообщество в «Фейсбуке» приходят люди, которые громко возмущаются, грозятся подать на архив в суд вместо того, чтобы выполнить очень простые условия, прочитать преискурант, прочитать правила работы в читальном зале и спокойно, размеренно начинать добиваться своего. Далеко не каждое возмущение действием архива является поводом для реагирования «Архивного дозора».

«Дозор» — это организация профессиональных пользователей архивов, и именно поэтому язык архивистов, их реальные проблемы чаще всего понятны именно «дозорцам», ведь они не понаслышке знают, что такое архив. «Дозор» вникает в тонкости бюджетного регулирования, финансирования, деталей региональной политики и обладает уникальным знанием по многим архивам. Одна из наших задач — стать мостиком в диалоге архивов и общества.

«Дозор» вникает в тонкости бюджетного регулирования, финансирования, деталей региональной политики и обладает уникальным знанием по многим архивам. Одна из наших задач — стать мостиком в диалоге архивов и общества.

Однако обязательный «ценз» на минимум трёхлетнее посещение архивов серьёзно ограничивал количество членов «Архивного дозора», с другой стороны, многие люди хотели быть в орбите организации, пусть официально и не являясь её членами. Остро встал вопрос о формировании «комсомола» организации — им и стало движение «ГенЭкспо» и «генэксперов».

Остро встал вопрос о формировании «комсомола» организации — им и стало движение «ГенЭкспо» и «генэксперов».

«ГенЭкспо» возникло из команды добровольцев по подготовке сетевых фестивалей «ХабСудТех», которые прошли с апреля по июнь 2020 года в Zoom и на YouTube. Их также не

больше 20 человек, но поддерживает «генэксперов» больше людей. Генэксперы хорошо себя показали во время организации акции #хочуРГАДАудалённо, а уже в сентябре 2020 года сформировали рабочую группу, которая осуществила проект теперь уже не просто сетевого фестиваля, а альманаха, который вы держите в руках. Некоторые из «генэксперов» получили членские билеты «Архивного дозора».

Мы не ставим задачу стать центром архивной правозащиты в стране, хотя по факту на сегодня мы им являемся. Тем более мы не ставим задачу, чтобы к нам направляли все жалобы и недовольства архивами. Нет, мы созданы совсем для другого — мы для того, чтобы научить, как реагировать на непонимания, проблемы, связанные с архивными учреждениями. Мы — центр обучения и реагирования, наш основной лозунг — архивное наследие невероятно важно для национального самообразования и идентификации, и любые манипуляции с ним должны быть под строгим надзором общества. Сейчас потенциал российских архивов не используется даже на 10%.

Всё, чем занимаются «Архивный дозор» и «ГенЭкспо», всегда имеет общенациональные, а иногда и мировые рамки. Более узкие рамки нам неинтересны. Это наш метод действия, если уж мы занимаемся какой-то ситуацией, мы расширяем проблему на всю страну.

Если уж мы занимаемся какой-то ситуацией, мы расширяем проблему на всю страну.

Решение вопроса «Архивного Шиеса» важно не только для Архангельска. То, что огромная часть страны вот уже 19 лет не может самостоятельно восстанавливать свою историю, — это общенациональная проблема, это же относится и к другим нашим точкам приложения сил. Пришло время рассказать о них!

Битва № 1.

ГЛАВНАЯ НАША ЗАДАЧА, КОНЕЧНО, ПРОПАГАНДИСТСКО-РАЗЪЯСНИТЕЛЬНАЯ

Она непосредственно связана с так называемой поправкой Казаковой, которая отбросила всю российскую архивистику на несколько десятков лет назад.

В феврале 2017 года Росархивом был опубликован проект нового «Порядка использования архивных документов в государственных и муниципальных архивах Российской Федерации». Проект содержал массу положений, противоречащих законодательству РФ, в том числе вводящих в завуали-

рованной форме платность самостоятельного копирования. Благодаря активности форумчан forum.vgd.ru общественное обсуждение и независимую антикоррупционную экспертизу он не прошел, и Росархив как будто бы отказался от его разработки. Но это было лишь тактическим ходом.

В мае 2017 года в ранее внесённый президентом законопроект, касавшийся изменения сроков хранения архивных документов и подчинённости Росархива, депутат Ольга Михайловна Казакова, до этого министр культуры Ставропольского края, вносит поправку. Эта поправка позволяет Росархиву вводить любые «ограничения по объёму, срокам, используемым техническим средствам копирования, выдаче и копированию архивных документов на возмездной или безвозмездной основе». Попытки противодействия этой поправке к успеху не привели, с этого момента любое самостоятельное бесплатное копирование в Российской Федерации по сути незаконно, а количество архивов, которые разрешали копирование бесплатно, резко сократилось. Запомните эту невероятную по хитрости спецоперацию, когда будете читать статью об акции #хочуРГАДАудалённо.

Несколько представителей Росархива высокого ранга пробовали после 2017 года объяснять запрет на самостоятельное копирование тем, что это вредит документам, но никаких исследований и экспертиз на эту тему проведено не было. Это решение Росархива, которое повернуло роль архивов не в сторону образования населения страны и раскрытия огромного просветительского ресурса, который в них имеется, а в сторону извлечения прибыли, а также консервации огромной армии архивистов в комфортных им условиях — архивистам и архивному образованию не надо было следить за веяниями времени, учиться чему-то новому, вместо этого можно было эксплуатировать то, что всегда хорошо умели: бесконечно играть в «прятки» с пользователем, разрешая что-либо одной рукой и запрещая другой (см. ниже).

Это окончательно подорвало доверие к Росархиву и иллюзию о том, что возможно какое-либо взаимоуважительное сотрудничество, хотя «Архивный дозор» до весны 2020 года пытался войти хотя бы в Общественный совет при Росархиве.

Однако слабой стороной Росархива является плохая представленность в прессе, в то время как «дозоровцы» очень активны. При довольно демократичной внутренней структуре в одном положении «Дозора» неизменна — каждый «дозоровец» при любом общении с прессой, как мантру, должен повторять один и тот же текст: **запрещение бесплатного самостоятельного копирования откинуло российскую архивистику и российские гуманитарные исследования на несколько десятилетий назад**. Запрет самостоятельного копирования стал своеобразным болотом, в котором всё больше и больше тонет Федеральное архивное агентство — об этом подробнее в рассказе об акции #хочуРГАДАудалённо.

Битва № 2.

ГРУППА БЫСТРОГО РЕАГИРОВАНИЯ

Удивительно, но даже в наш век развития Интернета архивы продолжают на голубом глазу вводить правила и ограничения, которые не имеют ничего общего с правилами и инструкциями, которыми они руководствуются. Так, например, выход архивов из карантина и работа в условиях пандемии отметилась массовыми нарушениями, особенно в архивах региональных: во многих было сокращено количество листаж к выдаче.

В Государственном архиве Липецкой области и не только там — в 2 (!) раза временно ограничено самостоятельное копирование.

Государственный архив Красноярского края — листаж выдаваемых дел сокращён в 2 (!) раза, с 1500 до 750 страниц, самостоятельное копирование «временно ограничено».

Государственный архив Тюменской области — листаж сокращён до 1000 страниц, самостоятельное копирование «временно ограничено» — и так далее, несколько десятков архивов.

По жалобе «Архивного дозора» Федеральное архивное агентство признало ограничение самостоятельного копирования избыточным, и в федеральных архивах оно было восстановлено довольно быстро.

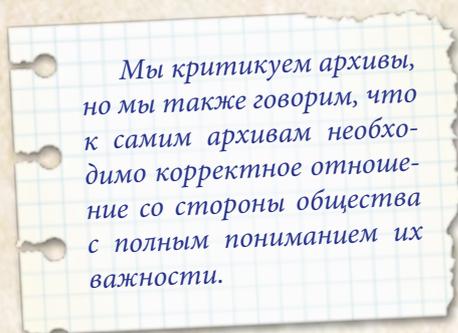
По жалобе «Архивного дозора» Федеральное архивное агентство признало ограничение самостоятельного копирования неправомерным, и в федеральных архивах оно было восстановлено довольно быстро. Из федеральных архивов только ГА РФ сократил листаж выдаваемых дел, однако довольно быстро восстановил его до прежних 1500 страниц.

Никаких оснований в рекомендациях Роскомнадзора, направленных против COVID-19 (именно этими рекомендациями для читальных залов архивов и прикрываются директора многих архивов), по поводу сокращения листаж не было. Вот так в сложный для людей и страны час руководство более половины российских архивов поступило по отношению к россиянам. Очень грустно. **И было бы ещё грустнее, если бы не было «Архивного дозора» и если бы не было той трети архивов, которая предпочла в этой ситуации работать честно и качественно.**

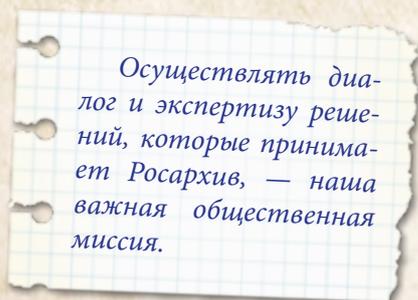
Битва № 3.**ГОВОРИТЬ О ПРОБЛЕМАХ АРХИВОВ**

Если сотрудники архива, в том числе и довольно высокого уровня, не умеют общаться с обществом, то обратной стороной этого является то, что они не умеют рассказывать о своих проблемах, о надобностях архива так, чтобы их слышали. Например, осенью 2020 года бюджет многих регионов на архивное дело, и так весьма небогатый, был секвестирован. Многим архивам были оставлены деньги буквально лишь на оплату ЖКХ и счетов за электричество, а также на зарплату сотрудникам.

При этом, руководствуясь правилами служебной этики, архивисты эти проблемы со СМИ не обсуждали, но эти ограничения непосредственно ударили по качеству работы в архивах. Получается, кто должен был об этом сказать? Правильно! «Архивный дозор». Мы критикуем архивы, но мы также говорим, что к самим архивам необходимо корректное отношение со стороны общества с полным пониманием их важности.

**Битва № 4.****БЫТЬ ПОСРЕДНИКОМ
МЕЖДУ АРХИВОМ И ОБЩЕСТВОМ**

Несмотря на то что написано в Битве № 1, мы постоянно участвуем в обсуждении новых приказов, законодательных актов, инструкций, направляем свои предложения Федеральному архивному агентству — и со многими из них оно соглашается. **В нашем деле обижаться — самая плохая стратегия.** Мы не на детской площадке, в конце концов, просто у нас есть своя позиция, но осуществлять диалог и экспертизу решений, которые принимает Росархив, — наша важная общественная миссия.

**Битва № 5.****РАБОТА ПО УЛУЧШЕНИЮ
СПРАВОЧНИКОВ, НАУЧНО-
СПРАВОЧНОГО АППАРАТА (НСА).
ПОИСК «СЕКРЕТНЫХ» КАРТОТЕК
И УПРОЩЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ НСА**

Один из учредителей «Архивного дозора» Татьяна Максимова интересуется всеми правовыми новшествами, которые связаны с НСА архивов. Где какие новые базы появились, каков порядок доступа к ним, в каком архиве вышел какой-либо справочник и доступен ли он на сайте. Результатом такой деятельности стало открытие для общего пользования базы по цеховым и мещанам города Москвы в Архиве Москвы, и эта база помогла уже сотне москвичей. Мы знали и раньше, что эта база существует, а затем «Архивным дозором» был замечен на одном из ген. форумов случай покупки информации из такой базы. Предъявив факты, мы попросили открыть базу для всеобщего пользования, что и было сделано, также была открыта такая база в ГА РФ.

Важной стала договорённость о копировании «секретной картотеки москвичей» — картотеки ЗАГС, которая помогала сотрудникам ЗАГСов Москвы, когда метрические книги хранились у них, а не в Архиве Москвы, найти нужную фамилию, нужную запись о рождении. Отсканировать и выложить в открытый доступ эту картотеку пообещала директор Архива Москвы Лариса Сгадлева.

Битва № 6.**СЕКРЕТНЫЕ ОПИСИ ФСБ
И ВОЗМОЖНОСТЬ
САМОСТОЯТЕЛЬНОГО КОПИРОВАНИЯ
В АРХИВАХ ФСБ**

Член «Архивного дозора» Сергей Прудовский путём судебных процессов не даёт спуску ФСБ в двух принципиальных вопросах: в архивах ФСБ гражданин не может ознакомиться с описями, они являются секретными, Сергей Борисович пытается поменять этот порядок, и второй вопрос — возможность самостоятельного копирования в архивах ФСБ.

Раньше архивы ФСБ сами делали копии с документов и сами же отправляли их заявителям. Постепенно запросов стало очень много, и теперь заявитель сам должен приезжать по месту хранения уголовного дела, однако делать копии на мобильный телефон он не может. Сергей Борисович хочет изменить этот порядок, тем более что в другом ведомственном архиве — ЦАМО — самостоятельное копирование есть и успешно работает (благодаря усилиям «Архивного дозора»).

Битва № 7.

НАРУШЕНИЕ ПРАВ НА ПЛАТНОЕ (!)
САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ КОПИРОВАНИЕ

Список легальных и нелегальных уловок, какими архивы пытаются ограничить **платное (!)** самостоятельное копирование пользователей, очень широк: тут и повальное объявление всех или почти всех фондов особо ценными (ОЦ) (см. статью Михаила Друзина об этом), и то, что такое копирование возможно только раз в неделю и в определённые часы. Ещё остались места, где запрещают копирование с экрана компьютера, и это при том, что сам А.Н. Артизов, глава Росархива, не раз говорил, что копирование с копии — исключительно бесплатное и свободное.

Характерно, что часто такие запреты официально не внесены в правила пользования читальным залом, а являются просто устной инструкцией руководства старшему специалисту читального зала. Так, например, было в Государственном архиве Курской области (ГАКО) — копирование с экранов компьютеров там запрещали, при этом в правилах такого запрета не было. Так же долгое время было и в читальном зале ГА Новосибирской области.

Битва № 8.

СОХРАНЕНИЕ АКТОВЫХ КНИГ
ЗАГС 1918–1925 ГОДОВ ОТ УНИЧТОЖЕНИЯ

И это далеко не только программа «Выкупа», о которой мы расскажем ниже. К сожалению, архивы не всегда только хранили документы. Люди, внешние к профессии, не знают, что документы ранжируются: есть документы вечного хранения, то, что входит в Архивный фонд РФ, и так называемая «временка», то, что хранится от трёх до нескольких десятков лет. Если бы хранились все документы, то архивы просто увязли бы в бухгалтерских отчётах, историческая ценность которых — нулевая. Тем не менее, то, что считается «временкой», в разное время вариативно. Так, многие документы по военной истории в ЦАМО носят на обложке штамп «хранить 25 лет», то есть в 1940-е годы они являлись... «временкой», документами, которые требовалось хранить не более чем от 5 до 25 лет (!).

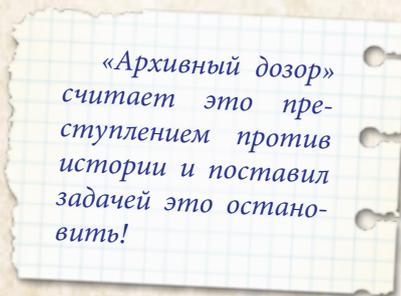
Бывало и по-другому: многие виды документов в архивах объявлялись не имеющими исторической ценности, так называемым «массовым источником» и подлежали уничтожению. Именно так проходили печально известные «макулатурные кампании» 1930-х, когда в макулатуру отправлялись вагоны (!) брачных обысков, исповедных росписей, переписных листов, переписи 1897 года и другие документы. Большинство их было уничтожено, но 2–3% были, слава богу, «припрятаны» и то здесь, то там всплывают на интернет-аукционах.

Макулатурные кампании бывали не только в 1930-х годах. По чёрному рынку до сих пор гуляет большое ко-

личество дел саратовского полицмейстера — и это не имеет отношения к краже метрических книг Алексеем Польшинным (см. первую статью этого блока). Это последствия разрушительного пожара в Саратовском архиве в 1970-х годах и, возможно, в связи с этим нескольких локальных макулатурных кампаний.

Уничтожение вторых экземпляров метрических книг при передаче их из ЗАГСов в архивы массово продолжалось до начала 2000-х — да-да, сотрудники ЗАГСов и архивисты ничтоже сумняшея посылали в макулатуру **ТЫСЯЧИ столетних церковных книг**, и это было в Москве, и это было ещё 20–30 лет назад. Об этом подробно описано в рассказе о программе «Выкупа». Уничтожение военкоматовских документов времён ВОВ вообще закончилось всего несколько лет назад (во всяком случае официально, но мы хотим в это верить). Об этом рассказывает в своей статье Михаил Болоничев.

И это продолжается сейчас — именно сейчас «Архивный дозор» ведёт борьбу за то, чтобы по всей стране не уничтожались вторые экземпляры актов записей ЗАГСов за 1918–1925 годы. По действующему ныне правилу, сотрудники ЗАГСов должны сформировать из двух экземпляров единственно полный и правильный, а второй уничтожить. Мы говорим про голодные, холодные, злые первые годы советской власти с их некачественной бумагой, расплывающимися чернилами. Как можно пустить под нож или сжечь тысячи и тысячи таких книг, где записаны ваши предки, даже если этот документ уже имеет копию — в голове не укладывается. Тем не менее, сегодня это легально. «Архивный дозор» считает это преступлением против истории и поставил задачей это остановить!



Битва № 9.

БИТВА ЗА ДОКУМЕНТЫ
О МОСКОВСКОЙ НЕДВИЖИМОСТИ

Мы боремся против ограничения доступа для посетителей архивов Москвы к любым (!) документам, которые прямо или косвенно касаются **вопросов недвижимости**, причём не только московской, но и той, что находится не в Москве! Такое положение проистекает из расширительного понимания статьи 16 закона города Москвы № 67 «Об архивном деле». Речь идёт об ограничении в доступе к десяткам тысяч (!) дел с XVIII до начала XX века. «Архивный дозор» работает над тем, чтобы это ограничение снять.

Битва № 10.**ЗНАКОМСТВО С МИРОВЫМ НАСЛЕДИЕМ**

Мы живём в мире. Россия — это часть мира. К сожалению, сегодня это не позиция официальных архивных властей. Об акции International Council on Archives, интересных программах европейских и мировых архивов, программах Британской библиотеки Endangered Archives Programme, об удивительных акциях Архивов Арользен почти невозможно узнать. Считается, что топ того, что происходит в архивном мире, — выставка в Выставочном зале федеральных архивов, но это не так. Мы стараемся рассказывать России о мировой архивной событийности.



Логотип МОО «Архивный дозор» — стилизованный маяк с лучом, который в то же время напоминает замочную скважину и даёт отсылку к латинской букве Z: на первых порах организацию планировалось назвать «Архизорро» (так до сих пор называется сайт организации — arhizorro.ru)

Битва № 11.**НАРУШЕНИЕ ПРАВ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
НА ДОСТУП К ДОКУМЕНТАМ СТАРШЕ 75 ЛЕТ**

По закону эти документы должны быть открыты и свободны для выдачи (за исключением случаев, когда они засекречены), однако то и дело мы становимся свидетелями отказов в выдаче дел пользователям. Среди наиболее частых причин — «в деле есть листы, которые созданы позднее, чем 75 лет назад» (правильный ответ: закройте эти листы плотной бумагой, такое действие архивистам давно известно и называется «конвертированием» — страницу помещают в плотный крафтовый конверт).

В ЦАМО РФ целая череда дел, в том числе дела прокуратуры, дела о чрезвычайных происшествиях и т. д., они

не выдаются на руки исследователю из-за существующего внутреннего приказа Министерства обороны (который не зарегистрирован в Министерстве юстиции, то есть законность его не проверена) о запрете выдавать документы, где содержатся сведения, которые могут испортить образ Красной армии, даже если эти документы рассекречены.

Незаконные ограничения прав пользователей на ознакомление с делами старше 75 лет также распространены в ЦА Нижегородской области. Мы стараемся реагировать на каждое из таких ограничений, так, ЦАМО РФ уже несколько раз становился фигурантом судебных процессов, а в ЦАНО удалось обойтись без суда.

Битва № 12.**СОСТОЯНИЕ ЦАМО**

Состояние главного военного архива страны — Центрального архива Министерства обороны (ЦАМО) в Подольске и его филиалов в Гатчине, Пугачёве, Санкт-Петербурге, настолько важно, что ситуация там на особом контроле. Об этом также рассказывается в статье «Как "марши" помогают искать пропавших солдат» этого блока.

Битва № 13.**КОНТРОЛЬ НАД ТАРИФАМИ**

Снижать тарифы на производство копий с экрана компьютера в 10 раз (!) — этим приходилось заниматься и до создания «Архивного дозора». Например, это было сделано в ГА Свердловской области. Но самым заметным стал, конечно, случай ГА Калужской области. Вот цены на самостоятельное копирование в этом архиве:

- документов 1861–1900 годов — 126 рублей,
- 1830–1860 годов — 168 рублей,
- 1800–1829 годов — 253 рубля,
- 2-й половины XVIII века — 337 рублей,
- 1-й половины XVIII века — 422 рубля,
- документов и рукописей XV–XVII веков — 843 рубля!

Эти цены во много раз превышают рекомендованные Росархивом для самостоятельного копирования, так, самая дорогая самостоятельная копия, по мнению Росархива, не может стоить дороже 57 рублей. А теперь сравните две цены — 422 рубля и 57 рублей.

Руководство ГАКО отказалось снизить цену, а заместитель губернатора не нашёл в таких тарифах ничего криминального. Тогда нам пришлось обратиться в Управление федеральной антимонопольной службы по Калужской области, которое в августе 2020 года признало факт нарушения со стороны ГАКО и встало на нашу сторону.

Битва № 14. СОСТОЯНИЕ ХРАНИЛИЩ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ АРХИВОВ

Большие архивы и их читальные залы всё-таки находятся на виду, а как быть с муниципальными архивами, которые в регионах часто работают в одноэтажных домах с туалетом типа «сортир»? Они полностью стоят на балансе муниципальных образований, и о них часто вспоминают в последнюю очередь. Благодаря жалобе «Архивного дозора», например, были проведены комиссия и ремонт в здании муниципального архива Абинского района Краснодарского края.

Битва № 15. ПРОГРАММА ВЫКУПА «АРХИВНОГО ДОЗОРА»

«Архивный дозор» мониторит и выкупает источники генеалогического характера (метрические книги, ревизские сказки, исповедные росписи), особенно те, которые не имеют дублей в государственных архивах России, для их оцифровки и передачи в государственные архивы. Эти источники оказались в частных руках как раз из-за того, что в 1970–2000 годах значительная часть метрических книг не дошла до архивов, когда они перестали быть нужными в ЗАГСах, в лучшем случае эти книги осели

Передача в государственные архивы происходит безвозмездно. Выкуп происходит на добровольные пожертвования граждан.

в музеях, часть попала в частные руки, а большинство было уничтожено.

Так или иначе, в нашей программе мы имеем дело только с историческими документами без криминального шлейфа, которые никогда не были украдены из архивов.

Передача в государственные архивы происходит безвозмездно. Выкуп происходит на добровольные пожертвования граждан.

Программа «Выкуп «Архивного дозора» является переносом на российскую почву украинского проекта с аналогичным названием, который был запущен на Украине с 2016 года. Автор проекта — историк-генеалог **Сергей Фазульянов**. В России программа заработала с октября 2019 года. Ярким отличием от украинского проекта является то, что в России метрические книги сдаются в архив по географическому принципу, то есть, например, самарские метрики — в Самарский архив, тверские — в Тверской, на Украине же все выкупленные метрики сдаются в один архив — Кировоградский (город Кропивницкий).

Справка: на июнь 2020 года в государственные архивы передано: 2 уникальных источника XIX века — в Центральный архив Самарской области, 1 — в Государственный архив Тверской области, 2 — в Государственный архив Ярославской области, 2 источника XX века (Домовые книги 1957–1958 годов, были переданы безвозмездно) — в ЦГА СПб.



Уникальная исповедная роспись села Кравотынь Осташковского уезда передаётся в ГА Тверской области



Директор ЦГА Самарской области А.А. Карпец принимает выкупленную «Архивным дозором» метрическую книгу заштатного городка Сергиевска



*Передача исповедных росписей и брачных обысков по селу Рыбница Даниловского уезда Ярославской губернии в ГА Ярославской области.
На фото в костюме — начальник архивной службы Ярославской области Е.Л. Гузанов*

Битва № 16. МОНИТОРИНГ СИТУАЦИИ В АРХИВАХ СОСЕДНИХ СТРАН

Записать ролик на имя президента Казахстана, который увидят многие из тех, кто принимает решения в этой соседней республике, потому что в Казахстане нет ни одной реставрационной мастерской в областных архивах, которая имела бы современное оборудование. Встретиться с директором архива ДНР и стараться помочь ей встретиться с теми людьми и специалистами, которые могут содействовать этому архиву, оказавшемуся в сложной политической ситуации, в улучшении условий хранения, в ремонте, в первоочередных мерах по охране архивного наследия Донбасса — такое может только «Архивный дозор». Почётными членами нашей организации являются граждане Украины, Германии, Беларуси, Казахстана.

Почётными членами нашей организации являются граждане Украины, Германии, Беларуси, Казахстана.

Битва № 17. МЫ ВЫВЕЛИ ЗНАНИЕ ОБ АРХИВАХ НА УЛИЦУ

Раньше пикеты из-за архивных проблем, архивные флешмобы казались чем-то нереальным. Но 9 июня и 22 июня 2020 года состоялись два одиночных пикета — у здания Росархива и у Третьего дома Министерства обороны, и эти пикеты были посвящены именно архивным проблемам, тогда же прошёл международный флешмоб **#хочуРГАДАудалённо**. Почему был выбран именно Российский архив древних актов — РГАДА?

Потому что именно на примере РГАДА видна вся пагубность для страны запрета на самостоятельное копирование, пролоббированного Росархивом.

В РГАДА хранятся документы XVI-XVIII веков, часть из них даже доступна, но... на компьютерах в читальном зале. В этом архиве хранятся сведения о предках буквально каждого россиянина, и самый популярный фонд (№ 350) его даже оцифрован, так почему же нельзя выложить его в Интернет?

НЕТ смысла в том, чтобы получить документ, написанный русской скорописью XVI-XVII века, и часами сидеть в читальном зале, разбирая текст. ЕСТЬ смысл в том, чтобы за 20 минут «отщёлкать» документ на мобильный телефон и спокойно разбирать его дома, делясь с остальными.

Электронный читальный зал Федеральных архивов (ЭЧЗ ФА) — это то, о чём руководители Росархива рассказывают нам с 2016 года, но работе над ним постоянно что-то мешает: другие министерства и ведомства, отсутствие финансирования и т. д.

Мы не хотим жить во вчера, мы хотим жить в сегодня и завтра. Мы хотим иметь лучшие в мире архивы, именно об этом в июне 2020 года мы сказали на улицах 100 городов 20 стран мира.

Скажем прямо: **мы не верим в ЭЧЗ ФА**. Это дорогой проект, о котором за четыре года так ничего и не стало известно, проект, который рождён в среде нелогичных запретов и установки, что доступ к архивным документам — монополия Росархива, региональных архивистов и нескольких крупных аффилированных организаций. Неверны сами установки: нужны простые понятные правила того, как можно разворачивать проекты обработки архивных фондов с финансированием из привлечённых грантовых средств для десятков, сотен НКО!



Лишь малая часть участников акции

Технические проблемы ЭЧЗ ФА решило бы открытое обсуждение проблемы и несколько хакатонов. Проблему удалённого доступа уже сейчас решило бы подключение и налаживание удалённой связи к уже оцифрованным массивам в федеральных архивах.

Мы не хотим жить во вчера, мы хотим жить в сегодня и завтра. Мы хотим иметь лучшие в мире архивы, именно об этом в июне 2020 года мы сказали на улицах 100 городов 20 стран мира.

Битва № 18. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ИНСТИТУТА АМБАССАДОРСТВА АРХИВОВ ИЗВЕСТНЫМИ ЛЮДЬМИ, СЕЛЕБРИТИ, ЗВЁЗДАМИ ТЕАТРА И КИНО

Пока российские звёзды даже не догадываются, что существуют архивы, но первые ласточки уже есть. Один из любимых актёров молодёжи, представитель известной актёрской династии Иван Янковский постоянно поддерживает наши акции, во многом благодаря его поддержке удалось обратить внимание на проблему Саратовского архива. Также Иван поддержал наш глобальный флешмоб #хочуРГАДАудалённо.

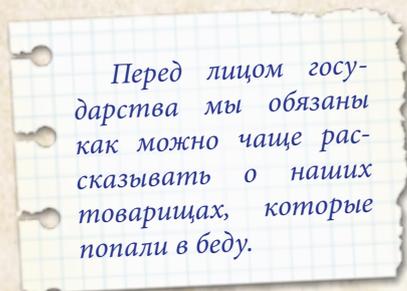


*Иван Янковский: «Я с большей охотой стал бы амбассадором РГАДА, чем амбассадором какого-то бренда или известной марки!»
На фото — Иван во время акции #хочуРГАДАудалённо*

Битва № 19.**ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ИСТОРИКОВ, КОТОРЫЕ СТАЛИ ЖЕРТВАМИ ПРЕСЛЕДОВАНИЯ СО СТОРОНЫ ГОСУДАРСТВА**

То, что историк — это опасная профессия в России и ситуация будет только ухудшаться, было со всей определённой сказано мной ещё 2 года назад. К сожалению, время подтвердило правоту моих слов. Все знают о позорном процессе против историка Юрия Алексеевича Дмитриева, с которым я знаком лично, но слишком мало людей знает, что по непонятному, совершенно невнятному (по причине секретности) для нас обвинению историк Андрей Жуков осуждён на 12,5 года заключения! К счастью, не таким серьёзным сроком закончилось преследование исследователя казачества Владимира Мелихова.

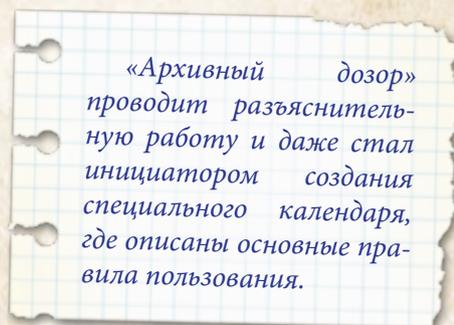
Перед лицом государства мы обязаны как можно чаще рассказывать о наших товарищах, которые попали в беду.



Осуждать — дело государства, и смешивать себя с ним не надо. Наше дело — делать так, чтобы нашим коллегам, у которых возникли проблемы с государственной машиной, хоть в чём-то стало легче.

Битва № 20.**ОБРАЗОВЫВАТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ. ПОВЫШАТЬ КУЛЬТУРУ РАБОТ С АРХИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ**

Что мы всё об архивистах да об архивистах? О пользователях тоже можно сказать очень и очень много и далеко не всегда хорошего. Конфликтовать — это одно, но кричать на архивистов непозволительно. Не соглашаться с правилами архива, оспаривать их — это одно, но сначала надо их прочитать! Почему люди, которые никогда не были в архиве, позволяют настолько по-свински относиться к древнему документу, относиться варварски, пользовательски: вырвал информацию и ушёл?! «Архивный дозор» проводит разъяснительную работу и даже стал инициатором создания специального календаря, где описаны основные правила пользования.



Издание этого календаря, который разошёлся тиражом более 500 экземпляров, поддержали Российский дом Родословия Вадима Миронова, «Проект Жизнь» Виктории Салтыковой, компания Genealogic и, конечно, Дом семейных традиций «Кристиан».

Главный редактор «Альманаха ГенЭкспо»
В.В. Семёнов (ВВС)

Профессионалы – за бережное отношение к документам.



2020

Никогда не делайте исправлений в делах.
Историк Олег Рыбасов

Январь

пн	6	13	20	27	
вт	7	14	21	28	
ср	1	8	15	22	29
чт	2	9	16	23	30
пт	3	10	17	24	31
сб	4	11	18	25	
вс	5	12	19	26	

Июль

пн	6	13	20	27	
вт	7	14	21	28	
ср	1	8	15	22	29
чт	2	9	16	23	30
пт	3	10	17	24	31
сб	4	11	18	25	
вс	5	12	19	26	

У толстых фолиантов самое хрупкое – переплёт. Не перегибайте дело на осе.
Genealogy

Уважайте архивные дела! Ведь сколько они видели!
Историк Олег Рыбасов

Февраль

пн	3	10	17	24	
вт	4	11	18	25	
ср	5	12	19	26	
чт	6	13	20	27	
пт	7	14	21	28	
сб	1	8	15	22	29
вс	2	9	16	23	

Август

пн	31	3	10	17	24
вт	4	11	18	25	
ср	5	12	19	26	
чт	6	13	20	27	
пт	7	14	21	28	
сб	1	8	15	22	29
вс	2	9	16	23	30

Уберите воду со стола, она всегда разливается.
Genealogy

Мойте руки перед читальным залом. Не смачивайте пальцы при перелистывании.
Историк Олег Рыбасов

Март

пн	30	2	9	16	23
вт	31	3	10	17	24
ср	4	11	18	25	
чт	5	12	19	26	
пт	6	13	20	27	
сб	7	14	21	28	
вс	1	8	15	22	29

Сентябрь

пн	7	14	21	28	
вт	1	8	15	22	29
ср	2	9	16	23	30
чт	3	10	17	24	
пт	4	11	18	25	
сб	5	12	19	26	
вс	6	13	20	27	

Переносите архивные дела только двумя руками. Не под мышкой!
Genealogy

Все разговоры и звонки – только в коридоре. Или на «Гентехе».
Проект Жили

Апрель

пн	6	13	20	27	
вт	7	14	21	28	
ср	1	8	15	22	29
чт	2	9	16	23	30
пт	3	10	17	24	
сб	4	11	18	25	
вс	5	12	19	26	

Октябрь

пн	5	12	19	26	
вт	6	13	20	27	
ср	7	14	21	28	
чт	1	8	15	22	29
пт	2	9	16	23	30
сб	3	10	17	24	31
вс	4	11	18	25	

Отсмотрев микробиальм, отмотайте его на начало.
Олег Сидоров, Шриберг Кристина

Не кладите никогда ничего на раскрытое дело!
Проект Жили

Май

пн	4	11	18	25	
вт	5	12	19	26	
ср	6	13	20	27	
чт	7	14	21	28	
пт	1	8	15	22	29
сб	2	9	16	23	30
вс	3	10	17	24	31

Ноябрь

пн	30	2	9	16	23
вт	3	10	17	24	
ср	4	11	18	25	
чт	5	12	19	26	
пт	6	13	20	27	
сб	7	14	21	28	
вс	1	8	15	22	29

Изучив опись, поставьте её на место строго по номеру.
Олег Сидоров, Шриберг Кристина

Не используйте архивные дела как подкладку при письме.
Проект Жили

Июнь

пн	1	8	15	22	29
вт	2	9	16	23	30
ср	3	10	17	24	
чт	4	11	18	25	
пт	5	12	19	26	
сб	6	13	20	27	
вс	7	14	21	28	

Декабрь

пн	7	14	21	28	
вт	1	8	15	22	29
ср	2	9	16	23	30
чт	3	10	17	24	31
пт	4	11	18	25	
сб	5	12	19	26	
вс	6	13	20	27	

Заказали дело – изучайте, не держите долго. Изучили – поделитесь в интернете, это кому-то поможет.
Олег Сидоров, Шриберг Кристина

11 апреля - День архивов России
9 июня - Международный день архивов
11 апреля - День архивов Украины



Проект · Архивного Дозора.

«ВОЕНКОМАТ»: НАРОДНЫЙ ПРОЕКТ БЕЗ «ГРАНТОВОЙ БОЛЕЗНИ»

Виталий СЕМЁНОВ, Михаил БОЛОНИЧЕВ



МИХАИЛ БОЛОНИЧЕВ (Нижний Новгород)

Исследователь территории Семёновского и Сергачского уездов Нижегородской губернии. Ведущий и участник проектов «Семёновский некрополь» (списки захоронений по городу и пригороду, опубликовано более 3000 захоронений, в работе ещё два кладбища на 11 000 захоронений), «Индексирование ревизских сказок Нижегородской губернии» (полностью переведены в текст материалы IV-VII ревизий по Семёновскому уезду, готовятся к публикации), участие в проекте «Вспомним каждого» (оцифрованы материалы Семёновского, Залесского, Заветлужского, Воскресенского, Сергачского, Пильнинского, Курмышского, Краснооктябрьского, Салганского, Петряксинского военкоматов Горьковской области. Передано в ЭЛАР более 100 000 файлов, на данный момент опубликованы сведения более чем о 20 000 персон).

От битв «Архивного дозора», организации молодой, которой всего один год, перейдём к проекту «Военкомат», которому в этом году исполняется восемь лет. Для исторического проекта это возраст зрелости.

Например, проект «Валаам-Горицы» по введению в историческую память истории домов инвалидов для ветеранов Великой Отечественной войны, с исследованием и публикацией архивов, длился 16 лет. Этот проект закончился публикацией «Книги памяти: Валаам. Горицы. Андога» (М., 2019). Все книги, о которых я буду говорить в этой статье, можно скачать бесплатно на странице russianmemory.ru/moi-knigi/, необходимые контакты — в конце альманаха.

Так что проекту «Военкомат» **всего** 8 лет. Удивительно, но именно военные комиссариаты стали тем, чем могли бы стать государственные архивы, — полем для проектов, деятельного изучения истории страны, а ведь военкоматы гораздо более строгие в доступе, полувоенные учреждения! Почему же так случилось? Потому что архивы сегодня — это про деньги, а не про образование нации. А вот военкоматы, слава богу, ещё нет.

Военкоматы являются местом хранения уникальных документов, история которых обычно начинается с 1941 года, но иногда попадаются документы даже 1920-х годов!

Военкоматы являются местом хранения уникальных документов, история которых обычно начинается с 1941 года, но иногда попадаются документы даже 1920-х годов!

Важность документов не переоценить. Например, я лично проводил исследование: если сравнивать сведения из похоронных извещений (похоронок), которые хранятся в военкоматах, с теми данными, что размещены в базах Министерства обороны («Память народа», «ОБД-Мемориал»), то похоронок дают минимум (!) 10% новых сведений. Только подумайте — на 1000 тех, кто числится пропавшим без вести или погибшим, мы имеем 100 человек, по которым сведения можно уточнить!

Бесценны и такие важные для военной логистики документы, как списки команд, отправленных из военкомата в сборные пункты, вузы, запасные полки, воинские подразделения.

До 2012 года существовало всего несколько регионов, где комплексно проводились оцифровка и обработка исторических архивов военных комиссариатов, прежде всего это проект И.И. Ивлева в Архангельской области (см. следующую статью о его проекте «Марши»). Работа же проекта «Военкомат» началась на личные средства автора статьи в 2012 году в военных комиссариатах Республики Ингушетия. Эта работа была закончена, и по её результатам без привлечения государственных средств в 2016–2018 годах был издан трёхтомник:

Проект «Военкомат», том 1. Наурский, Шелковской районы ЧИАССР 1939–1947 гг., в соавторстве с Инной Поневач (М., 2016, тираж 250 экз.).

Проект «Военкомат», том 2. Казачья Атлантида Чечено-Ингушетии, в соавторстве с Романом Редькиным (М., 2018, тираж 50 экз.).

Проект «Военкомат», том 3. Коллекции документов 1939–1945 гг. военных комиссариатов Малгобекского, Сунженского и Надтеречного районов ЧИАССР (М., 2018, тираж 50 экз.).

Этот трёхтомник был первым в России, где публиковались архивные материалы 1939–1945 годов сразу нескольких северных, как правило, русскоязычных районов ЧИАССР. Используя его, можно не только установить данные о многих солдатах РККА, но и обогатить знания по генеалогии этого региона, государственный архив которого был уничтожен во время чеченской кампании.

Особенно важным, на мой взгляд, был второй том проекта. В нём были опубликованы несколько сотен фотографий, взятых из карточек — заменителей военных билетов, а также приведены сведения о месте службы и составе семей 2527 человек из терских казачьих станиц севера современной Чечено-Ингушетии!

В работе над этим трёхтомником были заложены основные этические принципы проекта «Военкомат»:

◆ **Открытость** — информацию о проекте, а также о том, какие документы обрабатываются, всегда можно узнать в Сети. «Военкомат» стал первым краудсорсинговым проектом такого рода, то есть фотографии редактировали, каталогизировали, переводили в текст добровольцы.

◆ **Обязательное представление созданных книг в Сети бесплатно** (в формате pdf). То есть для использования материалов книг, их фрагментов даже не нужно получать разрешение авторов.

◆ **Доведение до результата.** Важным этическим принципом проекта «Военкомат» стала личная ответственность участников. К сожалению, очень часто, особенно сейчас, мы видим, что включение человека в патриотический проект происходит на основании полученного государственного гранта. Кончился грант — встаёт работа. С такими людьми мы дела не имеем. Настоящих членов проекта «Военкомат» не волнует, есть у тебя грант или его нет. Обработка таких документов — не сиюминутная задача, а жизненная миссия, и ты либо в ней, либо нет.

◆ **Осмысленность** — в 2012 году, когда начинался проект «Военкомат», ещё было много иллюзий, в частности, была надежда, что бесценные фонды во-

енных комиссариатов передадут в государственные архивы и эти документы станут доступны для исследований. Примерно в 10 регионах, кстати, это успели сделать, но это, как покажут дальнейшие события, не всегда панацея.

Тогда же благодаря осмысленному подходу компании ЭЛАР, техническому исполнителю проекта «ОБД-Мемориал», началось не только наполнение базы образами похоронок, снятых в ходе проекта, но и самостоятельное копирование корпорацией ЭЛАР в рамках соглашения, заключённого с военным комиссаром Москвы. Понятно, что копирование силами такой мощной корпорации с последующей индексацией — это лучший выход, чем «кустарное» копирование на фотоаппарат.

К 75-летию Победы Министерство обороны огласило масштабный проект «Дорога памяти» (foto.pamyat-naroda.ru), цели были масштабными: каждый желающий теперь мог загрузить фотографию бойца или, если боец остался жив, ветерана. Однако и само Министерство обороны за несколько лет до этого разослало указания по военкоматам с приказом осуществить копирование и сканирование имеющихся фотографий. Эта работа проходила аврально, закрыто, без соблюдения элементарных стандартов качества. Например, те несколько сотен фотографий, которые использованы в книге «Проект «Военкомат», том 2. Казачья Атлантида Чечено-Ингушетии», **ВООБЩЕ** не представлены в данной базе, притом что эти фотографии точно есть на хранении в Сунженском (Орджоникидзевском) военкомате Республики Ингушетия. Мало того, они изданы в нашей книге, то есть фотографии можно было взять и с оригинала, и из книги.

Ближе к 2020 году мы поняли: следить за тем (и предсказывать на 2–3 года вперёд), что делает государство, надо, однако размещение материалов в любой базе Министер-



Волонтер проекта «Военкомат» Дмитрий Соболев во время копирования документов 1941–1945 годов в военном комиссариате Ленингорского района Юго-Осетинской автономной области (Южной Осетии), 2013 год

ства обороны лишь дополняет, но не отменяет надобность обработки документов военкоматов своими силами и со своими задачами.

♦ **Адекватность поставленной задачи.** Совсем не весь отснятый материал будет обработан так, как обрабатывались отснятые материалы по Чечне и Ингушетии: важно сразу ставить адекватную задачу.

Например, в ходе работ по копированию в военкоматах Армении копировались только похоронки, именно для размещения в базе «ОБД-Мемориал», остальные документы не копировались. Кстати, после нашей работы Министерство обороны Армении передало оригиналы документов в Национальный архив Республики Армения. Задача по размещению похоронок в «ОБД-Мемориал» была выполнена силами двух человек, без привлечения государственных средств и, конечно, при большой помощи Министерства обороны этой страны.

В случае с архивами военкоматов 7 районов Московской области, бывших Подольского (и Краснопахорского), Люберецкого (Ухтомского), Пушкинского, Мытищинского (с территориями современных Королёва и Ивантеевки), Щёлковского, Клинского, Загорского (Сергиев-Посадского), Химкинского (с Долгопрудненским) районов, то хотя в этих военкоматах копировалось всё, но задача переводить что-либо в текст (индексировать) и издавать в виде книги не ставилась с самого начала. Похоронки были отправлены в ОБД, остальные фотографии были аккуратно отредактированы, каталогизированы и размещены по адресу russianmemory.ru/obsh/ для свободной загрузки. С использованием этих материалов (а только по Подольскому РВК было размещено 99 папок с файлами общим объёмом 31 гигабайт) разными лицами было выпущено за 5 лет не менее 5 книг, а работы по индексации и обработке

документов Химкинского и Загорского РВК всё-таки были позднее начаты другими волонтерами, так что эта кропотливая работа имела большую практическую пользу.

Если говорить о минусах трёхтомника по ЧИАССР, то это:

♦ Слабая «отчистка» работы волонтеров, в тексте большое количество ошибок, в дальнейшем «отчистке» было уделено намного большее внимание.

♦ «Смена коней на переправе». К выходу первого тома оптимизм по поводу востребованности такого издания был неадекватен, планировалось, что книгу (цена варьировалась от 800 до 1000 рублей с учётом почтовой пересылки) купят многие родственники тех, кто упомянут в ней, ведь архивных материалов по Наурскому и Шелковскому району ЧИАССР вообще не сохранилось.

Этот оптимизм не оправдался: из родственников книгу не купил почти никто, и в дальнейшем такую возможную группу покупателей, как родственники, мы вообще не брали в расчёт. Из неоправданного оптимизма я обратился в неоправданное уныние, и в результате второй и третий тома издания были изданы крошечным тиражом в 50 экземпляров, который разошёлся абсолютно незаметно.

«Правильный ответ» был бы в том, что каждый из этих томов заслуживал того, чтобы быть изданным тиражом 150 экземпляров. Покупатели на него находятся, пусть и не так быстро, но из-за того, что второй и третий тома разошлись очень быстро, издание не воспринимается как трёхтомник, а первый том без второго и третьего мало кого интересует.

Отдельно стоит сказать, что понимания военной логистики времён ВОВ во время издания книги вообще не было, номера отправленных команд не расшифровывались и считались случайными. Как мы сейчас знаем, они не были случайными, а имели глубокое значение.

ДОКУМЕНТЫ ПРИЗЫВА

Алфавитные книги, именные списки, картотеки призванных

ИЗВЕЩЕНИЯ С ФРОНТА

Информация о погибших и пропавших без вести. Все материалы передаются в ОБД "Мемориал"

МЕДИЦИНСКИЕ КОМИССИИ

Информация о ранениях, комиссиях об исключении с учета.

ИНОЕ

Списки демобилизованных, учетные карточки к военным билетам, переписка по розыску, назначении пенсии

О том, насколько ценные документы хранятся в архивах военных комиссариатов, рассказал в своей лекции на фестивалях «ГенЭкспо» в 2020 году менеджер проекта Михаил Болоничев. Этот фрагмент таблички из его выступления показывает 4 основные группы документов в архивах военкоматов

От «Военкомата» до «Вспомнить каждого»

Тем не менее, именно благодаря широкому распространению первого тома проекта «Военкомат» многие о нём узнали. В Хабаровском крае руководитель АНО «Дальневосточный центр социальных технологий» высказала желание получить поддержку Фонда президентских грантов для осуществления копирования документов и выставления их в созданной ими базе. Проект «Вспомнить каждого» (под таким названием он был заявлен) выиграл конкурс президентских грантов, средства были получены, и работа была начата.

Проблема в том, что в Хабаровском крае документы военкоматов были переданы в Государственный архив (ГАХК). Сотрудничество с ГАХК было сплошной серией скандалов, недоверия и попыткой подать в суд со стороны ГАХК, однако АНО «Дальневосточный центр социальных технологий» удалось выдержать высокие стандарты качества, которые исповедует проект «Военкомат».

Опыт «Вспомнить каждого» был изучен в Нижегородской области. Здесь, в отличие от удалённого и малонаселённого Хабаровского края, объём работ был намного больше. Фонд президентских грантов оценил проект и снова поддержал его.

Была закуплена сканирующая техника (начиная с «Вспомнить каждого» в Хабаровске документы стали не фотографировать, а именно **сканировать**). Спустя некоторое время в корпорацию ЭЛАР были отправлены первые гигабайты похоронных извещений. (Внесено 68 383 записи, и это только по первому году работы, а общий объём отснятых документов составляет на сегодня более 1,5 терабайта).

Однако я обратил внимание на серьёзные проблемы в качестве обрабатываемого материала. Имелись нарушения. Часто в военных комиссариатах работали люди, которые:

- ◆ не обеспечивали качество обрабатываемых архивных документов;
- ◆ не вели должный учёт того, что сделано, а что нет;
- ◆ не имели видения того, что будет делаться с собранным материалом, исполнители на местах не знали конечной цели своей работы.

Налицо были все признаки *«грантовой болезни»* — страшного врага проекта «Военкомат», когда человек, приступая к такой важной работе, не готов к тому, чтобы посвятить важному делу **минимум 10 лет своей жизни**, а меряет его только сроками грантового конкурса. Есть деньги — работает, нет денег — не работает. А нам так не нужно.

Проект «Военкомат» отказался считать вообще какие-либо территории Нижегородской области полностью обработанными по стандарту проекта «Военкомат», за исключением военкомата Вознесенского и Семёновского

районов (250 гигабайт и 100 000 кадров — заметна существенная разница с Подольским военкоматом Московской области, папка которого содержит всего 30 гигабайт; это как раз и есть разница работы с фотоаппаратом и сканером, сканированные изображения более «тяжёлые», но и более качественные). Также было отмечено высокое качество обработки материалов Борского военного комиссариата. Всё остальное подлежало тотальной переделке.



Первый том проекта «Военкомат» и главный принцип проекта (из выступления Михаила Болоничева на фестивале «ГенЭкспо» «Все грани памяти» 9 мая 2020 года)

Проблемы были обсуждены с главным лицом проекта «Вспомнить каждого» — Нижний Новгород генерал-лейтенантом А.А. Меркурьевым, членом Общественной палаты Нижегородской области, и они нашли понимание.

Михаил Болоничев, член «Архивного дозора» от Нижнего Новгорода, который и раньше работал в проекте и высказывал справедливые замечания к его методологии, поехал в многомесячную командировку в восточные наиболее удалённые районы Нижегородской области. Широкую помощь проекту оказал не только А.А. Меркурьев, но и сетевое сообщество «Генеалогия нижегородских татар» (группа «ВКонтакте» vk.com/tatargenealogy). Было открыто сообщество, которое рассказывает о проекте и вовлекает людей в волонтерскую работу (в сети «ВКонтакте» vk.com/ninovoenkomat, в «Фейсбуке» facebook.com/groups/voenkomat/).

Михаил работает исключительно на пожертвования людей. От гранта «Вспомнить каждого» используется сканирующая техника. Если вы хотите помочь Михаилу и его работе — вот реквизиты:

Карта 5391 7500 0332 0088 (Megafon.Bank)

Яндекс.Деньги По номеру карты 5599 0050 7586 3980

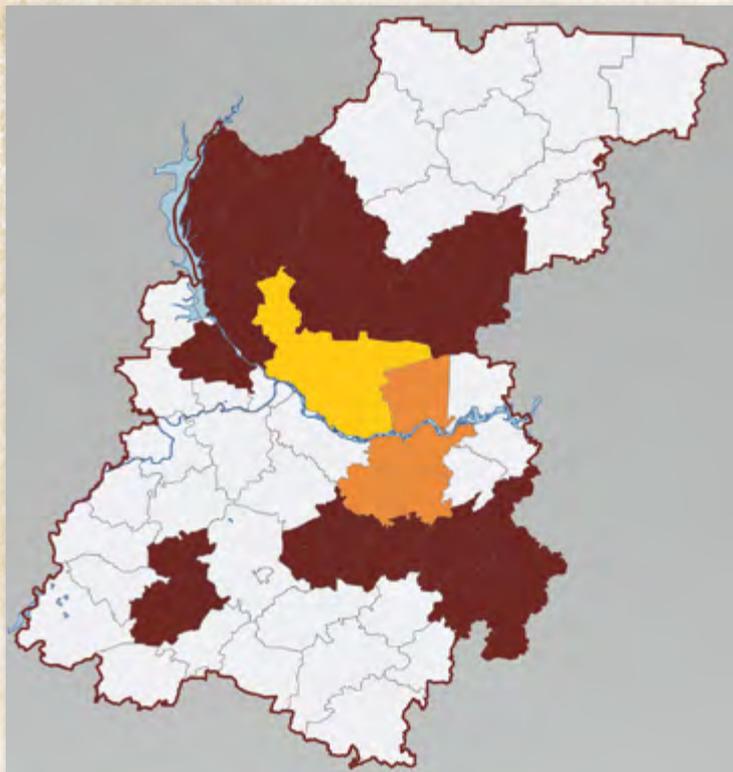
По номеру счета 410012454884901

(Без комиссии через СБ)

Ситуация стала постепенно исправляться, сегодня полностью оцифрованы материалы Сергачского, Пильнинского, Сеченовского, Краснооктябрьского районов области, работы ведутся в Бутурлинском военкомате. Конечно, предстоит ещё длительный процесс обработки этих материалов, который затянется надолго.

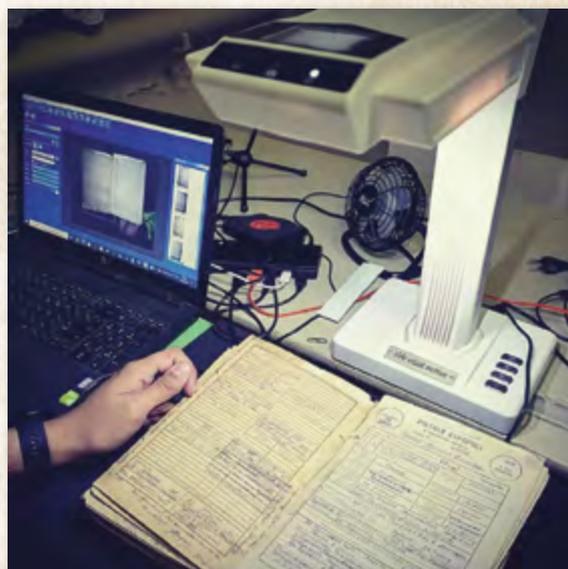
Сегодня полностью оцифрованы материалы Сергачского, Пильнинского, Сеченовского, Краснооктябрьского районов области, работы ведутся в Бутурлинском военкомате.

Помимо приведения всех оцифрованных файлов к сверке, к единому названию в облачном хранилище (например, Инв. № xxx), также введена электронная система учёта работы: используется планировщик задач PlanFix, сформирована схема (с примерами) обработки материала, его проверки и дальнейшего запуска в верстку и публикацию. В дальнейшем это сильно облегчит масштабирование проекта.



Ситуация по районам Нижегородской области. Без цвета — военкоматы, где либо ничего не сделано, либо всё надо переделывать. Желтым выделены военкоматы, где качественно сделана значительная часть работы, но требуется дальнейшая оцифровка. Оранжевым — ведётся работа или будет проводиться в ближайшее время. Бордовым — военкоматы, полностью оцифрованные Михаилом Болоницевым

Михаил Болоницев за работой, Бутурлинский район Нижегородской области



Наши планы

В 2020 году была издана в бумаге (в электронном виде издана на два года раньше) книга «Служебная переписка Коминтерновского военкомата». Это первый том нового подпроекта в рамках проекта «Военкомат» **под условным названием «Коминтерн».**

Немного предыстории: в 1992 году на основании директивы Генерального штаба Вооружённых сил РФ № 314-9-85 Свердловский районный военный комиссариат города Москвы был разделён и в 2009 году получил название Отдел военного комиссариата (ОВК) города Москвы по Тверскому району ЦАО города Москвы. Находится он на Мантулинской улице, 24. В свою очередь, Свердловский

район Москвы в 1957 году включил в себя Коминтерновский район Москвы, вот почему архив ОВК по Тверскому району включал в себя материалы времён войны и по Коминтерновскому, и по Свердловскому району, и список 8-й (Краснопресненской) Дивизии народного ополчения (ДНО) Москвы, хотя территория Краснопресненского района не пересекалась ни со Свердловским, ни с Коминтерновским, а вот дом по Мантулинской улице, 24, действительно находится на Красной Пресне.

Совместно с корпорацией ЭЛАР материалы этого ОВК были полностью скопированы в 2013–2014 годах, началась обработка, которая заняла существенное время.

Совместно с корпорацией ЭЛАР материалы этого ОВК были полностью скопированы в 2013–2014 годах.

В новой книге «Переписка Коминтерновского военкомата» была сделана ставка на судьбы людей, сюжетные линии, связанные с судьбой тех, кто попал в поле действия этого одного из центральных РВК Москвы в самые сложные месяцы для столицы — в октябре-декабре 1941 года. Книга издана в отличном дизайне, конечно же, есть бесплатная электронная копия, которая была представлена на два года раньше. Тираж книги составил 200 экземпляров.



Обложка последней по времени издания книги проекта «Военкомат» (М., 2020)

Второй и третий тома подпроекта «Коминтерн» внимательно осмыслят и то, как нумеровались команды отправленных из военкомата, что являлось основанием (приказ, директива) для отправки таких команд. Будет создан сайт, сделана инфографика, работа с волонтерами будет вестись не просто как со случайными людьми, а по специальной программе, в общем, он станет настоящим образовательным проектом, нормой и новым стандартом проекта «Военкомат».

На сегодня 90% той информации, которая будет использоваться во втором и третьем томах книги, уже переведено в текст. **Планируемая дата выхода книги — 2022–2023 годы.**

Проект «Ничья земля» станет попыткой создать не просто книгу, но путеводитель по одному из самых зачарованных регионов Кавказа — Ленингорскому району Южной Осетии.

Проект «Ничья земля» станет попыткой создать не просто книгу, но путеводитель по одному из самых зачарованных регионов Кавказа — Ленингорскому району Южной Осетии. Ленингорский район в большинстве своём населён грузинами, но находится на территории Южной Осетии, независимость которой Россия признала в 2008 году. В результате этот район оказался между противоборствующими силами, он не нужен ни осетинам, ни грузинам — и вместе с тем нужен всем.

В результате работы проекта «Военкомат» в Южной Осетии в 2013 году там были скопированы материалы военкоматов, и особенно полно — Ленингорского военкомата.

Книга также не вызвала большого интереса среди читателей, хотя широко разошлась в электронном варианте — издательство представило её на площадке «ЛитРес» (по согласованию), при том, что на моём сайте russianmemo.ru/moi-knigi она доступна совершенно бесплатно. Однако, уже наученный опытом первого трёхтомника, к такому «неуспеху» я отнёсся гораздо спокойнее. Тем не менее, второй и третий тома проекта «Коминтерн-Военкомат» будут делаться также совсем по-другому. Каждый человек, который указан в источнике, будет рассмотрен с точки зрения:

- команды, в какой он направлялся на фронт;
- адреса (вплоть до дома), где он жил, особенно если это московский адрес;
- даты отправки из военкомата.

Часть материалов, но далеко не вся, уже давно доступна в базе «ОБД-Мемориал». Но кому нужны остальные материалы? Многие уже сейчас не знают, где находятся те сёла, что упомянуты в книге, потому что этих сёл больше не существует.

«Книга памяти — путеводитель» имеет серьёзный антивоенный заряд, весьма немодная тема в наше время галопирующего милитаризма. Сложно сказать и когда проект состоится — правительство Южной Осетии нефункционально, и договориться о чём-то можно только на месте, а район является пограничным. Причём Грузия по понятной причине эту границу не признаёт и захват со стороны Грузии невозможно.

Проект 8-я ДНО. Ещё в 2013 году в документах Тверского ОВК были найдены полные списки легендарной 8-й (Краснопресненской) Дивизии народного ополчения (ДНО). Эти списки уникальны, даже в фондах ЦАМО отсутствуют документы этой легендарной дивизии. Эти списки уже давно выложены нами в Сети и доступны для свободного скачивания.

Обработаны списки первых 557 человек с полными биографическими данными. В отличие от трёхтомника по ЧИАССР, тщательно выверялись адрес, написание ФИО.

До 2023 года планируется обработать оставшуюся часть списка. Вторым томом планируется издать все исторические документы: приказы, распоряжения, инструкции, которые связаны с 8-й ДНО от момента её создания до расформирования. И наконец, третьим томом планируется проверить всех, кто так или иначе был в списках 8-й ДНО по данным общедоступных баз, и устроить широкий краудсорсинг с целью выявить точное количество погибших в этой дивизии и точное количество пропавших без вести, с попыткой

установить их дальнейшую судьбу. **Проект рассчитан до 2032 года.**

Проект «Военкомат» бесплатно распространяет знания о проекте, электронные копии книг, изданных по его следам, методические материалы. Что касается включения новых территорий в проект, то приоритет отдаётся не российским военкоматам, а военкоматам тех стран, где риск утери документов крайне высок. Мы ведём активную работу с местными специалистами, чтобы архивы военных комиссариатов были отсканированы в Казахстане, Киргизии, Узбекистане, Армении, Молдавии, других странах.

Приоритет отдаётся не российским военкоматам, а военкоматам тех стран, где риск утери документов крайне высок. Мы ведём активную работу с местными специалистами, чтобы архивы военных комиссариатов были отсканированы в Казахстане, Киргизии, Узбекистане, Армении, Молдавии, других странах.

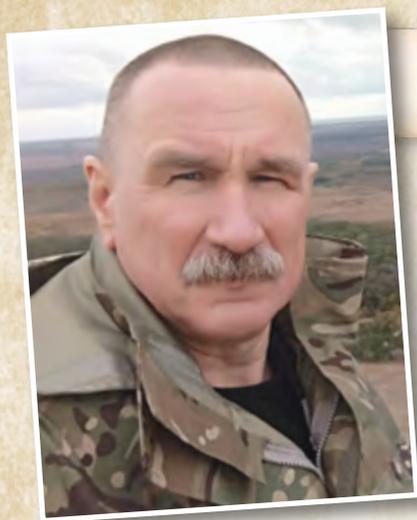
Включение новых территорий в России возможно, только если на местах появятся люди, которые будут готовы взять весь массив работы на себя, потому что даже по тем задачам, что мы перед собой поставили, работа предстоит на десятилетия.

Также хотим сказать, что в России существуют действующие программы обработки документов военкоматов,

которые не имеют никакого отношения к проекту «Военкомат», но которые сделаны на высоком профессиональном уровне. Сюда стоит, безусловно, отнести проект save-memory.ru вологодских поисковиков. Проект сделан с привлечением грантовых средств, но работали люди со знанием и совестью, и в результате получилось отлично!

Если вы хотите узнать больше об истории проекта «Военкомат», направляю вас к вступлению к первому тому «Проекта «Военкомат» ЧИАССР», а также к третьей части книги «Генеалогия. Кодекс Семёнова» (М., 2018), ну а мы продолжаем работать. Я как основатель проекта «Военкомат» поставил целью увековечить 1 000 000 человек, а пока увековечил только 130 000! Надо спешить!

Фото: из личного архива авторов



ИГОРЬ ИВЛЕВ (Череповец — Москва)

Основатель первого в России проекта по обработке документов военных комиссариатов (в Архангельской области), базы полевых почт РККА—Красной армии в 1939–1945 годах, автор книг и публикаций поисковой направленности, автор обращений, направленных на улучшение работы ЦАМО РФ и привлечение внимания к его проблемам. Создатель сайта *soldat.ru*. Инициатор проекта «Марши».

КАК «МАРШИ» ПОМОГАЮТ ИСКАТЬ ПРОПАВШИХ СОЛДАТ

Обработка текста: **Виталий СЕМЁНОВ (ВВС)** при помощи **Евгении МЕДНИКОВОЙ**

Военкоматы (РВК) как органы военного управления во время войны были центрами призыва личного состава в Красную армию (РККА), но самостоятельными центрами принятия решений РВК не были, они строго выполняли приказы штаба военного округа. Штаб военного округа (ВО) получал наряды на мобилизацию личного состава из Главного управления формирований и укомплектования войск РККА (Главупраформ, или ГУФ). Оно принимало решения, какие команды необходимо сформировать и куда направить. В целом же по всей огромной стране в сложных военных условиях, без электронной почты и копировальной техники, когда и обычная-то связь работала с перебоями, именно его руководителю удалось наладить громадную машину переброски огромных человеческих масс в три самых тяжёлых года войны. Речь о бывшем революционере из донских казаков генерал-полковнике Ефиме Афанасьевиче Щаденко.

Публикация информации ГУФа может помочь найти тысячи, десятки тысяч пропавших без вести солдат и офицеров РККА, а уж если результат проекта «Марши» «наложить» на качественно отработанные результаты проекта «Военкомат», то вся картина распределения маршевого пополнения из того или иного региона будет как на ладони!

Поэтому когда Игорь Иванович Ивлев, специалист-поисковик с многолетним опытом поиска в «поле», специалист, который первым начал обрабатывать документы военкоматов в Архангельской области, предложил помочь в его многолетней работе по копированию и обнародованию списков маршевого пополнения (коротко — «маршей»), я не мог остаться в стороне.

ВВС

ТЕПЕРЬ О ВНУТРЕННЕЙ «КУХНЕ» ПРОЕКТА. РАССКАЗЫВАЕТ И.И. ИВЛЕВ

Итак, военкоматы составляли команды на основании директив (нарядов) военных округов, одна копия директивы отправлялась в региональный (областной, краевой) военкомат, а другая оставалась в штабе округа, причём не в одном, а в нескольких экземплярах (на самой директиве всегда указывалось, сколько копий снималось). Копии эти были нужны из-за того, что отправка хоть сколько-нибудь большой команды накладывала обязанности сразу на несколько отделов: надо было выделить транспорт, обеспечить обмундирование, выделить паёк и т. д. Региональный (областной, краевой, республиканский) военкомат копировал текст директивы (наряда) округа только в той части, что касалась конкретных городских или районных РВК в его подчинении, и указывал число бойцов, которое должен

был «поставить под ружьё» каждый военкомат, а также перечень военно-учётных специальностей (ВУС) личного состава. Всё это — в атмосфере секретности, военком не знал, кого и сколько призывает военком соседнего района, это знали только в региональном военкомате.

Отправка из военкомата обычно выглядела так: в военкомате проводили призыв из своего района и отправляли всех по назначению, указанному в директиве (наряде) штаба военного округа — в военкомат регионального центра или в действующую войсковую часть, в т. ч. в запасную в/ч. То есть призывники могли быть направлены а) в региональный (областной, краевой) военкомат, б) действующую в/ч или в) запасную в/ч. Там формировали команды по назначению в соответствии с ВУС личного состава. ВУС представлял собой цифровое обозначение важной для нужд обороны военной или гражданской специальности, которой владел мобилизованный воин. Кстати, ВУС существует до сих пор, просто поменялись номера и серьёзно расширился список специальностей.

♦ Если воин был мало обучен или не обучен, в т. ч. был новобранцем, то он направлялся в запасные и (или) учебные части для обучения и комплектования маршевых подразделений («маршей»).

♦ Если воин был обучен, то есть уже проходил до этого срочную службу в рядах РККА — он направлялся не в запасные или учебные, а уже в формируемые соединения и части; значительно реже обученные воины попадали в запасные части, но, как правило, быстро убывали оттуда на фронт.

ВУС представлял собой цифровое обозначение важной для нужд обороны военной или гражданской специальности, которой владел мобилизованный воин.

Вне зависимости, куда отправляли команду — в запасной стрелковый полк (ЗСП), или бригаду/дивизию (ЗСБР/ЗСД), или в действующие в/ч, порядок был един: приказом назначали старшего команды (его указывали в списке), ему выдавали деньги, продовольствие и, если нужно, билеты на поезд (пароход). Обязательно был список команды, который составлялся в нескольких экземплярах: один оставался в РВК, дубликат направлялся в штаб военного округа, третий был у старшего команды, который он сдавал в ЗСП/ЗСД или в действующей в/ч: по списку наличие личного состава тщательно проверяли. Поэтому если в военкомате нет списка, то в документах ЗСП/ЗСБР/ЗСД/в/ч/ВО он должен быть (фонды ЦАМО РФ).

Теоретически все списки команд должны быть в военкоматах, и они действительно там часто есть. Другой вопрос, что огромное, несусветно огромное количество этих жизненно важных для поиска бумаг было уничтожено после войны по истечении сроков хранения.

В любом военном округе (ВО) был свой комплект запасных частей (ЗЧ). В подавляющем большинстве случаев воина, мобилизованного в УрВО, ни в коем случае не направляли в запасную часть МВО — направляли именно в запасную часть УрВО. Это неукоснительное ПРАВИЛО для всех ВО! Исключения бывали редки.

Если воин после мобилизации попадал в ЗЧ (бригаду, полк, батальон), то благодаря назначенным в нашем проекте «Марши» к копированию документам ГУФ, ВО, фронтов, армий, ЗЧ можно отследить отправку маршевого подразделения и его прибытие из конкретного ВО и ЗЧ на фронт.

Каждое маршевое подразделение имело уникальный номер и оргформу. Военным округам назначались диапазоны таких номеров для маршевых батальонов и рот.

Каждое маршевое подразделение имело уникальный номер и оргформу. Военным округам назначались диапазоны таких номеров для маршевых батальонов и рот.

Всего «маршами» на фронт отправлено около 10 млн человек, не считая воинов, направленных на формирование новых соединений и частей (туда отправлено больше указанного числа). Если солдат попадал из ЗЧ во вновь создаваемые части, то он проходил обучение как бы два раза: в первый раз как новобранец, во втором случае в рамках «сколачивания» новой боевой единицы (в/ч).

Какие важные сведения содержат документы, которые мы копируем и обрабатываем в рамках проекта «Марши»?

а) наименование округа, который направлял подразделение, запасной полк или бригаду сформирования и отправки пополнения на фронт;

б) даты отправки и прибытия на фронт созданных маршевых подразделений;

в) вид и численность маршевых подразделений;

г) армию, корпус, дивизию, бригаду, полк — куда распределено пополнение из маршевого подразделения;

д) весьма часто — номер ж/д эшелона, с которым пополнение прибыло на фронт.

Сами таблицы выглядят довольно сложно и скучно (см. ниже), на самом деле они подчиняются чёткому порядку, поняв который, двигаться в проекте довольно просто.

А ТЕПЕРЬ САМОЕ ВАЖНОЕ: КАК «ВЫЧИСЛИТЬ» СОЛДАТА, КОТОРЫЙ «НАГЛУХО» ПРОПАЛ БЕЗ ВЕСТИ?

Если воин мобилизован, например, в марте 1942 года, от него было одно письмо с дороги или с фронта в апреле-июле 1942-го или вообще не было писем, то поднимаются собранные нами сведения по ЗЧ его ВО, выявляются перечни и номера конкретных маршей, отправленных из ВО, и те армии, дивизии, бригады и полки, куда пополнение из этого ВО тогда прибыло и было распределено на фронте.

Несмотря на объём информации, часто бывает так, что по конкретному ВО в конкретный период на фронт могли убыть всего 10–15 маршевых рот (батарей), а то и меньше. По многим из них уже сейчас можно назвать в/ч, куда они попали (пока не по всем, но процесс идёт). Нередко перечень этих в/ч насчитывает всего 2–3 дивизии (бригады) на фронте. В этих дивизиях всего по 4 полка (по 9 стрелковых батальонов, по 3 артдивизиона), 2–3 батальона и несколько рот дивизионных спецчастей. И это конкретные боевые события и территория дислокации, а не весь советско-германский фронт от Баренцева моря до Чёрного. Это уже не иголка в стоге сена, это сугубая и проверяемая документально конкретика в сравнении с громадём всей Красной армии. И если удастся «зацепить» упоминание о войне в любом документе в архивном фонде найденных дивизий (бригад, полков), то это и будет результатом поиска.

Нередко штаб в/ч не смог сохранить весь объём учётных документов в связи с боевыми событиями (отступление, наступление, бомбёжки, пожары и т. п.), и война больше нигде нет, кроме единственного упоминания, например, в финансовой ведомости. Значит, нужно собрать сведения об имевших место боевых событиях и понять, что могло послужить причиной пропажи искомого без вести. Сделать это сейчас можно с помощью сайта МО РФ «Память народа» pamyat-naroda.ru/documents. Там найдутся и боевые донесения, и оперативные сводки, и журналы боевых действий, и карты. Выявление пропавшего воина в других документах (в другой в/ч, в медицинских документах и т. д.) нередко может быть лишь случайным. Как кому повезёт. И это большая удача!

Вот для чего был запущен народный проект: для восстановления цепочки сведений от тыла к фронту, учитывая, что пропавшими без вести у нас числятся свыше 12 млн человек. Вот почему связаны проекты «Военкомат» и «Марши». Уже сейчас можно сказать, что скопированные нами документы ГУФ покрывают 1941 и 1942 годы полностью, но в них есть пробелы. Эти пробелы мы планируем закрывать документами ВО, фронтов и армий, возможно, и ЗЧ.

О ПРОБЛЕМАХ

Сначала небольшой пример: сначала нами были исследованы описи запасных бригад с 1-й по 5-ю. В ЦАМО РФ имелась на хранении всего одна сводная книга учёта отправок 3-й запасной стрелковой бригады. А такие же книги учёта в фондах 1, 2, 4, 5-й зсбр УНИЧТОЖЕНЫ РУКАМИ САМИХ АРХИВИСТОВ в 1960, 1988, 2014 годах (не уверены по поводу 2014 года, очень часто в эти годы составлялись ведомости задним числом на фактически уничтоженные до этого материалы, для того чтобы «подбить» описи, привести их в соответствие с реальностью). Когда спрашиваешь, ЗАЧЕМ они это сделали, можно услышать: «Ну в них же нет фамилий, только цифры». Почему никто не ударил по рукам ни архивистов, ни их начальство и не объяснил им, что цифры — это номера маршевых рот, даты отправки, число убывших, в/ч приёма на фронте? Это клондайк сведений по пропавшим без вести, цепочка причинно-следственной связи между тылом и фронтом, оборванная добровольно в мирное время!

Есть и другие причины того, почему документы не дожили до наших дней:

1) Гибель документов в боях и при перемещениях штабов в/ч, пересылке документов с фронта в тыл в архив НКО СССР в город Бузулук Оренбургской области. Бомбёжки, пожары, преднамеренное уничтожение в окружениях противника, утраты и оставления в местах прежней дислокации, крушения поездов, замачивание документов, пропажа вагонов, засылка их

не по назначению и т. п.

2) Истечение сроков хранения документов, назначенных фондообразователем согласно Перечню НКО СССР, обязательному для всех видов документов и в/ч. Сроки назначались следующие: 2, 5, 10, 20 лет и постоянно, т. е. без срока давности. По истечении сроков хранения архив вправе провести экспертизу и оценить — уничтожить документы или нет.

Как раз на этой стадии решение полностью зависит от человеческого фактора, то есть от воли конкретных архивистов решить, имеют ли историческую ценность документы, срок хранения которых истёк. Первая волна таких решений пришлась на январь 1960 года, вторая — на 1977 год, третья — на 1988 год, с 2014 годом неясно, он фигурирует в описях, но, возможно, это легализация уничтоженных раньше документов (хотя чему тут удивляться, уничтожаются же сейчас вполне легально книги ЗАГС 1918–1925 годов? — ВВС). Причём то, что оставили, и то, что уничтожили, часто вообще не поддаётся какой-либо логике!

Несмотря на объём информации, часто бывает так, что по конкретному ВО в конкретный период на фронт могли убыть всего 10–15 маршевых рот (батарей), а то и меньше. По многим из них уже сейчас можно назвать в/ч, куда они попали (пока не по всем, но процесс идёт).

Вслед нами были проверены фонды остальных запасных бригад и дивизий. Приведу примеры важности уничтоженных документов:

«Книга учёта маршевых откомандирований из частей 5 зсд» за 1941–1945 годы — уничтожена 12 января 1960 года.

«Книги учёта отправляемых маршевых рот» по 11-й зсбр за 1942–1943 годы — уничтожены в 1977 году.

«Книги учёта оперативных перевозок Западного фронта» — учёт перевозок в/ч и маршевых пополнений по ж/д фронту в 1942–1943 годах — уничтожены в 1977 году.

«Благодаря» человеческому фактору уничтожены все документы по отправленным пополнениям из следующих запасных бригад и дивизий: 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 14, 15 (1ф), 15 (2ф), 16, 17 (1ф), 17 (2ф), 18, 22, 26, 27, 33, 34, 35, 36, 37-й зсбр. Такие же документы уничтожены почти полностью в фондах 11, 20, 21, 23, 30, 31, 32-й зсбр.

Мне говорят: «У тех бригад, где книги уничтожены, такие же сведения есть в их ЗЧ». Да, наверное, есть, но только на эти полки по отдельности. А в фонде управления запасной бригады были сводные документы по всем полкам бригады в кратком виде. Были. Теперь их нет. Зачем их нужно было жечь? Их уничтожение настолько сильно освободило полки архива? Конечно, нет. Теперь локти кусаем.

Обратный положительный пример. В сохранившейся «Книге учёта отправленных маршевых рот и команд» 31-й зсбр сведениями по всем её полкам заполнены 34 листа из 150 листов книги, остальные пусты. Вроде бы немного, но там исчерпывающая информация за 1941–1945 годы: номера маршевых рот и команд, даты отправки, номера ж/д эшелонов, численность рот и команд, станции назначения, получатели на фронте. Мал золотник, да дорог! Такие же книги были почти по всем бригадам.

3) Пренебрежительное отношение к важности документов со стороны офицеров штабов в/ч, которые самостоятельно принимали решение о несдаче их в архив. Никогда не поверю, чтобы в отделах укомплектования штабов армий и фронтов не велись книги учёта по приёму и распределению пополнений или хотя бы дела с донесениями частей об их приёме. Во множестве штабов армий и фронтов они есть, но в ещё большем количестве штабов остальных армий и фронтов их нет. И это при условии, что каждый штаб каждый месяц отчитывался об этом. При таком условии поверить в то, что отчётные документы не составлялись, нельзя.

В чём состоит работа волонтера? Сегодня при переводе в текст размещённой выше таблицы-«раскладушки», полной данных и цифр, волонтерами проекта обработано 1100 файлов-таблиц, что составляет не более чем 5–6% от всего объёма скопированных файлов и всего 2–3% от общего объёма

информации проекта «Марши», который ещё предстоит скопировать в ЦАМО РФ и перевести в текст, а затем издать. В ближайшие несколько лет выйдет не менее 5 томов проекта «Марши», крупнейшего труда по военной логистике РККА, который станет осью понимания логики действия Главного управления формирования и важным трудом, который поможет найти десятки тысяч наших солдат. Книги будут напечатаны небольшим тиражом в несколько сотен экземпляров, однако электронные образы их страниц (в формате pdf) будут свободны для скачивания абсолютно бесплатно, что делает наш проект «Марши» подлинно народным.

В ближайшие несколько лет выйдет не менее 5 томов проекта «Марши», крупнейшего труда по военной логистике РККА, который станет осью понимания логики действия Главного управления формирования и важным трудом, который поможет найти десятки тысяч наших солдат.

В этом кропотливом, но очень нужном для страны проекте работают волонтерами в основном женщины, мужчины не выдерживают больших таблиц с огромным количеством цифр, допускают ошибки, пропускают сроки, а наши волонтеры Анастасия, Анна, Евгения работают чётко и слаженно! Впрочем, в ближайшее время мы расширим список волонтеров.

В октябре 2020 года закончилась борьба за рассекречивание последней части важнейшего блока военной логистики РККА — книг учёта перевозок военных эшелонов из фонда Управления военных сообщений Красной армии. Если «марши» отвечают нам на вопрос, кого везли, то эти документы — на чём везли. В массивных книгах каждый состав имел свой номер, станцию отправления и станцию прибытия.

Так информация из военкоматов накладывается на информацию о «маршах», а информация о «маршах» — на информацию о составах Управления военных сообщений, и перед нами встаёт величественная картина перемещения миллионов

людей в грозные годы войны, а также серьёзная возможность вернуть сведения о тысячах и тысячах пропавших без вести солдат.

Помочь нам можно так:

Карта Сбербанка: 4276 1609 6671 1781.

При платеже не делайте пометки «Народный проект».

Сообщите в любой доступной форме — в ВК https://vk.com/soldat_rus

или в ОК <https://ok.ru/russiasoldat> личным сообщением.

Также реквизиты Webmoney R271744481280.

Наш проект делается без какой-либо государственной помощи (даже за копии нам приходится платить в полной мере, а они в ЦАМО сейчас очень сильно подорожали), и он невозможен без вашей помощи, помните об этом.

он 11393
g 330
к- 5660


 НКО-СССР Сов. Секретно
 Управление Военных Сообщений ~~Сов.~~
~~Управления Штаба~~ Красной Армии
 Авантюра 25 лет 1942 год
 Т/Н
 Книга учета перевозок оперативных
 документов НК 10001 - 10500
 Написано: 1 января 1942 г.
 Скоплено: 22 февраля 1942 г.
 На 57 листах
 Верно: *В. С. Сидоров*

РАСКРЕПЧЕНО
 Акт эк. № 222
 11.02.2020
 Хр. фонд: Оушлов

с 378
к 438

АРХИВ МВО
 Опись № 2710се

На фото обложка засекреченного до октября 2020 года дела из фонда Управления военных сообщений



АЛЕКСЕЙ КИСЛИЦЫН (Германия)

Исследователь немецких военных документов, руководитель европейского отделения Международной ассоциации общественных поисковых движений, руководитель немецкого отделения Киевской общественной организации «Товарищество ветеранов разведки ВМФ», переводчик, поисковик. За 20 лет участвовал в восстановлении судеб более 8 тысяч пропавших без вести и военнопленных. Информационно и документально поддерживает работу десятков историков и сотен поисковых отрядов в 13 странах мира.

КАК ГЕРМАНСКИЕ АРХИВЫ МОГУТ ПОМОЧЬ В ПОИСКЕ НАШИХ СОЛДАТ?

Текст: Виталий Семёнов, Сергей Вершинин, Алексей Кислицын при помощи Юлии Буланцевой

Если говорить, что характеризует 2020-е годы в мире исследователей Второй мировой войны, я бы выделил несколько важных отличий:

1. Разделение на «идеологистов» и «неидеологистов».

За последние 10 лет Родина настолько щедро перекормила нас «берёзовым соком» из «злых врагов», которые хотят «украсть у нас Победу», баландой из дорогих и некачественных фильмов при поддержке Министерства культуры, умудрилась сунуть «память о войне» везде — от школьных программ до Конституции и рекламы чипсов, что сейчас разделение идёт не по водоразделу «за белых ты или за красных», а по водоразделу «тебе про идеологию или про исследование».

2. Отсутствие «средней температуры по больнице».

Нельзя сказать, плохи дела в архивной сфере России или хороши, если говорить о Великой Отечественной. Дела — по-разному. Проекты Министерства обороны «ОБД-Мемориал», «Память народа», «Дорога памяти», «Великая война» (о Первой мировой) являются одними из лучших в мире и продолжают наполняться, и это при жутком материально-техническом состоянии главного

военного архива страны — ЦАМО РФ и его филиалов. Впрочем, на территории ЦАМО в Подольске идёт стройка, и нам обещают архивный город-сад. Правда, такое обещание уже давали лет пять назад, и это закончилось строительством десятка бракованных зданий и многомиллионными пустыми затратами и отсутствием порядка. Будет ли так на этот раз — неизвестно, общество и эксперты к обсуждению проекта не допущены, и вот как раз эта оторванность одних от других является типичной и тревожной.

Вот есть у военно-исторического сообщества контакт с Виктором Иосифовичем Тумаркиным, специалистом корпорации ЭЛАР, техническим исполнителем баз «ОБД-Мемориал» — и логика, и направление «ОБД-Мемориал» и «Памяти народа» более или менее ясны, но случай такой удачной и эффективной коммуникации скорее исключение, чем правило.

3. Архивные фонды больше не ограничиваются границами.

Раньше мы знали «специалистов по архивам», в крайнем случае «российских, украинских, польских исследователей». Однако сейчас стало понятно, что архивные фонды по одной проблеме могут находиться в ряде стран, и становится нормой изучать проблему в нескольких странах. Событием стало открытие в

«Альманах ГенЭкспо» работает в современных условиях, а кое-где — даже в условиях завтрашнего дня, вот почему мы не могли пройти мимо проекта ost-front.info и не поговорить с одним из его основателей, лектором проекта «ГенЭкспо», почётным членом МОО «Архивный дозор» Алексеем Кислицыным.

Украине архивов ВЧК—НКВД—КГБ аж до 1991 года, теперь многие исследователи едут в архив Службы безопасности Украины, чтобы изучить документы, которые в России, Беларуси, Казахстане будут рассекречены ещё очень нескоро.

«Альманах ГенЭкспо» работает в современных условиях, а кое-где — даже в условиях завтрашнего дня, вот почему мы не могли пройти мимо проекта ost-front.info и не поговорить с одним из его основателей, лектором проекта «ГенЭкспо», почётным членом МОО «Архивный дозор» Алексеем Кислицыным.

Проект «Ост-Фронт» (ost-front.info) открылся в сентябре 2020 года. Это портал качественного перевода немецких военных документов, которые выкладываются в открытый доступ. Сегодня в работе около 5 терабайт немецких документов — это почти 4 000 000 листов, каждую неделю планируется выкладывать 100–150 страниц переводов. «Ост-Фронт» — это объединённый труд более 30 переводчиков, материалы охватывают весь период Второй мировой войны и всю географию от Мурманска до Ирана. В первый же день работы проекта было выложено около 2000 страниц переводов. Планируется предоставлять, кроме переводов, доступ к оригинальным первоисточникам — нескольким тысячам микропленок с документами из Национального архива США (NARA), нескольким тысячам копий Бундесархива (Германия).

Вот что рассказал Алексей о проекте:

ВВС: Расскажи про сайт. Как ты его запускаешь, где он будет находиться и кто над ним работает?

АК: Очень большой вклад в появление идеи «Ост-Фронта» внёс сетевой фестиваль «ХабСудТех», в котором я принимал участие. Я занимаюсь поисковой и переводческой деятельностью уже больше 20 лет, но до этого создавать что-то смелости не было. Организационно я создал мощную машину взаимодействия между поисковыми отрядами, историками, переводчиками. Но для своего собственного проекта не было ни сил, ни желания. И в 2020 году стало приходить понимание, что наработанное потребляется лишь точечно, а надо «коврово» переводить материалы Бундесархива и NARA и раздавать папками информации всем, кого это интересует. Конечно, переводы у меня хранились на диске, но так, чтобы это собрать и выставить, смелости не хватало. Тут подключились ребята, которых я знаю очень хорошо, из поисковой и историко-исследовательской тусовки.

ВВС: Это россияне? Раскрой секрет.

АК: Один из них — Денис Голубев, его очень хорошо знают все, кто занимается Сталинградской битвой. Ещё один — Игорь Поляруш, он занимается Молдавией и 1944 годом (очень сложный период документально и исторически). Они предложили мне совместно сделать такой проект. Я до 2020 года никогда не соглашался участвовать в совместных проектах такого рода, а тут понял, что пришло время. Я

связался с ребятами, которые занимаются переводами во всем мире: это Игорь Петров, Николай Смирнов (большой специалист по немецкой и советской пропаганде в годы войны), и ещё с десятком самых серьёзных, известных с точки зрения качества переводов профессионалов. Поскольку я не занимаюсь коммерческими мероприятиями, ко мне не возникало вопросов по поводу денег, и они сразу согласились.

ВВС: Сколько человек профессионально занимается военными переводами на проектной основе в мире?

АК: Очень ограниченное число специалистов. Я думаю, что больше 20 не насчитаю. Это связано с тем, что качество переводов должно быть достаточным, это во-первых. А во-вторых, есть такая тонкая этическая штука: переводчик не имеет права вкладывать в перевод своё мнение, не имеет права заниматься теориями, идеями и какими-то додумываниями: ты должен перевести написанное максимально близко к тексту, с учётом специфики писавшего, жаргона, фольклора и всего, что связано с тем периодом, временем. И даже если ты увидишь в этих текстах что-то, от чего у тебя волосы дыбом встанут, ты не имеешь права туда вставлять ничего своего. Поэтому, с одной стороны, у меня удивительно надежная позиция, меня очень сложно в чём-то обвинить: пока ты от себя лично ничего не добавил, ты «на коне» и воспринимаешься серьёзно и не вызываешь сомнений и споров. Таких специалистов немного.

Переводчики переводят не только для кого-то, обычно они сами занимаются какими-то темами, и в этих темах у них есть свои мысли, теории, очень сложно разделить перевод и собственную теорию. У меня таких теорий нет. Я недавно напечатал небольшой фрагмент перевода боевых действий Группы армии «Юг». Там был кусочек обсуждения боевых действий армии Власова. Я дал небольшой комментарий (2 строчки), так сказать, «по собственному мнению», и это вызвало *бурю* эмоций.

Поэтому мы решили создать проект, независимый вообще ни от кого, хотя предложения были. Мы продвигаем этот проект самостоятельно. Ничего сногшибательного на первых порах он представлять собой не будет, создать новый «ОБД-Мемориал» мы не сможем. Мы постараемся собрать всё, что наработано до сих пор, и представить читателю в удобной форме с возможностью найти нужные документы из тех, которые есть, с обещанием расширять эту базу собственными дальнейшими переводами и гарантией ничего от себя в тексты не добавлять.

У Дэна Голубева есть журналы, в которых он постоянно печатает переводы. Там собрано невероятное количество переводов! Я последние пять лет выкупаю немецкую литературу на военную тематику, которая не оцифрована. Я её пересылаю Дэну, ещё ребятам для того, чтобы им было с чем работать. За спиной у меня сейчас на книжной полке стоит дневник солдата 5-й танковой дивизии. Это мемуа-

ры, которые могут навести на мысль, где искать нужные документы. Они переводят оттуда фрагменты и печатают у себя.

Я во многом заручился поддержкой официальных органов Поискового движения России. Долго, со скрипом, но, тем не менее, они поверили в бескорыстность всего этого процесса перевода, во-вторых, получили многократные подтверждения правильности того, что они с моей стороны получают, а эффективность работы на местах поисковых отрядов очень сильно выросла. Я очень надеюсь, что эта историческая составляющая всё-таки не будет покрываться политическим налётом. В этом абсолютно нет никакого смысла.

Мы обсуждали с Виктором Иосифовичем Тумаркиным (специалист корпорации ЭЛАР, которая является техническим исполнителем проекта «ОБД-Мемориал») перевод тех немецких документов, которые выставлены на ОБД. На ОБД же сейчас есть документы на немецком языке, и, например, в разделе «попал в плен» там целые протоколы допросов, но они не переведены: отмечена фамилия, дата какая-то, может быть вычленена часть. А протокол-то целиком содержит какую-то информацию, какой-то исторический пазл, кусочек, и почему бы не взять и не перевести эти документы, они же все открыты, не секретны.

ВВС: *Как немцы видели информацию на фронте? Вот, например, когда ты берёшь советские документы, ты видишь, что зрение бифокальное: каждый фонд разбит на две части: 1-я опись — это всегда штаб, это разведсводки, оперативные донесения, приказы и 2-я — это всегда личный состав. На что разбит фонд немецкого подразделения, на какие составные части?*

АК: Разбивка уровня дивизии, корпуса и подразделений до армии включительно и разбивка группа армий — штаб сухопутных сил и штаб вермахта отличаются друг от друга. Поэтому будем говорить сейчас о низовых. Основная разбивка документальная у дивизии была:

- 1 — оперативный отдел дивизии,
- 2 — разведотдел дивизии,
- 3 — отдел снабжения.

Вот это три крупных блока информационных, которые между собой связаны и несут основную информационную нагрузку о событиях того периода. Существуют документы санитарных подразделений, существуют даже документы священников, существуют документы кадровые. Они не всегда несут информацию, которая интересна нам. Вопрос опять-таки, что нам нужно от информации, что мы хотим увидеть. Мы не ищем немцев в том объёме, в каком ищем советских солдат. А вот для восстановления информационного поля событий оперативный отдел части и разведотдел части — это самые информационно наполненные блоки документов.

В каждом штабе дивизии был отдел:

1А — это **оперативный отдел**, 1С — это **разведотдел**, 2А-2В — это **отдел кадров**. Документы этого отдела, как правило, содержат назначения офицеров на должности, содержат информацию о награждениях, иногда списки убитых пофамильно, содержат информацию о переводе из части в часть тех или иных офицеров или солдат. Я так думаю, что они уничтожались первыми, когда нужно было «почистить» документы.

ВВС: *Какой из этих отделов наиболее подробно фиксировал то, что он видел вокруг?*

АК: 1А и 1С. 1А — это оперативный отдел, 1С — это разведотдел. Оба отдела осуществляли документально очень похожие процессы. Разница только в том, что донесения, сводки 1А оперативного отдела сводятся к тому, что делаем (если я говорю от имени немцев и от имени немецкой части) мы сами, то есть наша «внутренняя кухня», а 1С рассказывает о том, что видит за передним краем. То есть там сосредотачивается группа русских солдат, там появились танки. Если это просто донесение, это одно. Если это оценка положения, там появляются результаты допроса военнопленных и перебежчиков с номерами советских частей.

А в этих вопросах очень часто выплывают для нас совершенно уникальные сведения. Когда допрашиваемого спрашивают: из какой части, он отвечает — из такой-то, они спрашивают — когда ты приехал на фронт и вообще откуда ты на войне появился, и дальше всплывает информация о формировании этой части, о пребывании её где-то в тыловом районе, о снабжении, о моральном духе, об офицерах, о перемещениях этой части, и часто о некоторых советских частях мы вообще узнаем только из этих документов.

ВВС: *Эта вот информация из разведотдела, она уходила куда-то наверх, в результате чего у вермахта был некий такой слепок их представлений?*

АК: Обязательно. Мало того, что вся эта информация уходила по разведотделам выше от дивизии, дальше в корпус, от корпуса дальше в армию, от армии в группу армий, а при штабе, Генштабе сухопутных сил были организованы два больших отдела. Один отдел назывался Группа армий Запада, другой отдел назывался Группа армий Востока. Отделом армий Востока и одновременно всей разведкой сухопутных сил командовал Гелен. Туда сводились все сводки, туда сводилась вся информация, и дальше составлялась картина мира, в которой было рассказано всё: какие дивизии находятся по фронту, какие пришли, какие ушли, где смена частей, где расформирования, доформирования.

Я видел списки формирующихся в Сибири и на Урале дивизий с номерами частей, фамилиями и именами командиров, количеством вооружения. У меня есть 27-страничный отчёт СС, полученный из различных в том числе развед-

источников о составе партизанского движения Крыма. Там перечислены все до единого отряды с именами, фамилиями и послужным списком комиссаров, командиров их отрядов и их вооружений, вплоть до количества патронов.

ВВС: *Почему при таком уровне рефлексии они всё-таки проиграли?*

АК: А потому что в этих документах очень часто содержатся глупости, то есть документы очень подробные, и если поддаться внутреннему доверию, то можно попасть в нехорошее положение, потому что то, что это зафиксировано в документе, совсем не значит, что это правда.

ВВС: *Это национальное искажение? То есть имеется в виду, что это просто немцы? И они своим немецким мозгом «видели» именно так?*

АК: И да, и нет. С одной стороны, действительно, они вообще очень многих вещей не понимали: как может быть, чтобы не было пулемётов в пулемётной роте или там приехала танковая дивизия без танков на фронт, то есть танковая дивизия есть, но танков нет. И у них полный диссонанс, как так?

Но с другой стороны, и способ ведения военных действий, способ формирования и управления был кардинально противоположным. У меня был спор с ребятами из нашего проекта «Ост-Фронт». Они предлагали действовать в советской парадигме, мол, давайте нарисуем схему так: группа армий Центр, группа армий Юг, группа армий Север, внутри корпуса, внутри дивизии, внутри полки. Я говорю: «Вы исходите из советского понимания формирования частей. У немцев же в течение суток десятки дивизий меняли свои подчинения. Например, в течение суток девять батальонов — то есть три полка дивизии — могли перемешаться между собой, а потом восстановиться обратно».

ВВС: *А приказ не нужен был?*

АК: А приказы исходили каждые два часа, сначала устно, потом письменно. То есть вот когда шли войска вокруг Вязьмы. Идут, тут нет сейчас дороги, не пройдёшь. Надо вправо, а вправо идёт другая дивизия. Ну хорошо, мы тогда берём два полка из этой дивизии, подчиняем той, два полка из этой дивизии подчиняем левой дивизии. Обходим это место, а в данный момент дивизии вообще не существует, она расформирована.

ВВС: *Это из-за того, что не требовалось такого уровня вертикальных согласований?*

АК: Вообще не нужно было никаких согласований, это можно было делать вплоть до того, что были ситуации, когда командующий группой армий был не согласен с решением командующего армией. Командующие армией были не согласны с решением командующих корпусами, они спорили, но при этом что-то делали. То есть у немцев в письменной форме были оспариваемые приказы.

ВВС: *Как думаешь, такая схема у русских бы прокатила или это был бы полный бардак?*

АК: Это бы прокатило, если бы командиры всех уровней, начиная от взводного и заканчивая командующим армией, понимали, что делают, не боялись проявлять инициативу и, в-третьих, знали, что они несут за это ответственность в обе стороны, то есть если они в данный момент выиграют, то будут оваяны славой, если они проиграют, то получают по башке, но при этом они не будут расстреляны перед строем, а, учтя свои недостатки, недоработки, двинутся дальше и смогут реализовать свои знания. Хотя немцам это тоже не шибко помогло, судя по тому, как всё закончилось.

ВВС: *Если говорить про разницу, как воюют русские и немцы: для немцев казалось полным беспределом партизанское движение. Они не могли предсказать, что русские запустят партизанское движение, которое так же бьёт по гражданскому населению, оставшемуся в оккупированных районах, как и работает на победу.*

АК: Говоря о партизанском движении, у немцев было чёткое понимание и четкая структура в голове, что русские воюют только потому, что сзади них стоит комиссар, который будет стрелять им в спину — из-за этого они воюют. На начальном этапе войны партизанские отряды воспринимались исключительно как остатки НКВД, которые пытаются сохранить себе жизнь и ничего общего не имеют с местным населением. Именно поэтому в 1942 году Геббельс издал знаменитый указ, по которому нельзя партизан называть «партизанами». Слово такое в немецком языке есть, но оно запрещено к использованию, их надо называть «бандитами». Те, кто сидит в лесу и стреляет, — это бандиты, ничего общего не имеющие с нормальным местным населением, с обычными русскими.

А после битвы за Севастополь возникла ситуация, что немецкие офицеры и солдаты с восторгом рассказывали о героизме советских солдат при обороне Севастополя, и по этому поводу было целое совещание у Геббельса. И он издал формуляр, в котором написал, что это совершенно недопустимо — в таком тоне говорить о русских, что ничего общего русские не имеют с героизмом, что это животный инстинкт самосохранения, и большевики, ну и так далее, и так далее. Из всего этого выходило, что это бандиты, это не идеология, а животный инстинкт сохранения крыс, собственно говоря. И после этого мы в документах не встречаем слова «партизан» или «партизаны», мы встречаем в основном «бандиты».

И точно так же в борьбе на фронте они не понимали, почему русский солдат продолжает драться, когда нет смысла в этом. То есть ожесточённое сопротивление внутри котла вообще непонятно, его не может быть. То есть уже есть котёл, уже окружение, уже выйти ты не сможешь, что ты дерёшься? Вот их это пугало, и они не понимали

этого до последнего момента. Очень часто котлы называют катастрофами, очень много людей погибло, попало в плен, но я считаю, что именно эти котлы являлись признаком самого большого героизма во время войны, куда большего, чем цветы на танке, когда в конце войны brave советские офицеры ехали на танках по освобождённым городам: по Вене, по Праге, по Варшаве — и местное население несло цветы.

ВВС: *А как узнать номера немецких частей, когда изучаешь определённый фрагмент войны?*

АК: Мой собственный способ — самый простой. Я «натягал» ежедневных карт Генштаба вермахта, в котором указано положение немецких войск на каждый день с 22 июня. Есть дыра за 44-й год, а так 45-й год тоже есть. То есть 1941, 1942, 1943 годы — основные операции до января 1944 года — за каждый день у меня есть карты. Я могу открыть географическую привязку и посмотреть, какие немецкие части в этот момент там находились. После этого я нахожу документы самых низовых структур, то есть дивизий, и дальше поднимаюсь выше, потому что иногда в армейских архивных фондах и даже фондах групп армий бывают донесения, которые очень детализированы.

Мы открываем карту, и на карте написана часть. Там сначала написана только дивизия, 257-я пехотная дивизия, скажем, такая скобочка стоит, которая охватывает какой-то кусок карты. Это карты очень крупномасштабные, дальше я начинаю изучать материалы 257-й дивизии, нахожу журналы боевых действий, в основном оперативного отдела. В журнале уже написано: полк такой-то движется там-то, полк такой-то движется там-то, тыловой обоз застрял там-то, первый батальон этого полка переброшен в тот полк и т. д.

ВВС: *Получается, немецкие части напоминали ртуть.*

АК: Совершенно верно, ртуть, абсолютная ртуть, никаких чётких структур. В рамках, например, пехотной дивизии есть девять батальонов, то есть это три полка. В рамках дивизии эти девять батальонов могли взаимодействовать настолько хаотичным образом, что выстроить чётко, где кто был не по факту, а по теории, невозможно в принципе, потому что немцы и в наступлении, и в обороне использовали понятие боевой группы.

Боевая группа — это структура, вообще ничем и никак не описываемая. Немцы использовали боевые группы с первого дня войны. Смысл **боевой группы** такой: в данном месте для наступления нужны два батальона пехоты, один батальон танков, один батальон противотанковый, один батальон или там две роты саперов, две мостовые команды и одна строительная команда. Все, что я назвал, взято из разных дивизионных частей, причём три батальона или два батальона пехоты из разных полков могут быть. Собирается боевая группа. Как правило, командиром этой группы явля-

ется один из командиров полков, вокруг него формируется эта боевая группа, на нём все регалии и всё командование этого участка, и он идёт вперёд. Если где-то он не может пройти, ему придаются дополнительные силы. Существует резерв, в резерве находятся половина второго дивизиона артиллерийского полка, два батальона пехоты, батальон танков и всадники от разведбатальона, а разведбатальон где-то далеко впереди, в авангарде находится. Поэтому ты в принципе не можешь в такой структуре чётко нарисовать границы полка, это невозможно. Поэтому немецкие карты напоминают мне дырявое сито.

ВВС: *Фактически это метод войны, который придуман под хорошую связь, чего не было у русских.*

АК: У немцев была очень хорошая связь, у них была мощнейшая связь, у них даже при танковых дивизиях был танковый батальон связи, то есть это целый батальон связи, это не три радиста. Обязательно были командные танки со специальными рациями. Связь налаживалась многоуровневая: рации, телефоны, посыльные, и был мотоциклетный батальон при каждой дивизии. В основном он занимался либо штурмовыми действиями-бросками, передавался авангарду и разведбатальонам, либо занимался связью, то есть возили туда-сюда офицеров связи. Это было важнейшее взаимодействие. Сообщение «нет связи» приравнивалось к катастрофе, поэтому связь была всё время. Для меня было удивительно, каким образом в самых тяжёлых ситуациях в болотах под Вязьмой или в Демянском котле, на самых сложных участках всё равно всё время была связь

ВВС: *Евгения Медникова из Томска спрашивает: когда в немецкую структуру вливалась РОА или всевозможные легионы и так далее, как они в эту логику, в принципе им чуждую, погружались?*

АК: РОА как таковая появилась именно как военная часть только в 45-м году, в январе. До этого момента все разговоры о РОА — чушь. Эта структура была создана исключительно из пропагандистских целей. Всё остальное время это было на бумаге и куча военнопленных, сидящих по лагерям и не воюющих.

Другой вопрос — это восточные легионы, это переданные немецким частям группы, которым поручались определённые задания. В основном они были батальонного формирования, и использовались они как батальоны, то есть они могли перебрасываться из подчинения одного полка в другой. Они выполняли определённую чёрную работу, например, восточные батальоны очень активно были использованы в борьбе с партизанами в Смоленской области.

Восточный батальон держал дулаг-184 в Вязьме. Вот этот знаменитый Вяземский дулаг охранялся Восточным батальоном, и начальником охраны был бывший советский капитан, начальником лагеря был бывший советский старший лейтенант. Поскольку они себя очень неплохо

проявили в борьбе с партизанами, их отправили в Югославию, они очень активно воевали там с югославскими партизанами, большой состав русских легионеров был в Италии в конце войны. Они были в составах армий вермахта, но когда пошла речь о формировании крупных частей, то возник большой скандал между руководством вермахта, руководством пропаганды Геббельса и рейхсфюрером СС Гиммлером. Было остановлено формирование каких-либо реально крупных формирований из бывших советских граждан, всё это свелось к батальонам и «хиви», которые работали при немецких частях и состояли напрямую в подчинении батальонов и полков.

ВВС: *Что в данном случае с авиацией? Мы знаем, что существуют карты люфтваффе, ими сейчас многие пользуются. Какая-то там своя система. Человек, который сидит в NARA и продаёт эти кадры за 20\$. Эта система до сих пор работает?*

АК: Слава богу, консолидация дошла и до «барыг», мы стали обмениваться роллами на некоммерческой основе. У меня сейчас очень много всего, что можно обрабатывать, не залезая в NARA.

Авиация — это была особая штука, так же, как и германский военно-морской флот: кригсмарине. Там есть очень интересные журналы боевых действий. Интересны они тем, что там чётко отмечены координаты событий, и мы по этим координатам даже нашли несколько судов.

Ко мне обращались поисковики, работающие в Керченском проливе, и они там нашли кусочек от корабля. А где остальной корабль, никто не знал. Я нашёл документы за тот период, когда погиб этот корабль. Оказалось, что он подорвался на mine, ему оторвало корму. Корма затонула в этом месте, а дальше в течение трёх часов его буксировал напарник, соседний корабль. Когда стало понятно, что ничего не получится, то его затопили, всё сняли, что могли, затопили, и в журнале боевых действий записаны координаты места затопления. Ребята, которые нашли корму, перебазировались в эту точку и нашли остальное.

А вот авиация. У меня в голове нарисовались такие шахматы, состоящие из четырёх видов фигур: пехота, артиллерия, танки и противотанковые средства. Во всех событиях нужно было перемешивать эти части и как-то задвигать. Там, где противотанковая оборона русских была сильная, туда выдвигались пехота и артиллерия. Там, где пехота, туда выдвигались танки. И над всем этим сверху парила вечно занятая авиация, которая могла решить очень много вопросов, но не решала их в силу своей большой занятости.

То есть её просто не хватало. Очень не хватало авиации. Потому что я в совершенно бесстрастном журнале боевых действий читал такие фразы типа: *«Моральный дух наших солдат сильно падает, потому что за последние два месяца ни один из запросов на пикирующие бомбардировщики не был удовлетворён, нам приходится тут воевать с тем, что*

эскадрилья пикирующих бомбардировщиков растоптала бы в течение часа». Поэтому очень не хватало авиации. Авиация использовалась много, активно, но всё это была капля в море.

ВВС: *Когда наши начали действительно сбивать немецкие самолёты? Когда это перестало быть такой пугалкой типа: «авиация противника довлеет» и так далее?*

АК: По журналам боевых действий, у немецких частей не было до Курской дуги (даже включая Сталинград) ощущения истерики по поводу того, что советские войска якобы преобладают в воздухе. А когда была подготовка к Курской дуге, то есть первые месяцы 1943 года, до мая, там потихоньку появилось ощущение, что у русских очень мощно выстроенная зенитная оборона, противовоздушная оборона, которая не пропускает немецкие самолёты ни под каким соусом. Были районы Курской дуги, где немцы не смогли провести воздушную разведку **вообще**: они не смогли пройти оборону. В этот переломный момент началась паника, это апрель-май 1943 года. Начало обсуждаться, что всем частям надо дополнительную противовоздушную оборону, что нужно очень много всего, потому что советские самолёты очень сильны.

У самолётов люфтваффе были абсолютно чётко прописанные маршруты, маршрутные листы обязательно заполнялись, и там всё очень чётко записано: количество сброшенных бомб, успешные попадания и так далее. Но тут есть большая проблема. Во время штурма Берлина архив люфтваффе сгорел полностью. В основном все немецкие документы люфтваффе, которые сегодня имеются в Бундесархиве, были переданы туда из трофейных источников (Великобритания, Франция и США передали все, что они нагребли). То, что есть в советских запасниках, об этом никто ничего не знает. Информация из фонда люфтваффе настолько точечна и разрознена, что единую картину составить очень сложно. Есть армии, есть куски, периоды, которые сохранены, они существуют, их можно изучать, смотреть, но нету общей картины.

ВВС: *В отделе 1С, в котором чаще всего документы говорят о русских, на какие документы больше всего стоит обращать внимание?*

АК: Есть такое слово немецкое Feindlage или Feindbild. То есть это отчёт о положении противника перед участком фронта, за который отвечает этот разведотдел. Если разведотдел дивизии, то, соответственно, участок фронта дивизии с небольшим «заходом» к соседям. В этих отчётах расписано всё, что они видят, всё, что они понимают о противнике, который стоит перед ними, включая эмоциональное состояние, возможно, какие-то планы: отступают, не отступают — закрепились, планируют отходить, не планируют. Всё это расписывается в отчётах о положении противника. Если же мы хотим и какой-то исторический контекст вытащить, то читать допросы, в которых указыва-

ются номера частей, настроения. Например, был отдельный человек в частях в разведотделах, который задавал вопросы такие: до войны где работал, откуда тебя призвали, а какие у вас там заводы, что сейчас.

Был взят в плен, например, Маркович, который вообще солдат штрафной роты, но то, что он нарасказывал в своём допросе, там 8 листов допроса. У меня это, наверное, единственный перевод, в котором я сделал комментарий и написал нецензурные слова с припиской: вот откуда, вот как это может быть, он рассказывает там об (академике) Патоне, о его методе электрической сварки, о том, как сейчас дела-

ются танки, о Танкограде, про который даже ты, наверное, не знаешь?! Есть Челябинский завод, есть Нижний Тагил, а был ещё Танкоград — созданный специальный город, в котором производили танки, и впоследствии этот город был расформирован (между Нижним Тагилом и Челябинском — это место, куда выводили Харьковский танковый завод). Об этом не знают даже специалисты, в этом допросе всё написано про химическую промышленность, про Чешский корпус. Там такие перлы, причём там всё правильно, вот в чём беда.

Прочитать допрос Марковича можно по ссылке: ost-front.info/news/3373.

«ДЕМЯНСК-ДУЛАГ?»

Гибель миллионов советских военнослужащих в дулагах — отдельная, трагическая страница истории Второй мировой войны. Дулаг (Dulag) — это сокращение от немецкого слова *Durchgangslager*, дословно «проходной лагерь».

Дулаги — изобретение Восточного фронта, в военных действиях вермахта до нападения на СССР слово «дулаг» не использовалось, их прообразы назывались *Frontstalag*, то есть «фронтовые лагеря для военнопленных», и даже по своему происхождению это слово ближе к *Stammlager* (сокращённо — шталаг), то есть к «лагерю для (рядовых) военнопленных», конструкции более основательной, с более чёткой системой учёта. Но, столкнувшись с громадным количеством пленных, рейх был вынужден создать «транзитное звено», «сортировку» перед отправкой рядовых в шталаги. Этим звеном и стали *дулаги*.

Например, знаменитый Вяземский дулаг № 184 был во Франции фронтшталагом № 184 и в дулаг был переименован только 23 ноября 1941 года, когда он уже давно был на территории Смоленской области. Тем, кого интересует тема этого дулага, советуем прочитать книгу под редакцией Евгении Ивановой «Ад-184».

В последнее время всё больше и больше проектов посвящено увековечению жертв дулагов: создаются места памяти, мемориалы. Идёт большая работа по составлению списков и

созданию мемориала на месте дулага-142 в Брянске, списков ростовского Гросс-лазарета. Активисты памяти переходят к более **тонким** методам уточнения судеб людей, и здесь не обойтись без архивных фондов немецкого происхождения.

Условия в шталагах, особенно тех, что находились в оккупированном СССР, были ужасными, но даже их нельзя поставить ни в какое сравнение с дулагами. «Транзитное звено» было настоящей машиной смерти. Под открытым небом, без какой-либо медицинской помощи, с нечеловеческими наказаниями, убийствами без суда и следствия, под дождём и снегом — вот их реальность.

Составлением списков тех, кто погиб в Демянском дулаге, никто не занимался. В паспорте захоронения — 15 человек, а в земле между тем лежат не меньше нескольких тысяч человек. И это не единственный лагерь, в котле их было не менее десятка!

Тех, кто погиб в дулагах, очень сложно искать. В шталагах на военнопленных заводились карточки учёта, знаменитые *grüne Karteikarten* — «зелёные карточки», и им присваивался номер, который был с военнопленным до конца — до освобождения или до смерти. Ничего подобного в дулагах не было. Однако Демянский лагерь даже не дулаг.

Прежде чем мы попрощаемся с большим количеством стереотипов, я расскажу, почему поиск информации о Демянском лагере военнопленных — это совершенно особый поиск.

Сегодня Демянск — небольшой посёлок в Новгородской области, но в мировой истории войн это особенное слово. У немцев даже существовал отдельный памятный знак «За Демянск». Чем же скромный посёлок так примечателен?

Скромный, спрятавшийся среди топких новгородских болот Демянск и его окрестности оказались тем местом, где войскам Красной армии почти удалось запереть войска

В последнее время всё больше и больше проектов посвящено увековечению жертв дулагов: создаются места памяти, мемориалы. Активисты памяти переходят к более тонким методам уточнения судеб людей, и здесь не обойтись без архивных фондов немецкого происхождения.

вермахта в котёл — то есть окружить. Для Сталина и СССР это была бы серьёзная победа: немцев — и их же любимым стратегическим приёмом! К сожалению, окружение продлилось недолго, всего несколько месяцев, а люфтваффе удалось наладить воздушный мост — грузы и люди доставлялись самолётами.

В мае 1942 года связь Демянского котла с тылом была восстановлена за счёт пробивки коридора у деревни Рамушево («**Рамушевского коридора**»), который существовал до отступления немецких войск в марте 1943 года. Однако несмотря на то, что окружение так и не удалось замкнуть, перемещение грузов, людей, топлива было нарушено. Советское правительство ни на минуту не прекращало попыток закрыть и раздавить ненавистный Демянский «пузырь», а из-за того, что от северной линии фронта до южной было всего 40–50 километров и Красная армия постоянно вела боевые действия с нескольких сторон, а один раз даже попыталась забросить крупный десант, то по котлу, по этому тесному, заболоченному, заросшему лесом пространству, постоянно кто-то перемещался: немцы, пленные, разведчики, гражданские, сбежавшие пленные, бездомные из деревень на линии фронта, которая сама по себе перемещалась туда-сюда и оставляла за собой выжженную землю.

Демянский котёл — это мир войны в миниатюре, концентрированная трагедия в границах 100 на 50 километров. И в этой странной, нечеловеческой жизни не всегда была чёткая граница между пленными и не пленными.

В системе вермахта пленные ранжировались на протяжении всего этапа оккупации, отдельно выделялись представители национальных республик (например, украинцы, они даже в ведомостях отмечались отдельно), отдельно отмечались перебежчики. Вермахт постоянно был озабочен тем, каким образом извлечь пользу из наличия большого

количества пленных, не забывая, впрочем, о нацистской теории рас и о том, что славяне — недолюди. До момента «захлопывания» Демянского котла из Демянска постоянно происходило перемещение групп военнопленных на Запад, в широкую систему шталагов, на первых этапах пленных отпускали на работу иногда даже без охраны.

С точки зрения немецкой бюрократии ни одного дулага на территории Демянского котла вообще не было, за центры размещения пленных в Демянске и посёлке Молвотицы, судя по исследованиям Сергея Вершинина, кто только

не отвечал, например:

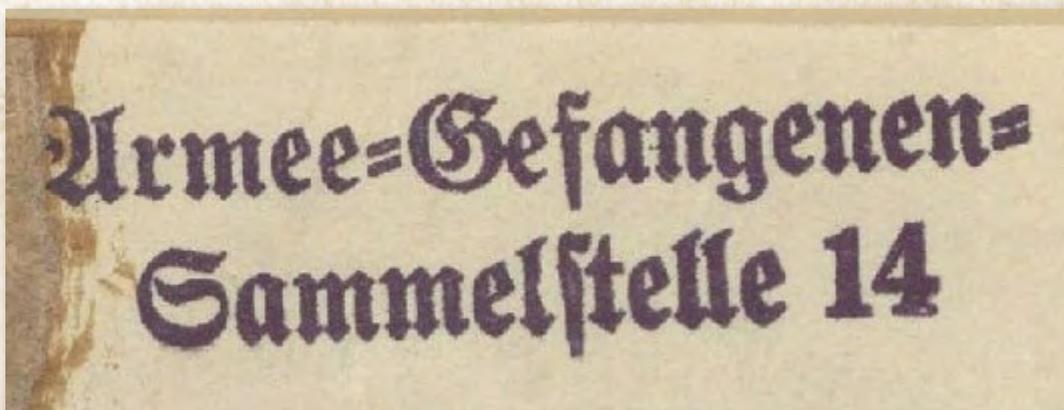
с 02.09 по 18.10.1941 то, что мы называем Демянским дулагом или лагерем «Попово Болото», называлось в системе вермахта Gefangenen-Sammelstelle 14, т. е. «Пункт сбора военнопленных № 14», отвечал он за лагерь в Демянске и Молвотицах.

С 18.10 по 30.11.1941 за эти лагеря отвечала 329-я местная комендатура, при этом 23 октября 1941 года пункт содержания военнопленных в Молвотицах **вообще** был ликвидирован.

Gefangenen-Sammelstelle № 14 снова появляется в документах (только относительно Демянска) с 01.12.1941 по 29.01.1942, а в начале февраля 1942 года всех пленных из Демянска перевели в Борок (шталаг № 150), и «лагерь» вообще не упоминается до 21 февраля 1942 года, когда, по сообщению 329-й местной комендатуры, в лагере было 9 пленных офицеров РККА и 615 пленных солдат и сержантов, а вот после этого времени — тишина, документы вообще не найдены, что очень обидно, потому что март-апрель 1942 года — время самой большой смертности в Демянском лагере.

Концентрация большой группы пленных именно в Демянске, а также в других «малых» лагерях на территории Демянского котла была связана **именно с логистической невозможностью осуществить транспортировку пленных на Запад**, так как Демянский котёл находился почти в окружении, а самолёты люфтваффе были нужны для чего-то

Демянский котёл — это мир войны в миниатюре, концентрированная трагедия в границах 100 на 50 километров. И в этой странной, нечеловеческой жизни не всегда была чёткая граница между пленными и не пленными.



Печать того самого «Сборного пункта № 14», который мы знаем как Демянский дулаг или лагерь «Попово болото»

более важного, чем пленные (хотя рабочую силу (остарбайтеров) в рейх им, вполне возможно, доставляли).

Странный мир межсезонья с 1941 на 1942 год хорошо описывает в своих воспоминаниях Ковалёв, вышедший из окружения красноармеец разведывательного взвода 285-го стрелкового полка:

«Военнопленных, проживающих в г. Демянске, можно разбить на три группы: одна из них — люди, замаскировавшиеся под гражданских и избежавшие поэтому лагеря военнопленных, другая — это известные немецкому командованию и зарегистрированные в комендатуре военнопленные, работавшие в госпитале, мастерских и т. д. и не проживающие в лагере, третья группа — самая многочисленная — лагерь».

Первая группа, самая малочисленная, почти целиком вошла в мой отряд. Работая в столовой, я и ТЕМНОХУДОВ имели возможность подкармливать этих людей продуктами из столовой, эти люди пользовались наибольшей свободой, возможной на оккупированной территории. Через эту группу можно было проводить некоторую работу с населением и остальными пленными, распространять листовки, работать по срыву фашистских мероприятий, например, вербовки в полицейские отряды и т. п. Все эти пленные, за исключением Е. КАМЕНЕВА и А. КУЗНЕЦОВА, ушли со мной из Демянска.

Вторая группа пленных — это врачи и санитары, работники госпиталя, часовой мастер и парикмахер, все они также пользовались известной свободой, могли без конвоя ходить по городу, могли лучше питаться, т.к. госпиталь изредка получал из гор. управы конину. В основном врачебно-санитарный состав проявил себя настроенным в нашем советском духе. Начальник госпиталя (военврач 3 ранга) и большая группа врачей с нетерпением ждали наших частей, с жадностью ждали наших листовок. От попавших к ним на лечение раненых своих пленных узнавали положение на фронтах и сообщали мне это. Думал, что в дни решающих боёв за Демянск эта группа сможет быть полезной и окажет помощь РККА внутри города. Среди этой группы пленных есть и отъявленные мерзавцы. Так, часовой мастер Григорий настроен в явно антисоветском духе и в момент взятия города может оказаться даже в рядах врагов, с которыми имеет широкие связи.

Третья группа пленных — это лагерь, где сосредоточено большое количество (в настоящее время до 2 тысяч) пленных. Положение пленных в лагере чрезвычайно тяжёлое, люди буквально вымирают от истощения. Смерт-

ность доходила в отдельные месяцы до 450 человек (март). Голод доводит пленных до того, что они начинают поедать своих умерших товарищей. Так, недавно в лагере за это была расстреляна группа пленных. Истощённые голодом, не имея сил, они не в состоянии бежать, несмотря на тягу к побегу, зимой в лагере собиралась бежать группа (до 40 человек). Но карантин, наложенный на лагерь вследствие тифа и истощения, очевидно этому помешал. В апреле месяце была попытка 6 человек бежать, но все они были пойманы и расстреляны.

Среди пленных лагеря есть и **группа отъявленных врагов советской власти**. Это, во-первых, комендант лагеря — мл. лейтенант Роман (фамилию мне не удалось узнать), полицейский КОСОПУКОВ Степан Ильич, по званию старшина, и ряд других. Эти люди со страхом ждут прихода Красной Армии, а пока верой и правдой служат фашистам. Среди всех пленных города Демянска ещё сильно убеждение, что в случае их побега и прихода к своим их ждёт расстрел, это убеждение всеми способами прививают фашисты. Листовка с призывом бежать из плена была с большой радостью встречена в лагере, и если бы не карантин и истощение, побег из лагеря стал бы массовым».

Жизнь в этом странном состоянии заставляет нас по-новому взглянуть на причины того насилия, которое осуществляли силы вермахта и дивизии «Мёртвая голова» против мирного населения. Вынесенные отдельно, они кажутся немотивированными, просто выражением звериной жестокости, без сомнения, были и такие случаи, однако, как правило, все акты насилия немцев против гражданского населения были связаны с тем, что законы войны в котле распорядились так, что всё было связано.

Акты устрашения, например, сожжение деревни **Новые Ладомири (Тараканицы)**, где 22 января 1942 года расстреляны 26 мужчин, а деревня полностью сожжена, часто были ответами на партизанские акции, в случае с Тараканицей — за подрыв немецких саней. Виноваты ли были в этом жители деревни? Скорее всего, нет, но заплатить пришлось именно им.

12-я пехотная дивизия Командный пункт дивизии, 30.01.1942 Разведывательный отдел Разведывательному отделу штаба 2-го армейского корпуса Донесение разведывательного отдела за период с 20.01 по 18:00 30.01.1942 г.

9.) Боевые действия партизан: Возле деревни Нов. Ладомири наши сани наехали на недавно установленные мины. За это против Нов. Ладомири были применены меры коллективной ответственности — расстрел всех мужчин-жителей и сожжение деревни.

Советское командование широко использовало агентуру, причём использовало в качестве агентуры женщин, подростков.

Советское командование очень широко использовало агентуру, причём использовало в качестве агентуры женщин, подростков, почти детей. И хотя опыт использования детей как воинов известен нам

с детства из знаменитой книжной серии «Пионеры-герои», тем не менее, необычно видеть, насколько была широка эта практика по документам «другой стороны».

2/64(1)

Ortskommandantur I 329
Feldpostnummer: 18 847

356

221
Demjansk den 18.11.41.

An
Generalkommando X. A. K.
Nachrichtlich
Kdt. rückw. A.- Geb. 584
Betr.: Partisanen

Kdt. d. rückw. A.-Geb. 584
Eing. 27. NOV. 1941
R. l.

[Wegen Zugehörigkeit zu den Partisanen wurden erschossen:
am 15.11.41:

- 1.) B o g d a n o w , Lurion , 41 Jahre alt
- 2.) I s a k o w , Alexander , 35 Jahre alt
- 3.) T i m o f e j e n , Michael , 41 Jahre alt
- 4.) L u k a s c h o f f , Konstant. 29 Jahre alt

am 16.11.41:

- 1.) C h r u l o n , Alexej , 19 Jahre alt
- 2.) K y r e j e w , Trafim , 24 Jahre alt
- 3.) P a w l o w , Pawel , 27 Jahre alt

am 18.11.41:

- 1.) P i e t i n , Pawel , 29 Jahre alt
- 2.) P r i w a l l o w , Alexej , 28 Jahre alt
- 3.) C h a r i t s c h e f f , Alex. 32 Jahre alt.]

35615/2

3f.

Meinhardt.

Список расстрелянных в Демянске с 15 по 18 ноября 1941 года
за принадлежность к партизанам.
Документ предоставлен Сергеем Вершининым

Приведу пример, вот несколько переводов Сергея Вершинина.

Разведотдел штаба 30-й пехотной дивизии командный пункт дивизии в д. Калиты, 28.11.1941

В разведотдел штаба 10-го армейского корпуса

Две женщины, доставлены 368-м пехотным полком, задержаны 26 ноября:

Личные данные:

Богданова Фаина Павловна, 1917 г.р., уроженка Старой Руссы,

Петрова Антонина Сергеевна, 1921 г.р., уроженка Старой Руссы.

После немецкой бомбардировки Старой Руссы они перебрались в Парфино, где были приняты на работу — одна в 20-й, а другая в 21-й прачечный пункт сухопутных войск. Работая в этих прачечных, они побывали в различных населённых пунктах — Грязная Новинка, Лычково, затем в районе Валдая и, наконец, в районе Вышнего Волочка (соответственно, в деревнях Леонтьево и Лютиково). Там они пробыли около месяца.

Где-то 11 дней тому назад они, совершив побег из этих подразделений, бродили в районе Валдая, а затем двинулись в сторону Лычково. В Валдае они были приблизительно 22 ноября. Их целью было добраться до Старой Руссы, где у них якобы есть родственники (у каждой по тётке или кто-то в этом роде). Дать какие-либо показания о пройденном пути от Валдая до линии фронта обе женщины не смогли (или не захотели), сославшись на незнание местности.

Подпись

Начальник оперативного отдела штаба дивизии.

Простой поиск в базе «Память народа» показывает нам, что Богданова Фаина Павловна 1917 г.р. действительно оперативным отделом 11-й армии в 1942 году была направлена в тыл противника, и это значит, что тогда, 26 ноября 1941 года, двум девушкам удалось обмануть гитлеровцев. Свою высокую награду — медаль «За боевые заслуги» — Фаина Богданова получила только в 1944 году.

Показания двух мальчиков (14 и 15 лет), засланных противником через болото в качестве лазутчиков и задержанных в д. Малый Заход

Их имена:

1) **Бочков Сергей**,

2) **Михайлов Семён**.

Они — жители Боровичей и были завербованы там работать на советскую разведку людьми, обещавшими им хорошую еду, одежду и деньги. Затем они попали в Семёновщину в отдел контрразведки 11-й армии (начальник — подполковник Сошальский, помощник начальника отдела — капитан Ширав(?)). Там велась их подготовка вместе с 17 мальчиками и тремя девочками, которые постоянно убывали для выполнения заданий и возвращались. Задания заключались в ведении разведки в населённых пунктах: Старая Русса, Дно, Пола, Парфино, Беглово, Замошка и других (количество войск, вооружение, выявление доверенных лиц немцев). Выполняя задания, они в первую очередь должны были опрашивать детей, а к взрослым обращаться только за едой, питьём и ночлегом.

10 мальчиков под командованием ст. лейтенанта Цевинцова (?) 5 декабря отвезли в Бар. Свобода (?), где сейчас размещены регулярные войска. Располагавшиеся там ранее 70 партизан были переселены в совхоз «Красная Заря».

Имена мальчиков:

1) Бочков Сергей , 14 лет	отправлены с разведзаданием в Большой Заход, Малый Заход и Мотыренку, пойманы у д. Мал. Заход
2) Михайлов Семён , 15 лет	
3) Шарапов	убит у д. Вершина
4) Сергеев Николай , 15 лет	отправлены с разведзаданием в Беглово
5) Голахин , 16 лет	
6) Боровков Витя , 14 лет	
7) Матросов Николай , 17 лет	отправлен с разведзаданием в Полу
8) Майоров , 15 лет	ещё не получили разведзаданий
9) Иванов Пётр , 15 лет	
10) Мальчик по имени Владимир	

Оба мальчика 1) и 2) утром 6 декабря были отвезены на южную оконечность круглого озера к западу от Вершины и отпущены в западном направлении. Им было особо доведено, что пересекать озеро по льду запрещено, поскольку лёд и берег заминированы.

В бою у Вершины погиб капитан Суворкин (см. показания пленного от 2 декабря 1941 г.).

В Семёновщине располагается ещё один истребительный отряд в составе 150 человек. Весь отряд, включая местных проводников, носит форму Красной армии. Вооружение: большое количество автоматов, минимум три лёгких пулемёта, минимум три лёгких миномёта, винтовки, большой запас различного вида ручных гранат, фугасы, мины. Командует истребительным отрядом ст. лейтенант Брославский (?). Проводника по болотам зовут Николай Петрович (фамилия неизвестна, 60 лет, родом из д. Высочек).

Отряд был доставлен в Вершину на 11 грузовиках, чтобы провести операцию в д. Замошка. Они должны были поджечь Замошку. Отряд нарвался на немецкий контрудар, оборонял Вершину и понёс большие потери. Местонахождение остатков отряда неизвестно. Ранее этим истребительным отрядом был осуществлён подрыв орудий на вокзале в Беглово.

Подпись

Начальник оперативного отдела штаба дивизии

Рукописная пометка: «Немедленно довести до сведения командования 30-й дивизии».

Приписка: «Передано 9 декабря в 22.55».

Работа с немецкими документами ставит перед нами много неприятных вопросов — мы действительно не представляем себе объёма использования советскими частями подростков. Их часто ловили, и, хотя в данном документе это не описано, судьба их была незавидной — их расстреливали. Эти парни официально не были зачислены в списки ни одного подразделения, сведения о них, возможно, хранятся в фондах современного архива ФСБ или ЦАМО РФ, которые наглухо засекречены. Вот такая несправедливость.

Фамилию начальника контрразведки 11-й армии парни называли правильно — это подполковник, а затем полковник Алексей Андреевич Сошальский, он погиб в 1943 году, а контрразведка 11-й армии считалась крайне эффективной

и смогла предупредить некоторые замыслы противника. Но теперь вы видите, какой ценой. Не правда ли, война перестает казаться вам чем-то в духе «можем повторить»?

Если таких задержанных не ждала неминуемая смерть, они как раз и попадали в те самые переполненные лагеря военнопленных, а чем же немецкие документы могут помочь здесь?

В Демянском котле был не один, а много лагерей, кроме самых крупных — Молвотиц и Демянска, лагеря существовали не менее чем в 10 деревнях, располагались они в помещениях, не приспособленных для размещения людей, работа была тяжёлой, изнурительной, издевательской. По сути, такие лагеря действительно были лагерями военно-

пленных, но для немецкой администрации они были всего лишь местом размещения рабочих команд.

По данным ролла T314R448 (NARA), в тыловых подразделениях 16-й армии рейха в соответствии с приказом от 12 сентября 1941 года, а также в соответствии с распоряжением начальника оперативного отдела штаба 10-го армейского корпуса от 27 сентября 1941 года «...к каждому строительному, дорожному, мостостроительному батальону вермахта прикомандировывался батальон пленных в количестве 600 человек для участия в работах. По мере увеличения числа полевых кухонь была удвоена численность батальонов военнопленных».

Вероятно, в деревнях мы имеем дело с локацией таких вот батальонов пленных, соответственно, можно предположить, что они были привязаны к определённому воинскому подразделению вермахта, а значит, в фондах этих подразделений могут быть найдены на них документы. И списки.

Итак, как мы видим, лагеря пленных постоянно переходили из одной подчинённости в другую, расформировывались, пленные перебрасывались в другие места, в демянских лесах и болотах организовывались временные лагеря, иногда буквально на месяц для организации каких-либо тяжёлых работ, а затем такие лагеря сворачивались, но они неизменно оставляли после себя рвы с безымянными трупами. Образно говоря, ситуация с лагерями напоминает блуждающие болотные огни...

Ситуацию ещё больше запутала «комиссия Владимирского», которая начала работать в мае 1945 года.

Комиссия военного медика Владимирского работала в рамках Чрезвычайной государственной комиссии (ЧГК) по установлению злодеяний немецко-фашистских захватчиков. Рвы, полные трупов замученных, погибших от голода, холода и болезней людей вскрывались с периодичностью в 1–2 дня частично и в авральном порядке. Время, выделенное на задачу, совершенно не соответствовало объёму работ. Понятно, что за то время, которое было выделено комиссии на работы, было невозможно вскрыть все рвы и подсчитать количество убитых, вот почему команда Владимирского, как правило, вскрывала всего 1–2 рва, а затем просто умножала количество найденных трупов на 10.

Вот как это выглядит:

д. **Кривая Часовня**, Костьковский сельский совет, в поле за деревней лагерь в/п (фонд ЧГК (Р-7021 оп. 34 д. 364, л. 10, д. 365, стр. 86, 114–120) 650 человек. Существовал с 18 октября 1941 по 15 февраля 1943. Пленных держали под открытым небом. Карательные акции: за попытку побега привязали 10 человек к столбам на 10–50 см от земли до тех пор, пока пленные не умерли. Работа: заготовка леса, постройка дорог, брёвна носили за 2 километра на плечах.

Там же, стр. 114. Работа комиссии Владимирского 10–11.05.1945, 14 рвов, длина 15 метров, ширина 4 метра, глубина 3 метра, песчаная почва, 250 зафиксированных трупов + 400 извлечённых из могил и «в различных местах», итого, по оценкам Владимирского, 650 чел., при этом на стр. 120 приводится число в 18 000 человек (!!!).

К реальному подсчёту количества жертв такой метод работы не имеет никакого отношения. Комиссия Владимирского определяет так же, «на глазок», количество захороненных пленных и в других лагерях: Вязовня, Заозёрье, Калинка(?), Каменка, Мамаевщина, Новые Горки, Ользи, Подсосенье, Старый Брод, Старое Сохново, Шумилово, Ямник. Реально эти цифры ничем не подтверждены. И тут мы подбираемся ещё к одной интересной истории.

Сергей Катков, поисковик и специалист Научно-исследовательского Центра Современной истории, член экспертного совета по авиопоиску «Поискового движения России», заместитель командира поискового движения «Надежда» (город Коломна, Московская область), написал:

«Наш отряд и я лично с 1995 года работаем в Демянском котле, преимущественно на его северо-восточном фланге. Это сектор обороны 3-й дивизии СС, позже 30-й пехотной дивизии, и её южного стыка с 12-й пехотной дивизией вермахта. В мае 2009 года мы работали в составе Электростальского городского поискового отряда в районе деревни Починок Демянского района Новгородской области. Нашими коллегами из отряда «Демянск» по информации от местных жителей об убитых военнопленных была на местности найдена засыпанная траншея с останками 221 бойца РККА. Почти все они были без обуви, только двое в крестьянских лаптях, без ремней, с минимумом личных вещей (расчёска, пара кружек, несколько индивидуальных перевязочных пакетов — и это на всех). При этом по характеру захоронения можно предположить, что воины погибли одновременно, хотя следов расстрела (пулевых отверстий в черепах, например) обнаружено не было. С останками нескольких погибших имелись пуговицы с униформы эстонской армии, что свидетельствует о принадлежности их к составу 182-й стрелковой дивизии. Подъём траншеи с убитыми военнопленными продолжался около недели. Всего 221 человек. Было найдено 12 медальонов (у некоторых погибших было найдено по две карболитовые капсулы в одном кармане). Все медальоны без вскрытия были переданы в штаб поискового объединения «Долина» на экспертизу. Специалисты смогли установить по медальонам несколько имён».

Близлежащая деревня Калиты — место штаба 30-й пехотной дивизии вермахта. Опрашивая нескольких поисковиков, я слышал от них, что в Калитах однозначно был лагерь военнопленных. Однако Владимирский в результатах работы своей комиссии не упоминает Калиту. Можем ли мы

Ситуацию ещё больше запутала «комиссия Владимирского», которая начала работать в мае 1945 года.

*Захоронение
у деревни Починок.
Фото Сергея Каткова*



предположить, что Владимирский «схалтурил»? Учитывая, насколько неточные цифры захороненных, и учитывая то, что у военного медика просто не было времени выполнить приказ качественно, вполне.

Самое главное «но» этой версии — неглубокое залегание останков у деревни Починок. Как бы ни был не прав судмедэксперт Ленинградского фронта А.П. Владимирский относительно численности, в одном он постоянен — глубина рвов у него указана везде в 3 метра. Фашисты понимали, что трупов будет много, и силами самих же пленных делали «с запасом», здесь же мы видим, что глубина траншеи — метр-полтора.

Что ж, мы записали рассказ Сергея, он надёжно помещён в наш архив. Возможно, версия о лагерном захоронении подтвердится, а возможно, и нет. Но мы верим, что когда-нибудь мы узнаем имена «221 из Починка».

Российской поисковой культуре около 40 лет, и всё это время мы работали в условиях закрытой информации, секретности, но, что важно, одной точки зрения. Сейчас, когда есть возможность вести поисковую работу, имея перед глазами архивные данные противника, многие испытывают шок. Но это очищающий шок. Мы не можем встать на место полковника Сошальского и не можем сказать, правильными ли были его действия, корректными ли. Но вот то, что судьба таких ребят останется неизвестной, — точно неправильно, и шанс восстановить их имена — в наших руках. Фонды бывших противников могут восстановить имена тех, кто погребён под мемориалом в Демянске, в Молвотицах, в десятке других деревень, они могут помочь раскрыть имена «221 из Починка».

А ради этого очень хочется учиться, уметь и потратить на это жизнь.

Фото: из личного архива авторов

Н Новое Генеалогическое Сообщество

Для начинающих,
любителей и профессионалов



Присоединяйтесь к Новому генеалогическому сообществу!

- Хотите узнать о своих предках, но не знаете с чего начать?
- Зашли в тупик и не понимаете, как из него выйти?
- Ищете информацию и генеалогические источники по конкретной теме?
- Хотите обсудить этические проблемы поиска, разрешить правовую коллизию?

Вас ждут:

- 🌿 Советы, рекомендации и поиск от профессиональных генеалогов
- 🌿 Тематические недели и интервью со специалистами
- 🌿 Интересные дискуссии и разбор конкретных ситуаций
- 🌿 Информация по смежным дисциплинам: архивное дело и некрополистика, дизайнерские и издательские вопросы
- 🌿 **GenMap** – база контактов специалистов, которые помогают в генеалогических исследованиях

GenMap

🌐 newgencom.org

✉ info@newgencom.org



facebook.com/groups/1newgencom



7

И НАКОНЕЦ...

Этот блок о том важном, что так хотелось сказать на протяжении всего альманаха, и наконец, представилась возможность. Это очень личная часть издания, мы рассказываем о наших лекторах, берём интервью — и обещаем вернуться с чем-то ещё более интересным!

BBC

Этот блок о том важном, что так хотелось сказать на протяжении всего альманаха, и наконец, представилась возможность. Это очень личная часть издания: тут много рассказов о личностях, об авторе фотографии с обложки. В рубрике «Я — легенда» мы рассказываем о тех, кто определил лицо современной генеалогии, а реестр лекций «ГенЭкспо» ставит своеобразную точку на самом первом и для кого-то самом любимом этапе проекта. Напомню, проект «ГенЭкспо» рассчитан на 10 лет. Прошло всего полгода, а сколько уже интересного! То ли ещё будет!

Мы начинаем со списка всех лекторов первых четырёх онлайн-фестивалей «ГенЭкспо» (выходили под названием «ХабСудТех»).

Алфавитный список лекторов с указанием порядкового номера выступления на YouTube-канале «ГенЭкспо»

* — количество прочитанных на четырёх фестивалях «ГенЭкспо» лекций;
12 — порядковый номер лекции на канале «ГенЭкспо».

Автаев Александр**
(Екатеринбург, Россия)

72 — «Генеалогическая работа с отделами ЗАГС».

166 — «Как и почему появилась похозьяйственная книга? Какую генеалогическую информацию можно из неё извлечь? Где её искать?»

Магистр истории, член Правления Уральского генеалогического общества, действительный член, руководитель методического направления УИРО, член Уральского общества краеведов.

Контакты: poet-rodoved@e1.ru, vk.com/avtaj, FB: Автаев Александр

Агапова Светлана***
(Тольятти, Россия)

11 — «Книга-архив — как оформить историю семьи, не дожидаясь окончания исследования».

74 — «Карта поисковых шагов как альтернатива родословному дереву».

167 — «Этапы оформления родословного древа».

Графический дизайнер, который ищет своих предков. Хобби и профессия слились в проект «Моя семейная история» MYFAMISTORY. Помогает оформлять родословные древа и книги рода.

Контакты: vk.com/myfamistory, FB: Svetlana.agapova.75, @myfamistory

Акоефф Алина Валерьевна*
(Владикавказ, Россия)

142 — «Наши проекты по уточнению списков захороненных под воинскими мемориалами».

Режиссер-документалист, военный историк, специалист по работе с воинскими захоронениями, автор интернет-проектов «След войны» и «Потерянная Осетия», автор книг и статей по истории фотографии.

Контакты: a.akoeff@gmail.com, FB: Alina Akoeff

Андрюшков Андрей Александрович*
(Москва, Россия)

128 — «Как кружковое движение технологических энтузиастов может быть полезно тем, кто восстанавливает историческую и родословную память».

Научный руководитель Инфраструктурного центра Кружкового движения НТИ. Доцент инженерной школы (факультета) Московского политехнического университета.

Контакты: andryushkov — aa@yandex.ru, FB: vyonder

Атнагулов Руслан*
(Ташкент, Узбекистан)

80 — «Ведомости духовных лиц в магометанских метрических книгах мечетей Российской империи».

Переводчик магометанских метрических книг мечетей Российской империи. Основатель проекта «Магометанская генеалогия» bastanovo.ru. С 2011 года переведено и оцифровано более 4500 метрических книг по более чем 350 населённым пунктам Российской империи.

Контакты: bastanovo.ru, @bastanovo.ru

Базаров Николай*
(Санкт-Петербург, Россия)

155 — «Генеалог, которому 15 лет. С чем ему приходится сталкиваться в архивах?»

Контакты: VK: kiberded05, @Kolka.vodila6

Балашкина Марина Геннадьевна*
(Барнаул, Россия)

132 — «Имена Великой Победы»: устная история частной жизни в годы Великой Отечественной войны в воспоминаниях ветеранов».

Директор Центра практической истории, руководитель акселератора культурно-исторических проектов «Наше Наследие». Ведёт общественный проект «Имена Великой Победы».

Контакты: Mb-office@mail.ru, FB: marina.balashkina

Балашов Дмитрий*
(Москва, Россия)

101 — «История создания сообщества и проблемы увековечения памяти умерших в «Калварии» военнопленных».

Основатель компании GENUS, член редакционного совета журнала «Военная археология», руководитель сообщества родственников советских военнопленных офлага 336 (г. Калвария, Литва).

Контакты: FB: dim.balashov, kalvaria336z.ru

Бахова Наталья*
(Санкт-Петербург, Россия)

184 — «Публикация генеалогических исследований в интернете. Покажу, как рассказывать о своих исследованиях с максимальной эффективностью».

Историк советского кино, автор самого обширного и глубокого анализа повести Б. Лавренёва «Сорок первый» за всю историю её научного изучения.

Контакты: VK: izoldaslava, @natali.bakhova, FB: natali.bakhova1185

Белецкая Ирина (Шахтёрск, Донецкая область)**

24 — «На перекрёстке психологии и генеалогии».

133 — «Мифы и факты о ветеранах Валаама: волонтерский опыт работы над проектом».

Поисковик, многолетний партнёр проекта «Военкомат», соавтор книги. Профессиональный психолог с многолетним практическим опытом, в том числе в работе с детьми, попавшими в гражданские конфликты. Ведущая семинаров.

Контакты: VK: irinabeletskaja, FB: ibeletskaya, @ibeletskaya

Бецински Войцех* (Польша)

123 — «Поиск захоронений советских воинов, погибших на территории Польши в годы Второй мировой войны».

Генеалог, член Поморского генеалогического общества, поисковик. 16 лет занимается поиском захоро-

нений советских воинов, погибших на территории Польши. По просьбам потомков и родственников бойцов РККА в течение 16 лет установил места захоронения 5847 человек.

Контакты: wojbeszcz@gmail.ru, FB: wojciech.beszczynski

Бивол Ирина**
(Новокузнецк, Кемерово, Россия)

2 — «Порядок обжалования незаконных решений и отказов архивов в суде».

48 — «Изменения в законе, которые должны насторожить родоведа. О выдаче загсовских справок с 1 января 2021 года».

Юрист, копирайтер, автор проекта «Родословная с нуля: Опыт юриста», ведущая обучающих курсов.

Контакты: @zapros_v_archiv

Билецкий Алексей***
(Гродно, Беларусь)

3 — «Особенности и перспективы исследования белорусской генеалогии».

51 — «Как переживали эпидемии 150 лет назад? Врачебная генеалогия Беларуси: неизвестные аспекты и источники».

160 — «Как работать с греко-католическими метрическими книгами».

Историк-генеалог, историк ветеринарии, магистр ветеринарных наук. Профессиональный опыт в генеалогии — 8 лет.

Контакты: @aliakseibiletski, FB: aliaksei.biletski

Блинков Евгений Александрович* (Москва, Россия)

118 — «Как школьные музеи сохраняют и восстанавливают историческую память: опыт работы музея боевой славы 2-й дивизии народного ополчения».

Кандидат биологических наук, учитель высшей квалификационной категории, руководитель музея боевой славы 2-й дивизии народного ополчения Сталинского района города Москвы, член РОО содействия сохранению па-

мяти воинов 2-й стрелковой дивизии народного ополчения Москвы.

Контакты: blinkovea@sch1362.ru, FB: Евгений Александрович Блинков

Бодылева Александра**
(Красногорск, Россия)

28 — «5 шагов, которые позволят сделать рывок в «глухой» ветке XX века».

87 — «Интересный кейс: как искать, если не знаешь ни дат жизни, ни места рождения. Как я нашла свою пра(2)бабушку».

Автор инстамарафона «Посади древо», где бывалым исследователям напоминает о том, что полезно пройти весь путь сначала.

Контакты: @alexandra_bodileva

Болоничев Михаил**
(Нижний Новгород, Россия)

43 — «О проекте «Вспомним каждого»: об ожиданиях от проекта, о реалиях, с которыми пришлось столкнуться».

131 — «Проект «Вспомнить каждого» (Нижний Новгород) как начало новой общественной инициативы в жизни региона».

Исследователь территории Семёновского и Сергачского уездов Нижегородской губернии. Член «Архивного дозора». Проекты: «Семёновский некрополь», «Индексирование ревизских сказок Нижегородской губернии». С первых дней в проекте «Вспомним каждого».

Контакты: @bolonichev, FB: bolonichev

Бондаренко Ольга**
(Новосибирск — Томск, Россия)

42 — «Как узнать историю дома и его жителей, зная только адрес».

61 — «Образование в Российской империи. Личные дела преподавателей и студентов как генеалогический источник».

Генеалог, член Новосибирского историко-родословного общества, краевед. Автор и организатор образовательных исторических квестов,

семинаров для взрослых и детей. В Новосибирске проводит краеведческие семинары для горожан, где доступным языком рассказывает, как развивался и образовался край.

Контакты: FB: olga.bond.167, @bond_olga_

Бондарь Ольга (Украина)**

36 — «Особенности получения документов ограниченного доступа с помощью адвоката в государственных учреждениях Украины».

186 — «Установление в суде факта родственных отношений в Украине как способ получения документов».

Профессиональный адвокат, во многих делах работает на стыке юриспруденции, генеалогии и архивного дела.

Контакты: @OlgaBondar.lawyer, FB: BondarOlgaLawyer

Брестер Александр* (Красноярск, Россия)

29 — «Техники профессионального юриста в интервью на генеалогические темы».

К.ю.н., советник адвокатского бюро «Хорошев и партнёры», доцент кафедры уголовного процесса и криминалистики ЮИ СФУ. Генеалог-любитель.

Контакты: FB: alex.brester, @alex.brester

Бронников Александр Геннадьевич*, Лотарев Сергей Викторович* (Москва, Россия)

119 — «История одного найденного письма, которая выросла в книгу о танке Т-35».

Александр Бронников — эксперт по технической части танка Т-35.

Контакты: bronnikov_a@mail.ru, @bronnikov2

Сергей Лотарев — военно-исторический публицист.

Контакты: FB: sergey.lotarev, VK: id2610644

Буланцева Юлия (Москва, Россия)**

40 — «Ресурс «Память народа» — ключ к истории рода».

94 — «Особенности изучения генеалогии в Орловской губернии».

Специалист по Орловской губернии. Осуществляет генеалогическую реконструкцию села Первая Покровка Ливенского района, в процессе поиска активно пользуется базой данных «Память народа». Соавтор курса по изучению родословной «Сокровища семейного сундука».

Контакты: FB: golosa.predkov, @golosa_predkov

Бурцева Елена* (Москва, Россия)**

26 — «Неопробованные способы поиска генеалогической информации в Интернете».

53 — «Как начать и не бросить: секреты организации и тайм-менеджмента в генеалогическом исследовании».

154 — «Что можно найти на иностранных сайтах про своих предков?»

Основатель образовательного проекта «Знай наших!», руководитель генеалогического отдела в «Проекте Жизнь». Начинала Елена, как и многие, с поиска своих предков.

Контакты: FB: znainashikh, @rod_story, www.rod-story.ru

Вайсфельд Алексей* (Москва, Россия)

46 — «Документ и логика истории. Российская империя: как знания об обществе, государстве и территории помогают нам искать информацию о семье и одном человеке».

В конце 1990-х годов Алексей приступил к изучению собственной родословной. В последние 10 лет берёт генеалогические заказы самостоятельно и через генеалогические компании, ведёт поиски в центральных и региональных архивах России, Беларуси, Казахстана, Молдовы.

Контакты: @alex.waisfeld

Вершинин Сергей Вячеславович (Москва, Россия)**

98 — «Какая информация о наших плененных встречается в немецких до-

кументах из NARA и как можно сделать её доступной для поиска?»

150 — «Опыт поиска российских военнопленных Первой мировой войны в архивах Австрии».

Интересуется генеалогией и историей Второй мировой войны, соучредитель общественного движения потомков бойцов и командиров 3-й Московской коммунистической (130-й стрелковой) дивизии. Сергей безвозмездно помогает поисковым отрядам с поиском и переводом документов вермахта из Национального архива США и архивов Германии.

Контакты: FB: Сергей Вершинин, 3mksd.ru

Волков Константин Владимирович* (Москва, Россия)

135 — «Поиск русских и немецких воинских захоронений. Последовательность розыска и увековечивания русского солдата под Старой Руссой (ЦАМО, военкомат, сельсовет, кладбище). Работа поисковых отрядов и практика перезахоронений найденных безымянных могил».

Частный исследователь, член Историко-родословного общества в Москве.

Контакты: konstantin55555@gmail.com

Волков Сергей* (Чехия)

140 — «Хроники мировых войн. Путешествие по архивам Чехии».

Занимается изучением своей родословной с 2017 года, движется по направлению от генеалога-любителя к генеалогу-профессионалу.

Контакты: volkovcz@gmail.com, FB: sergey.volkov.96780

Воронин Анатолий Борисович* (Москва, Россия)

107 — «Оборонительные сооружения 1941-1942 годов в Москве и вокруг неё. Кто и где их строил. Что сохранилось на сегодняшний день. Как их увидеть и использовать для своих исследований».

Исследователь строительства оборонительных сооружений на дальних и ближних подступах к Москве, автор книги «Москва 1941».

Контакты: iabvoronin@gmail.com, gistory.livejournal.com, FB: abvoronin

Воронина Ксения**
(Москва, Россия)

13 — «Опыт работы с архивом Донецкой области»

67 — «Родословный сад: генеалогическая реконструкция населённого пункта».

Ксения помогает в поиске по архивам, ведёт поиск всех потомков своих предков, делает генеалогическую реконструкцию родных деревень (Московская, Калужская, Пензенская области), ищет реконструкторов других населённых пунктов, оцифровывает кладбища, автоматизирует поиск.

Контакты: @genealogia.ru

Грачёва Татьяна Львовна*
(Нижний Новгород, Россия)

134 — «Эвакуация в Горьковскую область в годы Великой Отечественной войны на основе документов нижегородских архивов. Проблема доступа и бесплатного сканирования документов Великой Отечественной войны».

Председатель Нижегородского представительства Союза возрождения родословных традиций (СВРТ). Куратор проекта «Вспомним каждого» по Нижегородской области при поддержке Фонда Президентских грантов.

Контакты: svrt.ru, tanyalg56@rambler.ru

Грезин Иван Иванович***
(Швейцария)

1 — «Четверть века поисков в Швейцарии и не только там. Секреты и специфика. От «русских» поисков ко «всеобщим».

102 — «Неизвестные материалы об интернированных в Швейцарии в годы Второй мировой войны совет-

ских военнослужащих и гражданских лицах. По материалам швейцарских архивов. Источники, поиски, судьбы».

180 — «Как искать по периоду 1950-2010-х годов в Западной Европе».

Историк, профессиональный генеалог, журналист, некрополист. Специалист с более чем 25-летним опытом архивного и внеархивного поиска во многих странах Западной Европы.

Контакты: ivan@grezine.com, FB: ivan.grezine, @ivangrezine

Гриф Михаил Леонидович*
(Пермь, Россия)

138 — «Оборонная промышленность Молотовской области в годы Великой Отечественной войны. Обзор фондов Государственного архива Пермского края. Личный состав».

Историк, архивист, краевед, руководитель Пермского отделения РОО «Архивный дозор».

Контакты: www.fnperm.ru, mlgrif44@yandex.ru

Гуржиенко Елена*
(Москва, Россия)

25 — «Мои советы начинающим». Частный исследователь, составила генеалогическое древо на 710 персон.

Контакты: vk.com/id24371538

Дальчанина Екатерина*
(Новосибирск, Россия)

75 — «Генеалогическое путешествие: поиск в местах проживания предков». Член НИРО и Военно-исторического общества. Соучредитель школы «ШАГ» по самостоятельному поиску предков. Автор генеалогических квестов для взрослых. Ведущая лекций по генеалогии в мультимедийном парке «Россия — моя история».

Контакты: Geniylog.ru, @geniy_log

Долгушева Ольга***
(Москва, Россия)

14 — «Региональные и федеральные архивы Москвы».

64 — «Семейные легенды. Подтвердить нельзя опровергнуть. Как найти

истину. (Методика поиска, архивные источники)».

165 — «Три источника и вишенка на торте. Методика работы в архиве для полноценного восстановления родословной истории на примере ЦГА Москвы».

Профессиональный историк-генеалог, имеет большой опыт работы в архивах Москвы. Соавтор курса по изучению родословной «Сокровища семейного сундука».

Контакты: FB: olga.dol, @olga_genealog, olga.dol@mail.ru

Долецкий Виктор* (Винница, Украина)

54 — «Исчезающее мелкое дворянство Правобережной Украины, или Загадка чиншевой шляхты».

Директор самого большого на Украине центра изучения генеалогии «Пращур», член общественного совета при Государственной архивной службе Украины, коммерческий генеалог.

Контакты: prashhur.com, prashhur@gmail.com

Дондуковский Максим*
(Тула, Россия)

157 — «Административный регламент МВД: царство теней и что со всем этим делать. Как не стать жертвой административного произвола, обращаясь за архивными документами в органы МВД? С какими заблуждениями необходимо будет расстаться? Пошаговый разбор, правовые азы и практические рекомендации, образцы заявлений в прокуратуру и суд».

Контакты: FB: maxim.dondukovsky, s-archive@mail.ru

Драхлер Александр Борисович*
(Москва, Россия)

126 — «Из опыта работы школьников с открытыми источниками по истории Великой Отечественной войны (на примере «осенней волны» Московского народного ополчения)».

Учитель истории ГБОУ Школа № 293 имени А.Т. Твардовского, руководитель проектов #Ростокинскийрабочийбатальон и #газетасфронта.

Контакты: FB: Александр Драхлер, vmoisto@mail.ru

Дубовик Татьяна Владимировна*
(Ташкент, Узбекистан)

115 — «Поиск и увековечение в Узбекистане. Взаимодействие поисковиков Узбекистана и других стран по поиску воинских захоронений».

Руководитель поисковой группы «Ташпоиск», поисковик-волонтер. Основатель поисковых форумов «Книга Памяти Узбекистана» и «Люди и война». Соавтор книги «Ад-184» о советских военнопленных, погибших в вяземском лагере «Дулаг-184».

Контакты: tashpoisk@mail.ru,
FB: tashpoisk.tatyana

Дыбов Сергей Владимирович*
(Франция)

141 — «Капитан Алекс» — неизвестный советский командир французского Сопротивления.

Президент ассоциации MEMOIRE RUSSE («Русская память во Франции») — памятники и воинские захоронения во Франции. Восстановлены три индивидуальные могилы, две братские, один советский воинский некрополь. Мемориальные доски. Составлен полный реестр захоронений.

Контакты: sdybov@gmail.com,
FB: Association-Memoire-Russe

Дюпуи Элеонора* (Австрия)

121 — «Поиск наших советских отцов, которые находились после окончания войны в Австрии и стали отцами детей от австрийских женщин».

Одна из тысячи детей освобождения, или детей Победы в Австрии.

Контакты: eleonoredupuis@yahoo.de

Евсюков Дмитрий**
(Москва, Россия)

79 — «Генеалогия служилых людей XVII века: какие сведения о жизни предков можно найти в РГАДА».

163 — «Служилый человек XVII века, кто ты?»

Генеалог, краевед-историк. Опыт работы в центральных и региональных архивах с 2001 года. Автор статей и докладов по истории образования населённых пунктов, топонимике, переселению в Сибирь, дворянским родам, ДНК-генеалогии. Специалист по РГАДА. Занимается историей служилых людей, миграцией населения к южным границам в XVII — начале XVIII века.

Контакты: gen17v.com,
evsyukov.ru, gen-evs@mail.ru,
FB: dmitry.evs, @gen17v

Зускович Марина*
(Хайфа, Израиль)

172 — «Генеалогическая дедукция, или Как я нашла могилу своего прадеда. О еврейской традиции в именах, об иврите и идише, об историческом кладбище Трумпельдор в Тель-Авиве».

Изучает семейную историю известных личностей, сыгравших значительную роль в истории Израиля. Перевела несколько мемуаров с иврита на русский. Принимала волонтерское участие в проекте «Каменный архив» на сайте «Еврейские корни».

Контакты: FB: marina.
lobkovazuskovich

Иванов Константин Юрьевич***
(Белово, Кузбасс, Россия)

82 — «Генеалогия урало-сибирских старообрядцев».

96 — «Военное детство: Поверяя воспоминания мамы архивными документами (по материалам Госархива Кемеровской области)».

156 — «За веру неоднократно пострадавшие: из опыта запросов в региональные управления ФСБ и МВД Сибири, МВД и КНБ Восточно-Казахстанской области».

Член УИРО, модератор форума ВГД. Член жюри (эксперт) областных генеалогических конкурсов школьников. Кандидат исторических наук, специалист по истории старообрядчества и единоверия, истории Томской

губернии. Генеалогическим поиском занимается с 1995 года.

Контакты: kons-ivanov@yandex.ru,
@kons_ivanoff

Иванченко Евгения**
(Мурманск, Россия)

38 — «Организация домашнего архива, система хранения документов с использованием профессиональных архивных материалов».

106 — «Методика восстановления судьбы и боевого пути военнослужащего».

Евгения занимается генеалогическим поиском девять лет. Автор книги «Про судьбу и войну, и победу в бою», член Уральского историко-родословного общества (УИРО), состоит в инициативной группе «Прерванный полёт»; занимается историей Оренбургского лётного училища.

Контакты: @rodoslav_korni,
izhe-ka@yandex.ru

Ивлев Игорь Иванович*
(Москва, Россия)

В полевом поиске 31 год. Создатель сайта soldat.ru. Автор хрестоматийных книг по поисковой деятельности «Память хранима тобой», «А в ответ тишина» и других.

131 — «Народный проект «Марши» — прорывной момент в понимании системы военной логистики РККА и поиске десятков тысяч пропавших без вести».

Контакты: soldat.ru, VK: soldat_rus

Йула* (Санкт-Петербург, Россия)

183 — «Как искать тех, кто «скрывается» в Сети».

Мультияшка из проекта Елены Бурцевой «Знай наших!», автор поиск-рассылки «Ищи своих!».

Контакты: @yulka_rodoved

Казыревич Александра* (Чехия)

92 — «История одного исследования. Источники информации для поиска предков или потомков на территории Чехии на практике».

Проводит генеалогический поиск в Чехии с 2014 года. Член Чешского

генеалогического общества с 2011 года, автор статей для журнала «Genealogické listy». Закончила курс чтения старых текстов. Коммерческий генеалог. В особо интересных случаях помогает бесплатно.

Контакты: a.kazyrevich@gmail.com, rodovod.livejournal.com

Калмыков Владимир*
(Мытищи, Россия)

185 — «Как я создаю «Генеалогический парк».

Изучает генеалогию и историю заселения Дикого поля в Тульской губернии, жителей сёл, деревень, приходов с большим количеством крестьян (по несколько тысяч персон в каждом) на территориях, принадлежавших одному владельцу, из рода графов Бобринских.

Контакты: FB: Владимир Калмыков, kalmyk123456789@mail.ru

Карнаухова Светлана*
(Алма-Ата, Казахстан)

78 — «Как мы осуществляем проекты по сохранению наследия в Казахстане. Семиреченские казаки и не только!»

Руководитель «Генеалогического общества Алматы», член Московской академии ДНК-генеалогии.

Контакты: genealogiya.kz, VK: genealogiya_dlya_vseh

Катин-Ярцев Михаил*
(Москва, Россия)

179 — «Опыт других стран в индексировании метрических книг. Опыт создания баз в Германии, Финляндии, немного о мормонах. Об Ortssippenbücher — посемейных книгах деревень».

Научный руководитель компании «Проект Жизнь», кандидат исторических наук.

Контакты: FB: michael.katinyartsev

Киркинский Дмитрий Александрович*
(Новосибирск, Россия)

15 — «О программе «Древо Жизни».

Автор программы для построения генеалогических деревьев «Древо Жизни».

Контакты: www.genery.com/gu

Кислицын Алексей**
(Украина — Германия)

22 — «Особенности поиска в Bundesarchiv-Militärarchiv».

129 — «Исторические пазлы и роль немецких документов в поисковой и исторической работе. Анализ, особенности, примеры, фишки».

Признанный специалист по поиску и переводу немецких военных архивных документов. Многолетний помощник поисковиков разных стран.

Контакты: VK: id1317282, FB: alex.kislitsyn

Ковалёва Александра**
(Томск, Россия)

27 — «Томский архив обладает широким переселенческим фондом. А что делать, когда на ваших предков документы отсутствуют? Об этом и поговорим».

73 — «Родословная культура. Цена вопроса».

Генеалог, организатор Родоклуба в Томске. До недавнего времени психогенеалогия была ведущей в интересах Александры, поэтому она прошла обучение полевой системно-семейной и внутриличностной терапии по Б. Хеллингеру.

Контакты: @avk_rodod, rodod, FB: avkrodod, sunnynaz@mail.ru

Компаниец Оксана**
(Ростов-на-Дону — Париж)

16 — «Архивы Франции и как с ними работать».

93 — «Как искать потомков белой эмиграции в архивах Франции».

С 2004 года начала работать с родословными донских казаков, тогда же вместе с Галиной Лысенко основала Ростовское генеалогическое общество (РГО). Соавтор Вестников РГО: «Как искать предков донских казаков» и «Как искать предков кубанских казаков». Работала во многих архивах

Франции и России, Швейцарии, Австрии и Украины.

Контакты: www.ancetresrusses.com, @archivefrance

Кораблёв Матвей*
(Орехово-Зуево, Россия)

153 — «Лайфхаки по сохранению и оцифровке домашнего видеоархива и не только».

Матвей учится во ВГИКе, знает много о кино и о том, как оно создаётся, а в совокупности с изучением генеалогии углубился в документалистику и хроника. Своей миссией видит популяризацию генеалогии среди своих сверстников, друзей и знакомых — в общем, среди молодого поколения.

Контакты: VK: korblv, @korblv

Корнева Оксана*
(Урал — Ставрополь, Россия)

4 — «Опыт проведения генеалогических марафонов в Инстаграме».

Один из старейших коммерческих генеалогов России, одна из первых коммерческих генеалогов страны. Известна слоганом «Ищи корни у Корневой».

Контакты: @vse_o_predkah; okorneva.ru

Коротина Галина**
(Екатеринбург, Россия)

81 — «Как пойти туда, не знаю куда, и найти то, не знаю что. Поиск персональных данных за XX век и не только».

104 — «Мой бессмертный полк. Фронт и тыл. О военном прошлом моей семьи через призму истории создания Уральского добровольческого танкового корпуса и других событий военной поры».

Председатель Екатеринбургского отделения Уральского историко-родословного общества, консультирует и проводит городские семинары по генеалогии. Родословная по всем основным фамилиям насчитывает 400 лет. Специализируется на поиске предков, живших в XX веке.

Контакты: @korniikrona, galina@korotina.name

Краковский Александр*
(Киев, Украина)

72 — Семёнов VS Краковский:
«Права пользователей, как бороться, на что жить архивам, что сложнее всего, об электронных копиях в архивах Украины. О границах свободы и есть ли у свободы граница».

Тот самый Алекс Краковский, который сделал копирование в архивах Украины бесплатным.

Контакты: FB: AlexKrakovsky

**Крылова Вероника* МИПОД
«БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК»
и Лапенков Сергей (Москва, Россия)**

117 — «Народная летопись войны www.moypolk.ru как уникальное собрание семейных архивов и инструмент поиска информации о поколении военного времени».

Вероника Крылова — руководитель Центра поисковой работы, Сергей Лапенков — один из основателей гражданской инициативы «Бессмертный полк».

Контакты: www.moypolk.ru,
FB: sergey.lapenkov

Кузнецова Ксения**
(Казань, Татарстан, Россия)

62 — «Генеалогия для школьников: первые шаги к составлению родословной».

168 — «Прадед, прадед, где ж ты жил? Необычные способы найти населённый пункт».

Филолог. В профессиональной генеалогии с 2018 года. С 2019 года принимает запросы для работы в Национальном архиве Республики Татарстан, работала в архиве Кировской области. Ведёт инстаблог. Работает учителем в школе, прививает детям интерес к генеалогии.

Контакты: @rodnueludi

**Лапенков Сергей* и Крылова
Вероника* МИПОД «БЕССМЕРТ-
НЫЙ ПОЛК» (Москва, Россия)**

117 — «Народная летопись войны www.moypolk.ru как уникальное собрание семейных архивов и инстру-

мент поиска информации о поколении военного времени».

Сергей Лапенков — один из основателей гражданской инициативы «Бессмертный полк», Вероника Крылова — руководитель Центра поисковой работы.

Контакты: www.moypolk.ru
FB: sergey.lapenkov

Лаптева Светлана Валентиновна*
(Бишкек, Кыргызстан)

109 — «Сегодняшний момент поисковой активности в Кыргызстане».

Координатор поискового движения Кыргызстана «Наша Победа — Биздин Жениш», журналист, член координационного совета российских соотечественников, проживающих в Кыргызстане.

Контакты: ptahasvet@mail.ru,
FB: Поисковое движение Кыргызстана

Левин Михаил* (США)

147 — «Задача проекта — каталогизация расстрельных мест и создание веб-сайта, содержащего карты с описанием этих мест и событий».

Михаил Левин — один из учредителей добровольного общества ТКФ (Tsal Kaplun Foundation). Проект: Атлас расстрельных мест Холокоста (Atlas of Holocaust Killing Sites).

Контакты: www.tkfgen.org,
FB: malphila

Лысенко Галина**
(Ростов-на-Дону, Россия)

9 — «Новые лайфхаки и особенности генеалогических исследований кубанских и донских казачьих генеалогий».

55 — «Собирая крупички: краткий обзор фондов южнороссийских архивов (Ростов, Волгоград, Краснодар и Ставрополь) по теме казачьей генеалогии».

Основатель Ростовского генеалогического общества, признанный эксперт в генеалогии донских и кубанских казаков, знаток архивов Юга России.

Контакты: @lysenkogalinaivanovna,
www.rostgenalog.ru

Маковик Наталья**

(Беларусь — Чехия — Лихтенштейн)

45 — «Как я стала амбассадором замков, что это такое, кто это покупает, как я превращаю руины с историей в места, где можно жить, как восстанавливаю генеалогию замков и как этот опыт можно применить относительно усадеб в России, Беларуси и в Украине».

146 — «История одного замка после объявления декретов Бенеша».

Амбассадор шато Мот-Шандень (Франция), автор статей на «Снобе», «Блумберге» и т. д.

Контакты: @natallia.makovik,
castlemania.club

Машкевич Стефан**
(Нью-Йорк, США)

68 — «Киевские архивы: генеалогический аспект».

187 — «Архивы США: какая нам от них польза?»

Доктор физико-математических наук, исследователь истории Киева. Автор книг «Киевский троллейбус» (2009), «Два дня из истории Киева» (2010), «Улицы Киева. Ретропутешестве» (2015, 2018), «История пригородных трамвайных линий Киева» (2018), «Киев 1917–1920» (2019) и других.

Контакты: mash@mashke.org,
FB: StefanMashkevich

Медеу Анастасия***
(Франция — Россия)

34 — «Как освободиться от психологических проблем с помощью генеалогии. Геносоциогамма как особое генеалогическое древо. Практические упражнения с геносоциогаммой».

Как история предков влияет на нашу судьбу, на наш бессознательный план жизни — сценарий жизни».

90 — «Прокляты, убиты, забыты».

Как семейные секреты влияют на психологию потомков».

191 — «Как изучение родословной может дать силы в преодолении проблем, стресса, кризиса: психологические методы, упражнения».

Психолог, системный семейный терапевт, психогенеалог, сценарист. Область интересов: психология семьи, творчества, здоровья. Влияние истории предков на психику потомков — психогенеалогия. Генеалогия. Использование творчества для душевного здоровья. Сценаристика.

Контакты: @anastasia.meadow,
FB: anastasia.meadow

**Медникова Евгения
Викторовна* (Томск, Россия)**

145 — «Использование «гражданских» архивов в установлении судеб участников войны; установление судеб по изменённым или отсутствующим данным; о некоторых «мифах» о 166-й стрелковой дивизии (1 ф.)».

Специалист Центра поисковой работы МИПОД «Бессмертный полк», поисковик, исследователь, участник конференций. Основная деятельность с 2013 года — установление судеб участников войны, рекомендации по работе с архивами и организациями, сбор архивной информации для корректировки Книги памяти Томской области.

Контакты: polk.inform@yandex.ru,
FB: eugenia.mednikova

Межуева Ольга
(Москва, Россия)**

30 — «Сохранение фото- и документальных архивов в домашних условиях с помощью архивных методов хранения и систематизации».

86 — «Как уберечь архив от отправки на свалку: 5 способов вовлечь детей в исследования».

Выпускница Исторического факультета МПГУ, фотожурналист, преподаватель. Помогает в создании Книг памяти, а также проводит короткие онлайн-курсы по изучению семейной истории, по систематизации домашних архивов, рассказывает о методах хранения, доступных каждому.

Контакты: @save_heritage,
FB: olga.mezhueva

**Мирзоян Соня*
(Ереван, Армения)**

56 — «Завещание как разновидность генеалогического источника».

Заместитель директора Национального архива Армении, кандидат исторических наук.

Контакты:
mirzoyan.sonya@gmail.com

Миронов Вадим* (Москва, Россия)

17 — «Из каких предметов состоит родословная? Как часто её нужно обновлять? Как строить общение с родственниками и прививать культуру родословия?»

Юрий Федорович Миронов, отец 10 детей и дед 20 внуков, считает, что главная цель родословия в современной семье — это создание культуры общения между родственниками. Исходя из этого понимания, в 2002 году создан уникальный метод ведения родословной для простых семей, не сильно увлечённых генеалогией.

Контакты: www.дом-родословия.рф

Можаев Сергей
(Санкт-Петербург, Россия)**

39 — «Два фонда РГИА (Российский государственный исторический архив), в которых многие смогут найти интересные сведения по своим крестьянам».

164 — «Где искать сведения о населённых пунктах и их владельцах?»

Член Русского генеалогического общества, занимается своей собственной генеалогией, в основном специалист по крестьянским родословным. Планирует комплексное изучение нескольких деревень Старицкого уезда Тверской губернии — в генеалогическом смысле, разумеется.

Контакты: FB: sergey.mozhaev.77,
@serjo.m

Назарова Вера*
(Москва, Россия)**

7 — «Какую информацию можно найти в московских архивах, занимаясь поисками своих корней, никак не связанных с Москвой».

49 — «Что я могу найти прямо сейчас: пособие по поиску в условиях карантина».

173 — «Каменный архив» — некрополистика в генеалогии».

Кандидат исторических наук, создатель сайта «Воспитанникам глуховских гимназий посвящается...», основатель и соорганизатор генеалогического портала «Еврейские корни», основатель и руководитель проекта «Ночь истории Глухова».

Контакты: www.glukhov-gymnasien.com/welcome, @glukhov_history_night

**Нижегородские татары*
(Нижний Новгород, Россия)**

20 — «Реальный опыт взаимодействия и кооперации в сборе и обработке сведений по генеалогии субнациональных групп».

Сообщество Нижегородских татар.

Контакты: VK: tatargenealogy

**Ниирланд Солейм Марианна/
Marianne Neerland Soleim*
(Тромсё, Норвегия)**

105 — «Советские военнопленные в Норвегии в 1941–1945 годах: судьба, условия жизни и забытая память (Soviet prisoners of war in Norway 1941–1945 — destiny, treatment and forgotten memories)».

Профессор Университета Тромсё, Арктический университет Норвегии (Associate professor, The University of Tromsø — The Arctic University of Norway).

Контакты: marianne.n.soleim@uit.no

Нилогов Алексей
(Абакан, Россия)**

5 — «Особенности хакасской генеалогии».

50 — «Родословная Ульянова-Ленина: к 150-летию со дня рождения Ленин в метрических книгах».

Философ, журналист, генеалог, кандидат философских наук, магистр истории. Председатель Южно-Сибирского историко-родословного общества, член Совета Российской генеалогической федерации. Исследует исто-

рию заселения юга Сибири русскими переселенцами в XIX–XX веках, ведёт исследовательскую работу в архивах Абакана, Минусинска, Красноярска.

Контакты: vk.com/club72636423, @rodoslovnaya_v_abakane

Новиков Алексей (Украина)**

41 — «Особенности работы в архивах с большим процентом погибших фондов: с Госархивом Полтавской и Днепропетровской областей».

65 — «Архивные фонды времён германской оккупации Украины (1941–1943 годы). Фильтрационные дела на примере архива Полтавской области».

Украинский коммерческий генеалог со значительным стажем работы. Голова Громадської спілки «Українська культура спадщина».

Контакты: FB: metrika2017, cdsi.metrika@gmail.com

Овечкин Вадим (Москва, Россия)**

88 — «Забывтое Пограничье (генеалогия крестьянства Курмышского и Епифанского уездов)».

178 — «Новая жизнь генеалогических сообществ».

Руководитель школы планирования scheduling.school, модератор группы «Генеалогия и семейная история» в Facebook. В рамках генеалогии и краеведения изучает истории миграций и перемещений русского крестьянства. Особое внимание уделяет истории Курмышского, Епифанского, Нерехтского уездов, истории московского района Нагатино. Организатор «Нагатинских генеалогических чтений» в Москве.

Контакты: FB: vadimkino, ovadimka@gmail.com

Орленко Наталья* (Ростов-на-Дону, Россия)

85 — «НЕ казачьи донские родословия».

Проводит краеведческие и генеалогические исследования в Ростовском архиве с 2011 года. Член Союза краеведов России. Автор краеведческих статей по

истории Донецкого округа ОВД.

В собственном родословном древе более 3500 персон, в основном крестьяне-переселенцы и помещичьи крестьяне.

Контакты: FB: norlenko

Орлова Ирина* (Архангельск, Россия)

77 — «Как искать предков в Архангельской губернии, если заархивированы метрические книги, ревизии и переписи».

Активный исследователь истории своей семьи с 2012 года. Глубина исследования до 1600-х годов, итого 16 поколений, более 1200 человек. Автор двух родословных книг.

Контакты: vk.com/irina_solntce

Панкратов Алексей* (Москва, Россия)

116 — «Работа по увековечению боевой единицы с привлечением методов военной археологии».

Рейд 1-й мвдбр в тыл Демянского котла в марте-апреле 1942 года, установка памятника этой бригаде в Демянске (www.mvdb1.ru). Найдена могила с офицером штаба (25 человек), установлен (антропологическим способом) командир 4-го батальона, с большой вероятностью найдены останки начальника штаба бригады. Собраны около 50 потомков десантников на сайте, некоторые ведут активный поиск.

Контакты: alexinstrument@yandex.ru

Панов Дмитрий (Москва, Россия)**

70 — «Традиция крещения предков в Церкви Иисуса Христа Святых последних дней (мормонов)».

170 — «Как выглядел генеалогический заказ 20 лет назад?»

Кандидат исторических наук, историк-архивист, имеет 30 лет опыта работы в архивах, один из старейших российских генеалогов. Автор свыше 50 научных публикаций, в т. ч. 30 исторических книг. Сотрудник Дома семейных традиций «Кристиан».

Контакты: genealogy@mail.ru

Переходенко Кирилл (Москва, Россия)**

6 — «Личная геральдика в современной России. Мифы и заблуждения».

58 — «Личный и фамильный герб: что с этим делать сегодня».

Возможно, лучший геральдист России. Магистр истории, член Правления Союза геральдистов России... генеалог и геральдист. Автор и разработчик нескольких сотен гербов, флагов и наград. Один из немногих, кто знает, как воплотить герб в своём быту и повседневной жизни и не попасть впросак.

Контакты: Kirname@kir_perekhodenko, FB: Kirname

Поморцев Владимир (Прага, Чехия)**

144 — «Захоронения красноармейцев на территории советского мемориала на Ольшанском кладбище Праги. Захоронения солдат Русской освободительной армии на пражских кладбищах».

Журналист и документальный фотограф. Последние десять лет занимается изучением захоронений русских и советских солдат на территории Чехии. Объектом ключевого исследования стал советский мемориал на Ольшанском кладбище в Праге, который считается титульным захоронением красноармейцев на территории Чехии.

Контакты: vova.pomortzeff.com, FB: Vova Pomortzeff

Попов Артём Геннадиевич (Москва, Россия)**

103 — «Как создать общество потомков боевой единицы Красной армии (на примере 13-й ДНО)».

Координатор Сообщества родственников ополченцев 13-й Ростовской дивизии народного ополчения города Москвы.

Контакты: FB: 13ДНО, VK: popovartem68

Порабова Наталья**

(Москва, Россия)

31 — «Какie тернии мешают создавать книги-звёзды».

89 — «Как сделать свою родословную книгу интереснее».

Редактор, журналист, издатель научно-популярных и родословных книг. Автор курса «7 шагов к созданию родословной книги».

Контакты: @n_porabova, porabova@gmail.com

Примако Диана (Тверь, Россия)**

32 — «Забытые люди: «лишенцы»».

174 — «Тверская генеалогия: что, где и как искать?»

Историк-генеалог, руководитель спецпроектов отдела генеалогии компании «Проект Жизнь».

Контакты: VK: diana.primako, diana-225.livejournal.com

Прудовский Сергей*

(Москва, Россия)

188 — «Информация о репрессированных в архивах силовых ведомств».

Исследователь государственного террора, член общества «Мемориал». Впервые им найдены и обработаны протоколы Комиссии НКВД и прокурора СССР (национальные операции); проведено несколько судебных процессов с ФСБ России по доступности архивных документов.

Контакты: FB: sergey.prudovski, dedushka-stepan.livejournal.com

Пшеницын Дмитрий**

(Вологда, Россия)

69 — «Секреты вологодских архивов».

Исследователь истории Вологодчины с 1997 года. Историк-архивист, писатель-краевед, руководитель Отдела генеалогических исследований культурно-исторического центра «Светоч» (г. Вологда). Один из создателей Вологодского городского генеалогического общества и ведущий генеалогических семинаров в областной библиотеке. Автор свыше

50 научных публикаций, в т. ч. 30 исторических книг.

Контакты: @pshenitsyndmitry, FB: Дмитрий Пшеницын

Ремко Рейдинг / Remco Reiding* (Нидерланды)

143 — «Советское Поле Славы, Амерсфорт, Нидерланды».

Уже более 20 лет занимается деятельностью, связанной с Советским Полем Славы в Нидерландах. На Поле Славы захоронены 865 жертв войны из Советского Союза. Благодаря усилиям Рейдинга идентифицировано почти триста солдат и найдено более двухсот семей этих воинов. С 1 января 2020 года он является директором фонда «Советское Поле Славы».

Контакты: www.sovjet-ereveld.nl, @sovjetereveld

Рерих Вера* (Москва, Россия)

83 — «Как самостоятельно создать семейную книгу и биографическую книгу на основе воспоминаний о жизни вашей бабушки или дедушки».

Основатель издательства «Личные Истории» и проекта «Семейные Ценности». Журналист, интервьюер, писатель. С 2016 года создаёт семейные книги воспоминаний, родословные книги об истории семьи, мемуары и биографические книги о жизни людей и учит людей это делать самостоятельно.

Контакты: FB: vera.portnenko.3, pishuknigu.ru

Ромашова Ольга Вячеславовна* (Москва, Россия)

120 — «Восстановление списка личного состава дивизии. Начать с поиска прадеда — и собрать имена 8 тысяч его однополчан: как это поможет лично тебе? Поиск ополченцев в подмосковных военкоматах. Где искать, если не знаешь место службы?»

Член инициативной группы по увековечению памяти 9-й ДНО.

Контакты: 9dno.ru, FB: Оля Ромашова

Рыбьяков Виктор*

(Москва, Россия)

113 — «Как пришла идея проекта и его сегодняшняя жизнь».

Представитель движения «Прерванный полёт», проекта по установке мемориальных знаков на местах гибели советских лётчиков, погибших во время Великой Отечественной войны. Другой целью проекта является сбор информации по уже установленным памятникам, мемориальным табличкам и т. п. погибшим лётчикам для создания единой базы данных с интерактивной картой.

Контакты: airheroes.ru, VK: air.heroes

Садирбекулы Нуржан (Алма-Ата, Казахстан)**

23 — «Генеалогия казахов, генеалогия русских переселенцев-крестьян».

84 — «Поиск репрессированных: опыт работы с СГА МВД Республики Казахстан».

Историк, окончил исторический факультет Международного казахско-турецкого университета им. Ясави, г. Шымкент, Казахстан (бакалавр). Казахский национальный университет им. Аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан (магистратура). В 2017–2019 годах работал архивистом в областном архиве Алматинской области. С 2019 года занимается только генеалогией как частный исследователь.

Контакты: FB: nurzhan.sadirbekuly, www.kaz-genealogy.business.site

Сарвина Юлия* (Россия)

12 — «Программа GenoPro»

Более 4 лет восстанавливает собственную родословную, и за это время стала настоящим Pro в программе GenoPro.

Контакты: @yulia.sarvina

Сарченко Наталья (Россия — Валенсия, Испания)**

19 — «Ответ на запрос получен. Анализируем. Действуем!»

63 — «Прокурорский надзор в помощь исследователям родословной».

Юрист, автор образовательного онлайн-курса по поиску предков, блогер. Автор коллективного обращения в ПФР, которое облегчило порядок доступа к документам генеалогического характера, и объединяющего исследователей семейной истории флешмоба #географияпоисков.

Контакты: @natalia_sarchenko,
VK: geneoschool

Саяхова Майя*
(Москва, Россия)

33 — «Где и как искать информацию, если ваши предки были мусульманами».

Окончила исторический факультет Башкирского государственного университета по специальности «история Античности», написала диссертацию, работала на госслужбе. Как и у многих, интерес к генеалогии начался со своей родословной.

Контакты: @mayasayah

Седнева Тереса***
(Томск, Россия)

35 — «Каким образом удаётся выяснить место выхода переселенцев» (на примере Томской губернии).

59 — «Клировые ведомости: что в них можно узнать не только о священниках».

151 — «Как точнее и быстрее найти девичью фамилию своего предка».

Арт-терапевт, генеалог, автор и соавтор книг по истории семьи, организатор встреч томского Родоклуба. Документальные источники сведений о девичьих фамилиях: от современности до первых ревизий.

Контакты: @tea.rodina,
VK: rodnye_imena

Сеньковский Василий Васильевич* (Республика Молдова)

149 — «Военно-мемориальный проект «Шаг к победе». Выявление имён погибших и восстановление мемориалов на братских могилах в Молдове».

Руководитель военно-мемориального проекта «Шаг к победе».

Командир поискового отряда «Август». Планирование, архивная работа, организация и проведение поисковых экспедиций на территории Республики Молдова.

Контакты: august.md,
august1944md@gmail.com

Сергеева Екатерина*
(Тюмень, Россия)

181 — «Генеалогия коми-зырян — переселенцев из Вологодской губернии в Сибирь».

Автор блога «Автогеография». Изучает историю своей семьи — сибирских старожилов и переселенцев — с 2018 года. Особый интерес представляют переселенцы из Коми края в Сибирь, воссоздание для себя и своих родных потерянной связи с землёй предков.

Контакты: FB: katerina.sergeeva.3304, @auto_geography

Сирота Ольга Алексеевна*
(Новосибирск, Россия)

139 — «Проект Новосибирского историко-родословного общества «ЭВАКОГОСПИТАЛИ». Индексация данных из архивных дел фонда эвакуированных в госпитали городского архива Новосибирска».

Исследователь родословной своей семьи. Популяризатор генеалогии, ведущий Школы родоведения, организатор проекта ЭВАКОГОСПИТАЛИ. Член Правления Новосибирского ИРО, член Уральского ИРО.

Контакты: ol.als@yandex.ru,
@sirotaoa

Смирнов Валерий Викторович* (Санкт-Петербург, Россия)

122 — «Мифы о войне на Севере. Сотрудничество с норвежскими и финскими историками».

Частный исследователь истории Второй мировой войны на Севере.

Контакты: smirnov_valera@mail.ru,
FB: Война за Полярным кругом.
War above the Arctic Circle.

Смирнова Екатерина*
(Москва, Россия)

137 — «Сбор информации о военнопленных на лесоповалах Коми-Пермяцкого округа».

Творец рода, генеалог-самоучка, секретарь-делопроизводитель, гл. бухгалтер, сметчик, нутрициолог. Поиск истории деда начался с 2018 года, и родилась идея собрать списки военнопленных, прошедших проверку СМЕРШ, сосланных на лесоповал, отсутствующих в ОБД «Мемориал» и «Память народа».

Контакты: rsg01-1065@mail.ru,
@katrin_familyclan

Снапковский Юрий*
(Минск, Беларусь)

161 — «Генеалогические источники в областных и зональных архивах Республики Беларусь. Взгляд архивиста».

Историк-архивист, член общественного объединения «Белорусское общество архивистов». Исследует персональный состав чиновничества белорусско-литовских губерний периода Российской империи, дворянскую генеалогию, автор биографического справочника «Минские губернаторы, вице-губернаторы и губернские предводители дворянства (1793–1917)» (Минск, 2016).

Контакты: radiosnapkouski.com,
chrarczyn@gmail.com

Соколов Денис*
(Бологое, Россия)

152 — «Документы военнослужащих со времён войны до наших дней».

Написал книгу о составлении родословной. Открыто делится опытом, коммуникабелен и счастлив.

Контакты: FB: sokolovu, @spbdivany

Соловьёв Сергей Михайлович*
(Москва, Россия)

127 — «Архивный проект «Без срока давности: преступления нацистов и их пособников на оккупированной территории СССР»: актуальные проблемы и возможные перспективы».

Главный специалист РГАСПИ, ведущий научный сотрудник факультета политологии МГУ, редактор журнала «Скепсис», один из создателей Shalamov.ru.

Контакты: solosm@gmail.com,
FB: sergey.soloviov.1

Старилова Людмила Ивановна*
(Санкт-Петербург, Россия)

108 — «Военные фотографические коллекции и семейные альбомы как источник информации».

Историк фотографии, библиограф, автор ряда публикаций по истории отечественной фотографии.

Контакты: ludmilast@inbox.ru,
FB: ludmila.starilova

Степко Мария**
(Хабаровск, Россия)

10 — «Опыт оцифровки архивных и музейных документов».

97 — «Поиск ныне живущих родственников на основе информации из музейных и архивных документов».

Активные занятия генеалогией начала с 2016 года. Помимо личных поисков, работает проектными методами: в 2017 году организовала оцифровку документов военных комиссариатов в Государственном архиве Хабаровского края, создала и наполняет базу данных «Дальневосточники — участники Великой Отечественной войны» (в базе более 25000 записей). Получено два свидетельства Роспатента.

Контакты: www.dvcst.ru,
@mashastepko

Суворова Екатерина**
(Москва, Россия)

21 — «Истоки: что раньше — яйцо или курица? Игра в ассоциации, или Как изучение семейной истории неминуемо прокачивает эмоциональный интеллект».

91 — «Личные воспоминания крестьянина XVIII–XIX веков — вымысел? Косвенные источники в крестьянской генеалогии».

Историк (выпускница кафедры Отечественной истории XIX — начала XX века МГУ им. М.В. Ломоносова), практикующий генеалог, специалист отдела исследований и руководитель спецпроекта Дома семейных традиций «Кристиан», исследователь этнопсихологии, сторонник и практик психогенеалогического подхода в изучении памяти поколений.

Контакты: vk.com/suvorova_me,
@seanahata

Тимченко Константин Валерьевич*
(Москва, Россия)

111 — «Архивно-исследовательский проект «Алексей, Алешенька, сынок...». Идентификация и увековечение памяти защитников Родины на основе архивных кино-, фото- и фонодокументов периода Великой Отечественной войны 1941–1945 годов».

Учитель истории ГБОУ Школа № 185, руководитель архивно-исследовательского проекта «Алексей, Алешенька, сынок...». Заместитель директора Московского городского поискового центра (МГПЦ).

Контакты: pps674@bk.ru,
FB: Константин Тимченко

Трофимов Сергей***
(Екатеринбург, Россия)

18 — «Иконописцы-старообрядцы Урала XVIII–XIX веков: теория и практика генеалогического поиска». 20 мин. Вопросы собирает ведущий».

60 — «Секретные моменты встреч со звёздами российской генеалогии».

176 — «Генеалогическая топография: методика и источники на примере Невьянского завода XVIII — начала XX века».

Признанный корифей уральской генеалогии, историк-архивист, практикующий генеалог (27 лет работы в архивах России и ближнего зарубежья), член Правления Уральского историко-родословного общества.

Контакты: @sv.trofimov
rodoved@gmail.com

Тумаркин Виктор Иосифович*
(Москва, Россия)

124 — «Чего не хватает на ОБД «Мемориал».

Технический руководитель проектов ОБД «Мемориал» и «Подвиг народа».

Контакты: vtumarkin@elar.ru
FB: Виктор Тумаркин

Фазульянов Сергей*
(Винница, Украина)

47 — «Повышение доступности архивных документов в период карантина. #COVIDscansharing — проект свободной выкладки в Интернет документов архивов Украины».

Один из наиболее известных и социально активных коммерческих генеалогов Украины. Опыт работы более 12 лет. Автор и активный участник проектов: распространение по архивам Украины мобильных сканеров CZUR, широкая популяризация ДНК-генеалогии, создатель программы по выкупу и возвращению в архивы оригиналов историко-генеалогических документов из частных рук и др.

Контакты: Fazulianov@gmail.com,
FB: fazu.genealogy

Фролова Ксения*
(Пермь, Россия)

159 — «Репрессированные и раскулаченные — поиск информации. Реабилитация раскулаченного. Алгоритм действий. Личный опыт».

Юрист по образованию, генеалог по призванию. Руководитель Пермского отделения Уральского историко-родословного общества (УИРО).

Контакты: @zigotka818,
FB: kseniya.frolova.50

Хайрулин Марат*
(Москва, Россия)

66 — «Эскадра воздушных кораблей «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ» 1914–1917 годов. Опыт создания книги «Хроника воздушного корабля «Илья Муромец II» в совместном проекте».

Историк российской авиации периода 1909–1922 годов. Заместитель

директора Музея техники Вадима Задорожного и хранитель архива музея. Автор многочисленных книг по истории. 30 лет работал в архивах, библиотеках и музеях Москвы, Санкт-Петербурга и Риги по теме «Авиация России Первой мировой и Гражданской войн». Помогает потомкам российских авиаторов в поиске информации.

Контакты: FB: marat.khayulin.9, aviamarat@gmail.com

Хвастов Александр*
(Москва, Россия)

114 — «Проект ВБД «Военкор» — новый инструмент поиска сведений об участниках Великой Отечественной и советско-японской войн по материалам периодических изданий 1941–1945 годов».

Поисковик, исследователь, военный журналист, писатель. Основатель поисково-исследовательского клуба имени Константина Симонова «ВОЕНКОР» — первой общественной организации в России, которая носит имя фронтовика, внесшего весомый вклад в увековечение памяти погибших защитников Отечества. Руководитель и автор проекта ВБД «Военкор» (Всенародная база данных об участниках Великой Отечественной и советско-японской войн по материалам периодических изданий 1941–1945 годов).

Контакты: hanir2006@mail.ru, www.poisk-voenkor.ru

Хворостянова Евгения*
(с. Успенское, Краснодарский край, Россия)

175 — «Фамильная выставка-встреча: для чего, зачем и как провести. Как самому организовать генеалогическое офлайн-мероприятие районного масштаба».

Исследователь своей семейной истории, член Успенского первичного отделения Российского общества историков-архивистов, организатор фамильной выставки-встречи «Легенды Черкасских». Оцифровала и про-

индексировала все сохранившиеся в районе метрические книги села Успенского Кубанской области.

Контакты: @evghv, VK: evghv

Хэрмэнс Елена* (Нидерланды)

8 — «Как прадедушка вел Инстаграм. Анализ фотографий семейного архива».

52 — «Как не попасть в тупик. Что делать, если вы в него всё-таки попали».

Генеалог, исследователь, сооснователь портала «Еврейские корни». Основатель онлайн-школы «История семьи. Ищем вместе», обучила самостоятельному поиску не одну сотню человек.

Контакты:
www.school.elenahermens.com,
FB: elena.hermens.3,
@jelenahermens

Цирильсон Симона*
(Литва — Израиль)

169 — «История еврейства Литвы. Особенности Холокоста в Литве. Подходы к поиску семейных корней и документов в Литве. Примеры. Поиск родственников и документов в Израиле. Примеры».

Занимается генеалогией более 30 лет, из них около 10 лет предлагает платные услуги. Специализируется на еврейской генеалогии, а также поиске в Восточной Европе, Израиле, Америке, Северной и Южной Африке. Поиск осуществляет, помимо русского, на иврите, литовском, польском, английском и идише.

Контакты: FB: findroots, www.genex.co

Чапаев Андрей*
(Санкт-Петербург, Россия)

158 — «Ночлежка: позавчера и сегодня. Исторические рифмы и параллели в помощи бездомным».

Краевед, руководитель гуманитарных проектов старейшей благотворительной организации помощи бездомным «Ночлежка», магистрант Европейского университета в

Санкт-Петербурге. Сфера интересов: ночлежные дома, общественные организации и благотворительность в поздней имперской России.

Контакты: a.charaev@mail.ru

Чекмарёва Екатерина**
(Ижевск, Россия)

37 — «Исследования удмуртских родословных, проблемы удмуртских поисков, и почему развлекательный инструмент ДНК становится одним из основных инструментов поиска».

76 — «Незаконнорождённые: практика».

Основная специализация: генеалогия русских и удмуртов междуречья Камы и Вятки. В коммерческой генеалогии с 2011 года. Автор научных статей о христианизации удмуртов и идентификации незаконнорождённых.

Контакты: @gen18.ru

Чимшит Виктория***
(Ровно, Украина)

44 — «Особенности поиска документов польского периода (1919–1939) в архивах Запада Украины».

136 — «Расстрелянный город»: лекция об истории еврейской общины Ровно и Холокосте местечек Волыни на примере Ровно».

171 — «От легенды к исторической личности. История Лейба Сореса: генеалогия семьи Барал».

Генеалог, опыт работы с документами по еврейской генеалогии Волыни, Западной Украине более 6 лет. Поисковик на международном сайте Jewish Gen jewishgen.org/InfoFiles/Researchers.htm

Контакты: chymshyvtvic@gmail.com, FB: victoria.chymshyt

Шевелёв Михаил**
(Москва, Россия)

57 — лайф-интервью с управляющим партнёром Дома семейных традиций «Кристиан»: «Как стать Шевелёвым».

110 — «Примеры визуализации памяти о наших героических предках».

Управляющий партнёр Дома семейных традиций «Кристиан», со-организатор и генеральный партнёр фестиваля «Все грани памяти» и международного образовательного проекта «ГенЭкспо».

Контакты: family-tradition.ru, @mikhailshelev

Шелестин Владимир**
(Москва, Россия)

95 — «Беглые, переселенцы, прописные — трудности в изучении генеалогии крепостных XVIII века».

162 — «Откуда пришла новая жизнь в Новороссию?»

Историк (профессионально — хеттолог, в генеалогии 6 лет), кандидат исторических наук, научный сотрудник Института востоковедения РАН, сотрудник Дома семейных традиций «Кристиан». В родословном древе Владимира более 5000 персон.

Контакты: shv@family-tradition.ru

Шепелёв Георгий*
(Париж, Франция)

100 — «Фотографии, сделанные солдатами и офицерами вермахта на Восточном фронте и оккупированной территории СССР: исторический источник и перспективы его использования в поисковой работе».

Историк, преподаватель Национального института восточных языков и цивилизаций (Париж). Руководитель ассоциации «Россия — Франция: общая память». Темы исследований: военная фотография; сбор и публикация свидетельств гражданского населения, пережившего оккупацию; французские солдаты в составе вермахта; образы врага во время Второй мировой и холодной войн.

Контакты: chepelev@hotmail.com, FB: gueorgui.chepelev

Шилина Людмила Петровна*
(Воронеж, Россия)

99 — «Как фотография из семейного архива стала началом книги о Холокосте».

Писатель, публицист, литературный редактор, член Союза журналистов и Союза писателей России, руководитель литстудии «Я автор!» в «ВКонтакте». Псевдоним Анна Вислоух.

Контакты: ludmilashilina.wixsite.com/writer, FB: liudmilashilina

Шинина Олеся*
(Москва, Россия)

182 — «Как я создала родословную игру».

Руководитель дизайн-студии подарочных фотокниг @LeBook.photo, автор генеалогической игры «Родословие», дизайнер.

Контакты: FB: olesyashinina, le-book.ru

Шокарев Сергей*
(Москва, Россия)

177 — «Сложности исследования генеалогии благородного сословия».

Кандидат исторических наук, доцент Историко-архивного института РГГУ, член Историко-родословного общества, историк, москвовед, некрополист, генеалог, лауреат Макариевской премии, автор более 400 печатных работ, в том числе более 10 книг. Действительный член Историко-родословного общества и Союза краеведов России, лауреат премии имени В.А. Мельникова.

Контакты: FB: shokarevs, VK: podmoskovny_ljetopisec

Шулинин Сергей Владимирович*
(Салехард, Россия)

148 — «Личный опыт и методики при подготовке и реализации проекта «Карские экспедиции».

Инициатор и общественный руководитель проекта «Карские экспедиции» — уникального проекта, не имеющего аналогов в России и за рубежом среди мероприятий, посвящённых Великой Отечественной войне. Младший научный сотрудник государственного казённого учреждения Ямало-Ненецкого автономного округа «Научный центр изучения Арктики», действительный член Русского географического общества.

Контакты: FB: shulininsv, arctic.yanao.ru

Эккли Массимо / Eccli Massimo*
(Италия — Россия)

112 — «Советские люди в итальянском Сопротивлении».

Филолог, преподаватель, исследователь. Автор книги «Советские партизаны в Италии», лауреат премии «Лучшая книга года по истории» (Российская государственная библиотека, 2018 год).

Контакты: emax1966@gmail.com, FB: eccli.massimo

Янас Роман / Janas Roman*
(Чехия)

125 — «Лагеря военнопленных в области Есеника».

Роман Янас — историк-любитель, более 15 лет собирает информацию о лагерях военнопленных в районе Есеник. В музее села Чешска Вес открыл экспозицию об этих лагерях. Во время Второй мировой в них было около 6000 пленных (2500 русских пленных, 2000 англичан и австралийцев, 1000 французских и 500 поляков).

Контакты: FB: roman.janas, muzeum.ceskaves@gmail.com



25 лет

УРАЛЬСКОМУ
ИСТОРИКО-
РОДОСЛОВНОМУ
ОБЩЕСТВУ

Уважаемые коллеги!

Поздравляем руководство и всех многочисленных членов Уральского историко-родословного общества со славным юбилеем – 25-летием создания организации!

Деятельность УИРО – это сотни поездок, тысячи встреч, создание отделений по области и другим городам России, конференции, тематические заседания, работа клубов, интернет-ресурсов и консультационных пунктов. Активная издательская и научная работа общества – те вехи, которые способствуют распространению и развитию родословной культуры на Урале.

Желаем юбилярам дальнейших успехов в работе по реализации всех ваших проектов!

А также отметить ещё множество следующих юбилеев!

К ЮБИЛЕЮ УРАЛЬСКОГО ИСТОРИКО-РОДОСЛОВНОГО ОБЩЕСТВА



**Юрий Витальевич
КОНОВАЛОВ,**
генеалог-исследователь,
основатель
и первый председатель УИРО



**Михаил Сергеевич
БЕССОНОВ,**
член-учредитель УИРО,
специалист по генеалогии
северной части Верхотурского
уезда Пермской губернии



**Алексей Геннадьевич
МОСИН,**
историк, генеалог,
член УИРО.

В 2020 году поставил на место
руководителя Архивной
службы Свердловской области
А.А. Капустина, который
неоднократно оскорблял
память репрессированных
жителей СССР, за такой
поступок мы в «ГенЭкспо»
особенно уважаем
Алексея Геннадьевича



Традиционно 12 мая, в день рождения Л.М. Савёлова,
уральские генеалоги и родоведы встречаются у фонтана
«Каменный цветок» (Екатеринбург, площадь Труда) и совершают
пешую прогулку по набережной реки Исети до другого фонтана,
расположенного в центре Дендрария (ул. 8 Марта).
На фото — Михаил Юрьевич ЕЛЬКИН, председатель УИРО,
показывает новичкам маршрут движения

ФОТОГРАФИЯ С ОБЛОЖКИ

В каждом номере «Альманаха ГенЭкспо» мы собираемся использовать авторские фотографии, которые считаем крайне важными. В первом альманахе — работа Сергея Рута, который стал известен благодаря ярким фотографиям заброшенных сооружений.

Вот что говорит сам Сергей Рут:

«В кадре переход из созданного человеком в изначально природное, распад упорядоченного. Человек создаёт предметный мир, строит машины, механизмы, здания, фабрики, заводы, дома. Создает предметы, вещи. Но как только он бросает свои детища на произвол времени и судьбы, в силу вступает природа. Сталь ржавеет, бетон превращается в песок. Всё возвращается в землю. Именно этот момент разрушения упорядоченного важен и прекрасен. Достоин запечатления в кадре. Значение и наследственная ценность заброшенных зданий представляют собой не только эпоху в истории архитектуры, они также свидетельствуют о конкретной истории страны, региона и цивилизации. Разрушения, оставленные в этих местах, являются хронологическими маркерами эпохи и становятся объектами созерцания и внутренних ритуалов, помогающих насытиться душевно».

Что ж, если следовать философии Сергея Рута, то на обложке изображён процесс гибели информации. Нам удалось выяснить, что предположительно на кадре — архив закрытого ныне завода имени Орджоникидзе в Муроме. Это легендарный завод, основанный ещё в XIX веке, который, к сожалению, больше не существует.

На первый взгляд, если взглянуть, ничего серьёзного профессиональный взгляд не видит: копии патентов на изобретения, документы, похожие на чертежи, — на советских заводах по техническому регламенту номенклатуру надо было заводить на любую втулку (помните уроки черчения в советской школе? вот-вот, именно для этого они и были нужны).

Мы запросили администрацию Владимирской области и администрацию городского округа Муром, и вот что они сообщили: «С ноября 2013 по август 2014 г. архивному отделу МКУ округа Муром (...) конкурсным управляющим ОАО «Муромский машиностроительный завод» (...) были переданы на хранение документы долговременного срока хранения за 1973–1980 гг., а также по личному составу — приказы, личные дела, ведомости по начислению заработной платы и лицевые счета за 1937–2014 гг., с общим количеством 9626 единиц хранения (фонд 181). Кроме того, архивный отдел принял дела профкома ОАО «Муромский машиностроительный завод» (фонд 182)».

Администрация городского округа Муром также сообщила на то, что им неизвестно, в каком именно помещении хранятся документы на фотографии. Нам же это известно, и мы сейчас продолжим выяснять состав и судьбу документов.

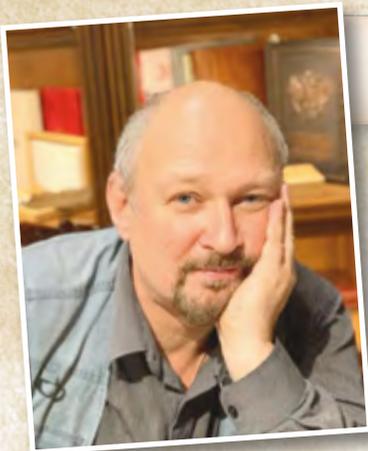
Часто архивы действительно забирают с важных предприятий документы, как этого требует закон, но могут забрать далеко не всё: на улице остаются документы, которые могут представлять существенную историческую ценность. Мы продолжаем выяснять, не так ли произошло в этом случае, и, если нужно, поедем в Муром.

А Сергея Рута мы благодарим за уникальную фотографию — и за не менее уникальную, хотя и не единичную, историю, которая может закончиться спасением важных документов.

Контакты Сергея Рута: vk.com/sergey_root

Instagram: [@sergey_root](https://www.instagram.com/sergey_root)





ДМИТРИЙ ПАНОВ (Москва)

Известный российский генеалог.

Наиболее известен изучением родословной первого президента России — Бориса Николаевича Ельцина.

Сфера интересов: методика и практика генеалогии, источниковедение, особенности национальных генеалогий России. Занимается дворянской, крестьянской, еврейской и мусульманской генеалогией.

Является секретарём Российской генеалогической федерации (с 2000 года), действительный член (и представитель в Москве) Уральского историко-родословного общества, член Русского генеалогического общества, член Историко-родословного общества, один из основателей Еврейского генеалогического общества, член Ассоциации профессиональных генеалогов. Руководитель научно-методического отдела Дома семейных традиций «Кристиан».

#ЯЛЕГЕНДА

Стенограмма эфира от 21 июля 2020 года

Виталий Семёнов (ВВС): *Впервые на «ГенЭкспо» Дмитрий Аркадьевич Панов. Дмитрий Аркадьевич, я Вам сейчас буду всякие разные вопросы задавать, а Вы на меня не сердчайте! Мне действительно интересно, скажите, какой год Вы считаете началом своей деятельности как коммерческого, я обращаю внимание, коммерческого генеалога?*

Дмитрий Панов (ДАП): А, когда я получил первые деньги, да? Смотри, где-то осенью 91-го года было создано генеалогическое бюро «Истоки», и существовала такая организация, как РАУ — Российско-Американский университет, там был и другие очень интересные люди. Собрались гуманитарии, выпускники МГУ и прочие люди с какими-то проектами по истории, социологии, политологии. У меня был приятель, он сейчас давно живёт в Америке, историк Вадим Стаско, и он меня туда порекомендовал. Возникла идея сделать там генеалогическое бюро.

То есть в одном лице я был как учредитель, организатор и исполнитель генеалогического бюро «Истоки», но заказов не было. Пока мы не дали рекламу, мы, конечно, пытались расклеивать объявления на столбах, на заборах, но результата не было. И только весной 91-го, когда прошла реклама в журнале «Новое время», стоило дать эту рекламу, а журнал выходил на разных языках, кто пом-

нит, по всему миру разлетелся, такой как бы Советский Союз в современном мире. Ведь это ещё времена СССР, 90–91-й год.

И сразу начались звонки, ну как вышел журнал, разошёлся, из Москвы и потом из ближайших городов, закончилось всё это на Дальнем Востоке. Стали звонить люди с Камчатки, потом из-за границы, кончилось Бразилией, то есть через два-три месяца мне звонили из Бразилии. А я дал свой домашний телефон, не было в то время ещё никаких мобильных, электронная почта появилась только через год, и так что просто был домашний телефон, домашний телефон в течение нескольких месяцев разрывался от запросов граждан.

Так вот я получил первые свои заказы. Об этом не раз говорил — это были братья Стерлиговы, в то время очень известные люди, первые миллионеры. И вот так я познакомился, собственно, от них, я просто до этого не очень верил, что кто-то даст деньги, а мои близкие убеждали, что люди скорее будут платить, чтобы никто не рыл-

ся в их родословной, а не наоборот. Что советские люди так напуганы и никому это не надо, что, может быть, если дворянские корни обнаружатся, тогда, конечно, интерес определённый будет или кому-то это нужно для иммиграции, немцам, евреям — и всё! То есть вот такого общего интереса нет и не будет.



Обложка журнала
Историческая генеалогия —
прадедушка Альманаха ГенЭкспо



*Сидят: Антон Вальдин, Татьяна Силюянова (1970–2019),
стоят: Андрей Шумков, Андрей Дубинский, Михаил Петриченко,
Дмитрий Панов, Анатолий Воробьёв, Владимир Палей, Владислав Сошников.
Москва, ул. Грайвороновская (квартира Д.А. Панова), 1997 год*

Я был готов к тому, чтобы помогать людям безвозмездно, и на протяжении какого-то периода это и продолжалось, то есть бабушкам таким малоимущим я просто советовал, рекомендовал, куда писать, что делать. Ну а когда за копию герба с гербовником мне заплатили 300 рублей, я поверил в то, что можно и зарабатывать. И, в общем, очень быстро, стремительно всё развивалось. Где-то в июне мне уже позвонили из Роскомархива, потому что они как раз пытались создать коммерческую структуру. «Архивы России» (АРОС) называлась она, и переманили меня, сказали: переходи к нам, возглавляй. И я уже был не один, у нас был бухгалтер, начальник, я пригласил своего однокурсника Владислава Сошникова.

ВВС: То есть как при нынешнем Росархиве?

ДАП: Пихоя (*Рудольф Германович Пихоя в то время (в 1990–1996 годах) — руководитель Роскомархива, затем Государственной архивной службы России, как А.Н. Артизов сейчас. — ВВС*) был в курсе, тогда руководитель Роскомархива. Это было лучше, но, правда, я сразу свернул не успевшее родиться собственное бюро «Истоки». Мне всегда нравилось работать в коллективе, в компании.

И вот с этого момента одна компания сменяла другую, появился РАГАС (Российско-Американская генеалогическая архивная служба) спустя полтора года. Ездили в Америку, получали заказы там, это уже в 92-м году, потому что было ясно, что заработать в России в тех условиях, с таким рублем и постоянной инфляцией было невозможно. Я сказал — нам нужны заказчики!

А Роскомархив был завален, вот такая комната была завалена мешками с запросами со всего мира, ну в основ-

ном из Америки. Люди на протяжении десятилетий им писали, особенно поток увеличился в конце 70–80-х, писали в Главархив СССР: найдите, помогите, хотим знать — вот наша бабушка/прабабушка уехала в конце XIX века в Америку, что делать дальше? Тогдашнее руководство Роскомархива говорило: мы с дворянами-то не можем справиться, там много нюансов, а уж заниматься крестьянскими, тем более еврейскими родословными, Америкой мы не можем — сделайте с этим хоть что-то!

ВВС: Слушайте, ну работа же валялась просто, получается, на земле?

ДАП: Да! И так во всём! Я тогда был молод и энергичен, и многие из моих коллег пошли занялись кооперативным движением, ведь можно заниматься

было чем угодно, в стране ничего не было, всё, что было долгие годы под запретом, всё было нужно, пожалуйста, да и продуктов тогда не было, можно было торговать, магазины и кафе открывались кооперативные.

Ну и генеалогия, пожалуйста, столько лет этим никто не занимался. А интерес был, другое дело, что и денег у людей не было, заказов тут найти было, ну за исключением небольшого вот слоя новых русских предпринимателей, невозможно. Вот для американцев — да! Ну сколько американцы готовы заплатить, что им 200–500 долларов, это для них ерунда, а для нас это была хорошая зарплата в то время за заказ.

Генеалогов было действительно очень мало, появлялись какие-то кооперативы, я помню, при РГВИА было бюро генеалогическое, но оно в основном служивыми занималось. То есть свой архив, послужной список, дворянство. Но коммерческая генеалогия появилась не в 1990 году, была и раньше. Мы все знаем, как делалась генеалогия Михалковых, например, они же не сами ходили в архивы.

ВВС: А кто делал?

ДАП: Я думаю, там целая бригада работала.

ВВС: Я правильно понял, что в принципе до 2010 года любая генеалогия коммерческая была на паях с архивными работниками?

ДАП: Не обязательно с архивными, но и с музейными, с библиотечными. Я знаю, что Сахаров (*Игорь Васильевич Сахаров, корифей российской генеалогии, стоял в основе российских генеалогических обществ в 1980–1990 годах. — ВВС*) очень помогал тогда, то есть питерская команда генеалогов, Русское генеалогическое общество из кото-

рых потом появилось, вело эту работу в тесной связке с архивистами РГИА. Ну понятно, что у них архив дворянский, фонд герольдии, им это ближе.

Но когда речь зашла о евреях, о непривилегированных сословиях, где надо ездить и одного-двух-трёх архивов мало, таких вот межархивных служб не существовало. А потом ведь в 1991 году Союз развалился, пришлось договариваться уже с другими государствами, ездить на Украину, в Белоруссию, в то время мы ограничивались Украиной и Белоруссией, и после командировки в США Вячеслав Михайлович Плескунов (директор «АРОС») съездил. Сперва он съездил один, потом я занимался своей генеалогией, очень чётко определилась география — я неплохо знал Урал, архивы Поволжья, Саратов, Украину. Одесса, Волынь, Юго-Западная Украина, Подолье, Киевская губерния, Минск (по нему было огромное количество заказов), Гродно и Саратов с Самарой, немцы Поволжья, то есть 10–20 архивов, вот такой был набор. Всё остальное как бы тогда первые годы интересовало мало, точечные единичные заказы. Из США шёл поток, то есть даже не десятки — сотни, а может, потом и тысячи заказов. Правда, цены были невысокими, простейшие запросы стоили от 50 до 200–300 рублей.

ВВС: Мы на «ГенЭкспо» стараемся максимально познакомиться молодёжь с корифеями генеалогии. Но они видят очень важную вещь: вот Вы занялись генеалогией, не только Вы, практически всё ваше поколение, но условно к 55–65 годам палат каменных не заработали, а как так получилось, кажется, Вы должны были грести деньги лопатой, сидеть в позе лотоса на Тибете, как Пелевин, а вы тут. Где деньги?

ДАП: Во-первых, люди разные, у меня и цели такой не было, меня мало интересовали просто деньги, мне претит как-то это. Ну а как? Мне всегда хватало на жизнь, бывал, конечно, и кризис, и сложные времена. Как другим, не знаю... Нет, я знаю людей, которые заработали себе и на палаты.

ВВС: Это кто? Не выдадите?

ДАП: К сожалению, их нет уже, многие ушли из жизни. Потом, ну хорошо, я могу назвать фамилию, например, Марина Реброва — это была женщина очень энергичная, которая вот была коммерчески настроена, и она собрала очень большую коллекцию документов по немцам в Питере... уехала в Америку и через год там умерла.

То есть когда цель была только заработать деньги и всё, я могу таких людей назвать, но это не всегда заканчива-



С.В. Конев на квартире А.П. Щербатова.
Слева направо: кн. А.П. Щербатов, С.В. Конев.
Нью-Йорк, 2003 год

лось хорошо. Просто эти люди, может быть, не так светились, не участвовали в конференциях, не издавали там книги, статьи.

Вот очень показательный пример. Вы меня называете корифеем. А у нас корифеи были Думин (Станислав Владимирович Думин, известный российский генеалог, геральдист, президент Российской генеалогической федерации, входит в геральдический совет при президенте России. — ВВС), Пчелов (Евгений Владимирович Пчелов, видный российский генеалог, выпускник и преподаватель РГГУ. — ВВС), Сахаров (Игорь Васильевич Сахаров, президент Русского генеалогического общества — РГО. — ВВС), люди гораздо более заслуженные, чем я. В начале 90-х были воссозданы генеалогические общества в Москве и Петербурге, которые существовали ещё до революции, их возродили, воссоздали. А новые были созданы на Урале, позднее на Северном Кавказе и в других регионах. И вот когда в 1994 году такой известный в то время человек Онучин Александр Николаевич из Перми (основатель и первый президент Межрегиональной Ассоциации генеалогов-любителей, созданной в 1992 году) — он потом отошёл от дел — он вышел на трибуну на одной из конференций и сказал перед всей уважаемой аудиторией: «Ну ни для кого не секрет, что все мы делаем заказы». Так вот часть народа весьма обиделась и сказала, что, мол, это вы делаете заказы, а мы занимаемся наукой. Я прекрасно помню это выступление в Доме декабристов, в то время Савёловские чтения проходили в Доме декабристов на Старой Басманной. И все его, так сказать, подвергли остракизму, как-то не приняли.

Ну, может быть, действительно, не все занимались, например, я с 91-го года, да, это не секрет. Хотя определённая ревность со стороны старой гвардии была, говорили:



А.А. Максидов, 2005 год

вот вы любите деньги, у вас всё на коммерции, а мы вот издаём. Но к 1995 году надо было либо уходить из профессии, либо как-то выживать.

И я считаю, что нам очень повезло в том смысле, что, занимаясь любимым делом, его ещё и как-то можно было оплачивать. А самое главное — развивать! Меня всегда интересовали источники, собственно, этому я и посвятил и дипломную работу, и диссертацию по генеалогическим источникам.

И с этой темой ездил по всей стране, по архивам, моя тема была источники по генеалогии, проблемы, где их найти, архивоведческие какие-то моменты. Чтобы люди, которые придут за мной, они уже знали, в каких фондах что искать. Это задача архивистов, сейчас-то они с ней как-то справляются, худо-бедно делают сайты, но тогда этого ничего не было.

Первая, как я помню, эта деятельность по созданию генеалогических обзоров, она тоже началась достаточно случайно. Я приехал в Тобольский архив, чтобы найти документы по своей родословной, и не нашёл то, что мне нужно. И потом подумал: я на свои деньги проделал такой путь, надо что-то сделать. И начал просто описывать фонды, выписать, какие там документы есть. Потом это опубликовали в журнале, и как-то пошло, мне уже стали заказывать, мормоны заинтересовались этой деятельностью. То есть я не занимался только заказами.

Основное, то, что мне доставляло удовольствие, — это, конечно, обзор генеалогических источников по Украине, Беларуси и России. Сейчас они уже в какой-то мере устарели, всё-таки прошло больше 20 лет. В то время это было очень ценно. Ребята тогда звонили даже — вот скажи, в каком фонде искать какую метрическую книгу. Это сейчас можно в Интернете найти, а тогда говорил я.

ВВС: Тогда я так понял, что до где-то 2010 года было достаточно узкое количество коммерческих генеалогов, все друг друга знали, вроде говорят, что в любой архив можно было приехать, это была примерно группа в 50 человек по всему бывшему СССР, где через одного все были друг с другом знакомы. Это так?

ДАП: Ну не до 2010, до 2000 года я знал точно всех, может быть, даже до 2005-го, а потом это движение так разрослось. Мне одно отрадно: что всё это было сделано не зря, потому что в 1990-х даже близкие люди смеялись и говорили, что это пройдёт, эта мода, а движение росло, и росло, и росло, и люди присоединились, и необязательно коммерческие; я не разделяю генеалогов на коммерческих, как Вы пытаетесь, и некоммерческих.

ВВС: Я мало знаком с некоммерческими генеалогами.

ДАП: Для меня генеалог — человек, который а) занимается своей генеалогией, но б) интересуется как минимум генеалогией кого-то ещё. Начинать можно с чего угодно. Я, например, начинал в 70-е годы с западноевропейских династий просто.

Была такая школа молодого историка в МГУ, и вот ещё школьниками там мы рисовали таблицы Меровингов, Каролингов и т. д. Потом Рюриковичей, Романовых. Это сейчас можно купить в каждом киоске, а тогда этого ничего не было, в Исторической библиотеке листы с династией Романовых были вырваны, вот как они были востребованы! Я говорю о начале 1980-х. Да и в «Историчку», например, я пытался записаться, и мне сказали: вы кто такой? Я говорю, мол, я токарь, я работаю, собираюсь в армию, работаю на заводе. Не, говорят, мы таких не записываем.

ВВС: Ещё я застал, когда не записывали в Историческую библиотеку, если ты не студент истфака.

ДАП: Поступление в Историко-архивный институт (ныне РГГУ. — ВВС) ещё было связано с тем, чтобы иметь возможность пользоваться библиотекой, ходить в архивы. Это сейчас можно, а тогда были определённые ограничения, сложности. Никто ни о какой коммерции не думал, боже мой. Я предполагал работать над дипломом «Архивоведческие аспекты организации государственной службы в СССР». Я предполагал, что это будет некая государственная служба, которая будет обслуживать...

ВВС: ...В форме будем ходить, у нас будут знаки различия: генеалог-лейтенант, майор-архивист...

ДАП: ...Обслуживать налогоплательщиков, то есть люди платят налог, за это имеют право получить полное право на информацию о своей семье, ну, может быть, за какие-то доступные небольшие деньги. Те деньги, которые сейчас вертятся в фирмах, тогда о таких суммах речь не шла. Да и таких фирм, собственно, не было. Я был в генеалогических фирмах в Израиле, в Америке, Венгрии. Это очень скромно, это небольшой коллектив, 3–4 человека. Такого потока и масштаба, как у нас, нет, наверное, нигде.

ВВС: *Понятно, недаром «Дом семейных традиций «Кристиан» является крупнейшей, как говорит Михаил Шевелёв, генеалогической фирмой Восточной Европы. Я, кстати, хотел спросить, а вот Вы патриот «Дома семейных традиций «Кристиан», или вот скажем так: Вы швейцарский наёмный солдат такой высокопрофессиональный?*

ДАП: Я тут уже 7 лет и вообще тут оказался благодаря Вам, Вы, Виталий, это забыли. Мы с Вами познакомились в 2012 году, поговорили, потом Вы позвонили, знаю ли я кого-нибудь из геральдистов, я посоветовал Панасенко (*Сергей Петрович Панасенко — московский художник, член Всероссийского геральдического общества*). А Панасенко уже порекомендовал Шевелёву меня, тогда же осенью. Я Вам порекомендовал Панасенко, а Вы Панасенко привели за ручку к Шевелёву. А тот привёл меня.

Когда я пришёл в фирму, тогда это была фирма не самая большая из тех, что в то время существовали. Она года три уже существовала, Вы там как-то помогали со специалистами.

Я посмотрел, как организована работа с алгоритмами, то есть то, что называется «алгоритм поиска», мне она показалась ну очень примитивной. Я решил использовать как раз свои наработки, вот это всё довести до уровня, но сейчас, повторяю... тогда алгоритм был — ну сколько там, ну полстранички, два абзаца, а сейчас это отдельная работа, можно сказать.

ВВС: *То, что называется «экспертиза»?*

ДАП: Да, экспертиза, но экспертиза включает в себя, помимо алгоритма, ещё опрос родственников, например, и предварительные данные, и документы. Тогда это были небо и земля, конечно, фирма очень выросла благодаря всем, всему коллективу. Помимо научно-исследовательской работы, очень большое внимание уделяется рекламе, маркетингу, менеджеры работают не покладая рук, не жалея себя.



*Вячеслав Михайлович Плескунов
в гостях у Д.А. Панова, 2007 год*

Меня Михаил Александрович (Шевелёв) поймал в такой очень интересный момент, когда я был как бы «на приколе», я взял большую паузу. Я заработал очень много денег, очень, но мне этих денег хватило на несколько лет, чтобы вообще ничего не делать, смотреть кино, путешествовать, отдыхать.

И я как-то отошёл от генеалогии, но сотрудничал и с «Семейным архивом», и у Леонида Жукова бывал, и с Мараткановым пытались какие-то даже дела делать. С «Семейным архивом» мы не сработались.

И я тогда решил, что всё, ни с какой фирмой, ни с кем больше работать не буду, денег у меня достаточно, запас есть, есть какая-то своя клиентура, меня люди знают, мне этого достаточно. Но прошло три года, и я стал как-то болеть, загнивать из-за бездеятельности.

И благодаря Михаилу я снова вернулся в профессию, и новые перспективы нарисовались. Это Средняя Азия, Кавказ — то, чем раньше мы как-то занимались мало. А мне всегда интересно что-то новое, то есть не столько заработать деньги, сколько новое, новые нации, новые регионы в генеалогии, куда-то съездить, новых людей привлечь.

«Вскрыть» какой-то архив, где-нибудь в Таджикистане найти людей, где вообще генеалогии пока не видно, и вдруг... Благодаря «Дому семейных традиций» три года назад съездили в Таджикистан. Все говорили: там ничего нет, и архив не работает, а оказалось — есть, и книги пишутся, мало, но есть, есть люди, и в общем, можно работать. Немножко по-другому, да, не письменные источники, больше устные, ну так же, как на Кавказе. Но работать-то можно, и это надо учитывать — эту вот специфику, эти моменты. Это то, что меня ещё держит на плаву, что ещё есть места, которые не охвачены Интернетом, там, где не ступала нога коммерческого генеалога.



С.В. Конев и заместитель главного редактора
журнала «Историческая генеалогия»
профессор кн. Д.М. Шаховский

ВВС: *Каким генеалогическим исследованием Вы максимально гордитесь, не какой книгой, а именно какой генеалогией известного лица?*

ДАП: Много генеалогических исследований не дошло до своего логического конца. То есть я делал, работал, искал, и логично, что должна быть книга или снят фильм, или и то и другое. К сожалению, ну то ли у меня не хватало на это как-то времени, сил, средств, люди также не всегда доводили до конца.

По Стерлиговым (Герман Стерлигов, скандально известный бизнесмен, в 1990-х основал биржу «Алиса», придерживается ультраконсервативных взглядов. — ВВС) собран огромный материал, потом нашёлся родственник, который готов был это издать, но так до книги и не дошло. То есть просто переплетённые документы, художественно оформленное дерево, хотя даже художественно оформленное дерево можно уже считать каким-то результатом, который не стыдно показать и так. Наверное, из ранних, пожалуй, это — Стерлигов.

А из последних — получил на прошлой неделе из Питера прекрасную книгу. Михаил Сильников (Михаил Владимирович Сильников, известный российский физик. — ВВС), заказчик один, я, конечно, не всю эту книгу написал, это было бы слишком для меня, часть, которая касается древних грядских исследований, — моё.

Коновалов Юрий Витальевич, из Екатеринбурга генеалог известный, порекомендовал мне его как заказчика. Мы созвонились, я за два года ему помог очень по нескольким линиям, по двум конкретно линиям в РГАДА. А оформлял, верстал, конечно, это он всё сам. Я считаю, такой работой можно гордиться: и мой вклад в это есть, и заказчику приятно и интересно! Вот работа закончена, всё!

Очень интересная работа в прошлом году была в Чечне. Вы понимаете, столько лет мы говорили, что в Чечне, кроме Вас, никто и не был, Виталий. И мне все уши про-

жужжали: архив погиб и работать невозможно, ничего подобного — работа получилась.

ВВС: *Ну устные в основном дела на репрессированных?*

ДАП: Да, я не ожидал, что дела на репрессированных найдутся здесь, в Москве, то есть не в Грозном, но там тоже, то есть надо было искать и в Грозном, в картотеке МВД.

ВВС: *Потому что дела вывезли, я разговаривал с человеком, ещё который вывозил эти дела в Саратов.*

ДАП: Да, да, искал я и в Саратове, запрашивал, в Самару, вернее.

ВВС: *Да, в федеральное хранилище, на военном грузовике он вывозил их. Ну и, конечно, личные дела на переселённых чеченцев во время депортации.*

ДАП: Очень интересно! Ну, во-первых, это одна из тех наций, которая прекрасно знает...

ВВС: *...собственную генеалогию.*

ДАП: 10, как минимум 10, а то и 15 поколений. И вот это сравнивать, опрашивать разные ветки и сравнивать результаты — вот эти говорят так, эти так. Начинаешь их спрашивать: почему? Потом ведь развита ещё и ДНК-генеалогия. И вот, сравнивая разные источники, устную информацию, эти крохи переписи, которые сохранились. Они же ведь так, собственно, архив восстановили — по крупцам из архивов соседних республик, из архивов собирали.

ВВС: *Да, женщина одна ездила, которая написала книгу «От Терека до Аргуна»¹.*

ДАП: Да, прекрасная книга, маленьким тиражом и очень дорого, ну книгу чудесную сделала, ну даже кроме, это она собрала всю эту информацию. Продолжается эта работа, я там познакомился в архиве с людьми, которые этим занимаются, и в общем, они проделали колоссальную работу. Ещё 15 лет назад считалось, что в архиве ничего нет, всё погибло, там нет читального зала, но зато вы приносите флешку — и если срок в 75 лет истёк, вам сбросят нужные дела, и сами будете потом искать и работать.

ВВС: *Вы когда, наверное, много раз слышали обо мне со стороны, и Вы мне рассказывали, что это всегда было связано, ну или часто было связано с ненавистью, с каким-то хейтом, а из-за чего??*

¹ От Терека до Аргуна. Архивно-библиографический указатель (опыт научного поиска) / Сост. Ибрагимова З. Х.; под ред. М. Ю. Рощина. М: ПРОБЕЛ-2000, 2011.

ДАП: Действительно, ну и это не секрет, очень многие люди говорят: вот Виталий, он такой, он сякой, он там это. А я говорю, да перестаньте вы!

ВВС: *А что предъявляют?*

ДАП: Ну то, что вы и ваши люди просят деньги постоянно. Это считается нескромно, неэтично.

ВВС: *Скромность вообще не про меня.*

ДАП: Вот Вам и ответ!

ВВС: *Какая скромность в 2020 году?!*

ДАП: Я сужу о человеке по тому, что сделал. Если он сделал что-то полезное. Ну в своё время, знаете, есть такая медаль Савёлова (*медаль Леонида Михайловича Савёлова, высшая генеалогическая награда, учреждена Российской генеалогической федерацией в 2016 г.*). На Савёловских чтениях вручается...

ВВС: *У Вас она есть?*

ДАП: Ой, у меня их даже две, «За вклад в развитие генеалогии и прочих специальных исторических дисциплин», ну это за выслугу лет, так сказать, *In honore causa* — как говорят по-латыни, буквально да, за заслуги. Я предложил наградить Коноплёва Алексея (*известный коммерческий генеалог, основатель портала Litera-Ru. — ВВС*). Все встали на дыбы. За что?? Он же чистый коммерсант! Он только гребёт!

Я говорю, послушайте, за то, что он оцифровал карты, картографический материал выложил ну или там что-то продавал, и это были списки населённых мест, и это благодаря ему, потому что до этого приходилось каждый раз бежать в библиотеку, за каждой деревней, а сейчас — пожалуйста, список населённых мест посмотрели у себя на компьютере и быстро нашли.

Это было целое дело раньше, предварительная работа перед тем, как поехать в архив! Вот вы спрашиваете, как работали в 1990-е годы, хорошо ещё если известна деревня. Если она неизвестна, это особый разговор, то идём в библиотеку, смотрим списки населённых мест этой губернии, в этой не находим, ищем во всех соседних, то есть по картам опреде-

ляем приход. Приходы определялись только там, уже в архиве, на местах надо было тыкаться, смотреть, и уходило на это время, на это уходило очень много времени.

Вот поэтому, Виталий! Нет, очень многим людям Вы нравитесь, молодёжи особенно, молодым исследователям, в их среде вы популярны, свой крут есть почитателей, делаете много полезного в борьбе с архивами.

ВВС: *Вот видите, как мы на самом деле на «ГенЭкспо» восстанавливаем корни ещё нашей профессии генеалогии, коммерческой генеалогии, что у новой российской генеалогии уже есть 30-летняя история, а Дмитрий Аркадьевич рассказал, что и больше, 40-летняя.*

ДАП: Ведь ещё много людей ушло, и что-то вроде передачи типа «Забывтые имена» нам очень нужно. Был замечательный генеалог Маштафаров Александр Викторович (20.09.1945–30.07.2015), пять лет назад мы его похоронили. Он первый был коммерческий генеалог, он человек, который с 1980 года занимался коммерческой генеалогией, потому что он работал в Инюрколлегии и у него была реальная возможность, и он называл себя на английский манер — генеалогист.

Или Конев Сергей Витальевич (01.10.1958–25.10.2008) — это издатель журнала «Историческая генеалогия», большого журнала, которого 8 номеров вышло в 1990-е годы, замечательный (*издавался в 1993–1995 гг. Центром генеалогических исследований одновременно на двух языках, русском и английском*).

Максидов Анатолий Ахмедович (28.06.1944–24.01.2008) — это создатель северокавказской генеалогии, центром был Нальчик; конференции, журналы, которые выходили там, все его. Еврейская генеалогия у нас существует очень давно, в том числе коммерческая: (Владимир) Палей, (Дмитрий) Фельдман, Вальдин Антон.

Были люди, которые искали наследство через Инюрколлегию, и Маштафаров, будучи официальным сотрудником Инюрколлегии, он решал эти вопросы, когда надо было найти метрику какую-то, почему не коммерческий генеалог? Так что российской коммерческой генеалогии гораздо больше, чем 30 лет.

Фото из личных архивов Д.А. Панова, потомков С.В. Конева и С. Трофимова

С ЧЕГО НАЧАТЬ?

Сводный реестр онлайн-источников для генеалогического поиска

С чего начать изучение родословной? Бесценнейший форум с самой разной информацией — архивные описи, данные других людей, разыскивающих своих родственников, самые разнообразные сведения по самым разнообразным темам. Прописываем населённые пункты и имена в поиске, импровизируем, задаём вопросы — есть опыт получения целого ряда нужных и полезных ответов <http://forum.vgd.ru/>. Не забываем про карту (доступную только после регистрации) и советы начинающим (<https://vgd.ru/generes.htm>).

Полезны и другие генеалогические форумы: всероссийские (<http://forum.svrt.ru/>), всеукраинские (<http://forum.genoua.name/index.php>), личные (<http://rusgenealogy.clan.su/forum/>), региональные (есть почти в каждом регионе, часто при историко-родословных обществах, например на Урале, несколько таких обществ объединились на форуме <https://rodgersforum.borda.ru/>).

Чтобы искать метрические записи о рождении, браке и смерти предков из маленьких деревень, нужно уметь определять, к какому церковному приходу они относились. В этом помогут (правда, только для православных) справочники по церковно-приходскому делению епархий Российской империи http://metrics.tilda.ws/kak_uznat_prihod.

По Беларуси и Литве можно определить административную подчинённость населённых пунктов для разных эпох и принадлежность не только к православным, но и к католическим приходам с помощью <https://www.radzima.net/ru/>.

ПУТЕВОДИТЕЛИ ПО АРХИВАМ

Чтобы понять, какие документы могут храниться в каком-нибудь архиве, нужно изучить его путеводитель. Общий справочник по путеводителям архивов России со ссылками доступен здесь: <http://guides.eastview.com/browse/browse.html>

Сборник ссылок на описи метрических книг в региональных архивах России и ближнего зарубежья на <http://metrics.tilda.ws/>

Один из самых подробных источников о дореволюционной жизни предков — перепись населения 1897 года. Вот только её первичные листы мало где сохранились. Узнать, не сохранились ли они в вашем регионе, помогут <http://arch1897.histcensus.asu.ru/> и <http://metrics.tilda.ws/perepis1897>

Сквозной поиск по заголовкам дел во всех архивах страны сразу должен облегчать Центральный фондный каталог

России <http://cfc.rusarchives.ru/CFC-search/> — вводим искомые фамилии или географические названия и смотрим, что найдётся. Вот только многие архивы, как федеральные, так и региональные, не дали для этого каталога информацию о своих фондах. Хотя работает этот каталог стабильнее, чем у ГАРФ, и включает сведения о делах из РГАСПИ, которые вы не найдёте на сайте самого архива.

Поскольку сводный каталог не панацея, придётся обратиться к сайтам отдельных архивов:

Государственный архив Российской Федерации, электронные описи (полезен поиск дел по фамилии) <http://www.statearchive.ru/383> — практически все заголовки дел введены в систему, но бывают опечатки, а многие личные дела сшиты вместе с другими, и тогда поиск их не найдёт;

Российский государственный исторический архив, электронные описи, указатели (в именном — с индексом дел и адрес-календарей) <http://rgia.su/type/stocks#!> — если поиск по заголовкам дел чего-то не нашёл, просмотрите сканы описей подходящих фондов, ведь проиндексировано не более 10% заголовков дел;

Российский государственный архив древних актов, электронные описи (тут хранятся ревизские сказки 1719–1762 годов всех регионов, более поздние по личным фондам и много других интересных дел: http://rgada.info/poisk/index.php?fund_number=&fund_name=&list_number=&list_name=&Sk=30&B1 — вот только поиск по заголовкам дел отсутствует, надо читать описи в виде картинок);

Российский государственный архив литературы и искусства (здесь ищут деятелей культуры; онлайн представлены документы только из архива Б.Л. Пастернака) <http://www.rgali.ru/type/>;

Российский государственный архив Военно-морского флота <http://rgavmf.ru/index.php?option>;

Российский государственный архив экономики (можно поиском по фамилии найти личные дела производственной номенклатуры, железнодорожников) <http://opisi.rgae.ru>.

Путеводители и описи есть на сайтах большинства архивов России и СНГ (самые удобные и подробные — в Пермском крае <https://archives.permkrai.ru/>, Ярославской области <http://af.yar-archives.ru/>, у всех архивов с АИС — автоматизированными информационными системами).

В некоторых регионах часть описей надо искать на официальном сайте архива, а часть — на неофициальном. Например, такая ситуация с Центральным государственным архивом Москвы (<http://cgamos.ru/guides/> и <http://kraevedmo.ru/>) и Центральным архивом Нижегород-

ской области (<http://www.archiv.nnov.ru/?id=5887> и <http://opentextnn.ru/category/archives/afnn/>).

На уже не раз упомянутом ресурсе есть хороший сборник ссылок на научно-справочный аппарат на сайтах архивов <http://metrics.tilda.ws/archives>, но он не учитывает:

описи архива Еврейской автономной области <http://arhiv.eao.ru/archive-opisi> и <http://arhiv.eao.ru/opisi/index.php>;

каталог метрических книг Карелии <http://rkna.ru/projects/metrics/>;

электронный каталог архива Тувы <https://catalog.gosarhivrt.ru/>;

описи метрик (Ф. 3. Оп. 15) и исповедок (Ф. 3. Оп. 16) на сайте архива Тульской области <http://tulagosarchive.ru/nsa.html>;

электронный каталог архивов Тульской области <https://archives.tularegion.ru/>;

списки фондов на сайте украинского Луганского архива (<http://lg.archives.gov.ua/pages/fonds-publications.html#tab19>).

Найти генеалогические документы в музеях помогает каталог музейного фонда РФ <https://goskatalog.ru/portal> — вводим название своей местности и смотрим результаты.

Понять, почему какие-то документы не сохранились, помогает каталог утраченных фондов <http://www.lostart.ru/catalog/ru/tom4/>.

Облегчить поиск советских личных дел призвана база данных местонахождения советских документов по личному составу (федеральные архивы) <http://ls.rusarchives.ru/>.

Очень полезен справочник по личным фондам в архивах СССР http://portal.rusarchives.ru/guide/lf_ussr/abc.shtml — ведь в личных фондах можно найти очень много информации о ваших предках, если это их личный фонд, или хотя бы ревизские сказки, если ваши предки принадлежали к таким людям, после которых остался личный фонд в каком-нибудь архиве.

Украинцы создали сводный каталог метрических книг **Украины** (Зведений каталог метричних книг) <http://undiasd.archives.gov.ua/index.php?m=21#NPos>, помогающий найти метрические книги, исповедные ведомости и книги брачных обысков в архивах этой страны. В этом каталоге не учтены подобные документы из ЦИАК и ЦГИАЛ, а архивы Одесской и Харьковской областей указали не всю информацию о своих генеалогических документах.

В Республике Беларусь подобный ресурс освещает сохранность не только метрических книг, но и ревизских сказок и других генеалогических документов: <http://archives.gov.by/home/genealogiya> — вот только по Витебской и Могилёвской губерниям информация хотя и есть на сайте, но запрятана в его недрах. А если основных генеалогических документов по вашей местности не сохранилось, найти косвенные поможет сводный фондовый каталог по **Беларуси** <http://fk.archives.gov.by/>.

Каталог похозяйственных книг Беларуси http://karta-polaka.eu/pochozajstwenyje_knigi#!/tab/54137702-16.

Фондовые каталоги, позволяющие найти любой фонд архивов страны по его названию, есть также в **Армении** (<http://www.armarchives.am/ru/content/237/> — ищет на русском!) и **Латвии** (<http://webcfr.arhivi.gov.lv/>), а фондовый каталог **Литвы** (<https://eais-pub.archyvai.lt/eais/>) содержит оцифрованные описи и ссылки на оцифрованные дела.

Описи Центрального государственного исторического архива **Грузии** составлены по-русски и доступны здесь: https://archival-services.gov.ge/fonds/welcome/aids?fbclid=IwAR0Nc2tKWcXthPESBWi-KMQDFpuL2JEYvRNKLrta2lu61CIQjz-1Cq_w-rI — но вот названия фондов даны только на грузинском, поэтому надо либо освоить этот язык, либо выяснить номера нужных фондов по русскоязычным путеводителям грузинских архивов советского времени.

Передаёт атмосферу и специфику работы конкретных региональных архивов всего постсоветского пространства путеводитель по архивам от **Виталия Семёнова** в трёх частях (удалён при реконструкции сайта, но доступен через archive.org):

<http://russianmemory.ru/ru/ros/archivi-rossii>

<http://russianmemory.ru/ru/archivi-rossii/archivi-oblastey>

<http://russianmemory.ru/ru/archivi-rossii/archiv-respublik>

ОСНОВНЫЕ БИБЛИОТЕКИ

Государственная публичная историческая библиотека (генеалогические справочники, адрес-календари, городские справочники, губернская периодика) <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>

Российская государственная библиотека (губернская периодика, списки дворян, адрес-календари, земские журналы, городские справочники, справки о судимости, списки чиновников, студентов, преподавателей и офицеров) <http://elibrary.rsl.ru/> (поиск по названию), <http://search.rsl.ru> (контекстный поиск)

Российская национальная библиотека (губернская периодика, адрес-календари, городские справочники, списки чиновников, врачей, офицеров) http://primo.nl.ru/primo_library/libweb/action/search.do?menuitem=2&catalog=true

Сводный поиск оцифрованных материалов ГПИБ, РГБ, РНБ и региональных библиотек <https://rusneb.ru/>

Президентская библиотека (списки дворян, списки населённых мест, архивные документы РГИА, ГАРФ и др.) <http://www.prlib.ru>

ГЕОРГИЕВСКИЕ КАВАЛЕРЫ

<http://cavalier.rusarchives.ru/pages/about> (сводная база)

<https://www.numismat.ru/gkcatalogs.shtml> (база Патрикеева, Русско-японская война, орден)

<http://medalirus.ru/georgievskie-kavalery/prikazy/> (с описаниями подвигов)

<http://kdkv.narod.ru/92/GK-WW1.html> (только 92-й пехотный полк)

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНЫ

Алфавитные списки потерь в Первую мировую и Гражданскую (а также Русско-турецкую 1877–1878 годов и Русско-японскую 1904–1905 годов) <http://personalhistory.ru/db/db.php>

Алфавитные списки потерь в Первую мировую войну 1914–1918 годов <http://1914.svrt.ru/>

Памяти героев Великой войны <http://gwar.mil.ru/>

Книги памяти (Рязань, Воронеж, Крым, Черноморский флот, Нижний Новгород, Шатура + Рязанский концлагерь Гражданской войны) <http://genealog-grigorov.ru>

Списки убитых, пропавших, пленённых, вернувшихся и инвалидов (Липецк, Лебедянь, Раненбург) <http://rocap-хив48.рф/> (раздел «Деятельность»)

Списки потерь и георгиевских кавалеров (Тульская губерния) <http://tulagosarchive.ru/kavalers/index.html>

Картотека участников Первой мировой (Вологда) <http://1914.military-vologda.ru>

Беженцы Первой мировой в Нижегородской губернии <http://bezhentsy-pmv.com/database.html>

Участники Белого движения в России http://swolkov.org/2_baza_beloe_dvizhenie/2_baza_beloe_dvizhenie_abc-01.htm

Жертвы революции 1917 года <http://sovdoc.rusarchives.ru/sections/revolution/>

Петлюровцы <http://www.db.geroika.org.ua/ua/home.html>

Французские базы по Первой и Второй мировым войнам https://www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/fr/arkotheque/client/mdh/recherche_transversale/bases_nominatives.php

ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

Сводный банк документов «Память народа» <https://pamyat-naroda.ru/>

Картотека офицеров <https://foto.pamyat-naroda.ru/officer>
Пользовательский раздел «Дорога памяти» <https://foto.pamyat-naroda.ru/>

Банк документов «Подвиг народа» <http://podvignaroda.mil.ru/>

Банк данных о погибших «Мемориал» <http://www.obd-memorial.ru/html/index.html>

Бессмертный полк <http://www.moypolk.ru> (база не совпадает с региональными, например, Белгород <http://polk31.ru/heroes/>)

Награды партизан <http://rgaspi.info/k-75-letiyu-pobedy/nagrady-partizan/>

Партизаны Беларуси <https://partizany.by/>

Книга памяти Украины <http://memory-book.com.ua>

Материалы киевского музея Второй мировой войны (исходные карточки для книг памяти и документы из военкоматов Винницкой, Волынской, Житомирской и Киевской областей) <https://martyrology.org.ua/>

Книга памяти Республики Беларусь <https://www.mil.by/base/>

Книга памяти по блокаде Ленинграда (погибшие) <http://vizs.nlr.ru/blockade/index.html>

Сводная книга памяти блокадного Ленинграда <http://blockade.spb.ru/>, <http://map.blockade.spb.ru/>

Блокадники, награждённые медалью «За оборону Ленинграда» <https://medal.spbarchives.ru/>

Гражданские, награждённые медалью «За оборону Севастополя» <https://sevarchiv.ru/medal-za-oboronu-sevastopolya-1941-1942/?records>

УМЕРШИЕ НЕ В СВОИХ РЕГИОНАХ

Госпитали Кировской области <http://www.gako-kirov.ru/base/evacg.php>

ЭВАКУИРОВАННЫЕ

Списки эвакуированных по регионам РСФСР из ГАРФ <https://drive.google.com/drive/folders/1dSA7MWBNXxg6PuDRFwT86IO6gYDnUI6d> (недостающие дела искать на Яд Вашем, ориентируясь на подсказки от Марга: <https://forum.j-roots.info/viewtopic.php?f=26&t=1196&start=440>)

База данных по эвакуированным блокадникам Ленинграда <http://evacuation.spbarchives.ru/>

База данных по ленинградцам, эвакуированным в Ярославскую область <https://af.yar-archives.ru/database/9>, <http://yar-archives.ru/action/publications/Blocada.html>

База данных по эвакуированным в г. Киров <http://www.gako-kirov.ru/base/evac.php>

База данных по эвакуированным в Молотовскую область <https://www.permgaspi.ru/db/evacuated/> (в т. ч. в Верхне-Муллинский район <http://arhivpr.ru/db/evacuated/>; Коми-Пермяцкий округ <https://www.komi-permarchiv.ru/evac/persons>)

Список эвакуированных в Саратовскую область <http://saratov.rusarchives.ru/bd/evak/index.html>

Списки эвакуированных в Челябинскую область <http://ais.archive74.ru/>

База данных эвакуированных в Ташкент <http://www.ushmm.org/remember/the-holocaust-survivors-and-victims-resource-center/holocaust-survivors-and-victims-database>

ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА (УЧТЕНЫ ТОЛЬКО БАЗЫ ОТ 5000 ПЕРСОНАЛИЙ)

Башкирия <https://web.archive.org/web/20130619094931/http://www.kitap-ufa.ru/news/detail.php?id=1127>

Вологодская область <https://www.booksite.ru/genealogy/3-10.html>

Коломна <https://kolomnapomnit.ru/>

Удмуртия <http://gasur.ru/databases/priz.php>

Ханты-Мансийский автономный округ <http://победа86.рф/nikto-ne-zabyt/oni-kovali-pobedu/>

ПОИСК ПРОПАВШИХ БЕЗ ВЕСТИ СРЕДИ ПЛЕННЫХ

Саксонские мемориалы <http://www.dokst.ru/main/content/%D0%91%D0%B0%D0%B7%D1%8B%20%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85/%D0%B1%D0%B0%D0%B7%D1%8B-%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85>

Маутхаузен <https://www.gedenkstaetten.at/raum-der-namen/cms/?L=0>

Дахау <http://stevemorse.org/dachau/dachau.html>, если находите здесь, можно сделать запрос на карточку заключённого сюда <http://www.kz-gedenkstaette-dachau.de/kontakt.html>

Штуттенброк <https://sites.google.com/site/stalag326/kniga-pamati>

Остарбайтеры Пренцлау <http://gsvg33.narod.ru/denkmal.html>

Аушвиц-Биркенау (известный в России как Освенцим) <http://www.auschwitz.org/muzeum/informacja-o-wiezniach/>

Гросс-Розен <http://www.gross-rosen.eu/baza-zmarlych-wiezniow/przegladaj-baze/>

Майданек <http://www.majdanek.eu/pl/prisoners/>

КРАСНЫЙ КРЕСТ

Красный Крест, точнее, Международная поисковая служба Красного Креста в Бад Арользене, владеет самыми полными списками военнопленных численностью 44 млн карточек (часть доступна онлайн: <https://digitalcollections.its-arolsen.org/>). По лагерям: архивные справки выдаются лишь на узников концлагерей, находившихся в ведении канцелярии рейхсфюрера СС, то есть нижеперечисленных. Документы лагерей военнопленных не хранятся, за исключением тех из них, которые использовались на работах.

Кроме того, сюда же отправляются запросы на угнанных на работы на территорию Германии.

1. Арбайтсдорф (ФРГ)
2. Аушвиц / Освенцим-Биркенау (Польша)
3. Берген-Бельзен (ФРГ)

4. Бухенвальд (ГДР — ФРГ)
5. Варшава (Польша)
6. Герцогенбуш (Нидерланды)
7. Гросс-Розен (ГДР — ФРГ)
8. Дахау (ФРГ)
9. Кауен/Каунас (Литва)
10. Краков-Плащов (Польша)
11. Заксенхаузен (ГДР — ФРГ)
12. Люблин/Майданек (Польша)
13. Маутхаузен (Австрия)
14. Миттельбау-Дора (ГДР — ФРГ)
15. Натцвайлер (Франция)
16. Нейенгамме (ФРГ)
17. Нидерхаген-Вевельсбург (ФРГ)
18. Равенсбрюк (ГДР — ФРГ)
19. Рига-Кайзервальд (Латвия)
20. Файфара/Вайвара (Эстония)
21. Флоссенбург (ФРГ)
22. Штуттхоф (Польша)

Надо также понимать, что поимённый учёт лиц отсутствовал в таких лагерях смерти, как Малый Тростинец (Минск, Белоруссия), Треблинка (Польша), Кулмхоф (Польша), Собибор (Польша), Белзец (Польша), Рига-Юнггернхоф (Латвия). По этим лагерям можно найти только тех, для кого они были промежуточным пунктом.

<https://www.its-arolsen.org/ru/spravki/zapros-na-poluchenie-informacii-o-licakh-presledovavshikhshjanacistiskim-rezhimom/>

Запрос в МККК подаётся от родственника, пропавшего без вести, понадобится чётко прописать родство.

Если есть подозрения, что человек вернулся, то здесь можно делать запросы на фильтрационные дела http://portal.rusarchives.ru/demands/sp/dok_fl.shtml

Базы по военнопленным

Пермская БД «Военнопленные» <https://www.permgasp.ru/vplen/>

БД «Орловский концлагерь» https://prev.gaorel.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=28&Itemid=30

Военнопленные — уроженцы Винницкой области (ГАВО. Ф. Р-6023. Оп. 3) https://drive.google.com/drive/folders/1LacQ85Q8s-LD1x3H2S9TRZrocvIzpu4C?fbclid=IwAR39sKoqY_KziTl4W64mUVFu28CB-SkX_hNmTpexa15dkm9m-CreUuit41k

Военнопленные — уроженцы Киевской области <https://memory-book.ua/gallery/albums/25921>

Военнопленные и остарбайтеры — уроженцы Сумской области <http://daso.sm.gov.ua/abc.php>

Умершие в Конотопском концлагере <http://daso.sm.gov.ua/poloneni.php>

Умершие в Запорожском лазарете <https://archivzp.gov.ua/images/stories/captives/captives.PDF>

Базы по остарбайтерам

Воспоминания остарбайтеров «Та сторона». Архив устной истории остарбайтеров и военнопленных представляет около 300 интервью, хранящихся в Центре устной истории «Мемориала». Позволяет делать тематическую, географическую выборку, доходя до конкретных фрагментов интервью, снабжена указателем упомянутых людей <http://tastorona.su>

База данных принудительного труда советских граждан в Германии. Охватывает сведения из более чем 320 тысяч писем бывших остарбайтеров, пришедших на адрес «Мемориала». Информацию проверяют волонтеры <http://ost-db.tastorona.su>

Списки угнанных по регионам из дел ГАРФ <https://ost-west.memo.ru/all?rtype=0>

РЕПРЕССИИ

База жертв политического террора в СССР <http://base.memo.ru/>

Электронные книги памяти <http://vizz.nlr.ru/search/ebooks.html>

«Сталинские списки» <http://stalin.memo.ru/>

Списки расстрелянных в Бутово <http://www.martyr.ru/spiski-rasstrelyannykh-v-butovo>

Мартиролог жертв репрессий Красноярского края <http://www.memorial.krsk.ru/martirol/1.htm>

Картотека реабилитированных репрессированных ПермГАНИ <https://www.permgaspi.ru/repress/>

Книга памяти жертв политических репрессий в Восточном Забайкалье <http://zabarchives.ru/memory>

РАСКУЛАЧЕННЫЕ

Свердловская область <http://раскулаченные.рф/> (не пересекается с другими БД)

Челябинская область <http://bd-chelarchiv.eps74.ru/rask/index.html> (частично интегрирована в <https://ru.openlist.wiki/>)

ЧЕКИСТЫ

Справочник кадров НКВД 1930-х годов <http://nkvd.memo.ru/>

Картотека агентов КГБ Латвийской ССР <https://kgb.arhivi.lv/>

РЕЕСТРЫ ПО РОДАМ

Книга вятских родов <http://rodnaya-vyatka.ru/kvr>

Реестр симбирских родов http://ulgrad.ru/?page_id=119883

Уральские фамилии <http://www.okorneva.ru/proishojdenie--familiy-kamyishlovskogo-uezda-slovar-uralskih-familiy/>

Серия «География фамилий» М.Б. Оленева (Подмосковье, Тверь, Марий Эл, Орёл, Ульяновск, Смоленск, Коми, Спасск-Рязанский, Архангельск) <http://www.vgd.ru/STORY/maxim.htm>

Антропонимикон старожилов Алтая <http://ist-master.ru/databases/databases.php>

Беларусь <https://helper.archonline.by/>

Украина <https://ridni.org/karta/>

АРХИВНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

Некоторые базы требуют регистрации через портал Госуслуг, вход осуществляется по единым паролю-логину, будьте внимательны!

Бесплатные со свободным доступом

Алтай (перепись 1917 года) (закрыто на неопределённый срок) http://www.archiv.ab.ru/catalog/poisk_f233/

Астрахань (метрики, исповедки, ревизки, брачные обыски и т. д.) <https://rodoslovnaya.astrobl.ru>

Вологда (метрики, ревизии, исповедки) <https://gosarchive.gov35.ru/archive>

Екатеринбург (метрики города) <http://urappdata-urgj.uifu.ru/ural-population-project>

Ижевск (документы Гражданской войны, много позднесоветских наград) <http://gasur.ru/databases/eur.php>

Новосибирск (немного метрик) <http://www.e-archive.nso.ru>

Оренбург (сказки) <https://vk.com/albums-163258126> (оригинал), https://yadi.sk/d/VG_OxLexyVr_4A (для скачивания)

Пермь (метрики и немного сказок¹) <http://www.pokolenia.permkrai.ru/>

Перепись 1897 года Рязанская, отдельные ревизии, списки избирателей и т. п. (часть материалов в платном доступе) <http://arc.familyspace.ru/>

Ханты-Мансийск (метрики) <http://поколения-югры.рф/>
Уфа (перепись 1917 года) <https://basharchive.ru/>

Уфа (сказки) <http://www.gasrb.ru/barchd134.html>, <http://www.edoclib.gasrb.ru/>

Беларусь (перепись 1926 года) <https://vpn1926.blogspot.com>

ЦГИАК (Хрущёвская полностью и Румянцевская частично переписи, еврейские метрики) https://cdiak.archives.gov.ua/full_files/

Винница (посемейные списки, сказки) http://davio.gov.ua/page/elektronniy_arhiv

Волынь (дела репрессированных, метрики) https://volyn.archives.gov.ua/elekt_archives/elekt_spravi/

¹ Указатель https://vitaboyarsh.ru/moi_proekty/spravochnik-ukazatel_naselyonnyh_punktov_v_genealogicheskikh_dokumentah/?fbclid=IwAR2E3sXjV-gpkQ3Nk296oEHtuPZCtHC5ZaGWIvm6AN-NR3MhL4nGZUaN6tA

Донецк (метрики) <https://tsdea.archives.gov.ua/metric-books/>

Житомир (метрики, исповедки, ревизии) <http://archive.zt.gov.ua/оцифровка-2/>

Киев (ревизии — неофициально) <https://uk.wikisource.org/wiki/=IwAR34NncyhuA14cMLV0s0MI9k9gtoOf1r2IxY YZB67MnntxrY5h6sQyuf3-0>

Киев (ревизии и перепись 1897 года — официально) <http://opisi.dako.gov.ua/web/index.php?r=site%2Fcfk>

Кропивницкий (метрики) <http://dakiro.kr-admin.gov.ua/e-m.php>

Николаев (метрики) <http://mk.archives.gov.ua/tsifrovyyi-arhiv-metrychni-knygy.html>

Одесса (метрики, перепись 1897 года) http://archive.odessa.gov.ua/el_arh/metrika/

Северодонецк/Луганская область (метрики с. Нижняя Покровка) <https://lg.archives.gov.ua/pages/fonds-publications.html#tab19>

Сумы (ЗАГС, метрики, исповедки, ревизии и др.) <http://daso.sm.gov.ua/>

Тернополь (ревизии Кременецкого уезда) <https://te.archives.gov.ua/index.php/e-archiv>

Харьков (дворянские и уголовные дела, ревизии, метрики) http://archives.kh.gov.ua/?page_id=17964

Херсон (метрики, ревизии) <https://kherson.archives.gov.ua/fondy-ta-dovidkovyj-aparat/oczyfrovani-dokumenty/>

Чернигов (метрики, исповедки, ревизии) <ftp://37.53.73.122/> (канал слабый)

Копии Сергея Фазульянова из архивов Украины https://drive.google.com/drive/folders/1yomomq1xR7yAmYNAWfl4u04zJErYPoY9?fbclid=IwAR39sKoqY_KziTl4W64mUVFu28CB-SkX_hNmTpexa15dkm9m-CreUuit41k (лучше всего представлены: Винница — дела КГБ (Р-6023), списки прихожан, ЗАГС, метрики, Хмельницкий — исповедки, но генеалогические документы есть почти из всех архивов Украины; большая коллекция ответов ЗАГС о наличии у них генеалогических источников)

Копии Александра Краковского из архивов Украины <https://uk.wikisource.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D1%96%D0%B2%D0%B8> (больше информации по евреям, но не только)

Актюбинск (перепись 1917 года) <http://myaktobe.kz/>

Уральск (метрики) http://muragat-bko.gov.kz/index.php?option=com_content&view=article&id=53&Itemid=358&lang=ru

Абхазия (метрики) <http://anyha.org/category/dokumenty/cerkovnye-metricheskie-knigi/>

Литва (метрики) <https://www.epaveldas.lt/home>

Межархивная Прибалтика + Петербург <http://www.earchive-estlatrus.eu>

На сайте Российского государственного исторического архива Дальнего Востока размещены ценные материалы:

- копии листов однодневной переписи населения Владивостока 1883 года <http://rgiadv.ru/rabota-s-polzovatelyami/publikatsiya>

- список офицеров и чиновников Российской империи, вернувшихся из плена во Владивосток после подписания русско-японского мира в октябре 1905 года — январе 1906 года <http://rgiadv.ru/rabota-s-polzovatelyami/obratnaya-sv>

- сведения о дальневосточниках — участниках Первой мировой войны, по данным Справочного отдела Сибирского общества для подачи помощи раненым воинам <http://rgiadv.ru/rabota-s-polzovatelyami/v-pomosch-is>

- копии отчётов губернаторов Приморской и Амурской областей <http://rgiadv.ru/rabota-s-polzovatelyami/v-pomosch-is>

- биографические сведения о крестьянских начальниках Южно-Уссурийского края (1902-1917 годы) <http://rgiadv.ru/rabota-s-polzovatelyami/v-pomosch-is>

Бесплатные с регистрацией

Великий Новгород (метрики) <http://gano.altsoft.spb.ru/>
Воронеж (метрики, сказки и многое другое) <http://www.arsvo.ru/vhod-v-ais/> (только АИС ГАВО)

Красноярск (сказки, военные документы и др.) <http://catalog.krasarh.ru:9090/archkrasnoyarsk>

Мурманск (метрики; есть картотека метрических записей!) <http://213.142.223.94/Default.aspx?ReturnUrl=%2fPages%2fMain.aspx>

Пенза (перепись 1917 года) <http://arhiv-pnz.ru/page/3244>

Самара (метрики, сказки и многое другое) http://regsamrah.ru/el_zal_all/ (только АИС ЦГАСО)

Хабаровск (метрики, посемейные списки и др.; есть картотека метрических записей!) <https://eaishk.ru/Default.aspx?ReturnUrl=%2f>

Ханты-Мансийск (похозяйственные) архивы-югры.рф
Челябинск (переселенцы на Восток, посемейные и др.; метрики платно, остальное бесплатно!) — <http://ais.archive74.ru/>

Якутск (метрики, исповедки, переписи, сказки, посемейные списки, фотодокументы и др.) — <http://91.201.237.48:81/Default.aspx?ReturnUrl=%2f>

Латвия (метрики, сказки, перепись 1897, домовые книги, личные дела студентов, списки владельцев паспортов и депортированных) <https://www.raduraksti.arhivi.lv/>

Эстония (метрики, сказки, поколенки и др.) <http://www.ra.ee/dgs/explorer.php> (заказ ряда дел платный), <http://ais.ra.ee/>

Метрики, камералки и посемейные списки Армении (с переписью 1920 года), Белоруссии (преимущественно сказки), Грузии, Молдавии (со сказками), Эстонии и других стран через сайт familysearch.org (VPN доступ и регистрация профиля нужны не из России):

из архивов России

Карельский — метрики и исповедки, рекрутские списки (лишь небольшая часть от имеющихся в архиве)

Крымский — метрики (значительная часть имеющихся в архиве, но далеко не все)

Татарстанский — ревизии (не все), метрики и исповедки

Астраханский — метрики и «военные документы»

Нижегородский — ревизии

Псковский — метрики

Самарский — метрики, сказки и посемейные

Тверской — ревизии, метрики и исповедки

Тобольский — ревизии, метрики и исповедки

Томский — метрики

Тульский — ревизии, метрики и исповедки

Удмуртский — метрики

Ульяновский — ревизии, метрики и исповедки (коллекция внушительная, но на практике выяснилось, что всё-таки по каждому типу документов чего-то не хватает) и метрики лютеран из РГИА

из архивов Украины

ЦГИАК и ЦГИАЛ (покрывают значительную часть страны, а для XVIII века — и часть России, хотя по ЦГИАКу коллекция неполная) — метрики и исповедки, для Галиции также документы военных

Днепропетровский — метрики

Донецкий — метрики (очень важная коллекция ввиду особенностей архива)

Закарпатский — метрики

Запорожский — ревизии, метрики + ЗАГС и сельхозперепись 1917 года

Николаевский — метрики + ЗАГС

Одесский — перепись 1897 года

Сумской — метрики + ЗАГС

Харьковский — ревизии (не все)

Хмельницкий — метрики, перепись 1897 года по г. Каменец-Подольскому, судебные документы

Черкасский — ревизии и рекрутские списки, метрики + ЗАГС

Черновецкий — метрики + ЗАГС

Черниговский — ревизии, метрики и исповедки

<https://familysearch.org/search/collection/list>

<https://familysearch.org/catalog/search>

Почти вся Украина и многое по другим странам бывшего СССР доступны через admiral21 (<https://forum.vgd.ru/2678/83609/>), облако <https://drive.google.com/drive/folders/1DAu9eDITRe0nnGEUmgmtGgwL8Rnv-zBM>)

Платные с регистрацией

Кострома (метрики) <http://chitalnyj-zal.kosarchive.ru>

Санкт-Петербург (метрики, в т. ч. полковые всей России 1863-1918 годов. Ф. 19. Оп. 128; посольских церквей 1824-1883 годов. Ф. 19. Оп. 123; католических половины России Ф. 2292, лютеранских половины страны Ф. 2294) https://spbarchives.ru/paid_access

Тобольск <http://archiv.72to.ru/index.php/ga-tobolsk/tobolsk-ob-material>

Тюмень <http://archiv.72to.ru/index.php/gosudarstvennyj-arkhiv-tyumenskoj-oblasti/materialy-archiva>

Тула (метрики, исповедки, ревизии, сельхозперепись 1910 года) <http://gato.tularegion.ru> (для просмотра описей стоит также использовать tulagosarchive.ru)

Ярославль (метрики, сказки, перепись 1897 года) <http://af.yar-archives.ru/>

Перспективные в гостевом режиме

Казань (оцифрованы все описи) <http://eais.tatar.ru/Default.aspx?ReturnUrl=%2f>

Ленинградская область (личный кабинет функционирует в режиме заказа копий, хотя абонемент предусмотрен) <https://archiveslo.ru/>

Московская область (оцифрована часть описей, доступны каталоги, в т. ч. картотека ЗАГС 1918-1928 годов) <http://arch.mosreg.ru/>

Ростов-на-Дону <http://donarch.ru/>

Росархив, читальный зал федеральных архивов (заработает в будущем) <https://online.archives.ru>

Севастополь <https://aisarhiv.sev.gov.ru/>

ИНСТРУКЦИЯ К МЕТРИКАМ АРХИВА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

1. Оцифрованы далеко не все метрики, многие метрики, хранящиеся в фондах той или иной церкви, не оцифрованы.

2. Сканы местами испорчены, также на всех листах есть водяной знак архива.

Ряд документов проиндексированы указателями (<https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgia/pointers>).

Для определения прихода в городе см. памятку (<https://spbarchives.ru/documents/10157/18923/>), для всех церквей есть карты прихода на начало XX века.

3. Здесь хранятся метрики ВСЕХ католических костелов Могилёвской консистории, покрывавшей территорию половины России (кроме Нижнего Поволжья и Новороссии).

4. Много полковых церквей конца XIX — начала XX века по всей России.

5. Метрики старообрядцев — за 1901-1907 годы.

6. По православным отсканирована Петербургская, частично Новгородская и Олонецкая епархии. При поиске необходимо каждый раз проверять, оцифрованы ли метрики и за какие годы по искомой церкви. Есть два важных момента — желательно знать, какие церкви могли быть приходом для данного рода, и помнить о вариативности. Например, Матвеевская церковь на Петербургской стороне в разных местах в метриках обозначена как Матфиевская, Матвеевская, апостола Матфея и апостола Матвея.

Некоторые церкви Гдовского уезда, как находившиеся то в Петербургской, то в Псковской губерниях, имеют метри-

ки в архиве Пскова за некоторые годы, вот список <http://inventory.ru/index.php?id=183>.

Здесь https://spbarchives.ru/paid_access находится список дел в платном доступе. Смотрим описи, находим нужные нам церкви в нужные годы, регистрируемся на сайте, в разделе «Оплата услуг» оплачиваем нужное время доступа.

7. Загрузить листы нельзя, копировать с помощью клавиши prtsct, запрашивать отдельно у архива копии нужных листов нужных дел.

8. Копии архивных документов кладбищ Санкт-Петербурга XIX — начала XX века:

Ф. 639. Кладбище Петроградского Воскресенского женского монастыря (Кладбище Новодевичьего женского монастыря);

Ф. 640. Православное Митрофаньевское кладбище;

Ф. 641. Большеохтинское православное Георгиевское кладбище;

Ф. 457. Смоленское православное кладбище.

В составе фондов — алфавиты умерших, книги записи захоронений, ведомости погребённых.

9. Копии актов книг органов ЗАГС Петрограда и Петроградской губернии за 1918–1924 годы:

Ф. Р-6143. Коллекция актов гражданского состояния Ленинграда и Ленинградской губернии.

10. Копии учётных документов ВКП(б) по Ленинграду и Ленинградской области:

Ф. Р-9087. Коллекция учётных партийных документов членов и кандидатов в члены РСДРП(б)—РКП(б);

Ф. Р-9088. Коллекция учётных карточек членов и кандидатов в члены партии образца 1926 года.

БАЗЫ ПО КОММУНИСТАМ

Воронеж (списки обмена партбилетов) <http://gaopi.arsvo.ru:8081/Default.aspx?ReturnUrl=%2f>

Екатеринбург (партийная перепись 1922 года по Свердловской области) <https://idun.urfu.ru/archive/>

Пермь (базы по видным революционерам и номенклатуре) <https://www.permgaspi.ru/nsa/bazy-dannyh.html>

Самара (учётные карточки и личные дела) <https://sogaspi.regamarh.ru/Default.aspx?ReturnUrl=%2f>

Коминтерн <http://sovdoc.rusarchives.ru/sections/organizations/>

АРХИВНЫЕ БАЗЫ ПО ПОЛЬШЕ

Сайт с оцифрованными метриками, информация разбита по географическому принципу <http://metryki.genealodzy.pl/metryki.php>

Сайт с множеством разнообразных оцифрованных документов, поиск необходимо вести на польском языке <http://szukajwarchiwach.pl/58?jump=#tabZasoby>

Поиск по базам Люблинского общества генеалогов <http://registry.lubgens.eu/news.php>

Индексы метрических книг Волыни <http://wolyn-metryki.pl>

Главное управление госархивов Польши <https://www.archiwa.gov.pl/pl/>

Проверка сохранности документов по архивам и загсам (много западноукраинских метрик в польских ЗАГСах!) <https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/>

ЖЕРТВЫ РЕПРЕССИЙ УКРАИНЫ

База данных по репрессированным на Украине <http://www.reabit.org.ua/nbr/>

Личный совет: если не нашли в базе, качайте Книгу памяти по нужной области отсюда <http://www.reabit.org.ua/books/> и ищите все возможные вариации и схожие написания; так, в моей работе встречалась ситуация, когда русскую фамилию Возничев в базе передали как Возмищев, и я долго не могла найти нужную запись, пока не прибегла к помощи печатной книги. Не все книги памяти внесены в базу!

Раскулаченные Днепропетровской области <https://dp.archives.gov.ua/index.php/digitized-documents/kartoteky>

Репрессированные Николаевской области <https://repres.uasites.pp.ua/>

Жертвы Голодомора (книги памяти) <http://www.memory.gov.ua:8080/ua/publication/content/1522.htm>

(база данных) <http://victimsholodomor.org.ua/>

КРАЕВЕДЧЕСКО-ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЕ ПОРТАЛЫ

Рязань <https://62info.ru/history/>

Кубань <http://kubangenealogy.ucoz.ru/>

Первая перепись казаков-переселенцев на Кубань в конце XVIII века на сайте Государственного архива Краснодарского края <http://kubgosarhiv.ru/activity/izdaniya/Kazaki>

База переселенцев на Северный Кавказ и Кубань и Терская область <http://forum.vgd.ru/post/539/46903/p1350030.htm#pp1350030>

Духовенство Саратовской, Самарской и Астраханской епархий <http://m.lezhnina.webnode.ru/news/biografichjeskij-ochjerk-svjashchjennikov-sosluzhivtsjev-ot-a-do-ja-saratovskoj-i-samarskoj-jeparkhij-/>

БД Астрахань + Дон по церковной периодике http://astrakhan.pp.ru/pk_index.php

Духовенство Области Войска Донского (Волгоград, Царицын, есть база документов) <http://duhovenstvovod.ru/>

Донская электронная библиотека <http://dspl.ru/eLib/>

Псковская электронная библиотека <http://pskovlib.ru/resources/pskoviana-pdf>

Великий Новгород <http://www.reglib.natm.ru/newsite/index.php/resursy/novgorodika-v-elektronnom-vide>

Вятская электронная библиотека <http://www.herzenlib.ru/vpeb/>

Электронная библиотека Республики Карелия <http://elibrary.karelia.ru/>

Вологодские памятные книжки <https://www.booksite.ru/who-is-who/inf.html>

Старообрядческое Подмосковье <http://www.genealogy-kzn.ru/>

Самара (с биографиями героев войн) <http://gubernya63.ru/>

Тамбов (больше краеведение) <http://tambovgrad.ru/>

Тамбов (больше генеалогия) <http://www.tambovdem.ru/> (через archive.org)

Тамбовская электронная библиотека <http://elibrary.tambovlib.ru/>

Томская электронная библиотека <http://elib.tomsk.ru/>

Сельхозпереписи архивов Сибири <http://1901.vorotyntsev.name/>

Сибирские архивы. Памятка для генеалога <http://archives.vorotyntsev.name>

Двинская земля (рода Архангельской области, книги памяти) <http://www.dvinaland.org>

Мурманское ИРО (документы не по Мурманску!) <http://rodmurmana.narod.ru/>

Аятская слобода <http://1670.ru/>

Уды <http://udy.land/>

Однодворцы Харьковской губернии <https://www.ukrainianline.info/>

Слобожанщина <http://otkudarodom.ua>

Краеведческо-генеалогический портал Вилейский уезд <http://vilejski-uezd.by>

Портал по Украине, ценные материалы Волыни (копии метрик) и Донбасса (онлайн-версия БД по метрикам) <http://pra.in.ua/>

Семиреченская область <https://genealogiya.kz/nashi-proekty/>

НАЦИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫЕ БД

База данных иностранных граждан в дореволюционной России <http://dokumente.ios-regensburg.de/amburger-tabellen/A.htm>

Поколенные росписи Амбургера в РНБ! http://primo.nl.ru/primo-explore/search?vid=07NLR_VU1&query=lsr24,contains,UPNLR01010106256&lang=ru_RU&sortBy=date&tab=default_tab&search_scope=default_scope

Немцы России (с уклоном в Бессарабию) <http://odessa3.org/>

Немцы Новороссии <https://chort.square7.ch/>

Немцы Волыни <http://wolhynien.de/register/index.html>

Немцы Украины в годы ВОВ <https://tsdea.archives.gov.ua/deutsch/>

Немцы Поволжья (некрополь) <http://wolgadeutsche.ru/nekropol.htm>

Жертвы Холокоста <https://yvng.yadvashem.org/index.html?language=ru>

Евреи (базы по всем регионам черты осёдлости и не только) <http://www.jewishgen.org/>

Евреи (захоронения и архивные выписки) http://j-roots.info/index.php?option=com_content&view=article&id=140&Itemid=70

Форум «Еврейские корни» <http://forum.j-roots.info>

Евреи (указатель сохранности источников) <http://www.rtrfoundation.org/archdta.shtml>

База по переписям и метрикам евреев Волынской, Киевской и Подольской губерний, Одессы и Полтавы <http://lipesdatabase.com>

Альтернативная БД по переписям Киевской губернии и Одессы (даётся полный состав семьи) <https://indexingroots.com/>

Массивы источников по евреям Украины https://uk.wikipedia.org/wiki/Єврейське_містечко

Еврейские кладбища России и Украины <https://toldot.ru/life/cemetery/>, <http://www.jekl.ru/>

Индексы еврейских метрик Латвии <http://usdine.free.fr/thexrigaxvitalxrecords.html>

Караимы www.karaims.com/

Азовские греки <http://www.azovgreeks.com/>

Мещёрские татары <http://www.bastanovo.ru/>

НЕКРОПОЛИ БЕЛОРУССИИ

1. <https://pomnim.online/>

В базе информация о нескольких сотнях тысяч захоронений с указанием точных координат. В основном кладбища г. Минска и Минского района

2. <http://www.graves.by/>

Англоязычный проект индексации старых захоронений на белорусских кладбищах. В базе более 8000 фотографий с gps-координатами. Более подробно о проекте рассказал его создатель Андрей Бурденков <https://www.svaboda.org/a/29911954.html>

3. <https://mitzvemet.com/ru/burials>

«Мицват Эмет» — онлайн-проект, посвящённый поиску и уходу за еврейскими захоронениями

4. <https://oldpomnik.wordpress.com/>

Сайт, посвящённый старым захоронениям в г. Слуцке.

5. http://knihi.com/Ala_Sakalouskaja/Kalvaryja.html

Книга А. Соколовской «Кальварья», посвящённая одноимённому минскому католическому кладбищу. В книге приведён перечень захоронений по состоянию на 1997 год

6. <http://prodki.narod.ru/images/drozdzy-web/index.htm>

Подборка фотографий старых надмогильных плит с кладбища бывшей д. Крупцы (теперь г. Минск, пр-т Победителей)

7. <http://prodki.narod.ru/images/zarech-web/index.htm>

Подборка фотографий старых надмогильных плит с

кладбища д. Заречье (на берегу р. Свислочь, в районе Заславского водохранилища около г. Минска)

8. <https://vk.com/histmogilki>

Онлайн-сообщество «Гістарычныя могілкі Беларусі»

ЭМИГРАЦИЯ

Австралия <http://www.naa.gov.au/>

Аргентина <https://cemla.com/buscador/>

Великобритания <http://discovery.nationalarchives.gov.uk/>, <http://www.genesreunited.co.uk/>

Германия (> США) <https://www.deutsche-auswanderer-datenbank.de/index.php?id=540>

Маньчжурия (БРЭМ) <http://eaishk.ru>, <https://gakhk.khabkrai.ru/projects/brem/>

США (Остров Эллис) <https://libertyellisfoundation.org/passenger>

Франция <http://www.genealogy.tm.fr/geneainfo/cdhv001/patro.htm>

Франция, база ЗАГС <https://francearchives.fr/map/b2b076144a3c4392a34b14bb5e364c95>

ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

<https://www.myheritage.com/> — уникальные деревья и поиск по базам Ancestry.com

<https://www.geni.com/> — всемирное древо

<https://www.rodovid.org/> — украинский портал деревьев

ТЕЛЕФОННО-ПАСПОРТНЫЕ БД

<http://nomer-org.website> — многие города России, вся Украина (конец 1990-х, работает из России через прокси; при блокировке гуглить «номер орг»)

<https://gutel.rosfirm.info/> — регионы России, Казахстан (из России через прокси; при блокировке гуглить «жители инфо»)

<http://telkniga.com> — из России работает через прокси

Базы постоянно меняют адреса в связи с блокировкой, при недоступности искать в поисковых системах по названиям «номер орг» и «жители инфо»!

<http://yandex.ru/people/search> — социальные сети

БИБЛИОТЕКА «ЦАРСКОЕ СЕЛО»

<http://book-old2.ru/>

Тут можно найти множество самых разнообразных источников: коллекция Списков населённых мест, памятные книжки, алфавитные указатели имён по промышленно-

сти, малороссийские переписные книги, газеты, источники по армии и флоту до революции, фотографии и множество других статистических и не только документов.

Импровизируем, создаём запросы, ищем.

КАРТЫ

<http://www.etomesto.ru/> — с поиском по названию (поиск работает только по России!)

<http://retromap.ru/> — без поиска по названию

<http://kartolog.ru/2010/04/plany-generalnogo-mezhevaniya/> — планы генерального межевания (также искать в документах на vk.com)

<http://rodmurmana.narod.ru/Karty.htm> — атлас Маркса

ДРУГИЕ ИСТОЧНИКИ

Книги памяти жертв локальных войн (вкл. финскую) <http://patriot-izdat.ru:81/memory/>

Книга памяти «Зимняя война» <http://www.winterwar.karelia.ru/>

Награждения Зимней войны <https://www.facebook.com/groups/294463250961650/permalink/458675044540469/>

и др. в группе РГВА

Герои СССР <http://www.warheroes.ru/main.asp>

Архив ВДНХ (медали) <https://arhiv.vdnh.ru/>

Жертвы националистического террора в западных регионах СССР <http://lists.historyfoundation.ru/>

Геральдическая информация, сайт Сергея Панасенко <http://goldarms.narod.ru/>

Перепись 1710 года <http://census1710.narod.ru/>

Боярские списки XVIII века <http://zaharov.csu.ru/bspisok.pl>

БД «Персоналия» Петербургского генеалогического портала <http://petergen.com/spiski.shtml>

Индекс адрес-календарей РГИА <https://rgia.su/type/sources?#!page:1>

Индекс адрес-календарей всего мира <http://genealogyindexer.org/>

Участники восстания 1863 года <http://kdkv.narod.ru/1864>

Участники Бородинской битвы <http://www.borodino.ru/spetsialistam/uchastniki-srazheniya/>

Международные системы поминовения усопших <http://skorbim.com>, <https://ru.billiongraves.com/>

Полнотекстовый поиск по газетам Украины <https://libraria.ua/>

Реестр наследственных дел <https://notariat.ru/ru-ru/help/probate-cases/>

Архивная база РЖД <http://archive.rzd.ru>

Владимир ШЕЛЕСТИН
(к.и.н., Дом семейных традиций «Кристиан»)

СЕРГЕЙ МОЖАЕВ, ИРИНА БЕЛЕЦКАЯ
КОНТАКТЫ РЕГИОНАЛЬНЫХ
ИСТОРИКО-РОДОСЛОВНЫХ ОБЩЕСТВ

Общество	Глава	Почта	Сайт	Группа
Генеалогическое общество Карелии	Кулаковская Ольга Юрьевна	GenOK2012@inbox.ru	http://genokarelia.ru/	https://vk.com/club44741316
Енисейская историко-родословная ассоциация (ЕНИРА)		kray@kraslib.ru	https://www.kraslib.ru/clubs/46/	
Забайкальское историко-родословное общество	Гончаренко Раиса Васильевна	cho_oyu@chita.ru		
Историко-родословное общество Воронежа	Кравцов Евгений Александрович	iro36@bk.ru	http://iro36.ru	https://vk.com/public160129041
Историко-родословное общество в Москве	Думин Станислав Владимирович	gri1999@mail.ru	http://ironew.narod.ru/	
Красноярское краевое историко-родословное общество	Романова Галина Михайловна	abn@kraslib.ru	https://www.kraslib.ru/clubs/41/	
Курское историко-родословное общество	Карпук Евгений Семёнович	karpuk-kursk46@mail.ru	http://kurskiro.ru/	
Мурманское родословное общество	Бронников Игорь Владимирович	rodmurmana@narod.ru	http://www.rodmurmana.ru/	
Новосибирское историко-родословное общество	Гладышев Димитрий Юрьевич	niro1994@yandex.ru		https://vk.com/niro1994
Режевское историко-родословное общество	Икрин Николай Гаврилович	onit2010@mail.ru		
Рефтинское объединение родоветов	Сухарев Юрий Михайлович	yury.sukharew@yandex.ru		

Русское генеалогическое общество	Сахаров Игорь Васильевич	rgo@nlr.ru info@rgospb.ru	https://petergen.com/rgo.shtml	https://vk.com/russian_genealogy
Саратовское историко-родословное общество	Гусева Надежда Васильевна		http://r-sargo.ru/	https://www.facebook.com/sargo.ru/
Северное историко-родословное общество (Архангельск)	Попова Людмила Дмитриевна	popova@pomorsu.ru	https://siro.ucoz.ru/	
Северо-Кавказское генеалогическое общество	Мусукаев Александр Ибрагимович	mazdaha@mail.ru		
Союз Возрождения Родословных Традиций	Бибиков Валерий Владимирович	svrtinfo@mail.ru	http://www.svrt.ru/	https://www.facebook.com/svrtgenealogy
Томское родословное общество «Герольд»	Волков Владимир Геннадьевич	trog@narod.ru	http://trog.narod.ru/	
Тюменское историко-родословное общество	Баикина Антонина Ивановна	archpoisk@mail.ru		
Уральское генеалогическое общество	Калистратова Эмилия Алексеевна	ugo20@mail.ru	https://ugo10.ucoz.ru/	https://vk.com/club135282953
Уральское историко-родословное общество	Елькин Михаил Юрьевич	godro@mail.ru	http://uiro.ru	https://vk.com/vestnikuiro
Царицынское генеалогическое общество	Астафьев Евгений Владимирович	info@gen-volga.ru	http://www.gen-volga.ru	https://vk.com/public139718159
Южно-Сибирское историко-родословное общество	Нилогов Алексей Сергеевич	nilogov1981@yandex.ru		https://vk.com/club72636423
Ярославское историко-родословное общество	Тагиева Ирина Исматилаевна	tagieva.irina@bk.ru	http://yar-genealogy.ru/	https://www.facebook.com/groups/YrIRO

ДМИТРИЙ ШПИЛЕНКО

БИБЛИОТЕКА ГЕНЕАЛОГА

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

Беляев И.С. Практический курс древнерусской скорописи для чтения рукописей XV–XVIII столетий. М.: Синодальная типография, 1907.

Справочники по истории дореволюционной России. Библиографический указатель. Изд. 2-е, пересмотр. и дополн. / Под ред. *П.А. Зайончковского*. М.: Книга, 1978.

Губернии России. История и руководители. 1708–1917. М.: Объединённая редакция МВД России, 2003.

Бабич М.В., Бабич И.В. Областные правители России. 1719–1739. М.: РОССПЭН, 2008.

Антонова И.А., Антонов Д.Н. Метрические книги России XVII — начала XX в. // Rocznik Lubelskiego Towarzystwa Genealogicznego. Tom II. Lublin, 2010.

Краско А.В. Школа практической генеалогии: Методическое пособие для начинающих генеалогическое исследование. Изд. 2-е. СПб.: РНБ, 2015.

Школа краеведческой генеалогии: Учебно-методическое пособие для начинающих родоведов / Сост. *Е. Ефремова*. М.; Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2018.

Бычкова М.Е., Смирнов М.И. Генеалогия в России: история и перспективы. М.: Территория, 2004.

КРЕСТЬЯНСТВО

Петриченко М.Б. Практические рекомендации по составлению крестьянских родословных. Изд. 2-е, испр. и перераб. М.: Старая Басманная, 2014.

КУПЕЧЕСТВО И МЕЩАНСТВО

Аксёнов А.И. Генеалогия московского купечества XVIII в. Из истории формирования русской буржуазии. М.: Наука, 1988.

Аксёнов А.И. Очерки генеалогии уездного купечества. М.: Наука, 1993.

Краско А.В. Петербургское купечество. Страницы семейных историй. М.; СПб.: Центрполиграф, 2010.

Краско А.В. Санкт-Петербургское купечество. Роды, возведённые в потомственное дворянское достоинство. Родословные росписи. Вып. 1. СПб.: РНБ, 2016.

Краско А.В. Санкт-Петербургское купечество. Роды, возведённые в потомственное дворянское достоинство. Родословные росписи. Вып. 2. СПб.: РНБ, 2018.

Комлева Е.В. Енисейское купечество (последняя половина XVIII — первая половина XIX века). М.: Academia, 2006.

Холопов Ю.В. Традиции и судьбы калужского купечества. Калуга: СерНа, 2012.

Горохова О.В., Резепин П.П. Костромские купцы. Родословный сборник. В 2 т. СПб.: Дмитрий Буланин, 2018.

Шпиленко Д.П. Акты города Смоленска (переписи XVII в., «ладратская перепись» 1718 и перепись 1721–1724 гг.) // Материалы к родословию смоленского дворянства. Вып. 4. М.: Старая Басманная, 2020 (в печати).

КАЗАЧЕСТВО

Корягин С.В. Генеалогия и семейная история донского казачества. Вып. 1–126 (продолжающееся издание). М.: Рузаки, 1998 — наст. вр.

Гусев В.А. Материалы по истории и генеалогии казачества (продолжающееся издание). Волгоград, 2012 — наст. вр.

Венков А.В. Донская армия. Организационная структура и командный состав. 1917–1920 гг. Вып. I–IV. Ростов-на-Дону: ЮНЦ РАН: Альтаир, 2014–2018.

Волков С.В. Офицеры казачьих войск: Опыт мартиролога. М.: Русский фонд содействия образованию и науке, 2013.

Стрелянов (Калабухов) П.Н. Казаки Кубанского войска в Великой, гражданской войнах и эмиграции. В 2 т. М.: Стихира, 2017.

Картагузов С.В. Офицерский состав частей Уральского казачьего войска 1914–1918: Биографический справочник. М.: Рейтар, 2012.

Ганин А.В., Семёнов В.Г. Офицерский корпус Оренбургского казачьего войска 1891–1945: Биографический справочник. М.: Русский путь, 2007.

Пугачёв Б.Г. Офицеры и чиновники Астраханского казачьего войска 1914–1918 гг.: Биографический справочник. Астрахань: Типография «Новая», 2017.

Апрелков В.Ю. Георгиевские кавалеры Забайкальского казачьего войска в Русско-японскую войну 1904–1905 годов. В 2 т. Чита: Экспресс-издательство, 2012.

Абеленцев В.Н., Гаршин А.А. Господа офицеры... Командный и военно-административный состав регулярных и казачьих войск Амурской области. 1854–1922: Биографический справочник. Благовещенск-на-Амуре: Амурская ярмарка, 2016.

ДУХОВЕНСТВО

Матисон А.В. Православное духовенство русского города XVIII века: генеалогия священно-церковнослужителей Твери. М.: Старая Басманная, 2009.

Матисон А.В. Городское и сельское духовенство Тверской епархии в середине XIX века: Справочник. М.: Старая Басманная, 2015.

Матисон А.В. Духовенство Тверской провинции и прилегающих территорий в первой половине XVIII века: Справочник. М.: Старая Басманная, 2017.

Священно-церковнослужители и ктиторы Московской епархии первой трети XX столетия: Справочник / Сост. Т.И. Волобуева и др. Тверь: Булат, 2013.

Насельники монастырей Московской епархии первой четверти XX столетия: Справочник / Сост. Т.И. Волобуева и др. Тверь: Булат, 2013.

Михальченко В.А. Духовенство Одессы. 1794–1925. [Биографический справочник.] Одесса: Музей «Христианская Одесса», 2012.

Биографический словарь выпускников Киевской духовной академии: 1819–1920-е гг. Материалы из собрания проф. протоиерея Ф.И. Титова и архива КДА. В 4 т. / Сост. В.И. Ульяновский. Киев: Издательский отдел Украинской Православной Церкви, 2014–2019.

ДВОРЯНСТВО

Списки дворянских родов Российской Империи по губерниям: Библиографический указатель / Сост. С.В. Думин // Летопись Историко-родословного общества в Москве. Вып. 3 (47), 1995. С. 88–100.

Гребельский П.Х., Думин С.В. и др. Дворянские роды Российской Империи. Т. I–VI. СПб.; М.; Лос-Анджелес, 1993–2015.

Санкт-Петербургская дворянская родословная книга. Литеры А–И, Л–О, Р, У, Х–Ч, Щ–Я / Отв. ред. А.А. Шумков. СПб.: ВИРД; М.: Старая Басманная, 2000 — наст. вр.

Московское дворянство. Родословная книга дворянства Московской губернии. Дворянство жалованное и выслуженное. Т. 2 (К); Т. 3 (К–Л); Т. 4 (М–О) / Подгот. текста О.Н. Наумова. М.: Старая Басманная, 2010–2019.

Рындин И.Ж. Материалы по истории и генеалогии дворянских родов Рязанской губернии. Вып. 1–10. Рязань: Рязанский университет развития образования, 2006–2017.

Шпиленко Д.П. Материалы к родословию смоленского дворянства. Вып. 1–3. М.: Старая Басманная, 2006–2014.

Материалы для дворянской родословной книги Ярославской губернии / Под ред. А.А. Шумкова. М.: Старая Басманная, 2018.

Манойленко А.С., Манойленко Ю.Е. Краткий биографический словарь лиц иудейского исповедания — дворян Российской империи (1871–1917). СПб.: Петербургский институт иудаики; РГИА, 2017.

Дубин А.С. Генеалогия дворянских и купеческих родов. СПб.: ДНК, 2009.

ГОРНОЕ ВЕДОМСТВО

Заблоцкий Е.М. Горное ведомство дореволюционной России. Очерк истории: Биографический словарь. М.: Новый хронограф, 2014.

ВОЕННОЕ ВЕДОМСТВО

Послужные и смотровые списки русской армии 1730–1796 гг. в собрании РГВИА: Межфондовый указатель / Сост. К.В. Татарников. В 3 т. М.: Старая Басманная, 2013.

Офицерские сказки первой четверти XVIII века. Полевая армия / Сост. К.В. Татарников. В 2 т. М.: Старая Басманная, 2015.

Офицерские сказки первой четверти XVIII века. Гарнизонные войска / Сост. К.В. Татарников. В 2 т. М.: Старая Басманная, 2016.

Офицерские сказки первой четверти XVIII века. Отставные и заполошные чины / Сост. К.В. Татарников. В 2 т. М.: Старая Басманная, 2017.

Генералы и штаб-офицеры русской регулярной армии 1729–1796 гг. Сведения о службе из списков по старшинству / Сост. К.В. Татарников. В 2 т. М.: Русская панорама, 2019.

«Известно и ведомо да будет каждому...» Книги записи патентов, выданных Военной коллегией в 1723–1798 гг. Регест / Сост. К.В. Татарников. В 2 т. М.: Старая Басманная, 2020.

Военный орден Святого великомученика и победоносца Георгия. Именные списки. 1769–1920. Биобиблиографический справочник / Отв. сост. В.М. Шабанов. М.: Русский мир, 2004.

Исмаилов Э.Э. Золотое оружие с надписью «За храбрость». Списки кавалеров 1788–1913. М.: Старая Басманная, 2007.

Офицеры русской армии, погибшие в войне с Японией 1904–1905 гг.: Биографический справочник / Сост. Д.К. Николаев и др. М.: Старая Басманная, 2018.

МОРСКОЕ ВЕДОМСТВО

Общий морской список. Т. XIV–XVI. СПб.: Атлант, 2013–2016.

Челомбитко А.Н. Офицеры флота, корпусов, гражданские и медицинские чины, судовые священники Морского ведомства — участники Русско-японской войны 1904–1905 гг. Б.м., 2016.

ГРАЖДАНСКОЕ ВЕДОМСТВО

Волков С.В. Высшее чиновничество Российской империи: Краткий словарь. М.: Русский фонд содействия образованию и науке, 2016.



«Я убежден: знание истории своей семьи и сохранение в поколениях памяти о предках наилучшим образом формирует личность человека»

Управляющий партнёр
Дома семейных традиций «Кристиан»

Михаил Шкелёв

С 2010 года мы занимаемся изучением и воссозданием истории семьи. Если вы давно задумывались о собственном родословном древе и сохранении памяти о предках, мы рады предложить вам поддержку лучших специалистов в области генеалогического поиска и семейных медиа. Каждая наша услуга — это выверенное сочетание научного подхода и живой ориентации на индивидуальные потребности семьи.

Среди наших услуг:

- Генеалогические исследования
- Дизайн родословного древа
- ДНК-генеалогия
- Военный поиск
- Геральдика
- Книги и фильмы об истории рода
- Подарки с историей

www.family-tradition.ru

home@family-tradition.ru
8 (495) 504-90-09

г. Москва, Ленинский проспект, 37к1, 4 этаж





Генеалогическая экспертиза

Дом семейных традиций «Кристиан» поможет собрать и систематизировать имеющуюся информацию о ваших предках и ныне живущих родственниках, восполнить недостающие данные из открытых архивных источников, создать родословное древо, определить степень сохранности архивных фондов и перспективы глубинного исследования.

В результате генеалогической экспертизы вы получите:

- 1 генеалогическое древо в виде схемы, распечатанное на фотобумаге;
- 2 брошюру-отчёт на бумаге с материалами по каждому фамильному роду: с поколенной росписью, фотографиями, документами, краеведческой справкой;
- 3 базу данных в формате GEDCOM и все остальные материалы в электронном виде;
- 4 план-алгоритм дальнейшего исследования.



Книги об истории семьи

Один из возможных форматов оформления вашей родословной. Результаты исследования систематизируются в виде красочной увлекательной книги, в которой найдётся место не только рассказу о ваших предках и генеалогическому древу, но и многочисленным фотографиям, копиям документов, воспоминаниям и семейным легендам.



Кожаный переплёт ручной работы

Книга истории семьи, составленная на основании генеалогического исследования, может быть переплетена вручную с использованием добротной изысканной натуральной кожи.

Боевой путь

Исследование «Боевой путь» – это наглядное и последовательное изложение биографии и военного пути вашего предка. «Боевой путь» составляется по итогам работы в военных архивах страны, в том числе в закрытых ведомственных архивах и архивах историко-политической документации, и оформляется фотографиями, военными картами и копиями документов.



Раскладное генеалогическое древо

Древо выполнено в стилистике карты железных дорог Российской империи XIX – начала XX веков на состаренной вручную бумаге. Обложка (переплёт) изготавливается из натуральной кожи, также с эффектом состаренности.

Геральдика

Герб разрабатывается профессиональным геральдистом в соответствии с традициями российской и европейской геральдики с использованием смешанной техники. Художественно выполняется на бумаге.



Подарочный сертификат

Любую услугу нашей компании вы можете заказать в виде сертификата для индивидуального подарка. Сертификат вручается в декоративной подарочной коробке по выбору заказчика – обтянутой бархатом или выполненной из ценных пород дерева.





Дизайнерское генеалогическое древо

Древо выполнено в виде схемы с индивидуальным дизайном (фон, иллюстрации, гербы городов и губерний, карты и т.д.). Выполняется нашим графическим дизайнером после утверждения эскиза, распечатывается на пенокартоне.

Художественное генеалогическое древо

Рисунок в графико-гравюрной технике (тушь, акварель) выполняется в ручную художником-иллюстратором, затем сканируется и воспроизводится на холсте путём высококачественной плоттерной печати с натяжкой на подрамник.



Мемориальное панно

Панно ручной работы представляет собой деревянную раму из массива дуба, в которой под гранёным стеклом размещены фотография и основные артефакты военного пути предка: медали и ордена (оригиналы или реплики), документальные свидетельства о службе, копии военного билета, орденовой книжки, учётно-послужной карточки, наградных листов или других документов по желанию заказчика.



ДНК-генеалогия

Генеалогическая ДНК-экспертиза позволяет установить этническое происхождение ваших предков, определить гаплогруппу и субклад, к которому вы принадлежите, а также найти ныне живущих генетических родственников и построить карту миграции ваших предков.



Документальный фильм

Историю семьи можно хранить не только в бумажном виде, но и в виде документального фильма. Наша команда готова провести захватывающую работу по видеофиксации воспоминаний ваших родственников и созданию уникального кинополотна семейной истории с привлечением личных и архивных документов, фотографий и т.д.



В следующем номере
«Альманаха ГенЭкспо»:

НАРОДНЫЙ УЧЕБНИК ВОЕННОГО ПОИСКА (ЧАСТЬ 1) УЖЕ В АПРЕЛЕ 2021 ГОДА

Удивительно, но в стране, для которой война 1941–1945 годов так много значит, до сих пор нет простого и популярного учебника военного поиска. Как искать тех, кто пропал без вести? Как узнать больше о тех, кто погиб? Как прояснить обстоятельства боевого пути, если во время жизни ветерана никто не озаботился уточнением информации, а его самого уже давно нет в живых?

В Европе популярные путеводители по поиску весьма развиты, тут и книга «Narben bleiben» («Шрамы остаются»), которая вышла в Германии в 2005 году и рассказывает, как искать солдат вермахта.

Международный центр поиска («Архивы Арользена») выпускает ежегодник, каждый из выпусков посвящён определённому виду поиска: например, в 2017 году вышла книга, посвящённая судьбам детей Второй мировой войны — жертв Холокоста и детей из лагерей для перемещённых лиц (DP-camps).

Мы собираемся исправить эту ситуацию и уже в апреле 2021 года представим первый том трёхтомника «Альманах ГенЭкспо: военный поиск».



**Научно-популярное издание
«Альманах ГенЭкспо»**

№ 1 (1)

Декабрь, 2020 г.

Издатель:

**ООО «Дом семейных традиций «Кристиан»
в лице генерального директора Е.Е. Ямщикова**

Юридический адрес:

г. Москва, 2-й Донской пр-д, д. 4, стр. 1, оф. 224

Адрес редакции:

г. Москва, Ленинский пр-т, д. 37, корп. 1, оф. 413

Главный редактор: **В.В. Семёнов**

Подписано в печать: **30.11.2020**

Тираж: **999 экз.**

Издаётся с 2020 г.

Цена свободная

Бумага:

Отпечатано в типографии:

ООО «КОНТИ ПРИНТ»

Адрес юридический / почтовый:

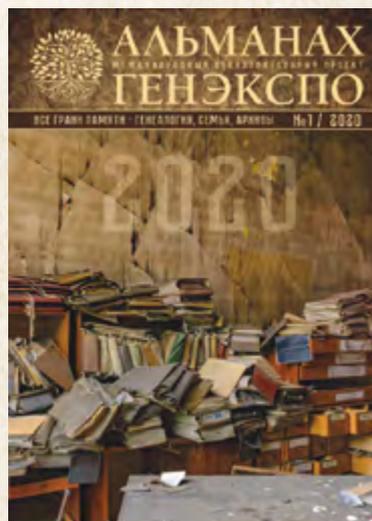
**115054, Москва г, Пятницкая улица, дом №71/5,
строение 4, этаж 2 комн 200**

Номер заказа **200 805.**

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов альманаха. Любое копирование разрешено только с разрешения редакции, все права защищены.

Свои вопросы и пожелания можете отправлять на электронную почту редакции:

79166324084@ya.ru



ДЛЯ ЗАМЕТОК

Blank page with horizontal dotted lines for notes.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Blank page with horizontal dotted lines for notes.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Blank page with horizontal dotted lines for notes.



1

ПРИВЕТ, Я НОВИЧОК

Все мы когда-то были новичками. В «ГенЭкспо» любят новичков, ведь они рано или поздно станут профессионалами, а пока для них – отличные материалы, которые сэкономят сотни часов личного времени.

2

КАК ШИРОКА МОЯ ГЕНЕАЛОГИЯ!

Генеалогия – она везде: и в краеведении, и в некрополистике, и даже в ... истории фотографии!

3

НЕКОТОРЫЕ ЛЮБЯТ ПОСЛОЖНЕЕ

Профессионалы везде важны. Популярное исследование утверждает: чтобы стать профи в каком-то деле, надо, чтобы оно заняло не менее 10 000 часов вашей жизни. И такие статьи есть в нашем альманахе!

4

ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ

Не бойся архивов других стран, иногда они гораздо гостеприимнее российских. Пройдёт пандемия, пакуй чемоданы и – вперёд! А пока узнай о том, как исследовать в архивах Армении, Украины, Беларуси, Израиля, Австрии – конечно же, у нас!

5

ВОСПИТАЙ В СЕБЕ «АРХИВНЫЙ ДОЗОР»

Информацию важно не только найти, но и получить, и подчас это не одно и то же. О том, как доказывать свою точку зрения без истерик и с максимальной эффективностью, – в пятом блоке альманаха.

6

СОХРАНИ ПАМЯТЬ МИРА

Вся совокупность документов, которые есть в мире, – это мировое наследие. Несмотря на наступление цифровой эры, огромное количество ценнейшей информации гибнет каждый день. В этом блоке мы расскажем о тех, кто пытается это остановить.

7

И НАКОНЕЦ...

Этот блок о том важном, что так хотелось сказать на протяжении всего альманаха, и наконец, представилась возможность. Это очень личная часть издания, мы рассказываем о наших лекторах, берём интервью – и обещаем вернуться с чем-то ещё более интересным!

ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ПАРТНЁР
ГЕНЭКСПО



11-12.04.2020



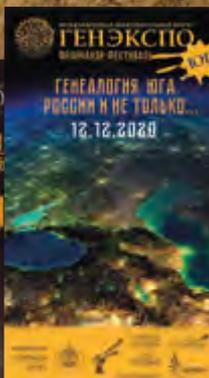
25-26.04.2020

7-10.05.2020



27-28.06.2020

4.11.2020



12.12.2020

АЛЬМАНАХ ИЗДАЁТСЯ ПО ЛЕКЦИЯМ ФЕСТИВАЛЕЙ ГЕНЭКСПО И НЕ ТОЛЬКО...